

عُلُومِ الْحَدِيثِ

اُرْدُو ترجمہ

قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ

مترجم
محمد سفیان عطار

استاذ الحدیث جامعہ عثمان بن عفان
سکھانی کالونی ڈیرہ غازی خان

تصنیف

مولانا ظفر احمد تھانوی عثمانی رحمہ اللہ



فہرست

19	عرض مترجم
26	رائے گرامی
28	تاثرات
32	کلمات طیبات
33	تقریظ انیق
36	احوال گرامی
38	احوال گرامی
41	تقریظ گرامی
43	رائے عالیہ..... حضرت حکیم الامت قدس سرہ
48	مبادیات
48	تعریف:
48	علم حدیث کا فائدہ
49	علم حدیث میں مستعمل الفاظ کی حد بندیاں (چند اصطلاحات کی تعریفات)
52	فائدہ:
54	اقسام حدیث
65	حدیث کو روایت بالمعنی کرنا
66	رجال حدیث یعنی رُواة کیلئے استعمال ہونے والے الفاظ

68.....	پہلی فصل:
68.....	راویوں کی تضعیف و توثیق اور احادیث کی تصحیح و تحسین اجتہادی معاملہ ہے۔ اور ہر ایک کی اپنی دلیل ہے
74.....	دوسری فصل
74.....	حدیث کی صحت و تحسین کے متعلق اہم اصول و ضوابط
93.....	تیسری فصل
93.....	حدیث ضعیف جب ایک ہی سند سے آئے تو اس پر عمل کا حکم و شرائط
103.....	چوتھی فصل
103.....	حدیث مرفوع موقوف موصول اور مقطوع کا حکم، صحابہ و اہلہ تابعین کے اقوال کی حجیت اور زیادتی ثقہ کا حکم
116.....	پانچویں فصل
116.....	مرسل، مدلس، معلق، منقطع اور معضل کے احکام
	(۵) محدثین نے بعض ائمہ تابعین کی مرسلات کی تصحیح کی ہے ہم ان کو بیان کرتے ہیں
121.....	۱۔ مراہیل شععی
121.....	۲۔ مراہیل نخعی
122.....	۳۔ مراہیل ابن المسیب
123.....	۴۔ مراہیل قاضی شریح
123.....	۵۔ حسن بصری
124.....	۶۔ مراہیل ابن سیرین
125.....	۷۔ مراہیل محمد بن منکدر
125.....	۸۔ ثقہ تابعین و اتباع تابعین کی مراہیل

(۶) بعض تابعین و اتباع تابعین کے مراسیل کے ضعف پر محدثین نے تصریح کی ہے۔

جس کی تفصیل یوں ہے 127

۱۔ مراسیل عطاء 127

۲۔ مراسیل زہری 127

۳۔ مراسیل قتادة 127

۴۔ ۷۔ ابواسحاق ہمدانی اعمش، تہمی اور ابن ابی کثیر کی مراسیل 127

۸۔ ۱۰۔ اسماعیل بن ابی خالد، ابن عیینہ، سفیان ثوری کی مراسیل 128

ضبطی فصل 133

حدیث مضطرب کا بیان، یہ وہ حدیث ہے جس کے متن یا سند یا دونوں میں ایسا اختلاف

ہو، جسے جمع کرنا ناممکن ہو 133

ساتویں فصل 135

جرح و تعدیل کے اصول ان کے الفاظ اور اسباب جرح کا بیان 135

اگر جرح و تعدیل جمع ہوں تو کسے مقدم کریں گے 142

امت مسلمہ میں جس کی امامت و ثقاہت ثابت ہو چکی ہو جرح مفسر بھی اس کے لئے

قادر نہیں 143

کسی جارح کی ہر جرح معتبر نہیں، بھلے اس کا شمار ائمہ کرام میں سے ہو قبول جرح سے

کئی مانع ہو سکتے ہیں 144

قبول روایت کے لئے راوی میں شرائط اور غیر مضر عوارض کا بیان 153

وہ امور، جو راوی کے لئے جرح نہیں 154

راوی کا اپنی روایت کا انکار کرنا 156

راوی کا روایت کے برخلاف عمل کرنا 156

صحابی رسول کا خلاف حدیث عمل کرنا 156

- 157 راوی کے لئے مضر اور غیر مضر جہالتوں کا بیان
- 162 استفادہ اور شہرت سے عدالت راوی کا ثبوت، ائمہ مشہورین کی توثیق کا ذکر
- 165 راوی کی جہالت بالعين (بالذات) کیسے مرتفع ہوگی
- 167 ان اہل علم کا بیان جو صرف ثقہ رواۃ سے حدیث نقل کرتے ہیں
- 172 بدعت کی دو قسمیں ہیں، مؤثر و غیر مؤثر
- 175 ارجاء و تشیع کی دو دو قسمیں ہیں
- 181 جرح و تعدیل کے الفاظ، مراتب اور درجات
- 183 تنبیہ نمبر ۱: امام بخاریؒ کی راوی کے بارے میں جرح فیہ نظر، سکتوا عنه سے مراد
- 185 تنبیہ ۲: حدیث منکر، منکر الحدیث اور بیروى المناکیر میں باہمی فرق
- 187 تنبیہ نمبر ۳: ابن معین کی رائے کسی راوی کے بارے میں لیس بشیء ہو، تو ان کی مراد کی تعیین
- 188 تنبیہ نمبر ۴: اقوی راوی کے مقابلہ میں آنے کی وجہ سے قوی کو ضعیف کہہ دیا جانا
- 189 تنبیہ نمبر ۵: ابو حاتم کا رواۃ کو مجہول قرار دینا جہالت وصف پر محمول ہے، ابو حاتم کا ایسے رواۃ کو مجہول قرار دینا جو دیگر اہل علم کے ہاں معروف ہیں، ابو حاتم کی تجہیل کا حکم، صحیحین کے معروف رواۃ کو مجہول قرار دینا، ابن حزم کا مشہور ائمہ کو مجہول قرار دینا
- 191 تنبیہ نمبر ۶: محدثین کا قول ”لَيْسَ مِثْلَ فُلَانٍ“ سے مراد
- 191 تنبیہ نمبر ۷: محدثین کے قول ”لَيْسَ مِثْلَ فُلَانٍ“ سے حدیث اور راوی حدیث کا ضعیف ہونا لازم نہیں آتا
- 191 تنبیہ نمبر ۸: محدثین کا قول: لَهُ أَوْهَامٌ. يَهْمُ فِي حَدِيثِهِ، يُحْطَى فِيهِ رَاوِي كُوثَاہِت سے خارج نہیں کرتا
- 192 تنبیہ نمبر ۹: عقیلی اور ابن القطان کا راویوں پر ایسی جرح کرنا جو دراصل جرح نہیں
- 194 تنبیہ نمبر ۱۰: تَغْيِيرُ بَاخِرٍ، اخْتَلَطَ کب جرح شمار ہوں گے؟
- 196

- فائدہ نمبر ۱: صحیحین میں شیخین کا مختلط راوی سے روایت لینا 197
- فائدہ نمبر ۲: راوی کی اگر توثیق و تخرج دونوں مروی ہوں تو دونوں کو بیان کرنا چاہیے ایک کو نہیں 197
- فائدہ نمبر ۳: ”ضعفاء“ اور ”موضوعات“ میں لا یصح اور لا یثبت کا مطلب، موضوع ہونا ہوتا ہے کتب احکام میں لا یصح کا مطلب صحت اور اصطلاحیہ کی نفی ہوتی ہے 198
- فائدہ نمبر ۴: جب محدث زبانی حدیث بیان نہ کرے تو اس کا بھولنا اور تلقین لینا قابل ضرر ہے 200
- اسٹریس فصل 201
- ادلہ کے مابین تعارض کے اصول 201
- تَرْجِيحُ فِي الْمَتْنِ کی صورتیں 207
- حکم و مدلول میں پائے جانے والی وجوہ ترجیح 211
- سند و روایت میں وجوہ ترجیح 212
- اُمور خارجیہ کے ذریعہ ترجیح کی صورتیں 213
- نویس فصل 214
- آئمہ ثلاثہ امام ابو حنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہم اللہ کے حالات 214
- (۱) امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ 214
- امام صاحب کی تابعیت کا ثبوت 214
- امام صاحب حدیث میں ثقہ ہیں، کثیر الروایۃ اور حافظ الحدیث ہیں 215
- امام صاحب حدیث کے ناقد، اور آئمہ جرح و تعدیل میں سے ہیں 227
- امام ابو یوسف رحمہ اللہ ۱۱۳-۱۸۲ھ 232
- امام محمد بن حسن ۱۳۲-۱۸۹ھ 234

مختلف مسائل کا تتمہ 236

واقعی کی توثیق، راوی پر منقول جرح نہ کرنا صرف تعدیل نقل کرنا، عادل کا ضعیف سے روایت کرنا اس کی توثیق نہیں جرح و تعدیل کے مابین اجتماع کی صورت میں کس

کا اعتبار ہوگا؟ 237

مختلف فیہ راوی، متفق علیہ راوی سے کم درجہ کا سہی لیکن حجت و معتبر ہے 239

امام ابو داؤد رحمہ اللہ کا نکارت کو اختلاف کے لفظ سے ذکر کرنا 239

امام ذہبی رحمہ اللہ کا بعض رواۃ کی تجہیل میں تساہل کرنا 240

جس کی صحابیت میں اختلاف ہو کم از کم وہ ثقہ تابعی ضرور ہے 240

ابن عدی رحمہ اللہ کے دعویٰ کا رد کہ ہر وہ راوی جسے ابن معین رحمہ اللہ نے نہ جانا وہ مجہول ہے اور اس بات کا بیان کہ ہر شخص اپنے شہر و قرب میں پائے جانے والوں کو زیادہ

جانتا ہے 241

امام احمد رحمہ اللہ کا مذہب حنفیہ کی طرح ہے امام صاحب کی مسند میں شروط، مسند میں عبد اللہ بن احمد اور قطعی کی زیادات اور ان کی اہمیت، محدثین قدام کذاب راویوں

سے روایت نہ لیتے 241

ہر صحیح حدیث کی صحت کے لئے متابعت کا ہونا ضروری نہیں 243

مسند احمد کی اکثر روایات جید ہیں اور بہت کم ضعیف روایات ہیں اور عبد اللہ ثقہ ہی سے

روایت لیتے ہیں 243

اکیلے امام مالک رحمہ اللہ کی روایت راوی سے رفع جہالت کے لئے کافی ہے 244

ابن ابی حاتم اور امام بخاری رحمہ اللہ کا سکوت از جرح راوی کی توثیق ہے 244

حسن بصری رحمہ اللہ کا حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اور عمرہ رضی اللہ عنہ سے سماع کا ثبوت 245

محدثین کی ایک جماعت کا امام بخاری رحمہ اللہ سے مسئلہ لفظ (خلق قرآن) کی وجہ سے

روایت ترک کرنا 246

- 253 امام بخاری رحمہ اللہ اور ان کا حنفیہ سے ناراض رہنا
- 257 محدث عبدالرزاق کا تشیع اور اس سے رجوع
- امام شافعی رحمہ اللہ کا فہم حدیث، ان کے بارے اور امام اعظم رحمہ اللہ بارے قلیل الحدیث
- 257 ہونے کی حقیقت
- امام ذہبی رحمہ اللہ کا میزان الاعتدال میں مجروحین کا استیعاب کرنا، ان کا کسی راوی کو ذکر نہ
- 258 کرنا اس کی ثقاہت کی دلیل ہوگی یا پھر مستور ہونے کی
- 259 کسی راوی کا ایک شاگرد ہونا اس کی ثقاہت سے مانع نہیں۔ متعدد امثلہ
- 260 کسی راوی کے بارے میں کان یخطئ کب کہا جائے گا؟
- 260 عورتوں سے روایت! عورتیں یا مستور ہیں یا ثقہ، ضعیف نہیں
- میزان الاعتدال ضعفاء کے تذکرہ کے لئے خاص ہے، ثقات کا ذکر صرف دفاع کے
- 260 لئے ہے
- بسا اوقات راوی کی تضعیف، قوی راوی کے مقابلہ میں ہوتی ہے نفس الامر میں نہیں
- 261 ابن سعد وواقدی کا تضعیف کو رد کرنا
- 261 امام احمد کے مقولہ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْحِفْظِ کا معنی
- 261 تصحیح و تضعیف اجتہادی مسئلہ ہے اور اس میں اختلاف بھی ممکن ہے
- 262 شیخین کے اساتذہ کی شیخین پر فن حدیث میں فوقیت
- جرح، طعن اور اعلال کی موثر و غیر موثر صورتیں، اور صحیحین میں غیر موثر کا وجود
- 262 محدثین کی لَيْسَ بِذَلِكَ الْقَوِي سے مراد ہلکے درجہ کی کمزوری ہوتی ہے
- 265 جرح و تعدیل کا مَبْنٰی (بنیاد) غلبہ ظن پر ہے کبھی جارح و ہُمّا اور خطاً بھی جرح کر
- 265 دیتا ہے
- 266 امیر وقت کے پاس بوقت ضرورت آنا موجب قدح نہیں
- 267 علماء مدینہ کا، خصوصاً واقدی اور ابن سعد کا علماء کوفہ سے انحراف

- 267 کلام عرب کے تصرفات کی معرفت جارج و معدل کے لئے ضروری ہے
- 267 ابو زرعه کا جرح مبہم کرنا اور ایسی جرح کا غیر مقبول ہونا
- 268 متابعات میں، اصول جیسی شرائط لاگو نہیں، امام بخاریؒ کے شیوخ کا ثقہ ہونا
- 268 ”لَيْسَ هُوَ كَأَقْوَىٰ مَا يَكُونُ“ تضعیف نسبتی ہے
- امام بخاریؒ اور ان کے ہم پلہ محدثین کی کسی حدیث سے معرفت اور توثیق
- 268 کافی ہے
- 269 مقدم کی توثیق کے ہوتے ہوئے متاخر کی جرح غیر معتبر ہے
- 268 کسی بدعتی جارج کا قول دوسرے بدعتی کے بارے میں حجت نہیں
- اسماعیل بن ابی اویس کی روایت بخاری شریف میں صحیح ہے۔ صحیحین کے رواۃ علی
- 270 الاطلاق قابل احتجاج نہیں
- اتفاقی ضعیف راوی سے کبھی شیخین روایت لیتے ہیں اور تائید میں اور روایت بھی
- 271 لاتے ہیں
- امام بخاریؒ کے فرمان فی اسنادہ نظر سے راوی کا مطلقاً ضعیف ہونا مراد نہیں ..
- 271 راوی کا بدعتی ہونا اس کی روایت میں قاذح نہیں، ہاں اگر جھوٹا ہے یا داعی بدعت ہے تو
- 272 پھر مجروح ہے
- عادل راوی، مجروح کی جرح سے مجروح نہ ہوگا، بیہقی کی جرح ان رواۃ میں مقبول نہیں
- 272 جن سے الجماعۃ نے روایت لی
- مردود تضعیف کی مثال
- 273 راوی کے ضعف کی کچھ انواع کا انجبار، متابعت سے ہو جاتا ہے
- 273 محدثین کا قول لَيْسَ بِالْقَوِيِّ کمزور درجے کی تضعیف ہے
- کسی راوی پر ابو زرعه و ابو حاتمؒ کا جرح نہ کرنا توثیق ہے، جرح مفسر ہی
- 274 معتبر ہے

- 274 جرح مظنون توثیق مصرح کے مقابل نہیں ہو سکتی
- 275 رواۃ و تلامذہ کی طرف سے ہونے والا اضطراب شیخ کے لئے موجب قدح نہیں ..
- 275 حفص بن غیاث کا اعمش کی روایت میں تدلیس و عدم تدلیس میں فرق کرنا
- مجروح کی جرح کا ثقہ پر کوئی اثر نہیں، امام صاحب پر کی گئی جروح اسی قبیل سے
- 275 ہیں
- 276 امام بخاری رحمہ اللہ کا حَدَّثَنَا فُلَانٌ کو چھوڑ کر قَالَ لَنَا فُلَانٌ کو ترجیح دینا
- 277 امراء کی مفوضہ جائز خدمات کی بنیاد پر جرح درست نہیں
- 277 راوی کا غلو فی التشیع اس کی ثقاہت کے لئے قادح نہیں
- 277 ابن حزم کے مُتَعَيَّنٌ فِي الْجَرَحِ ہونے کی مثال
- 278 جارحین کی زیادتی تعداد، راوی کے مجروح ہونے کی ہمیشہ مقتضی نہیں ہوتی
- 278 تَرَكَهُ اور لَمْ يَرْوِ عَنْهُ کے مابین فرق ہے
- 278 کسی راوی کے ضعف سے اس کی تمام مرویات کا ضعف لازم نہیں
- 279 فہم فاسد سے پیدا ہونے والی جرح کی مثال
- 279 ابن حبان کا جرح میں سختی کرنا اور الفاظ جرح و تعدیل میں تصرف کرنا
- 280 اختلاط سے قبل اور بعد کی روایات کا حکم
- 280 کبار مشائخ کی روایت اہل اختلاط سے صحت پر محمول ہوگی
- 281 مبہم کمزوری کا بیان غیر مقبول ہے
- امام بخاری رحمہ اللہ مختلف کی قبل الاختلاط والی روایت لیتے ہیں اور بعد الاختلاط والی
- 281 روایات میں سے اتفاقی روایات کا انتخاب کرتے ہیں
- 282 جرح ثابت ہونے کے بعد ہی مقبول ہوگی، وگرنہ نہیں
- 282 صحت حدیث کے لئے حدیث کا حفظ ہونا شرط نہیں
- 283 سرکاری نوکری وجہ جرح نہیں

- 283 ابن معین کا ہر عاصم کو ضعیف قرار دینا قاعدہ کلیہ نہیں
- 283 عداوت پر مبنی جرح مقبول نہیں
- اسماعیلی کا امام بخاری رحمہ اللہ پر عبداللہ الجہنی کی معلق روایت لینے پر اعتراض
- 284 اور جواب
- 284 مبہم و مردود جرح کی مثال
- 285 تضعیف نسبتی کی مثال
- 285 رواۃ صحیحین میں ایسے رواۃ بھی ہیں جن سے صرف ایک ہی راوی روایت لیتا ہے
- 285 راوی کے نام میں شک کی وجہ سے اس پر کی گئی جرح قبول نہ ہوگی
- 286 لَیْسَ بِشَیْءٍ سے ابن معین کی مراد کبھی قلت روایت بھی ہوتی ہے
- 286 ”لَیْسَ بِشَیْءٍ“ سے ابن معین کی مراد کبھی معین حدیث کی تضعیف ہوتی ہے
- 287 ”فَلَانٌ مُّتَّهَمٌ بِسَرِقَةِ الْحَدِیْثِ“ مبہم جرح ہے
- 287 محدث کا کتاب سے حدیث بیان کرنا، عدم حافظ ہونا باعث عیب نہیں
- 287 بدعتی کی تعریف کرنا، موجب قدح نہیں
- 288 امام بخاری رحمہ اللہ کی مخطوط سے روایت، قبل الاختلاط ہوتی ہے
- ضعیف شیخ سے ثقہ راوی کی تضعیف مردود ہے، معاصرین کا کلام مفسر ہی مقبول
- 288 ہے
- 288 یحییٰ قطان کا رجال میں، خصوصاً معاصرین میں سختی کرنا
- 289 عطاء بن سائب سے اختلاط سے قبل روایت کرنے والے حضرات
- 289 ”تَوَقَّفْ فِي الْقُرْآنِ“ جرح نہیں
- 289 ابن سعد سے منقول نامناسب جرح
- 290 بدعتی کی ثقہ پر جرح مردود ہے
- 290 مخطوط کی روایت بخاری شریف میں اختلاط سے قبل کی ہوگی

محدثین کے تراجم، ان کے تلامذہ کے بیان میں ابن حجر و مزنی رحمہما اللہ کے طریق کار

290 میں فرق

اہل بدعت میں سے خارجی کی روایت سب سے زیادہ صحیح ہوتی ہے امام بخاری رحمہ اللہ کا

291 عمران بن حطان سے روایت لینا

291 ابن عدی سے ضعفاء میں عجیب و غریب غلطیاں ہونیں

292 علی بن مدینی کا تشدد فی الرجال

29 قوت حافظہ، قلت اغلاط امور نسبیہ میں سے ہیں

292 جرح مبہم، مردود کی مثال

292 بعض رواۃ بعض شیوخ میں متفق اور بعض میں ضعیف ہوتے ہیں

293 اہل الراۃ میں سے ہونا جرح نہیں

293 سبب خاص کی وجہ سے جرح، عمومی جرح نہ ہوگی

293 ترغیب و ترہیب کی احادیث میں امام بخاری رحمہ اللہ کا تساہل سے کام لینا

جب راوی گاہے صحیح اور گاہے غلط روایت لاتا ہو تو امام احمد رحمہ اللہ کے ہاں ساقط الحدیث

294 ہوگا کبھی تضعیف صرف معینہ حدیث کی وجہ سے ہوتی ہے

295 رواۃ کے بارے میں ابو حاتم کا متعنت ہونا

295 امام بخاری رحمہ اللہ صحیح میں ضعیف راوی کی حدیث متابعت لائے ہیں

295 حاکم وقت کے خلاف خروج پر ثقہ پر جرح نہ ہوگی

295 راوی پر شذوذ کا حکم اس وقت لگے گا جب بکثرت شاذ روایت بیان کرے

اہل کوفہ کے بارے میں جوزجانی کی جرح اس کی ناصبیت و دشمنی کی وجہ سے قبول نہ

296 ہوگی

296 نعیم بن حماد کا اہل الراۃ نے تعصب رکھنا، امام بخاری کا نعیم سے روایت لینا

297 ایک ہی ناقد سے اگر جرح و تعدیل صادر ہو تو تعدیل کو ترجیح ہوگی

- 297 حدیث صحیح کی لذاتہ اور لغیرہ اقسام اور ان کا شاہد
- 298 بخاری شریف میں مدلسین کی روایات، تصریح بالسماع کے بعد ہی آتی ہیں
- 298 ہمام بن یحییٰ سے اخیر عمر میں منقول روایات قدیم مرویات سے زیادہ صحیح ہیں
- 299 ائمہ حدیث کا کسی کمزور راوی پر اعتماد، اس کی کمزوری کو ضعیف کر دینا ہے
- 299 اہل الراۃ میں ہونا جرح نہیں، اباضی کی روایت بخاری شریف میں
- 299 معاشرت کی وجہ سے مردود جرح کی مثال
- 299 جرح مبہم و مردود کی مثال
- 300 متقدمین محدثین تساہل یسر سے بھی بچتے تھے
- 300 جرح مبہم و مردود کی مثال
- 300 حدیث فرد کے بارے میں بردبکی کی اصطلاح
- 301 ثقہ راوی کا بعض منکر روایات روایت کرنا ثقاہت کے منافی نہیں
- 301 جرح مردود کی مثال
- 303 مختلف فوائد
- 304 امام شافعی کے مناظرے امام محمد اور ان کے تلامذہ سے تھے ابو یوسف سے نہیں
- 304 امام شافعی رحمہ اللہ کا سفر نامہ جھوٹا ہے
- 305 ثعلبی، واحدی اور بغوی کی تفسیر و روایات کے بارے چند توضیحی کلمات
- 305 ہر علم میں اس کے ماہر کی طرف رجوع کیا جائے گا
- 306 علماء حدیث کی منزلت، بلندی شان اور مقام و مرتبہ
- 307 علم حدیث میں رافضی، خارجی اور معتزلی علماء کے مابین تفاوت کا بیان
- 308 سند اسلام کی خصوصیات میں سے ہے
- 308 روایات میں جھوٹ کی انواع و اقسام اور ان کی کثرت
- 309 روایات کے بارے میں اہل سنت کا موقف ہی برحق ہے

- 309 محدثین کی عمومی عادت کہ ہر باب میں صحیح و ضعیف روایت لانا
- 309 علماء کا وہ گروہ جو صرف ثقہ ہی سے روایت کرتا ہے
- 310 علماء کا بعض مخصوص صحابہ کی سنت کو ترجیح دینا اور اختیار کرنا
- 310 امام محمد رحمہ اللہ کی طرف کتاب الحیل کا انتساب غلط ہے
- 310 حرام حیلوں کی نسبت کسی بھی امام کی طرف درست نہیں
- 311 حنفیہ حیلوں کے بارے میں دیگر اہل علم سے زیادہ تشدد و مخالف ہیں
- صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ کا کثرت تلاذہ اور تدوین فتاویٰ کی وجہ سے
- 311 ممتاز ہونا اس طرح ان کے تلاذہ اور تلاذہ التلاذہ کا ممتاز ہونا
- 312 امام احمد و حنفیہ کے ہاں صحابہ رضی اللہ عنہم کے فتاویٰ حدیث مرسل سے مقدم ہوں گے
- 313 قرون ثلاثہ کا بیان جن میں عموم خیر کی گواہی دی گئی
- 314 روایت باللفظ میں امام مسلم رحمہ اللہ کا بخاری رحمہ اللہ سے فائق ہونا
- امام بخاری رحمہ اللہ کا روایت بالمعنی کا قائل ہونا اور امام مالک رحمہ اللہ کا خبر واحد اور عمل اہل
- 315 مدینہ کے متعارض ہونے کی صورت میں عمل اہل مدینہ کو ترجیح دینا
- مذہب حنفیہ، خبر واحد جب سنت مشہورہ کے خلاف ہو یا عموم بلوی سے متعلق ہو تو شاذ کا
- 315 حکم رکھنے کی دلیل
- خلفاء راشدین کے زمانہ اور علم و روایت میں مشہور شہروں میں کسی روایت کا غیر معروف
- 315 ہونا اس کی عدم حجیت پر دلیل ہے
- حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا روایت حدیث میں سختی سے کام لینا حدیث کی تقویت کے لئے طرق
- 316 کا زیادہ ہونا امر مستحسن ہے
- 317 اس خیال کی تردید کہ امام صاحب تدوین حدیث پالیتے تو قیاس ترک کر دیتے
- 319 مانعین تقلید اور مخالفین تقلید سے ایک عمدہ مناقشہ
- 321 سلف صالحین کی کلام میں نسخ سے مراد، متاخرین کی اصطلاح نہیں

- 321 منکرین و مخالفین تقلید کی تردید
- تقلید کا ہر ایک کے لئے ضروری ہونا، ترک تقلید کا خطرناک نتیجہ، اس زمانہ میں
- 324 دعویٰ اجتہاد
- 325 صحیحین میں بعض کمزور باتیں اور ان کے جواب میں تکلف وہی
- 330 دسویں فصل
- 330 ہماری خاص اصطلاحات جو اعلیٰ السنن اور مقدمات میں استعمال ہوئیں:



عرض مترجم

① اس میں شک نہیں، کہ فقہاء و محدثین کے مابین اختلافات زمانہ قدیم ہی سے چلے آ رہے ہیں، احادیث کی تصحیح و تضعیف، اعلال و تعلیل، رجال کی توثیق و تخریج، رد و اخذ غرضیکہ روایت و درایت کے تقریباً سبھی ابواب میں دونوں طبقات کے اپنے اپنے اصول و ضوابط ہیں، وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيُّهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ (ہر ایک کے لیے ایک سمت مقرر ہے پس تم سبقت کرو نیکیوں میں)

اہل علم و دانش میں سے کسی نے ان اصول و ضوابط کے منصوص ہونے کا دعویٰ نہیں کیا اور نہ ہی کسی نے اجتہاد کی ہونے سے انکار کیا ہے۔ بلکہ حقیقت تو کچھ یوں ہے کہ بہت سے قواعد پر اتفاق ہونے کے باوجود بھی ان کی عملی تطبیق و انطباق میں اختلاف باقی رہا ہے، ان قواعد اتفاقہ میں تخصیص و تعمیم، اطلاق و تقیید، نسخ و تنسیخ اور حد بندی جیسی وجوہ، موجب اختلاف ہوتی ہیں۔

ان سب سے بڑھ کر معاملہ کچھ یوں ہے کہ بعض اہل علم نے اپنے ہاں معتبر دلائل کی بنیاد پر بعض اخبارِ احادیث تک کی صحت کا انکار کر دیا ہے، (ملاحظہ ہو: السُّبُر اس) شائقین حضرات اس موضوع کو تفصیلاً ملاحظہ کرنا چاہیں تو ”اِخْتِلَافُ الْأَثْمَةِ“ از حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا رحمہ اللہ ”رَفْعُ الْمَلَامِ عَنْ الْأَثْمَةِ الْأَعْلَامِ“ از علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ اور ”اِخْتِلَافَاتُ الْمُحَدِّثِينَ وَالْفُقَهَاءِ فِي الْحُكْمِ عَلَى الْحَدِيثِ“ از ڈاکٹر عبداللہ شعبان علی کا مطالعہ فرما سکتے ہیں۔ تینوں کتابیں ہی مطبوعہ ہیں۔

اختلافات کا یہ مرحلہ اور وجوہ صرف فقہاء و محدثین کے مابین نہیں، خود

محدثین کے مابین بھی ان کو دیکھا جاسکتا ہے، اس زمانہ میں علم و عمل بِالْحَدِیْث کے مُدَّعِیَان (جو کسی اور کو تسلیم ہی نہیں کرتے) نے ابھی زمانہ قریب ہی (2009) میں ایک کتاب ”الْإِيْجَازُ فِیْ بَعْضِ مَا اخْتَلَفَ فِیْهِ الْأَلْبَانِیُّ وَ ابْنِ عُثَیْمِیْنِ وَ ابْنِ بَازٍ“ کے نام سے شائع کی ہے، جو ہماری گذشتہ تقریر پر مہر تصدیق ثبت کرتی ہے۔

ان اختلافات کی بنیاد پر معتدل اور جمہور اہل علم نے کسی عالم و فقیہ کی تَبْدِیْع و تَفْسِیْق تو کجا مذمت بھی نہیں کی، اور اگر کہیں سے تَبْدِیْع وغیرہ ہوئی بھی، تو اس کو اہمیت نہیں دی گئی، اس کا شمار مردود جروح میں کیا گیا ہے۔

خلاصہ یہ کہ محدثین و فقہاء کے قواعد سے اختلاف کو مخالفین دین کے لیے قاذِح اور ان کی ثقاہت کے مُنَافِی قرار نہیں دیا گیا۔

② سلف صالحین، اکابر اہل علم کے مقام و مرتبہ، فضیلت و شرافت سے قطع نظر جہاں حسن ظن کا تقاضا ہے کہ ہم ان کے ان علمی اختلافات کو اجتہاد و للہیت کا نام دیں، وہاں ان کے احوال واقعی بھی اس کے شاہد ہیں کہ ان اختلافات میں انہوں نے قرآن و حدیث کے قریب ترین رہنے کے لیے یہ ساری تگ و دو کی ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ طبعی عوارض، بشری کمزوریاں، تفاوت فہمی، نقل صحیح کے فقدان، فرق مراتب وغیرہ امور کے پیش نظر تسامحات بھی ہوئے ہیں۔ ان تسامحات میں بھی عموماً ان کے پیش نظر نصوص ظاہرہ ہی رہی ہیں۔

هَكَذَا نَظَنُّهُمْ وَاللَّهُ حَسْبُنَا وَحَسْبُهُمْ (ہمارا ان کے متعلق گمان یہی ہے اور ہمارا اور ان کا حساب اللہ تعالیٰ کے حوالہ ہے)

انہی اجتہادی اختلافات کے توافق و تخالف سے علماء کوفہ، علماء بصرہ، علماء حرین، علماء اہل المذینہ، علماء حجاز، علماء مصر کی اصطلاحات اور پھر اصحاب الراۃ، اصحاب الحدیث کی اصطلاحات ایجاد ہوئیں، پھر انہی سے حنفیہ، مالکیہ، شافعیہ اور حنابلہ یعنی ائمہ اربعہ کے مکاتب فکر وجود میں آئے۔ یہ ایک فطری تقسیم تھی، تکوینی طور پر امت کا اجماع انہیں حضرات ائمہ اربعہ کی تقلید پر جاری ہوا، اگرچہ ان حضرات سے پیشتر، ان کے معاصرین میں اور

متاخرین اہل علم میں ان سے اعلم وافقہ اصحاب اجتہاد کا وجود و وقوع عقلاً نقلاً ممکن ہے ان حضرات میں سے بعض نے دعویٰ اجتہاد بھی کیا، اور بعض کے بارے میں ان کے معاصرین کی گواہی سے شرائط اجتہاد کا اجتماع بھی ہوا، لیکن قبولیت صرف انہی کے مقدر ہوئی۔

رَسَا أَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسَمَا
بِهِ إِلَى النَّجْمِ فَرْعٌ لَا يَنَالُ طَوِيلُ
(یہ ایسا درخت ہے جس کی جڑیں ساتوں زمین کے نیچے اور شاخیں آسمان کے ستاروں تک بلند ہیں جہاں طویل سے طویل تر چیز کا پہنچنا محال ہے)

③ 19 ویں صدی کے وسط میں ہندوستان میں تجدید مذاہب کی دو تحریکیں اٹھیں۔ ان دونوں کا مقصد اس مذہبی نظام اور مذہبی روایات (جو تقریباً 1000 سال سے مسلمانوں میں مروج اور معمول بہا تھیں) کی اصلاح تھی، جس نظام کے تحت ہندوستان میں (ایک مذہب بنام ”اسلام“ پر) عمل کیا جاتا تھا، اس کا نام فقہ حنفی تھا۔ جس کے فیوض سے برصغیر پاک و ہند کے اکابر صوفیاء، محدثین، فقہاء مالا مال ہوئے، جن میں شیخ اجمیری، شیخ رکن ملتانی، شیخ نظام اولیاء، شیخ جلال کبیر، داتا گنج بخش شکر، ملا صاغانی، شیخ عبدالحق، شیخ نورالحق، حضرت مجدد الف ثانی، شیخ علی متقی، علامہ طاہر پٹنی اور سلطنت مغلیہ کے دور زوال میں مرزا مظہر، مولانا فخر الدین، حضرت شاہ ولی اللہ رحمہم اللہ۔ غرضیکہ ایک طویل ترین فہرست شامل ہے۔ شائقین حضرات ”نزہۃ الخواطر“ از مولانا عبدالحق حسنی اور ”فقہاء ہند“ میں تفصیلی طور پر ان ناموران سے واقفیت حاصل کر سکتے ہیں۔

ان تحریکوں کا فکری طور پر گہرا ربط ہے کیونکہ دونوں کی بنیاد ایک فرسودہ تقلیدی نظام کی اصلاح اور تحقیق حق پر تھی۔ ایک تحریک انکار حدیث اور دوسری انکار فقہ پر قائم ہوئی۔ اول الذکر تو اپنے مبداء کے لحاظ سے ہی مذہب کے نام سے لامذہب کی دعوت تھی۔ لیکن مؤخر الذکر اپنے منتہی کے لحاظ سے بہت سے لوگوں کے لیے اسی ڈگر پر چلی، جو شیلے خطباء، ناقص العلم والفکر ائمہ مساجد، خارجی فکر سے متاثر بعض قائدین نے جلتی پرتیل کا کام کیا اور ہندوستان میں ایک مذہبی ہیجان خیزی کی فضا قائم ہو گئی، غیر تو غیر رہے، اپنے ہی سر پکڑنے

لگے اور شہادت دی کہ تجربات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تحریک عامی کے لیے سخت مضر ہے اور سلب ایمان کا خطرہ ہے (مولانا بٹالوی اور مولانا غزنوی کے تاثرات ملاحظہ ہوں) اس زمانہ میں ایک ولی اللہ سے ایک جملہ صادر ہوا۔ کم و بیش ایک صدی کے بعد عرب کے ایک محقق عالم نے ”اللہ مذہبہ قنطرة اللہ دینیہ“ کے نام سے اس جملہ کی تصدیق کر دی۔ وَصَدَقَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ (جناب رسول اللہ ﷺ نے سچ فرمایا کہ مومن کی فراست سے بچو کیونکہ وہ اللہ تعالیٰ کے نور سے دیکھتا ہے) برصغیر کے مسلمانان جو پہلے ہی آزمائشوں میں مبتلا تھے، اتحاد کے نام پر مزید تقسیم ہو گئے، اور یہ تقسیم خود کئی تقسیموں پر مشتمل ہو چکی ہے۔

فکری تشدد، عقلی جمود، لفظی اباحت اس تحریک کے کم و بیش ہر فرد کی طبیعت ثانیہ ہے۔ وافغان حال، تحریک کے بانیان کے ثقہ معاصرین، اہل اللہ و اہل علم کا مشاہدہ یہی ہے کہ اس تحریک کی بنیاد ”بغض حنفیہ“ پر بنام ”حب حدیث“ رکھی گئی، اس سلسلہ میں ”مجتہدین“ سے مطامن حنفیہ بھی استمداد اطلب کیے گئے (واللہ اعلم بحقیقۃ الحال)

④ اس فرقہ کی سرکوبی اور اس کے مغالطات کی نشان دہی اور بیان حقائق میں علماء فرنگی محل اور علماء دیوبند نے خوب کام کیا، اکابر علماء دیوبند نے تقریراً، تحریراً اور تدریساً ان کی خبر لی، اس سلسلہ کی ایک کڑی خانقاہ اشرفیہ تھانہ بھون ہندوستان میں ”اعلاء السنن“ کی تالیف تھی۔ حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی زیر سرپرستی، شیخ الاسلام حضرت مولانا ظفر احمد عثمانیؒ نے ۲۰ جلدوں میں یہ تحریر فرمائی، مقدمات کے طور پر اس کے تین مقدمے بھی تحریر کیے گئے، ایک مقدمہ اصول حدیث میں اور دوسرا اصول فقہ اور فقہ کی مناسبت سے اور تیسرا ائمہ ثلاثہ حنفیہ اور دیگر علماء احناف کے تذکرہ پر مشتمل ہے، متوسط الذکر مقدمہ حضرت مولانا حبیب احمد کیرانویؒ کی کاوش ہے۔

اصول حدیث کی ان مباحث کو مولانا نے انہاء السنن الی من یتطالع اعلاء السنن کا نام دیا۔ یہ مقدمہ مولانا نے شیخ عبدالفتاح ابوغدہؒ کو 1383ھ (ذی الحجہ) میں

مولانا محمد قاسم بلوچستانی کے ہاتھ ہدیہ بھیجا۔

شیخ ابو غدہ نے جب اس کا مطالعہ کیا، تو اسے بلند پایہ کتاب پایا۔ شیخ نے مولانا کو اس جملہ سے خراج تحسین پیش کیا، جو علامہ زاہد الکوثریؒ کے بارے میں کہا گیا تھا، 1386ھ میں جب شیخ کو تدمر (شام) میں جیل کی سزا دی گئی، تو انہوں نے اس کتاب کا بغرض طباعت دومرتبہ مطالعہ کیا۔

پھر آزادی کے بعد جب کلیۃ الشریعۃ ریاض میں شیخ تشریف لائے۔ تو انہوں نے سہ بارہ اس کتاب کا تعلق و تحقیق کے ساتھ مطالعہ کیا۔ یہ 90-1389ھ کی بات ہے۔ شیخ کی معاونت میں شیخ محمد عوامہ حفظہ اللہ بھی رہے۔

شیخ ابو غدہ نے مولانا مؤلف مرحوم سے اجازت لے کر کتاب کا نام قواعد فی علوم الحدیث رکھا، اور اسی نام سے اس کی طباعت ہوئی۔

⑤ اس کتاب کی تعریف و مدح کرنا سورج کو چراغ دکھانے کے مترادف ہے۔ لیکن یہاں معاملہ دراصل وَلَٰكِنْ مَدَحْتُ مَقَالَتِي بِمُحَمَّدٍ کا سا ہے۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کے بعد جن اہل علم نے اصول حدیث پر تحقیقات و تعلیقات کی ہیں۔ ان کی فہرست بہت طویل ہے، لیکن چند ایک ان میں نہایت نامور ماہرین فن ہیں۔ قاسم قطلوبغا، سخاوی، سیوطی، علامہ ابن الحنبلی ملا اکرم سندھی، علامہ امیریمانی، مولانا لکھنوی، بیقونی اور پھر علامہ طاہر الجزائری، شیخ جمال الدین قاسمی۔

اس موضوع پر نہایت عظیم الشان ذخیرہ چھوڑ چکے ہیں۔ لیکن ان قواعد کی تعقید اور استدراکات کا جو کام علماء دیوبند میں سے مولانا شبیر احمد عثمانیؒ اور مولانا ظفر احمد عثمانیؒ نے کیا ہے اس کو دیکھ کر فقیہ کامل، کمال ابن الہمامؒ کے بارے میں کہا گیا مورخ کا قول یاد آتا ہے۔

۱۔ یہ اشارہ ہے اس شعر کی طرف جس میں شاعر نے رسول اللہ ﷺ کی تعریف کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ میں کلام اور اشعار سے اللہ کے نبی ﷺ کی تعریف کیسے کر سکتا ہوں حقیقت یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے مبارک نام اور تذکرے سے میرے اشعار اور کلام قابل تعریف ہو گئے ہیں۔

وَكَانَ دَقِيقَ الذِّهْنِ، عَمِيقَ الْفِكْرِ، يُدَقِّقُ الْمَبَاحِثَ، حَتَّى يُخَيِّرَ
 شُيُوخَهُ فَضْلًا عَنْ مَنْ عَدَاهُمْ بِحَيْثُ كَانَ يُشَكِّكُ عَلَيْهِمْ فِي الْأَصْطِلَاحِ وَ
 نَحْوِهِ حَتَّى لَا يَذَرُونَ مَا يَقُولُونَ؟ (علامہ انہام رحمۃ اللہ ایسا باریک ذہن اور گہری
 سوچ رکھتے تھے کہ جب وہ فقہی و علمی مباحث کی گہرائی میں اتر کر بیان کرتے تو ان کے ہم
 درس تو کیا ان کے شیوخ و اساتذہ بھی حیرانگی میں ڈوب جاتے تھے حتیٰ کہ وہ فقہی
 اصطلاحات وغیرہ کے معاملہ میں شبہ میں پڑ جاتے اور مجھے پاس کہنے کو کچھ نہ ہوتا)

بلاشبہ ہر دو حضرات اگر اساطین اصول حدیث کے گل سرسبد نہیں، تو ان کے ہم
 نشین اور ہم قرین ضرور ہیں۔ ذَلِكْ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ (یہ اللہ کا فضل ہے جسے
 چاہتا ہے عطا کرتا ہے)

ہر طبقہ کی تحریر کردہ شروحات حدیث کا ذخیرہ اہل علم و فہم کے سامنے ہے دیکھا جاسکتا
 ہے کہ نور الہی سے کس کو کتنا حصہ ملا ہے، اور کون سا مومن اپنی گمشدہ میراث تلاش کر پایا
 ہے۔

أُولَئِكَ آبَائِي فَجِنِّي بِمِثْلِهِمْ إِذَا جَمَعَتُنَا يَا جَرِيرُ الْمَجَامِعُ

(یہ میرے بلند و بالا کمالات میرے آباء اجداد کے ہیں، اے جریر! اگر تمہارے
 پاس ان جیسا کوئی صاحب کمال ہے تو مجالس مدح میں لا کر پیش کر)

قواعد فی علوم الحدیث ہو یا پھر مقدمہ فتح الملہم، ان کا واحد نقص یہ ہے کہ یہ عجمی قلم
 سے ظہور پذیر ہوئیں یا پھر ان کے مؤلفین علماء دیوبند، حنفیہ سے انتساب رکھتے ہیں۔ وَكَفَى
 بِهِ كِبْرًا. قَالَ اللَّهُ الْمُشْتَكَى

⑥ علماء غیر مقلدین کی طرف سے کیے گئے جو تعقبات سر دست ہمیں دستیاب ہیں، ان
 میں ایک مولانا سید بدیع الدین راشدیؒ کی ”نقض قواعد فی علوم الحدیث“ ہے، اور دوسری
 معاصر عالم مولانا ارشاد الحق اثری صاحب کی کتاب ”اعلاء السنن فی المیزان“ ہے۔
 راقم نے استاذ الاساتذہ حضرت مولانا عبد العزیز صاحب خیر آبادی ڈیرہ غازی

خان کی فہمائش پر اثری صاحب کی کتاب پر ہی قلم اٹھایا، (ان شاء اللہ اس کا جواب بھی لکھا جائے گا) لیکن قواعد فی علوم الحدیث کا ترجمہ میسر نہ ہونے پر یہ خیال آیا کہ جب تک قارئین براہ راست مقدمہ کا مطالعہ نہ کر سکیں گے، شاید جواب سے استفادہ مشکل ہوگا، چنانچہ پہلا قدم ترجمہ پر ہی مرکوز کر دیا۔ اور بحمد اللہ اب آپ کے سامنے ہے، میں نہایت ہی شکر گزار ہوں اپنے دوست مفتی محمد بلال صاحب کھوسہ اور مفتی عبید اللہ علوی صاحب کا کہ ہر دو تعاون کا میرے ساتھ میری بساط وحیثیت سے بڑھ کر رہا۔ تا آنکہ کتاب قارئین کے سامنے ہے۔ جزاہما اللہ خیرا

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ، نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ

کتبہ سفیان

۱۰:۱۰ لیلۃ الجمعة

۲۰۱۷-۰۸-۱۸



بسم اللہ الرحمن الرحیم

رائے گرامی

محدثین کرام نے اصول حدیث، مصطلح الحدیث پر اتنا وسیع کتب خانہ جمع کر دیا ہے کہ بادی النظر میں مزید کسی اضافے کی ضرورت نہیں رہتی۔ ایک پیاسا جب اس چشمہ صافیہ پر وارد ہوتا ہے تو بہت کم ہی اسے تشنگی محسوس ہوتی ہے۔ جَزَاهُمْ اللّٰهُ اَحْسَنَهُ (اللہ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے)

خطیب بغدادی کی ”الکفایہ“ حافظ ابن الصلاح کی ”معرفۃ انواع علوم الحدیث“ حافظ عراقی کا ”الفیہ“ اور علامہ سخاوی کی ”شرح الفیہ“ علامہ سیوطی کی ”تدریب“ امیر صنعانی کی ”توضیح الافکار“ علامہ جزائری کی ”توجیہ النظر“ کتب سب سے ارکان اور جوامع کی حیثیت رکھتی ہیں۔

مگر جب ایک قاری ان کے مطالعہ کے بعد محدث جلیل مولانا ظفر احمد عثمانی مرحوم کی ”قواعد فی علوم الحدیث“ پر نگاہ دوڑاتا ہے تو بے اختیار کہہ اٹھتا ہے: کَمْ تَرَكَ الْاَوَّلُ لِلْاٰخِرِ (پہلے لوگوں نے بعد والوں کے لئے کتنا عظیم ذخیرہ چھوڑا؟) کتاب کے محقق شیخ ابو غدہ نے ابن مالک النخوی کا نفیس تبصرہ بر محل نقل کیا کہ..... بعض متاخرین کے لیے اللہ جل شانہ نے ان علوم و معارف کو ذخیرہ کر لیا جن کی معرفت بہت سے متقدمین کو حاصل نہ ہو سکی، اور ان کے لیے ان معارف تک رسائی دشوار تھی۔

یہ مقدمہ کئی خصوصیات کا جامع ہے۔ بنیادی خصوصیت اس کی جامعیت ہے۔ مولانا مرحوم نے بہت سی کتب غیر مظان سے استفادہ کرتے ہوئے اصول و قواعد پر استدراکات کیے ہیں۔

دوسری بڑی خوبی یہ ہے کہ مولانا لکھنوی مرحوم کی نفیس ”کتاب الرفع والتکمیل“ میں اضافے کر کے۔ بقول شیخ ابو غده۔ آخری اینٹ رکھ کر جرح و تعدیل کی عمارت کو بدرجہ اتم احسن مکمل کر دیا گیا ہے۔ اِلٰی غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْخَصَائِصِ وَالنَّفَائِصِ، مولانا سفیان صاحب کو اس عظیم مقدمہ کا سلیس ترجمہ کرنے پر مبارکباد دیتا ہوں۔ ان کی نظر انتخاب کو داد دینی چاہیے۔ بلاشبہ یہ نعمت مترتبہ ثابت ہوگی۔ تَقَبَّلَ اللّٰهُ هَذِهِ الْجُحُودَ وَجَعَلَهَا ذُخْرَةً لَّهٗ (اللہ تعالیٰ ان کاوشوں کو قبول فرمائے اور اسے مترجم کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے آمین)

عبد الماجد رفیق
نگران شعبہ تخصص فی الحدیث
جامعہ فاروقیہ کراچی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

تاثرات

دین اسلام کے عقائد و احکام کا پر شکوہ محل بنیادی طور پر دوستوں پر قائم ہے،

① قرآن کریم ② حدیث رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

اللہ تعالیٰ نے جس طرح قرآن کریم کے الفاظ و معانی کی حفاظت کے لئے حفاظ و مفسرین کے قلوب کو منتخب فرمایا۔ اسی طرح حدیث رسول ﷺ کے الفاظ و معانی کی حفاظت کے لیے محدثین کرام اور فقہاء عظام کو منتخب فرمایا: ایک طرف محدثین نے احادیث کے متون و اسناد کو پرکھا، چھانٹا اور شفاف بنا کر اگلی نسل کو منتقل کیا۔ تو دوسری طرف فقہاء مجتہدین نے اس کی درایت و معانی، مدلول و مصداق پر غور و فکر کر کے، ان سے مسائل کا استخراج کیا، امام ترمذیؒ نے فقہاء کے اس وصف خاص کو ہم اعلم بمعانی الحدیث (فقہاء کرام حدیث کے حقیقی معنی کو زیادہ جانتے ہیں) کے الفاظ سے جامع ترمذی میں خراج تحسین پیش کیا۔

ائمہ مجتہدین کے درمیان احکام عملیہ میں جو اختلاف ہے اس کی بنیاد ان حضرات کا وہ باہمی اختلاف ہے جو کسی حدیث کے اخذ و رد کے سلسلہ میں ان کے اصولوں میں پایا جاتا ہے، ان اختلافات کی بعض وجوہ درج ذیل ہیں:

① روایت بالمعنی قابل استدلال ہے یا نہیں؟ جمہور اہل علم کے ہاں قابل استدلال ہونے کی شرط یہ ہے کہ راوی لغت اور اس کے مدلول سے واقف ہو، امام ابو حنیفہؒ کے ہاں مزید شرط یہ ہے کہ راوی فقیہ ہو۔ تصرف فی اللفظ سے معنی حدیث پر مرتب ہونے والے اثرات کا ادراک رکھتا ہو۔

② الفاظ حدیث کے اعراب میں اختلاف بھی مفہوم و معنی کے اختلاف کو جنم دیتا ہے۔

③ اختلافِ فہم بھی ایک ہی حدیث سے مختلف احکام کو ظاہر کرتا ہے۔ چنانچہ مشہور حدیث ”الْمُتَّبَاعَانِ بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا“ (بائع اور مشتری جب تک جدا نہ ہوں انہیں فسخ بیع کا اختیار ہے) میں امام شافعیؒ نے تفرق سے مراد تفرق بالابدان اور امام صاحبؒ نے تفرق بالاقوال لیا ہے۔

④ احادیث مختلفہ میں مجتہدین تطبیق، نسخ اور پھر ترجیح کا راستہ اختیار کرتے ہیں، اور ترجیح میں سب حضرات اپنے اپنے اصول رکھتے ہیں۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ مجتہدین کے ہاں کسی حدیث کے صحیح ہونے کا مطلب ان کے ان معیارات پر اترنا ہے، جو انہوں نے اپنے اجتہاد سے وضع فرمائے ہیں، نادان لوگوں نے ائمہ مجتہدین سے منقول جملہ اذا صحَّ الْحَدِيثُ فَهُوَ مَذْهَبِي (جب حدیث کی صحت ثابت ہو جائے تو وہی میرا مذہب ہے) دیکھ کر ان کے متواتر و مشہور اقوال و مذاہب پر ہاتھ صاف کرنا شروع کر دیا۔ حالانکہ اس مقولہ کا مطلب امام نووی، ابن الصلاح، علامہ سبکی اور امام ذہبی رحمہم اللہ کے بقول یہ ہے: کہ جب وہ روایت امام کے ہاں منسوخ نہ ہو، معلول نہ ہو اور مرجوح نہ ہو، یا وہ روایت امام کو نہ پہنچی ہو، سبکی نے معنی قول الامام المطلق کے نام سے مستقل رسالہ لکھا ہے، سائل عملیہ میں اختلاف ایک حقیقت ہے، جو ائمہ مجتہدین کے عہد میں اصولوں اور قواعد میں ڈھل گیا۔ کوئی حقیقت پسند گروہ اختلاف سے نہیں بچ سکتا۔ کیوں کہ عملی اختلافات کے سرے خود صحابہ کرام سے جالتے ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ ہمارے عہد کے حضرات غیر مقلدین جو اپنے مکتب فکر کو ”اہل حدیث“ کے عنوان سے موسوم کرنا پسند کرتے ہیں، اپنی تحریر و تقریر میں زور دیتے ہیں کہ فقہی مکاتب امت میں انتشار و تشتت کا باعث ہیں، اور سلفیت سے جڑنا امت کی وحدت کا ذریعہ ہے۔ حالاں کہ حدیث کے نام و عنوان سے دعوت اتحاد دینے والے عملی طور پر خود کئی مسائل میں تقسیم ہو چکے ہیں، ہندو پاک کے سلفیوں کے لیے حضرت مولانا عبدالقدوس قارن صاحب کا رسالہ قابل دید ہے، کم و بیش یہی صورت حال خلیجی ریاستوں کے سلفی

احباب کی ہے، چنانچہ ”الْإِيْجَازُ فِيْ بَعْضِ مَا اخْتَلَفَ فِيْهِ الْكُبَانِيُّ وَ ابْنُ عُثَيْمِيْنِ وَ ابْنُ بَازٍ“ نامی کتاب میں ان حضرات ثلاثہ کے اختلافی مسائل مع مستدلات جمع کیے گئے ہیں۔ ایک ہی مسئلہ میں ایک ہی دلیل سے ایک کے ہاں عمل واجب اور دوسرے کے ہاں حرام ہے، اور ہر ایک عمل بالحدیث کا مدعی ہے۔ کس قدر تعجب ہے کہ آپس کے باہمی اختلافات کو انتشار نہیں سمجھتے اور ائمہ اربعہ کے اختلافات کو انتشار و تفرقہ کا نام دینے سے باز نہیں آتے۔ ان کا اختلاف و موقف خلاف حدیث نہیں، لیکن ائمہ کا باہمی اختلاف خلاف حدیث قرار دینے میں ذرا تاثر نہیں!

جو تیری زلف کو پہنچی، تو حسن کہلائی

وہ تیرگی جو میرے نامہ سیاہ میں تھی

یہ بات بھی پیش نظر رہے کہ علم حدیث کے مشہور امام فن حضرت حافظ ابن الصلاح رحمہ اللہ کی تحقیق انیق یہ ہے کہ اہل حدیث کا لفظ فقہی مذاہب اربعہ کے علاوہ کسی پانچویں مذہب کے لیے نہیں بلکہ یہ اہل خراسان کی اصطلاح ہے، اس سے مراد علماء شافعیہ ہوتے ہیں، چنانچہ فرماتے ہیں:

عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْحَاكِمُ أَبُو الْحَسَنِ الْأَسْتَرَابَاذِيُّ..... قَالَ الْإِمَامُ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ النَّسْفِيُّ الْحَنْفِيُّ: كَانَ مِنْ كِبَارِ أُمَّةِ الْحَدِيثِ بِسَمَرْقَنْدَ، قَالَ ابْنُ الصَّلَاحِ: يَعْنِي أُمَّةَ الشَّافِعِيَّةِ عَلَى قَاعِدَةٍ عُرِفَ أَهْلُ تِلْكَ الْبِلَادِ، إِذَا أُطْلِقَ أَهْلُ الْحَدِيثِ لَا يُرَادُ غَيْرُ الشَّافِعِيَّةِ، طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ لِلْسَّبْكِ

۲۱۲/۳۱-۱۲۱-۱۷۱ طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح ص ۶۰۱

بہر حال ہمارے یہ اہل حدیث (باصطلاح جدید) حضرات ہوں یا سلفی، دونوں ہی اس بات کو زور و شور سے ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ ”اہل الحدیث“ ”اصحاب الحدیث“ کا مصداق ائمہ اربعہ کے علاوہ کوئی پانچواں مکتب فکر ہے (جو تاریخی لحاظ سے منقطع الثبوت ہے)

احباب کی ہے، چنانچہ ”الْإِيْجَازُ فِيْ بَعْضِ مَا اخْتَلَفَ فِيْهِ الْاَلْبَانِيُّ وَ ابْنُ عُثِيْمِيْنَ وَ ابْنُ بَازٍ“ نامی کتاب میں ان حضرات ثلاثہ کے اختلافی مسائل مع مستدلّات جمع کیے گئے ہیں۔ ایک ہی مسئلہ میں ایک ہی دلیل سے ایک کے ہاں عمل واجب اور دوسرے کے ہاں حرام ہے، اور ہر ایک عمل بالحدیث کا مدعی ہے۔ کس قدر تعجب ہے کہ آپس کے باہمی اختلافات کو انتشار نہیں سمجھتے اور ائمہ اربعہ کے اختلافات کو انتشار و تفرقہ کا نام دینے سے باز نہیں آتے۔ ان کا اختلاف و موقف خلاف حدیث نہیں، لیکن ائمہ کا باہمی اختلاف خلاف حدیث قرار دینے میں ذرا تاثر نہیں!

جو تیری زلف کو پہنچی، تو حسن کہلائی

وہ تیرگی جو میرے نامہ سیاہ میں تھی

یہ بات بھی پیش نظر رہے کہ علم حدیث کے مشہور امام فن حضرت حافظ ابن الصلاح رحمہ اللہ کی تحقیق اینق یہ ہے کہ اہل حدیث کا لفظ فقہی مذاہب اربعہ کے علاوہ کسی پانچویں مذہب کے لیے نہیں بلکہ یہ اہل خراسان کی اصطلاح ہے، اس سے مراد علماء شافعیہ ہوتے ہیں، چنانچہ فرماتے ہیں:

عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْحَاكِمُ أَبُو الْحَسَنِ الْأَسْتَرَابَاذِيُّ..... قَالَ الْإِمَامُ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ النَّسْفِيُّ الْحَنْفِيُّ: كَانَ مِنْ كِبَارِ أُمَّةِ الْحَدِيثِ بِسَمَرْقَنْدَ، قَالَ ابْنُ الصَّلَاحِ: يَعْنِي أُمَّةَ الشَّافِعِيَّةِ عَلَى قَاعِدَةٍ عُرِفَ أَهْلُ تِلْكَ الْبِلَادِ، إِذَا أُطْلِقَ أَهْلُ الْحَدِيثِ لَا يُرَادُ غَيْرُ الشَّافِعِيَّةِ، طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ لِلْسَّبْكِ

۲۱۲/۳۱-۱۲۱-۱۷۱ طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح ص ۶۰۱

بہر حال ہمارے یہ اہل حدیث (باصطلاح جدید) حضرات ہوں یا سلفی، دونوں ہی اس بات کو زور و شور سے ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ ”اہل الحدیث“ ”اصحاب الحدیث“ کا مصداق ائمہ اربعہ کے علاوہ کوئی پانچواں مکتب فکر ہے (جو تاریخی لحاظ سے منقطع الثبوت ہے)

اسی غیر سنجیدہ، غیر علمی اور غیر تحقیقی رویہ نے لاشعوری طور پر منکرین حجت حدیث کو پروان چڑھایا ہے۔

محدث کبیر حضرت علامہ عثمانی کی یہ تالیف اس دور کی یادگار ہے جب عمل بالحدیث کے نام سے فقہی مسا لک پر گولہ باری کی جاتی تھی۔

اس تالیف کے ترجمہ کی سعادت ہمارے دوست و عزیز مولانا محمد سفیان عطاء صاحب کے حصہ میں آئی ہے۔ راقم نے گزارش کی تھی کہ ترجمہ کے ساتھ حواشی میں مولانا ارشاد الحق صاحب اثری اور مولانا بدیع الدین صاحب راشدی کی تنقیدات کا جواب بھی آ جائے تو بہت ہی عمدہ ہوگا۔

لیکن مولانا کی رائے یہ ہے کہ ان کتابوں کے اُغلو طات سے پردہ اٹھانے کے لیے مستقل تحریر کی ضرورت ہے، جس پر خود مولانا نے ہی بحمد اللہ قلم اٹھا رکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے جلد منظر عام پر لانے کی توفیق بخشیں اور مولانا کی اس دینی خدمت کو قبول فرما کر مزید کی توفیق عنایت فرمائیں۔ (آمین بِجَاهِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ)

سمیع الرحمن

جامعہ فاروقیہ کراچی

۷-۱۰-۳۸ھ



بسم اللہ الرحمن الرحیم

کلمات طیبات

برادر عزیز فاضل جلیل مولانا محمد سفیان صاحب زید مجدہم تعلیم و تدریس کے ساتھ تصنیف و تالیف کا بھی عمدہ ذوق رکھتے ہیں۔ فاضل موصوف زید مجدہم کی تصانیف متعدد مفیدہ منصہ شہود پر جلوہ افروز ہو چکی ہیں۔ اسی سلسلۃ الذہب کی ایک کڑی یہ بھی ہے کہ فاضل موصوف نے علم اصول حدیث سے متعلق انتہائی جامع اور مختصر رسالہ انتہاء السنن مقدمہ اعلاء السنن کا اردو میں مطلب خیر ترجمہ کیا ہے۔ جس کے اہل علم اساتذہ حدیث اور خصوصاً طلبہ علم حدیث کے لیے استفادہ سہل الحصول ہو گیا ہے فَجَزَاهُ اللہُ جَزَاءً جَزِيلاً جَمِيلاً وَيَرْحَمُ اللہُ عَبْدًا قَالَ آمِينَ؟ (اللہ ان کو اس کا خوبصورت اور بہترین بدلہ عطا فرمائے اور اس دعا پر آمین کہنے والوں پر بھی اللہ تعالیٰ رحم فرمائے)

کتبہ العبد الضعیف

شبیر الحق کشمیری عفا اللہ عنہ

مدرس جامعہ خیر المدارس ملتان

۱۴-۱۱-۱۳۳۸ھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقریظ انیق

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ
الْأُمِّيِّ الْأَمِينِ، وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ، وَصَحَابَتِهِ نُجُومِ الْهُدَى الْهَادِينَ
الْمُهْتَدِينَ، وَتَابِعِيهِمْ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

أما بعد!

یوں تو علوم حدیث اور قواعد حدیثیہ کے سلسلے میں علماء کی خدمات بے شمار ہیں، ہر کتاب اپنی
جگہ وقع اور مباحث و مسائل کو جامع ہے، ان کتابوں کی فہرست پر ایک نظر ڈالتے ہوئے
محسوس ہوتا ہے کہ اب آئندہ کسی کے لیے اس موضوع پر لکھنے کی کوئی گنجائش ہی نہیں رہی۔
لیکن یہ نظریہ اور رائے بہت جلد ختم ہو جاتی ہے جب ہم دیکھتے ہیں کہ بعد میں
آنے والوں نے کیا عظیم الشان خدمات انجام دی ہیں۔

فقہ الحدیث اور احادیث الاحکام کے سلسلہ میں شیخ الاسلام علامہ ظفر احمد عثمانی رحمۃ
اللہ علیہ کی عظیم کتاب ”إعلاء السنن“ کا مقام اہل علم پر مخفی نہیں، حقیقت یہ ہے کہ یہ متقدمین
کے زمانے کی کتاب محسوس ہوتی ہے، جمع واستقصاء اور ٹھوس پن میں اس کی نظیر نہیں ملتی،
صرف حنفیہ ہی نہیں بلکہ تعصب کی عینک کو اتار کر دیکھیں تو غیر احناف کے لیے بھی ایک عظیم
فخریہ کارنامہ ہے۔

تھانہ بھون کی خانقاہ میں بڑے بڑے کتب خانوں سے دور بیٹھ کر وسائل کی کمیابی
کے باوجود ایسی کتاب کا وجود حضرت تھانوی قدس اللہ روحہ اور مؤلف رحمۃ اللہ علیہ کی
کرامت ہی کہہ سکتے ہیں۔

حضرت مؤلف رحمۃ اللہ علیہ کو اللہ تعالیٰ نے کیا دقیق نظر عطا فرمائی تھی! کیا وسعت مطالعہ تھی!! اور کیا دقیق استنباطات کی توفیق ارزانی فرمائی تھی!! اس کا ایک ادنیٰ مظہر ”اعلاء السنن“ کا حدیثی مقدمہ ہے جو پہلے ”إِنْهَاءُ السَّكَنِ إِلَى مَنْ يُطَالَعُ إِعْلَاءُ السُّنَنِ“ کے نام سے چھپا، پھر عالم عرب کے مشہور محدث، نکتہ رس عالم، علماء پاک و ہند کے علوم کے عاشق و ناشر ہمارے شیخ علامہ عبدالفتاح ابو غدہ رحمۃ اللہ علیہ کی بھرپور تعلیقات کے ساتھ ”قَوَاعِدُ فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ“ کے نام سے منصہ شہود میں آ کر اہل علم سے خراج وصول کیا۔

اس کتاب میں حضرت مولانا ظفر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ نے ”اصول حدیث“ کے کتنے ہی اہم مباحث کو منقح کر کے ذکر کیا، جن کا عام طور پر ”مصطلح الحدیث“ کی کتابوں میں ذکر ہی نہیں ملتا۔ انہوں نے نہ صرف ان مباحث کو منظم انداز سے سلیقہ کے ساتھ ذکر کیا بلکہ ان کو قواعد ثابتہ کی شکل دی، دلائل و براہین کی روشنی میں ان کو مستقل ضوابط کی صورت میں پیش کیا۔ صرف یہی نہیں بلکہ اصول حدیث کے کتنے ہی معرکۃ الآراء مباحث کی تحقیق و تشریح کا حق ادا کر دیا۔

اس جاں جو کھوں کے کام میں حضرت والا نے کس طرح پتہ پانی کیا، اس کا سرسری اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ان قواعد کا استخراج صرف ”اصول“ کی لگی بندھی کتابوں سے نہیں بلکہ کتب رجال، مصطلح الحدیث، فقہ، اصول فقہ، کتب تاریخ، شروح حدیث اور اہم تاریخی کتب کو کھنگالا ہے، ایک محکم محقق کی طرح ان کی چھان پھٹک کر کے ان کو ایک لڑی میں پرو کر ”عسل مصفی“ کی صورت میں امت کے اہل علم کے سامنے رکھ دیا ہے۔

قواعد و ضوابط جرح و تعدیل میں اگر امام عبدالحی لکھنوی کی کتاب ”الکِرْفَعُ وَالتَّكْمِيلُ“ سنگ بنیاد کی حیثیت رکھتی ہے تو حضرت مولانا ظفر احمد عثمانی رحمہ اللہ نے ”قَوَاعِدُ فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ“ لکھ کر گویا اس عمارت کی تکمیل و تزیین کر دی۔

ہمارے بہت ہی عزیز دوست حضرت مولانا سفیان عطاء صاحب ”ابقی اللہ

ذُخْرًا لِلْعِلْمِ“ جن سے ہمیں فی اللہ شدید محبت ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو توفیق خاص سے نوازا ہے، انہوں نے پہلے مرحلہ پر اس کتاب کا انتہائی سلیس مگر محتاط انداز میں ترجمہ کیا ہے۔ اس طرح اردو کے باوقار علمی ذخیرہ میں ایک وسیع کتاب کا اضافہ ہو گیا، اس کے علاوہ اردو دان طبقہ میں بھی بہت سے اہل علم ایسے ہیں جو عربی سے مناسبت نہ ہونے کی وجہ سے عربی کتب سے استفادہ نہیں کر پاتے اور ہمیشہ تشنگی محسوس کرتے ہیں۔ یہ ان کے لیے ایک شاندار گراں قدر علمی تحفہ بھی ہے۔

مولانا سفیان عطا ”زِيْدَتْ مَكَارِمُهُ“ کا ارادہ دوسرے مرحلہ پر اس کتاب کا علمی تنقیدی جائزہ لینا ہے جو ”قَوَاعِدُ فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ“ کی تردید کے عنوان سے لکھی گئی ہے، میری مولانا موصوف سے گزارش ہے کہ اس کام کو جلد پایہ تکمیل تک پہنچانے کی کوشش فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ مولانا کی دیگر کتب کی طرح اس کتاب کو بھی قبول فرما کر امت کے لیے فائدہ مند اور مولانا اور ان کے متعلقین کے لیے ذریعہ نجاتِ اخروی بنائے۔ آمین۔

بندہ نور البشر محمد نور الحق

سابق استاذ حدیث جامعہ فاروقیہ کراچی

مدیر معہد عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ

ومشرف دارالتصنیف والتحقیق

وتخصص فی الافتاء وعلوم الحدیث

جامعہ عثمان بن عفان کراچی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

احوال گرامی

شیخ عبدالفتاح ابو غندہ

ابوالفتوح، عبدالفتاح بن محمد بن بشیر حلب شمالی شام میں 17 رجب 1336ھ (1917) کو ایک دین دار گھرانے میں تولد پذیر ہوئے، آپ کے والد محترم اپنے معاصرین میں علم و فضل، تقویٰ و صلاح ایسی صفات میں مشہور تھے۔ ان کے یومیہ معمولات میں کثرت ذکر اور کثرت تلاوت ایک خاص وصف تھا۔ والد گرامی 'محمد' اور دادا محترم بشیر تجارت کے پیشہ سے وابستہ تھے، سلسلہ نسب حضرت خالد بن ولیدؓ سے ملتا ہے۔

آٹھ سال کی عمر میں آپ کو ایک دینی مدرسہ میں داخل کیا گیا۔ جہاں آپ نے اچھا خاصا وقت لگایا۔ مگر خاطر خواہ فائدہ حاصل نہ ہونے پر آپ کو شیخ محمد علی خطیب حلب کے مدرسہ میں داخل کیا گیا۔ اس مدرسہ میں قرآن کریم، فقہ اسلام اور رسم الخط سکھایا جاتا تھا۔ یہاں آپ نے چند ماہ گزارے اور پھر والد صاحب کا ان کی تجارت، دھاگہ سازی میں ہاتھ بٹانے لگے۔

19 سال کی عمر میں آپ مدرسہ خسرویہ (ثانویہ شرعیہ) میں داخل ہوئے وہاں چھ سال کا عرصہ گزارا۔ (1936 تا 1942) اس زمانہ میں آپ نے طلب علم پر خوب توجہ دی، اور ہم درس ساتھیوں پر فائق رہے اور پھر جامع الازھر کلیۃ الشریعہ میں 1944 میں داخلہ لیا۔ 1948ء میں آپ نے یہاں شہادۃ العالمیہ کی ڈگری لی۔ پھر آپ نے اصول تدریس میں دو سال کا تخصص جامع ازھر ہی سے کیا۔ 1950ء میں آپ واپس حلب تشریف لائے، آپ کے اساتذہ میں شیخ عیسیٰ بیانونی، محدث محمد راغب الطباخ، مفتی احمد کردی، شیخ ابراہیم

سلفینی، شیخ محمد الرشید حنفی، شیخ مصطفیٰ زرقاء، شیخ عبداللہ بن الصدیق غماری، شیخ عبدالحفیظ فاسی، شیخ زاہد الکوثری، شیخ الاسلام مصطفیٰ صبری تھے۔ علماء دیوبند سے بڑا گہرا تعلق تھا۔ حضرت مفتی شفیع صاحب، مولانا یوسف بنوری صاحب، مولانا ظفر احمد صاحب اور مولانا بدر عالم صاحب، مولانا ادریس صاحب اور مولانا خیر محمد صاحب رحمہم اللہ سے عقیدت مندانہ تعلق تھا۔ ان حضرات سے اجازات بھی حاصل کیں، حجاز مقدس، ہندوپاک اور بہت سے ممالک کے علمی اسفار کیے، جامعہ دمشق میں تین سال، حلب میں 11 سال، جامعہ محمد بن سعود میں دس سال تدریس کی۔ آخر میں جامعہ الملک سعود ریاض میں تین سال خدمات سر انجام دیں۔ 1417 / 1997 میں ریاض میں وفات پائی، مدینہ منورہ میں تدفین عمل میں آئی۔ آپ کے مفصل احوال امداد الفتح میں درج ہیں۔

مترجم کی اسانید

راقم کی مؤلف حضرت شیخ الاسلام اور محقق حضرت الشیخ عبدالفتاح ابو غدہ تک اسانید درج ذیل ہیں۔

- ① راقم از حضرت مولانا تقی عثمانی صاحب از حضرت شیخ الاسلام مولانا ظفر احمد عثمانی
- ② راقم از حضرت مولانا تقی صاحب از حضرت شیخ عبدالفتاح ابو غدہ
- ③ راقم از حضرت شیخ محمد یسین فاوائی از حضرت شیخ الاسلام مولانا ظفر احمد عثمانی
- ④ راقم از مولانا عبدالغفار صاحب شیخ الحدیث جامعہ اشرفیہ سکھراز مولانا عبدالرشید نعمانی از شیخ عبدالفتاح ابو غدہ

- ☆ اس کتاب کی تالیف سے حضرت شیخ الاسلام کو 27 ربیع الثانی 1357ھ میں فراغت ہوئی، اور مقدمہ سے حضرت کو یکم رمضان 1347ھ میں فراغت ہوئی
- ☆ محشی و محقق شیخ ابو غدہ کو تعلیق و تحقیق سے 22 ربیع الثانی بروز ہفتہ 1390ھ کو فراغت ہوئی۔
- ☆ مترجم کو کتاب کے ترجمہ سے 15 شعبان بروز جمعہ 1438ھ بوقت صبح 10:30 فراغت ہوئی۔

احوال گرامی

شیخ الاسلام حضرت مولانا طفر احمد عثمانی تھانوی رحمہ اللہ

حضرت مرحوم و مغفور کا نام گرامی ظفر احمد بن لطیف احمد بن نہال احمد بن کرامت حسین۔۔۔ عثمانی ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب حضرت عثمانؓ تک جا پہنچتا ہے۔ آپ رحمہ اللہ ۱۳۱۰ ربيع الاول ۱۳۱۰ھ کو دارالعلوم دیوبند کے قرب و جوار میں پیدا ہوئے۔ آپ ابھی تین سال کے تھے کہ والدہ ماجدہ کا انتقال ہو گیا۔ آپ کی پرورش و تربیت آپ کی نانی یادادی نے کی جو خود ایک صالح دین دار حاجن عورت تھیں۔ ان کی آغوش تربیت میں آپ نے تربیت پائی۔ بچہ ۵ سال آپ نے قرآن مجید کی تعلیم حافظ نامدار حافظ غلام رسول صاحب اور مولانا نذیر احمد صاحب سے حاصل کی۔ ساتویں سال آپ نے اردو فارسی حساب و ریاضی کی ابتدائی کتابیں مولانا جلیل صاحب اور مولانا محمد یاسین صاحب دیوبندی (حضرت مفتی شفیع کے والد گرامی) سے شروع کیں۔

آپ حضرت تھانوی کے بھانجے تھے۔ اس لئے ابتدائی تعلیم دارالعلوم دیوبند سے لینے کے بعد آپ تھانہ بھون منتقل ہو گئے۔ صرف و نحو و ادب کی تعلیم خانقاہ کے مدرسہ میں مولانا عبد اللہ گنگوہی سے حاصل کی۔ حضرت تھانوی سے علم التجوید، التلخیصات العشر اور مثنوی مولانا روم کا سماع کیا۔ اسی طرح اپنے بھائی مولانا سعید احمد صاحب سے التلخیصات العشر سبقاً سبقاً پڑھی۔

پھر جب حضرت تھانوی کانپور جامع العلوم تشریف لے گئے تو ان کو بھی ساتھ لے گئے۔ وہاں آپ نے حضرت مولانا اسحاق بردوانی مولانا محمد رشید کانپوری سے تعلیم حاصل

کی۔ مشکاة و صحاح کی تعلیم ان حضرات سے حاصل کی۔ اسی طرح کتب اصول، کتب فقہ، تفسیر و ادب اور علوم عقلیہ کی تحصیل بھی اسی مدرسہ میں کی۔

علوم کی تحصیل سے فراغت کے بعد آپ مظاہر العلوم میں تشریف لے گئے اور حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری کے اسباق حدیث میں شرکت فرمائی۔ ایک طویل عرصہ حضرت کی صحبت سے مستفید ہونے کے بعد آپ بھر ۱۸ سال ۱۳۲۸ھ میں فارغ التحصیل ہوئے۔ اسی زمانہ میں آپ نے منطق ہندسہ اور ریاضی کی اعلیٰ کتابیں مدرسہ مظاہر العلوم کے اساتذہ سے پڑھیں۔ مثلاً مولانا عبد الملطف صاحب

مولانا عبد القادر پنجابی صاحب وغیرہم آپ کی تعلیمی کیفیت و استعداد کے پیش نظر آپ کو مظاہر العلوم میں مدرس تجویز کیا گیا۔ چنانچہ آپ نے ۷ سال یہاں مختلف علوم کی تدریس فرمائی۔ پھر آپ تھانہ بھون مدرسہ امداد العلوم میں منتقل ہوئے۔ اور وہاں صحاح ستہ کا درس دیا۔ سینکڑوں فضلاء، آپ کے حلقہ درس سے مستفید اور فارغ التحصیل ہوئے۔

یہاں حضرت تھانویؒ نے آپ کے ذمہ تدریس کے علاوہ افتاء و تالیف کی ذمہ داری بھی سپرد فرمائی۔ چنانچہ آپ نے اعلاء السنن کی ۲۰ جلدیں تحریر فرمائیں۔

اور تقریباً ۲۰ سال اس پر صرف فرمائے۔ اس کے بعد آپ نے حضرت تھانوی کے حکم سے دلائل القرآن علی مسائل النعمان پر کام شروع کیا۔ جس کا منہج احکام القرآن بھاص قرار پایا۔ چنانچہ آپ نے سیرت النساء تک دو جلدیں تحریر فرمائیں۔ شیخ عبد الفتاح صاحب کے بقول یہ کتاب اس قدر شاندار ہے کہ اس کے بارے میں کہا جاسکتا ہے

”النظر فیہ نعیم مقیم والظفر بمثلہ فتح عظیم“

تھانہ بھون ہی میں قیام کے دوران آپ کے قلم سے یہ کتب منصبہ شہود پر جلوہ افروز

ہوئیں۔ (القول المتین فی الاخفاء بآمین، شق الغین عن حق رفع الیدین، رحمة القدوس فی ترجمۃ بہجۃ النفوس، فاتحۃ الکلام فی القرآءۃ خلف

الامام، کشف الدجی عن وجہ الربا، امداد الاحکام)۔

اسی طرح آپ نے قیام پاکستان سے قبل مدرسہ محمدیہ رنگون برما میں دو سال اور ڈھاکہ کے مدرسہ عالیہ میں ۸ سال تک علوم قرآن و حدیث و فقہ کی تدریس فرمائی۔ قیام پاکستان کے بعد آپ ٹنڈوالہ یار حیدر آباد سندھ میں تشریف لائے اور دارالعلوم الاسلامیہ کے صدر مدرس مقرر کئے گئے۔

آپ کے تلامذہ میں حضرت مولانا ادریس کاندھلوی صاحب مولانا عبدالرحمن کامل پوری صاحب، مولانا بدر عالم میرٹھی صاحب، مولانا اسعد اللہ صاحب اور حضرت مولانا زکریا صاحب جیسے ناموران شامل ہیں۔

آپ کو حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری صاحب، حضرت مولانا اشرف علی تھانوی اور حضرت مولانا یحییٰ صاحب سے خلافت حاصل ہے۔

۲۳ ذی قعدہ ۱۳۹۶ھ بمطابق ۸ دسمبر ۱۹۷۴ء آپ کی وفات ہوئی۔ پاپوش نگر، ناظم آباد کراچی میں آپ کی تدفین ہوئی۔ آپ کے مفصل احوال تذکرۃ الظفر میں مرقوم ہیں۔

اعلاء السنن کی پہلی ۱۱ جلدیں ۱۳۶۱-۱۳۶۶ھ میں تھانہ بھون میں طبع ہوئیں۔ بقیہ ۱۳۸۵-۱۳۸۷ھ میں کراچی سے شائع ہوئیں۔

راقم کے سامنے بیشتر ادارۃ القرآن والعلوم الاسلامیہ کا مطبوعہ نسخہ (جس پر تاریخ طبع درج نہیں) رہا ہے۔



تقریظ گرامی

خلافت عثمانیہ کے آخری نائب شیخ الاسلام علامہ محمد زاہد الکوثری مرحوم

حضرت العلام اپنے ایک مضمون ”حَظُّ الْعُلَمَاءِ الْهِنْدِيَّةِ فِي خِدْمَةِ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ“ میں فرماتے ہیں:

اسی طرح اس خدمت (حنفی مسلک کے مطابق و موید حدیث شریف کی تشریح و توضیح و جمع و تدوین) کی طرف علامہ اوحید، فرو فرید شیخ المشائخ محدث کبیر، جہد ناقد و بصیر حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی جن کی تالیفات ۵۰۰ سے زائد ہیں، نے توجہ فرمائی۔

چنانچہ آپ نے احیاء السنن اور جامع الآثار نامی دو کتابیں اس موضوع پر تالیف فرمائیں۔ جن کی تعریف و توصیف کے لئے مولف کا نام نامی کافی و وافی ہے۔ دونوں کتابیں ہندوستان میں طبع پذیر ہوئیں۔ مگر اس عالم ربانی کی تالیفات کے حصول کے لئے شائقین و طالبین کی کثرت نے ان کتابوں کے حصول کو مشکل تر بنا دیا ہے۔ آپ نوے کے پٹے میں ہیں۔ بلاشبہ آپ ہندوستان کے لئے باعث برکت ہیں۔ علماء ہند نے آپ کے بلند پایہ مقام و مرتبہ کے پیش نظر آپ کو حکیم الامت کے لقب سے ملقب کیا ہے۔

آپ نے اپنے بھانجے اور شاگرد محدث ناقد فقیہ کامل مولانا ظفر احمد تھانوی کو حکم فرمایا کہ فقہی ابواب میں متعلقہ احادیث وادلہ کو جمع کریں۔ ساتھ ہی ان احادیث پر اخذ و رد، ضعف و صحت کے حوالہ سے علم حدیث کے اصولوں پر بحث کریں۔ چنانچہ مولف مرحوم اس پر صعوبت محنت میں ۲۰ سال اس طرح مصروف رہے کہ جس سے زیادہ ممکن نہیں۔

چنانچہ اللہ کے فضل سے آثار السنن ہی کی تقطیع کے برابر ۲۰ جلدیں مکمل کر لیں۔ اور

اس کا نام اعلاء السنن تجویز فرمایا۔ اور ایک خاص مجلد میں اصول حدیث جمع فرمائے جو نہایت نافع اور سودمند فوائد پر مشتمل ہے۔

حق بات یہ ہے کہ اس جمع واستقصاء کو دیکھ کر اور ہر حدیث پر متن و سند پر ماہرانہ محدثانہ گفتگو دیکھ کر میں تو شدید قسم کے حسد و رشک میں مبتلا ہو گیا۔

مولف مرحوم نے اپنے مذہب کی تقویت کے لئے کسی تعصب سے کام نہیں لیا۔ ان کے کلام میں کہیں تکلف نظر نہیں آتا۔ بلکہ انصاف ان کے پیش نظر رہا ہے۔ هَكَذَا تَكُونُ هِمَّةُ الرِّجَالِ وَ صَبْرُ الْاَبْطَالِ (مردان میدان اور بہادر لوگوں کی ہمت اور صبر ایسا ہی ہوتا ہے)

اللہ تعالیٰ ان کی عمر دراز فرمائے اور مزید علمی تالیفات کی ہمت دے۔



رائے عالیہ

حضرت حکیم الامت قدس سرہ

حضرت رحمہ اللہ نے اپنی مجلس خاص میں ایک دن ارشاد فرمایا:

الحمد للہ خانقاہ امدادیہ تھانہ بھون میں ایک عظیم کام ظہور پذیر ہو رہا ہے۔ جس کی نظیر ہندوستان کے بڑے مراکز و مدارس میں بھی نہیں ملتی۔ یعنی امام ابوحنیفہؒ کے مذہب کی مؤید احادیث و آثار کی تدوین و جمع کا کام جس کا نام اعلاء السنن رکھا گیا ہے۔

ان روایات و احادیث پر اطلاع نہ ہونے کی وجہ سے بہت سے حنفیہ بھی اس زعم فاسد میں مبتلا تھے کہ فقہاء امصار کے مذاہب خصوصاً امام اعظمؒ کا مسلک بہت سے مسائل میں احادیث کے مخالف ہے۔ یہ تو سادہ لوح حنفیہ کا حال ہے۔ اہل حدیث حضرات (باصطلاح جدید) کا حال کیا ہوگا جو فقہاء کی تقلید ہی کے منکر ہیں۔ اس بلند پایہ کتاب کی تالیف سے عوام الناس کے لئے تو فائدہ ظاہر ہوا ہی ہے لیکن خواص پر بھی یہ بات واضح ہوگئی کہ مسائل مستخرجہ کتاب و سنت کے مخالف نہیں۔ وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ۔

اس تالیف کی تیاری میں ہم نے بڑی ہی محنت کی اور اس پر ایک بڑا سرمایہ خرچ کیا۔ ہزار ہا شکر خداوند تعالیٰ ہے کہ یہ کام اس کے فضل سے اپنے (بہترین) انجام کو پہنچا۔ ایک دن فرمایا: اگر خانقاہ میں اعلاء السنن کی تالیف کے علاوہ اور کوئی تصنیف و تالیف سرانجام نہ پاتی تو بھی یہ خانقاہ کی شرافت و فضیلت کے لئے کافی ہے۔ بلاشبہ یہ کام عظیم النظیر ہے۔

اعلاء السنن جزو رابع کے گہرے مطالعہ کے بعد فرمایا: اس کے مطالعہ کے بعد خوشی کی ایسی کیفیت چھا گئی کہ مجھے مؤلف کے لئے قولاً و فعلاً کچھ کرنا پڑا۔

چنانچہ قولاً تو میں نے ان کو عادی اور مدح و ثنا کی۔ اور فعلاً میں نے ان کو چادر ہدیہ میں دی۔ اور امید یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ شانہ مجھے ان لوگوں میں شامل فرمائیں گے جو دین کے خدام کی خدمت میں لگے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ میری امید بر لائے اور محض اپنے فضل و کرم اور نبی کریم کے طفیل سے ہر خادم دین کی امید کو پورا فرمائے۔

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی (تھانوی)

نیم جمادی الآخرۃ ۱۳۴۶ھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي شَرَحَ صُدُورَ أَهْلِ الْإِسْلَامِ لِلْسُّنَّةِ فَأَنْقَادَتْ لِاتِّبَاعِهَا
وَارْتَأَتْ لِإِسْمَاعِهَا، وَأَمَاتَ نَفُوسَ أَهْلِ الطُّغْيَانِ بِالْبِدْعَةِ بَعْدَ أَنْ تَمَادَتْ فِي
نِزَاعِهَا وَتَغَالَتْ فِي ابْتِدَاعِهَا وَاشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ،
الْعَالَمُ بِانْقِيَادِ الْقُلُوبِ وَامْتِنَاعِهَا، الْمُطَّلِعُ عَلَى ضَمَائِرِ الصُّدُورِ فِي حَالَتِ
افْتِرَاقِهَا وَاجْتِمَاعِهَا.

وَاشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ الَّذِي أَنْخَفَضَتْ بِهِ كَلِمَةُ
الْبَاطِلِ بَعْدَ أَرْتِفَاعِهَا، وَتَلَاَلَتْ بِوَجْهِهِ أَنْوَارُ الْهُدَى وَقَوِيَتْ حُجَّتُهَا بَعْدَ
انْقِطَاعِهَا، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا دَامَتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضُ هَذِهِ فِي
سُمُومِهَا وَهَذِهِ فِي اتِّسَاعِهَا وَعَلَى إِلَهٍ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ كَسَرُوا جُوشَ
الْمَرْكَةِ الطَّاغِيَةِ وَفَتَحُوا حُصُونَهَا وَحَفِظُوا عَلَى اتِّبَاعِهِمْ أَقْوَالَهُ
وَأَفْعَالَهُ وَأَحْوَالَهُ حَتَّى أَمِنَتِ السُّنَنُ الشَّرِيفَةُ مِنْ ضِيَاعِهَا. وَعَلَى التَّابِعِينَ
لَهُمْ بِإِحْسَانٍ لَا سِيَّمَا إِمَامِنَا الْأَعْظَمِ أَبِي حَنِيفَةَ النُّعْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَ
أَرْضَاهُ وَخَصَّهُ بِمَزِيدِ الْفَضْلِ مِنْهُ وَالرِّضْوَانِ، الَّذِي كُلُّ النَّاسِ عِيَالٌ عَلَيْهِ
فِي الْفِقْهِ كَمَا قَالَه أَجَلَّةُ الْأَعْيَانِ وَلَوْ كَانَ الدِّينُ عِنْدَ الثَّرِيَّا لَتَنَاوَلَهُ كَمَا أَشَارَ
إِلَيْهِ سَيِّدُ وَلَدِ عَدْنَانَ مَا أَطْلَعَ الْقَمَرَانِ وَتَعَاقَبَ الْمُلُوكَانِ، أَمَّا بَعْدُ!

انسان کی زندگی کا بہترین زمانہ جس مشغلہ میں مصروف ہونا چاہیے اور جو مشغلہ اس
لائق ہے کہ انسان اس میں زیادہ سے زیادہ اہتمام کرے، وہ علوم دینیہ نبویہ کا مشغلہ ہے۔ یہ
کسی عاقل سے مخفی نہیں کہ علوم دینیہ کی بنیاد اور اساس بھی قرآن مجید اور سنت نبوی ہے۔ باقی
سبھی علوم انہی کے لئے ادوات و آلات ہیں۔

اس زمانہ کے فتنوں میں سے ایک فتنہ یہ ہے کہ کچھ متشددین اور غالی لوگ ان سنتوں

کے مٹانے کے درپے ہیں جو امام ابو حنیفہ کے اصول کے مطابق ہیں۔ اس سلسلہ میں ان لوگوں کی طعن و تشنیع زبان درازیاں افتراء و بہتان حد سے تجاوز کر چکا ہے۔ یہ لوگ اس بات کے مدعی ہیں کہ حنفیہ کے مذہب کی دلیل قرآن و حدیث میں موجود نہیں حالانکہ یہ بالکل بات ہے۔

چنانچہ ضرورت محسوس ہوئی کہ امام صاحب کے فروعی مسائل پر احادیث سے دلائل قائم کئے جائیں تاکہ ان لوگوں کے دلائل کا جواب ہو اور انہیں خاموش کرایا جاسکے۔ اور تاکہ حنفی مسلمانوں کے دل و دماغ کو متون و اسانید عالیہ و عالیہ کے ذریعہ سامان تسلی و فرحت پیش کیا جاسکے۔ اور یہ سب محدثین کے اصولوں اور ان کے ضوابط و دربارہ تحسین و تصحیح، قبول و رد کے مطابق ہوگا، ساتھ ہی ضروری مسائل و قواعد کے استنباط و تخریج پر بھی کام کیا گیا ہے۔

اس سلسلہ میں سب سے پہلے حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی نے قلم اٹھایا اور ایک نسخہ اس بارے میں جمع فرمایا اور اس کا نام احیاء السنن تجویز فرمایا، لیکن یہ مسودہ ضائع ہو گیا۔ ایک عرصہ بعد قدرے منہج کی تبدیلی کے ساتھ آپ نے جامع الآثار تحریر فرمائی یہ طبع ہوئی اور قبولیت کے درجہ پر فائز ہوئی۔ لیکن یہ تحریر صرف کتاب الصلاۃ تک ہی آسکی۔ پھر حضرت کو اس کی تکمیل کی فرصت نہ ہوئی۔ آپ کی خانقاہی مشغولیات اطراف و اکناف سے رجوع خلق نے آپ کو مہلت نہ دی، چنانچہ اپنے خدام میں سے ایک عالم کو اس کے لئے تجویز فرمایا۔ اور ساتھ ہی اس خدمت پر نظر فرماتے رہے۔ چنانچہ چند اجزاء اس سلسلہ میں تالیف ہو گئے۔ لیکن حضرت مرحوم کی دلی خواہش کے برخلاف تھے۔ کیونکہ ان میں کچھ نامناسب باتیں آگئی تھیں۔

اس کے بعد حضرت نے اس بار ثقیل کی ذمہ داری مجھ پر ڈالی چنانچہ میں نے حضرت کے انوار و برکات اور علوم سے استفادہ کرتے ہوئے ایک جزء تحریر کیا۔ جو حضرت کی خواہش کے مطابق تھا۔ آپ نے اسے قبولیت سے نوازا۔ اور اس کا نام ”اعلاء السنن“ تجویز فرمایا۔

اور بحمد اللہ ایک جزء شائع ہوا اور مقبول ہوا۔

اس کے بعد مجھے یہ ارشاد ہوا کہ ایک استدراک مزید لکھوں، جس میں ان صاحب کی غلطیوں کی نشاندہی کر دی جن کو یہ کام پہلے سوچا گیا تھا۔ ساتھ ہی ایک مقدمہ کی بابت حکم فرمایا کہ اس میں محدثین کے اصول و قواعد اور متعلقہ مباحث جمع کروں اور ائمہ حنفیہ کے طراز استدلال، اختلاف قواعد کو بھی شامل کروں، تاکہ اہل علم اعلیٰ کا مطالعہ علی وجہ البصیرت کر سکیں۔ ان اصولوں سے آگہی سے ناظرین معلوم کر سکیں گے کہ معترضین کے اعتراضات ان کی اپنی ناواقفیت اور جہالت پر مبنی ہیں۔

اس میں شک نہیں کہ احادیث کی صحت و ضعف کے قواعد ظنی ہیں، ان کا مدار محدث و مجتہد کے ذوق پر ہے۔ لہذا اگر کوئی حدیث کسی کے ہاں ضعیف ہو، تو دوسرے کے ہاں صحیح ہونے سے پہلے پر کوئی اعتراض نہیں، اور نہ کسی پر کوئی ملام ہے۔

خود شیخین کی شرائط میں ہی اختلاف ہے۔ امام مسلم رحمہ اللہ نے (بخاری شریف کی جلالت کے باوجود) عنعنہ میں صرف معاصرت کے احتمال کو کافی سمجھا ہے اور امام بخاری رحمہ اللہ نے لقاء و ملاقات کو ضروری قرار دیا۔ حالانکہ جمہور نے بھی معاصرت کو کافی سمجھا ہے۔

اسی طرح ابن حبان نے جمہور کی مخالفت کی اور اس مجہول کی روایت کو قابل احتجاج قرار دیا جس کے شاگرد و استاد کی توثیق ہو چکی ہو اور حدیث منکر و شاذ نہ ہو۔

اسی طرح حنفیہ نے کیا، تو بھلا ان پر کیوں ملام ہو؟

چنانچہ الاستدراک الحسن علی احياء السنن سے فراغت کے بعد میں نے اس مقدمہ کو تحریر کیا۔ حضرت مرحوم نے اس کا نام انهاء السکن الی من یطالع اعلیٰ السنن تجویز فرمایا۔ یہ ایک مقدمہ اور دس فصلوں پر مشتمل ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے شرف قبولیت سے نوازیں، فانہ خیر موفق و اکرم مستول۔

مبادیات

ہر علم میں موضوع، مبادیات و مسائل ہوتے ہیں۔ چنانچہ موضوع اغراض ذاتیہ سے بحث کا نام ہے اور مبادی سے مراد وہ اشیاء ہیں جن پر وہ علم مبنی ہوتا ہے۔ یہ تصورات اور تصدیقات ہوتے ہیں۔ تصورات سے مراد ان اشیاء کی حد بندیاں ہوتی ہیں جنہیں علم میں زیر بحث لایا گیا ہے۔ اور تصدیقات سے مراد وہ مقدمات ہیں جن سے اس علم کے مسائل ترتیب پاتے ہیں اور مسائل وہ ہیں جن پر علم مشتمل ہوتا ہے۔

وجہ حصر یہ ہے کہ کسی بھی علم کے لئے جو ضروریات قرار دی جائیں گی اگر مقصود وہی ہیں تو یہ مسائل علم کہلائیں گی۔ بقیہ غیر مقصود اگر متعلق بالمسائل ہوں تو موضوع علم اور اگر متعلق نہ ہوں تو یہ مبادی ہوں گے، اور مبادی تعریف، فائدہ، استمداد پر مشتمل ہیں۔

تعریف:

علم حدیث کے دو بنیادی حصے ہیں۔ ایک روایت اور دوسرا درایت۔ علم الروایۃ کی تعریف یہ ہے کہ جس سے نبی کریم ﷺ کے اقوال و افعال اور احوال معلوم ہوں اور ان امور ثلاثہ کو روایت کرنا ضبط کرنا، اور الفاظ نبویہ، افعال و احوال نبویہ پر مشتمل الفاظ صحابہ کو تحریر کرنا۔ علم الدراۃ کی تعریف یہ ہے: جس علم میں روایت کی حقیقت اس کی شروط، انواع و احکام، احوال رِوَاۃ اور ان کے شروط و اوصاف، مرویات کی انواع و اقسام اور ان تمامی امور کے متعلقات معلوم ہوں۔

علم حدیث کا فائدہ

اس علم کا فائدہ دارین (دنیا و آخرت) کی کامیابی کا حصول ہے۔ اسی طرح صحیح

حدیث و غیر صحیح میں فرق و امتیاز کرنا اور احکام فقہیہ کے دلائل کی معرفت حاصل کرنا ہے۔ علم حدیث کی معاونت و استمداد آنحضرت ﷺ کے اقوال گرامی اور افعال مبارکہ سے ہوتی ہے۔

رہے آنحضرت ﷺ کے اقوال گرامی تو وہ بزبان عربی ہیں۔ لہذا جس شخص کو عربی زبان کی سمجھ نصیب نہیں، اسے اس علم کا ذرہ بھی حاصل نہیں ہو سکتا۔ یعنی اس علم کی سمجھ کے لئے عربی زبان کی مختلف جہات و اسالیب کی معرفت ضروری ہے، جس طرح کہ حقیقت و مجاز، صریح و کنایہ، عام و خاص، مطلق و مقید، محذوف و مضمّر، منطوق و مفہوم، اقتضاء، اشارہ، عبارت، دلالت اور تنبیہ و ایما وغیرہا، ان اقسام کو اسی طرح جاننا ضروری ہے جیسا کہ علماء نحو نے تفصیل سے ان کو بیان کیا ہے۔ اور جیسا کہ اہل لسان نے ان کا استعمال کیا ہے۔ اس ساری تفصیل کو اہل علم نے ”علم لغت کی معرفت ہونا“ قرار دیا ہے۔

اور آپ ﷺ کے افعال سے مراد وہ امور ہیں جو آپ ﷺ سے صادر ہوئے۔ جن کے بجالانے کا ہمیں حکم فرمایا اور طبعی امور یا آپ ﷺ کے خاصیات کا ان میں شمار نہیں ہوتا۔

موضوع: علم حدیث کا موضوع سند و متن ہے۔ اور ایک قول یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ کی ذات من حیث الرسول ہے۔ پہلے قول کو علامہ سیوطی رحمہ اللہ اور علامہ کاشغری نے ترجیح دی ہے۔ مسائل: اس علم کے مسائل قَالَ رَسُولُ اللَّهِ كَذَا أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ كَذَا، نَهَى رَسُولُ اللَّهِ عَنْ كَذَا، فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَذَا ہیں۔ (رسول اللہ ﷺ نے یوں فرمایا، آپ ﷺ نے یہ حکم دیا، نبی ﷺ نے فلاں کام سے منع کیا، آپ ﷺ نے اس طرح کیا)

مبادی سے مراد وہ امور ہیں جن پر ساری مباحث موقوف ہیں۔ یعنی حدیث کے احوال و صفات، اور علم حدیث میں مجوشہ اشیاء کی حد بندی مبادی میں داخل ہیں۔

(عمدة القاری ج ۱ ص ۱۴، تدریب الراوی ص ۵۴)

علم حدیث میں مستعمل الفاظ کی حد بندیاں

چند اصطلاحات کی تعریفات

حدیث: عرفِ شرع میں حدیث اس بات کا نام ہے جو نبی کریم ﷺ کی طرف منسوب ہو۔ حدیث کو حدیث بمقابلہ قرآن کہا گیا ہے کیونکہ یہ بمقابلہ قدیم ہے۔ علامہ طیبی کے بقول حدیث کا اطلاق نبی کریم ﷺ کے اقوال و افعال و تقریرات کے ساتھ ساتھ صحابی و تابعی کے لئے بھی ہوتا ہے۔

حافظ نے شرحُ نخبہ میں فرمایا: علماء فن حدیث کے ہاں خبر کا اطلاق حدیث پر بھی ہے تو یہ مرادف ہیں۔ لہذا یہ دونوں مرفوع، موقوف اور مقطوع پر بولے جائیں گے۔ بعض اہل علم نے حدیث کو نبی کریم ﷺ کی ذات کے ساتھ اور خبر کو آپ ﷺ کے علاوہ کے لئے خاص کیا ہے۔ بعض نے ان دونوں کے درمیان عموم خصوص مطلق کا قول اختیار کیا ہے۔ پس ہر حدیث کو خبر کہہ سکتے ہیں لیکن ہر خبر کو حدیث نہیں۔

محدثین مرفوع و موقوف کو اثر، فقہاء خراسان موقوف کو اثر اور مرفوع کو خبر و حدیث کہتے ہیں۔ محدث کو اثر کی طرف نسبت کرتے ہوئے اثری کہا جاتا ہے۔ اَثَرُ الْحَدِيثُ کا معنی ہے رَوِيَتْ الْحَدِيثُ۔

متن: الفاظ حدیث جو سند کے بعد آتے ہیں۔

سند: رواۃ حدیث کے اسماء گرامی جو متن سے قبل آتے ہیں۔

اسناد: متن کے طریق (سند) کو حکایت کرنا۔ ابنِ جماعہ کے بقول محدثین سند و اسناد دونوں کو ایک ہی طرح استعمال کرتے ہیں۔ (تدریب ص ۵)

فائدہ: محشی شیخ عبدالفتاح نے تحریر کیا ہے کہ محدثین کی ایک جماعت نے اثر کا اطلاق نبی

کریم ﷺ سے منقول مرفوع روایات پر کیا ہے۔ اور اسی خاص اطلاق کا لحاظ کرتے ہوئے امام طحاوی نے شرح معانی الآثار، طبری نے تہذیب الآثار اپنی کتابوں کے نام رکھے ہیں۔ اسی طرح ادعیہ ماثورہ انہی ادعیہ کو کہا جاتا ہے جو جناب نبی کریم ﷺ سے ثابت ہیں۔ امام مسلم نے بھی ایک مشہور حدیث کو اثر مشہور فرمایا ہے۔ مولانا لکھنوی مرحوم نے ظفر الامانی میں اور امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں اس کی تصریح کی ہے کہ اثر کا لفظ سلفاً خلفاً جمہور محدثین کے ہاں مرفوع، موقوف صحابی و تابعی دونوں پر بولا جاتا ہے۔

البتہ فقہاء خراسان نے یہ فرق کیا کہ حدیث کا لفظ خاص طور پر مرفوع کے لئے اور اثر صرف موقوف صحابی و تابعی کے لئے استعمال کیا۔ امام محمد کی کتاب الآثار امام غزالی کی احیاء العلوم میں وارد اقوال صحابہ و تابعین کو آثار، انہی حضرات کی اصطلاح کے مطابق کہا گیا ہے۔ وَلَا مُنَاقَشَةَ فِي الْإِصْطِلَاحِ (مسند: اس کے معانی میں کئی صورتیں ہیں۔

(۱) اس سے مراد وہ حدیث لی جائے جس کے تمام راوی اول تا آخر موجود ہوں۔ پس یہ اس صورت میں مرفوع، موقوف، مقطوع تینوں کے لئے استعمال ہو سکتا ہے، لیکن مسند کا اکثری استعمال حدیث مرفوع کے لئے ہی ہوتا ہے۔ حاکم وغیرہ نے یہی فرمایا کہ مرفوع ہی کے لئے استعمال ہو۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے اس قول کو درست قرار دیا۔ (شرح منجہ، تدریب الراوی ص ۱۰۷) اس صورت میں یہ حدیث کی صفت ہوگا۔

(۲) اس سے مراد وہ کتاب ہے جس میں صحابہ کرام کی روایات کردہ احادیث ہوں۔ اس صورت میں مسند اسم مفعول ہوگا اور کتاب کی صفت ہوگا۔

(۳) اس سے مراد سند ہوگا۔ اس صورت میں یہ مصدر ہوگا۔ مسند: اس شخص کو کہا جاتا ہے جو حدیث کو باسند بیان کرے۔ چاہے مجرد روایت کرے یا پھر عالم بالسند ہو۔

محدث: اس کا درجہ مسند سے بڑھ کر ہے۔ اس سے مراد وہ شخص ہے جو حدیث کے طرق کا

عالم ہو، اور طرق میں آنے والے رجال کی جرح و تعدیل جانتا ہو، محض سماع پر اکتفاء نہ کیا ہو۔ ابن سید الناس فرماتے ہیں کہ ہمارے زمانہ میں محدث وہ ہے جو حدیث کو مشغلہ کے طور پر اپنائے، روایت کرے، درایت حاصل کرے، رواۃ کا علم رکھے، اور اپنے زمانہ کے رواۃ و مرویات کا علم اسے حاصل ہو۔ اس فن میں اس کی شہرت ہو۔ اس کا خط و ضبط لوگوں میں معروف ہو۔ اور انہی صفات کے ساتھ اگر مزید یہ بھی کرے کہ اپنے شیوخ اور شیوخ الشیوخ کی معرفت تامہ رکھے۔ اور طبقہ بعد طبقہ (طبقات محدثین) کا علم رکھے۔ اور ہر طبقہ کے اکثر اہل علم اس کو معلوم ہوں۔ تو یہ شخص اب محدث سے بڑھ کر حافظ کہلائے گا۔

کشاف اصطلاحات الفنون میں قاضی محمد علی تھانویؒ نے ابن المظری کے حوالہ سے تحریر فرمایا ہے کہ اہل حدیث، یعنی علم حدیث سے شغف رکھنے والوں کے چند درجے ہیں۔ طالب، مبتدی، علم حدیث کی رغبت رکھنے والا۔ محدث، استاذ حدیث، شیخ اور امام کے بھی یہی معنی ہیں۔ حافظ وہ ہے جو ایک لاکھ حدیث کا متنا و اسنادا احاطہ کر چکا ہو۔ یعنی حفظ ہوں، اسی طرح ان رواۃ کی جرح و تعدیل اور تاریخ سے واقف ہو۔ حجت: جو تین لاکھ احادیث کا اسی طرح حافظ ہو جیسے کہ گزشتہ درجہ میں بیان ہوا۔

جزریؒ کے بقول راوی، حدیث کو بالسند بیان کرنے والے کا نام ہے اور محدث، روایت و درایت کے حامل کا نام ہے۔ اور حافظ، ہر روایت کو اور ضروری مسائل کو محفوظ و بیان کرنے والا ہوتا ہے۔

مولانا رحمۃ اللہ فرماتے ہیں، ان اصطلاحات کی حد بندیوں میں موجود اختلاف کی وجہ عرف ہے، ہر زمانہ کا اپنا عرف ہے۔ حاکم حجت سے بڑھ کر ہوتا ہے۔ اور حاکم کی حد بندی یہ ہے کہ اسے تمام احادیث متون و اسناد کے ساتھ معلوم ہوں۔ ان کے رواۃ کی جرح و تعدیل اور تاریخ کا علم ہو۔ شرح نجہ کے حواشی میں ملا علی القاری کی شرح الشرح سے یہ مضمون نقل کیا گیا ہے۔

فائدہ:

مولف مرحوم حاشیہ میں فرماتے ہیں کہ تدریب میں منقول ہے کہ شیخ تقی الدین سبکی

نے علامہ جمال مزی سے پوچھا کہ حافظ کتنی مقدار کو حفظ کرنے پر بولا جاسکتا ہے۔ انہوں نے فرمایا اس میں اہل عرف کا اعتبار ہے۔ حضرت فرماتے ہیں یہی درست ہے۔ ہمارے زمانہ میں محدث وہ ہے جو کتب حدیث کا درس و مطالعہ شیوخ کی اجازت سے تدریس کرتا ہو۔ حدیث کی روایت و درایت کے لحاظ سے معرفت رکھتا ہو۔ اور حافظ وہ شخص ہوگا کہ جو حدیث سن کر بتائے کہ یہ صحاح میں ہے یا غیر صحاح میں۔ اور اَعْلٰی الْأَقْل ۱۰۰۰ احادیث (بالمعنی ہی سہی) کا حافظ ہو۔ اور حجت یہ ہے کہ جس کا حوالہ حدیث اپنے معاصرین میں سند ہو وہ اس پر نکیر نہ کرتے ہوں۔ اس حاشیہ کے بعد محشی شیخ ابو غدہ فرماتے ہیں۔ حضرت مولف کی اس تحقیق کا شاہد علامہ کوثری کا قول ہے۔ میں نے عرض کی کہ ان حد بندیوں کی دلیل و ماخذ کیا ہے؟ فرمایا۔ سلف میں یہ حد بندی نہ تھی، متاخرین نے اسے ایجاد کیا ہے۔ چنانچہ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں صحابہ کرام وغیرہ کا تذکرہ کیا ہے۔ اس میں ایسے حضرات کا بھی ذکر آیا ہے جو کہ ان اصطلاحات میں بیان کی گئی حد بندیوں کے دسویں حصہ کو بھی نہیں پہنچتے۔ اسی طرح ہمارے شیخ عبداللہ الغماری نے بھی اعجاز القرآن کے مقدمہ میں حاکم کے مراتب محدثین میں سے ہونے کا انکار کیا ہے۔ اور الْکُنْزُ الثَّمِین کے مقدمہ میں فرمایا کہ حاکم کا لفظ حفاظ حدیث کے القاب میں داخل نہیں۔ یہ بس مطرزی سے باجوری رحمہ اللہ نے شرح شمائل میں نقل کیا ہے اور بس۔ (کوئی اور اس کو ذکر نہیں کرتا۔)

”ابن المطری“ کے بارے میں شیخ فرماتے ہیں کہ محدثین میں دو شخصیات مطری کے نام سے منسوب ہیں۔

① الجمال المطری: یہ محمد بن احمد بن محمد المدنی ہیں (متوفی ۷۴۱ھ)

ان کی کتاب ”العرف بمنازل الهجرة، من معالم دار الهجرة“ ہے

② ”العفیف المطری“ عبداللہ بن محمد بن احمد المدنی (متوفی ۷۶۵ھ)

ان سے محدثین کی ایک جماعت نے سماع کیا ہے ان کی مشہور کتاب ”الاعلام

فیمن دخل المدینة من الاعلام“ ہے ممکن ہے کہ یہاں ابن المطری سے یہی مراد ہوں۔

اقسام حدیث

یہ بات جان لیں کہ عموماً محدثین کی مباحث کا تعلق سند سے ہوا کرتا ہے۔ متن سے بحث بہت کم ہوا کرتی ہے۔ محدثین متن پر قوی و ضعیف کا حکم رواۃ حدیث کی عدالت و ضبط اور ان کے حافظہ کی بنیاد پر لگاتے ہیں۔ اسی طرح رواۃ کی قلت و کثرت، سند میں اتصال و انقطاع، ارسال و اضطراب پر ان کی نگاہ ہوتی ہے۔ چنانچہ اس بحث و مباحثہ سے حدیث کی تقسیم صحیح، حسن، ضعیف، متواتر، مشہور اور خبر واحد کی طرف ہوتی ہے۔

متواتر: وہ روایت کہلاتی ہے کہ جس میں رواۃ کی ایک بڑی تعداد ایسی بات کی خبر دے کہ اس بات کا تعلق حواس سے ہو یعنی آخری راوی نے وہ بات دیکھی یا سنی ہو محض عقلی بات نہ ہو۔ اور روایت کرنے والی یہ تعداد اتنی زیادہ ہو کہ انسانی عادت ان کے اتفاق علی الکذب کو محال قرار دے۔ خبر متواتر علم ضروری کا فائدہ دیتی ہے۔ علم نظری کا نہیں، جس میں انسان مزید غور و فکر کر کے ایک نتیجہ پر پہنچتا ہے۔ یعنی اس سے انسان کو خبر کی صحت کا یقین حاصل ہو جاتا ہے۔

اس کے رواۃ کی کوئی معینہ مقررہ تعداد نہیں۔ خبر متواتر احادیث میں بکثرت پائی جاتی ہے یہ درست نہیں کہ اس کی تعداد بہت کم ہے۔

اگر خبر متواتر کی تمام شروط پائی جائیں اور پھر بھی وہ علم یقینی کا فائدہ نہ دے۔ تو یہ خبر متواتر کا قصور نہ ہوگا۔ بلکہ کسی عارض و مانع آخر کی وجہ سے ایسے ہوگا۔

خبر متواتر کے رواۃ کی ثقاہت و عدالت کی شرط بھی نہیں ہے عدالت و ثقاہت کی شروط خبر واحد کے لئے ہیں۔

مشہور: وہ حدیث ہے جس کے رواۃ کی تعداد دو سے زائد ہو۔ اور یہ حد متواتر کو نہ پہنچی ہو۔

چنانچہ خبر مشہور بھی علم یقین کا فائدہ نہ دے گی، ہاں اگر قرائن مل جائیں تو دے گی۔ بعض فقہاء نے اسے مستفیض قرار دیا ہے۔ بعض اہل علم کے ہاں دونوں میں فرق یہ ہے کہ مستفیض وہ حدیث ہے کہ جس کی سند کے ابتداء و انتہاء اور وسط تینوں جگہ رواۃ کی تعداد برابر رہی ہو۔ اور مشہور میں کم زیادہ ہو سکتی ہے۔

خبر مشہور کبھی ایسی روایت کو بھی کہا جاتا ہے جسے لوگوں نے شہرت دے دی ہو اگرچہ حقیقت میں اس کی کوئی سند نہ ہو۔ (تفوالاثر ص ۵)

عزیز: یہ وہ حدیث ہے کہ جس کے ہر طبقہ میں صرف دو راوی ہوں، نہ زائد نہ کم، بعض لوگوں نے کسی حدیث کی صحت کے لئے اس کا عزیز ہونا شرط قرار دیا ہے یہ درست نہیں۔

غریب: وہ حدیث ہے جسے ایک ہی شخص روایت کرے ثقہ ہو یا غیر ثقہ۔ سند میں جہاں کہیں بھی ایک راوی آئے گا یہ حدیث غریب کہلائے گی۔ اس کی دو قسمیں ہیں فرد مطلق یعنی کسی صحابی سے اکیلا تابعی ہی روایت کرے، اور اگر تابعی (تابعی اکیلا نہ ہو، بلکہ صحابی سے ایک سے زائد تابعی روایت کریں) کے بعد اور کسی جگہ ایک راوی آجائے تو یہ دوسری قسم فرد نسبی ہے۔ عموماً محدثین جب فرد کا لفظ استعمال کرتے ہیں، تو فرد مطلق مراد ہوتی ہے اور غریب سے مراد فرد نسبی لیتے ہیں۔ (شرح منجہ ص ۲۲، ۲۳)

غریب: صحیح بھی ہوتی ہے اگر راوی ثقہ ہو۔ جیسے صحیحین کی غریب روایات۔ اسی طرح غیر صحیح بھی ہوتی ہے عموماً غریب غیر صحیح ہی ہوتی ہے۔ اسی طرح غریب سند و متن دونوں کے لحاظ سے بھی ہوتی ہے۔

اور صرف سند کے لحاظ سے بھی اور متن کے لحاظ سے بھی۔ پہلی یہ ہے کہ کوئی راوی متفرد کسی متن کو بیان کرے اور کوئی بھی اس متن کو روایت نہ کرتا ہو۔ دوسری یہ ہے کہ ایک متن رواۃ حدیث صحابہ کی ایک مشہور جماعت سے روایت کرتے ہوں۔ لیکن ایک راوی اگر وہی متن کسی ایسے صحابی سے کرتا ہے، جس سے کوئی اور نہیں کرتا۔

امام ترمذی غریب من ہذا الوجه فرماتے رہتے ہیں۔ تو ان کی مراد یہی قسم ثانی

ہے۔ اور تیسری کی مثال یہ ہے کہ فرد مطلق جب مشہور ہو جائے۔ یعنی متفرد راوی سے بکثرت لوگ روایت کرنے لگیں۔ کہ یہ غریب مشہور ہوگی۔ جیسے اِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ والی حدیث کہ اصلاً تو فرد مطلق ہے۔ لیکن اب مشہور حدیث ہے تو یہ غریب مشہور ہوئی۔

(الدیباچ المذہب ص ۳۲)

حدیث متواتر کے علاوہ بقیہ اقسام خبر واحد کہلاتی ہیں، ان میں قبولیت وعدم قبولیت کے لحاظ سے تین قسمیں ہیں۔

مقبول: وہ روایت جس کے رُواة کا سچا ہونا رائج قرار دیا جائے اور جس کے رُواة کی جانب صدق کو ترجیح دی جائے اور مردود یہ ہے کہ جس کے رُواة کی جانب کذب کو ترجیح دی جائے۔ اور تیسری قسم یہ ہے کہ رُواة کی جانچ پڑتال باقی ہو، تو اس پر توقف کا حکم ہوگا۔ جب کوئی جانب رائج قرار پائے گی، تو یہ قسم اسی میں داخل ہو جائے گی۔

متواتر حدیث میں یہ تشریح نہیں، وہ ہر صورت مقبول ہے۔ خبر واحد میں جو مقبول حدیث ہے۔ اس کی کئی اقسام ہیں۔ صحیح لذاتہ: وہ خبر واحد جو متصل السند ہو اور رُواة و ناقلین عادل ہوں۔ (یعنی اعمال سیئہ شرک و فسق و بدعت سے بچنے والا ہو حدیث اچھی طرح محفوظ رکھتا ہو، ذہن میں یا کتاب میں۔) تام الضبط ہوں اور روایت سند و متن کے لحاظ سے معلول و شاذ نہ ہو۔

حسن لذاتہ: وہ روایت جس کی تمام شروط صحیح لذاتہ کی شروط کی طرح ہوں۔ صرف ضبط میں قدرے کمی ہو۔ صحیح لغیرہ: حسن لذاتہ کے طرق اگر متعدد ہو جائیں تو یہ صحیح لغیرہ ہو جاتی ہے۔ حسن لغیرہ: ایسی خبر واحد جس کا راوی سیئی الحفظ ہو یا مختلط ہو۔ مستور ہو یا روایت مرسل ہو، یا بدلس ہو اور ان کی تائید و متابعت کم سے کم ان کے برابر کا دوسرا راوی کر رہا ہو۔ تو یہ حسن لغیرہ ہوگی۔

اور متوقف روایت میں جانب صدق کی ترجیح پر قرینہ قائم ہو جائے، تو یہ حسن لغیرہ ہوگی۔ (فتوالاثر ص ۶۔ ۷، شرح منجیہ ص ۲۳)

ضعیف: جس کا راوی سیئی الحفظ ہو۔ مختلط ہو، مستور ہو یا مرسل روایت ہو یا مدلس ہو۔ تو یہ ضعیف ہوگی۔ لیکن اگر طرق متعدد ہوئے اور کسی بھی درجہ کے مقبول راوی کی تائید مل گئی تو یہ حسن لغیرہ ہوگی۔ (وقد تقدم)۔

صحیح لذاتہ حسن لذاتہ کی اپنی درجہ بندیاں ہیں۔ پس جس روایت میں جتنی زیادہ شروط کا استیفاء واجتماع ہوگا۔ وہ اس سے رائج ہوگی جس میں ان صفات کا اجتماع نہ ہو، یا ان صفات کے روایت میں پائے جانے پر اختلاف ہو جائے۔ یا ان صفات کے شرط ہونے پر اختلاف ہو جائے۔ اسی طرح جس سند کو محدثین نے اصح الاسانید کہا ہے وہ ہر اس سند سے اعلیٰ ہوگی جسے اصح الاسانید نہیں کہا گیا۔ (یاد رہے رائج یہ ہے کہ علی الاطلاق کسی سند کو اصح الاسانید کہنا درست نہیں)۔

محدثین کے ہاں جس روایت کی تخریج پر شیخین کا اتفاق ہے وہ اپنے درجہ میں اس روایت سے فائق ہوگی جو صرف بخاری یا صرف مسلم میں ہے۔ اسی طرح بخاری کی روایت کو مسلم کی روایت پر ترجیح ہوگی۔

(فائدہ: محشی شیخ ابوغدہ فرماتے ہیں کہ دو مختلف حدیثوں میں ترجیحات محدثین بیان کرتے ہیں اور شیخین کی تخریج کو وجہ ترجیح ضرور بنایا گیا ہے۔ لیکن اس سے پہلے ۱۰۰ سے زائد ترجیحات محدثین بیان کرتے ہیں بعد میں اس کا بیان آتا ہے۔ حافظ عراقی نے مقدمہ ابن صلاح کے حاشیہ میں اسی طرح بیان کیا ہے۔ پس تخریج شیخین کو ترجیح کی سب سے بڑی دلیل سمجھنا زری بے وقوفی ہے۔)

لیکن فقہاء کے ہاں ترجیح کا مدار شروط صحت پر ہے۔ مخرجین کتب کو اس کا مدار نہیں

بنایا جاسکتا۔

حسن روایت اگر ایسی ہو جسے بعض حفاظ حدیث صحیح قرار دیں تو یہ صحیح کے مراتب میں سب سے کم درجہ کی ہے، اور یہ اپنے مرتبہ کے لحاظ سے اس حدیث سے مقدم ہوگی جسے کسی نے بھی صحیح قرار نہ دیا ہو۔ اسی طرح اگر ایسی روایت ہو کہ اس کی سند کو کسی نے صحیح نہ کہا

ہو لیکن ضعیف بھی نہ کہا ہو تو یہ اس حسن سے مقدم ہوگی جس کو بعض نے ضعیف کہا ہو۔

(فقوالاثر ص ۷-۸)

امام ترمذی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ حسن وہ روایت ہے جس کی سند میں کوئی متہم راوی نہ ہو۔ اور اس میں کوئی شذوذ بھی نہ ہو۔ متعدد طرق سے مروی ہو۔ امام صاحب کا یہ فرمان اس روایت کے بارے میں ہے جسے صرف حسن کہا گیا ہو۔ پس اگر حسن صحیح، حسن غریب یا حسن صحیح غریب فرمایا، تو مذکورہ تعریف ان اصطلاحات کی نہ ہوگی۔ حسن اور صحیح کو جمع کرنا اس لئے ہے کہ راوی کے حال میں تردد ہوتا ہے کہ آیا شروط جمع ہیں یا پھر نہیں۔ اسی طرح متعدد اسانید کی وجہ سے بھی حسن صحیح کہا جاتا ہے۔ (شرح نخبة ص ۳۲-۳۵)

ضعیف: جس میں حسن کی صفات نہ ہوں۔ نہ لذاتہ اور نہ لغیرہ کی۔ ضعیف کے بھی صحیح کی طرح کئی مراتب ہیں۔ جیسے صحیح میں اصح الاسانید اصح الحدیث ہے ویسے ہی ضعیف میں اوہی الاسانید اور اوہی الحدیث ہوتی ہے۔ (تدریب ص ۱۰۶)

علماء اسلام کے ہاں ضعیف حدیث کو، مواعظ، قصص، فضائل اعمال میں، ضعف کو بیان کئے بغیر نقل کرنا درست ہے۔ لیکن صفات باری تعالیٰ اور حلال و حرام کے احکام میں بیان کرنا درست نہیں۔

موضوع روایت کو بیان کرنا درست نہیں، ہاں اس کے موضوع ہونے کی صراحت کر دینے کے بعد درست ہے۔ کہا جاتا ہے کہ امام نسائی رحمہ اللہ کا مسلک یہ ہے کہ جس راوی کے ترک پر اتفاق نہ ہو، وہ اس کی حدیث لے لیتے ہیں۔ اسی طرح امام ابو داؤد رحمہ اللہ کا طریقہ کاریہ ہے کہ جب ان کو متعلقہ باب میں کوئی صحیح روایت نہ ملے تو وہ ضعیف ہی لے آتے ہیں۔ اور اسے رائے و قیاس پر ترجیح دیتے ہیں۔ (الذیبا ج المذہب ج ۲۵، ۲۶)

فائدہ: (محشی فرماتے ہیں کہ یہ صرف امام نسائی رحمہ اللہ کا مذہب نہیں۔ بلکہ ان سے قبل امام احمد بن حنبل اور امام احمد بن صالح مصری کا بھی یہی مذہب ہے۔ ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں اسے نقل فرمایا ہے۔ بظاہر ایسے معلوم ہوتا ہے کہ امام نسائی رحمہ اللہ کا مذہب امام

ابوداؤد رحمہ اللہ نے اختیار کیا۔ جب کہ حقیقت یہ ہے، امام ابوداؤد رحمہ اللہ امام نسائی رحمہ اللہ کے شیخ بھی ہیں اور ولادت و وفات دونوں میں مقدم ہیں۔ لہذا امام نسائی رحمہ اللہ نے امام ابوداؤد رحمہ اللہ کا مسلک اختیار کیا ہے نہ کہ امام ابوداؤد رحمہ اللہ نے امام نسائی رحمہ اللہ کا) مسند: وہ حدیث جس کی متصل سند نبی کریم ﷺ تک جاتی ہو۔

متصل: وہ حدیث جس کی سند میں کوئی سقط نہ ہو، متصل ہو، مرفوع ہو یا موقوف ہو۔ مرفوع: وہ حدیث جو نبی کریم ﷺ کے قول و فعل یا تقریر کو بیان کرے۔ متصل ہو یا منقطع ہو۔ معنعن: وہ حدیث جس کی سند میں عَنْ عَنْ کا لفظ ہو۔ جیسے فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ۔ اس میں اگرچہ اہل علم کا اختلاف ہے لیکن صحیح قول یہ ہے کہ یہ متصل کے حکم میں ہے۔ بشرطیکہ امکان ملاقات ہو اور راوی تدلیس سے بری ہو۔ صحیحین میں یہ روایت پائی جاتی ہے۔

معلق: جس کی سند کے شروع میں ایک یا زائد راوی محذوف ہوں۔ امام بخاریؒ نے جامع میں اس قسم کی بکثرت احادیث نقل کی ہیں۔ جب یہ صیغہ جزم کے ساتھ بیان ہوں تو صحیح شمار ہوں گی۔

منقطع: وسط سند سے کوئی راوی ساقط ہو۔

مرسل: آخر سند سے صحابی کا محذوف ہونا، یعنی تابعی کہے قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، کبھی مطلق حذف راوی پر بھی ارسال کا لفظ بول دیا جاتا ہے۔ سند میں جہاں کہیں بھی راوی محذوف ہو۔

مدرج: کسی حدیث میں راوی کا ایسا اضافہ کردہ جملہ جس کے بارے میں یہ وہم ہو کہ یہ حدیث ہے۔ یاد و مختلف سندوں سے آنے والی دو روایتوں کے متن کو ایک ہی سند سے پیش کر دینا یا اختلافی سند و متن کو اتفاقی بنا کر پیش کرنا۔ ان میں سے کسی کا بھی ارتکاب عدا کرنا حرام ہے۔

مسلسل: کسی سند کے تمامی رُوداۃ کا نبی کریم ﷺ کی طرف منسوب کرتے ہوئے ایک ہی حالت پر حدیث بیان کرنا۔ جیسے سبھی کا یوں کہنا: سَمِعْتُ فُلَانًا يَقُولُ سَمِعْتُ فُلَانًا

يَقُولُ الْخِ يَ سَبْهِ رِوَاةً كَاخْبَرَنَا يَا اَنْبَانَا يَاحَدَّثَنَا كَهَنَا يَ سَبْهِ رِوَاةً كَا حَدِيثَ بَيَانِ كَرْتِ
 هُوَ تَشْبِيكَ بَيْنَ الْاَصَابِعِ كَرْنَا۔ جیسے کہ ابوداؤد، نسائی، احمد کی روایت ہے۔ راوی سیدنا
 معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کہتے ہیں اَخَذَ رَسُولُ اللّٰهِ بِيَدِي فَقَالَ اِنِّي لَا حُبَّكَ فَقُلْ: اَللّٰهُمَّ
 اَعِنِّيْ عَلٰى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ۔ چنانچہ اس حدیث کے سبھی رِوَاةً
 اپنے شاگردوں سے ایسے ہی کہتے ہیں اور ہاتھ پکڑتے ہیں اور حکماً اس جملہ دعا سے کو ادا
 کرنے کا کہتے ہیں۔ اسی طرح بعض روایات مُسَلَّسِل بِالْفُقَهَاءِ اور مُسَلَّسِلُ
 بِالْخُلَفَاءِ بھی ہیں۔ (الذیبا ج المذہب ج ص ۳۳، ۳۴)

مصحف: سند یا متن میں نقطے کی تبدیلی کا نام مصحف ہے۔ جیسے عوام بن مزاحم کو ابن معین
 نے مزاحم پڑھا۔ اسی طرح من صام ستافی شوال کی روایت میں صولی نے من صام
 شیبافی شوال نقل کیا۔

محرف: جس میں حروف تو باقی رہیں۔ لیکن اس کی شکل میں تصرف کر دیا جائے۔
موقوف: جو صحابی سے منقول ہو۔ متصل السند ہو یا منقطع السند۔ (تدریب ص ۳۸۴، ۳۸۶)
 اس کا اطلاق کبھی غیر صحابی پر ہوتا ہے لیکن اس میں موقوف علیہ کا بیان ضرور ہوتا
 ہے۔ جیسے وَقَفَهُ مَعْمَرٌ عَلَى هُمَامٍ، وَقَفَهُ مَالِكٌ عَلَى نَافِعٍ۔
مقطوع: تابعین کے اقوال و افعال کا بیان مقطوع کہلاتا ہے۔

معصل: جس کی سند میں دو راوی مسلسل ساقط ہوں جیسے امام مالک رضی اللہ عنہ کا فرمانا قَالَ
 رَسُولُ اللّٰهِ اور امام شافعی کا یہ فرمانا قَالَ ابْنُ عُمَرَ۔

مدلس: جس میں سقط راوی مخفی ہو واضح نہ ہو جیسے کسی راوی کا ایسے استاد سے حدیث نقل کرنا
 جس سے وہ ملا ہو۔ لیکن جو بات اس سے نقل کر رہا ہے وہ اس سے نہ سنی ہو لیکن نقل ایسے کر
 رہا ہے جیسے سنی ہو۔ اب ظاہر میں انقطاع نہیں، لیکن حقیقت میں ہے۔

کبھی تدلیس فی الشیوخ ہوتی ہے، یعنی شیخ کو ایسی صفت و کنیت کے ساتھ بیان کرنا
 جو غیر معروف ہو۔ تدلیس کی اقسام میں بدترین قسم تدلیس الترویہ ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ کوئی

راوی شیخ کو تو ساقط نہ کرے۔ لیکن شیخ الشیخ یا اس کے بعد کسی شیخ کو (اس کے ضعیف یا عمر میں چھوٹا ہونے کی وجہ سے یا پھر کسی بھی سبب سے) ساقط کر دے، اور پھر ان صیغوں کا استعمال کرے، جو متحمل السماع ہوں۔

مرسل خفی: یہ ہے کہ ایک راوی ایسے استاذ سے روایت نقل کرے جس سے اس کی معاشرت تو ہے لیکن لقاء نہیں (یا لقاء معلوم نہیں) اب یہ راوی اس معاصر استاد سے اسی طرح نقل کرتا ہے جس سے سماع و لقاء کا وہم پڑتا ہے۔

تدلیس و ارسال خفی میں فرق یہ ہے کہ مدلس ایسے استاذ سے روایت غیر مسموعہ نقل کرتا ہے جس سے وہ مل چکا ہے اور مرسل ایسے معاصر سے نقل روایت کرتا ہے جس سے وہ ملا نہیں۔ (یا پھر اس کا ملنا معلوم نہیں)۔ (شرح منجہ ۵۳)

شاذ: ثقہ راوی اپنے سے اوثق کی مخالفت فی الروایۃ کرے یا پھر اپنے سے رائج راوی کی روایت سے اختلاف کرے۔ اور یہ ترجیح کثرت ضبط کثرت عدد، اعتبار و شواہد کی بھی ہو سکتی ہے۔ اس شاذ کے مقابل کو محفوظ کہتے ہیں۔ شذوذ سند و متن دونوں میں ہو سکتا ہے۔ پس محفوظ وہ حدیث ہے کہ جس کو رائج راوی اپنے سے کم مرتبہ راوی کے برخلاف روایت کرے۔

منکر: ایک ضعیف راوی ایسی روایت کرے جو مقبول کی روایت کے خلاف ہو۔ اس کا مقابل معروف ہے۔ تو معروف کی تعریف یہ ہوئی جس میں مقبول راوی ضعیف کی روایت کے مخالف روایت نقل کرے۔

موضوع: وہ روایت ہے جس میں نبی کریم ﷺ کی طرف جان بوجھ کر ایسی روایت منسوب کی جائے جو آپ ﷺ نے ارشاد نہ فرمائی ہو یا اس فعل کو انجام نہ دیا ہو یا آپ ﷺ کے سامنے وہ نہ ہوا ہو۔

ضعیف کی اقسام میں بدترین قسم یہی ہے۔ موضوع ہونے میں راوی کا خود وضع کا اقرار یا قرینہ قطعی کا اس کے موضوع ہونے پر قائم ہونا برابر ہے۔ اس کی مثال یہ ہے کہ جیسے

رؤسا امراء کی خواہش نفس کے عین مطابق حدیث پیش کرنا یا جیسے سند میں کذاب راوی کو لانا جب کہ اس روایت کی کوئی اور سند نہ ہو نہ اس کا متابع و شاہد ہو۔ اسی طرح حدیث کے الفاظ کا رکیک اللفظ والمعنی ہونا، قرآن و سنت متواترہ اجماع قطعی اور عقل صریح کے مخالف ہونا اس کے موضوع ہونے پر قرائن ہیں۔ اسی طرح موضوع ہونے میں یہ دونوں صورتیں برابر ہیں کہ کوئی شخص خود وضع کرے یا غیر کے کلام سے اخذ کرتے ہوئے وضع کا ارتکاب کرے۔ اسی طرح موضوع کی امثلہ میں یہ بھی ہے کہ کوئی حدیث ضعیف السند ہو تو اس کے لئے ایک صحیح سند وضع کرے۔ وضع حدیث کسی گمراہی کی ترویج، ثواب کی نیت، تعصب مذہبی و مسلکی، ریاکاری کے لئے ہو یا امراء کی خواہش پرستی کی تائید و تقویت کے لئے یا پھر یہ وضع وہم و غلطی کی بنیاد پر ہو، بہر صورت یہ حرام ہے اور اس کو روایت کرنا بغیر اس کی حیثیت بیان کئے نا جائز ہے۔

متروک: وہ حدیث جس کا راوی مہتمم بالکذب علی رسول اللہ ہو۔ اس کی صورت یہ ہوگی کہ اس کی روایت دین کے معروف و معلوم قواعد کے مخالف ہو۔ اور صرف وہی تن تنہا اس کو روایت کرتا ہو یا ایسا راوی ہے کہ وہ لوگوں کے ہاں (ان کے معاملات میں) جھوٹا مشہور ہو تو اس کی روایت بھی متروک ہوگی۔

معلل: جس حدیث کے متن یا سند میں ایسی علت قادحہ ہو جو صحت سے مانع ہو۔ اور یہ علت مخفی ہو اور روایت کا ظاہر (متن و سند) اس علت کی خبر نہ دیتا ہو۔ چنانچہ ایک محدث راوی کے تفرد، مخالفت غیر، احادیث میں باہم تداخل، وہم راوی، جیسی علتوں کے پیش نظر روایت پر عدم صحت کا حکم لگاتا ہے۔ اسی طرح بظاہر مرفوع، موصول نظر آنے والی روایات کے موقوف، و مرسل ہونے پر اسے غلبہ ظن ہو جاتا ہے تو وہ روایت معلل بن جاتی ہے۔ تو اس حدیث پر عدم صحت اور توقف کا حکم لگ جاتا ہے۔ علوم حدیث میں یہ قسم سب سے اہم اور مشکل ترین ہے۔ اس پر قدرت و تمکنت صرف اسی کو ہو سکتی ہے جس کا حافظہ قوی ہو نظر وسیع ہو اور سمجھداری بھی عمدہ ہو۔

زیادہ تر علت سند میں ہوا کرتی ہے۔ اور متن میں بھی ہوا کرتی ہے۔ سند میں موجود علت کی وجہ سے کبھی سند و متن دونوں معلول قرار پاتے ہیں اور کبھی صرف سند معلول قرار پاتی ہے اور متن پر صحت کا حکم لگایا جاتا ہے۔

مضطرب: وہ حدیث جو باہمی برابر درجے کے اختلافات کے ساتھ روایت کی جائے، اور ان اختلافات میں سے کسی کو بھی ترجیح نہ دی جاسکتی ہو۔ اگر وجوہ ترجیحات میں سے کسی ترجیح کی وجہ سے کسی روایت کو رائج قرار دیا گیا تو اس مرجوح اختلاف و مرجوح روایات کی وجہ سے رائج کو مضطرب نہیں کہا جاسکتا۔ مرجوح کو شاذ اور منکر کا درجہ دیا جائے گا۔ اضطراب بھی سند و متن دونوں سے متعلق ہوتا ہے۔

مقلوب: سند یا متن میں غلطی سے تقدیم و تاخیر یا تغیر و تبدل کا واقع ہونا۔ سند میں جیسے راوی کا نام اس کے والد کا بنادینا اور والد کا نام راوی کا بنادینا۔ مثلاً مرة بن کعب اور کعب بن مرة میں تقدیم و تاخیر ہونا۔ اسی طرح کسی راوی کو چھوڑ کر دوسرے ہم مرتبہ راوی کو ذکر کر دینا۔ جیسے سالم کی جگہ نافع یا برعکس کر دینا۔ اگر یہ راوی کا وہم و غلطی نہ ہو، بلکہ عمدہ فعل کرے تو یہ مقلوب نہ ہوگی بلکہ موضوع قرار پائے گی۔ متن کی مثال یہ ہے حَتَّى لَا تَعْلَمَ يَمِينُهُ مَا تُنْفِقُ شِمَالُهُ میں راوی نے وہما یہ جملہ کہا، اصلاً یہ جملہ یوں ہے حَتَّى لَا تَعْلَمَ شِمَالُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ۔ اسی طرح کبھی کسی حدیث کی سند کو دوسری حدیث کے ساتھ ملا دیا جاتا ہے یعنی متن اور ہوتا ہے اور سند اور۔ یہ بھی اگر غلطی سے نہ ہو بلکہ عمدہ ہو تو اس صورت میں یہ موضوع میں شامل ہوگی۔ کبھی یہ فعل عمدہ اس لئے بھی ہوتا ہے کہ کسی محدث کے حفظ کا امتحان لیا جائے کہ آیا وہ ضبط میں کس درجہ کا ہے۔ جیسے امام بخاریؒ کے امتحان کے لئے اہل بغداد نے کیا۔ تو امام صاحب رحمہ اللہ نے بھی احادیث (متون و اسانید) کو درست طریقہ سے بیان فرما دیا تھا۔

اسی طرح کبھی اس فعل کو عمدہ اس لئے بھی کیا جاتا ہے تاکہ اندازہ ہو کہ یہ محدث تلقین یعنی کسی کا لقمہ بھی لیتا ہے (یعنی اگر غلط بات لے لے گا تو یہ واضح ہو جائیگا کہ اس کی

روایت کو جانچ پڑتال سے لیا جائے، کیونکہ یہ صحیح و غلط میں فرق نہیں کر پارہا۔

مزید فی متصل الاسانید: یہ ہے کہ ایک سند میں کوئی راوی کسی شیخ کا اضافہ کر دے، لیکن اس شیخ کا اضافہ اس راوی سے زیادہ ثقہ رواۃ نہ کرتے ہوں۔ اور جو روایت کی سند میں شیخ کا اضافہ نہیں کر رہے، سند میں اسی جگہ وہ سماع کی تصریح بھی کرتے ہوں۔ اگر سماع کی تصریح نہ کریں تو یہ مزید کی مثال نہ ہوگی اور زیادتی راوی والی حدیث کو ترجیح ہوگی۔ مثلاً ابن مبارک رحمہ اللہ ایک حدیث کی سند میں جابر عن بسر بن عبد اللہ قال سمعت ابا ادریس قال سمعت واثلہ کہتے ہیں۔ حالانکہ بسر بن عبد اللہ نے یہ روایت براہ راست واثلہ سے سنی ہے، تو یہاں ابو ادریس کا ذکر ابن مبارک کا وہم قرار دیا گیا ہے۔ اور اسے مزید فی متصل الاسانید کی مثال میں بیان کیا گیا ہے۔

مہمل: یہ ہے کہ ایک راوی ایسے شیخ سے روایت کرتا ہے جس شیخ کے نام و نسب میں کوئی اور بھی شریک ہوتا ہے یعنی دو ایسے شخص ہوں کہ ان کا نام، ولدیت، کنیت، اور نسب (کا کچھ حصہ) بالکل ایک جیسا ہو۔ (ان میں کوئی فرق تو ضرور ہوتا ہے لیکن) راوی جب روایت کرتا ہے تو ظاہر روایت میں کوئی ایسا لفظ نہیں لاتا کہ ان میں سے کسی ایک کی تعیین کی جاسکے۔ چنانچہ اسے مہمل کہا جائے گا۔ اس اہمال کے دفعیہ کے لئے خارج سے قرائن لیں گے۔ مثلاً راوی کا مروی غنہ کے ساتھ خاص ہونا۔ یعنی وہ ان دونوں میں سے صرف ایک ہی سے ہمیشہ روایت کرتا ہو۔ اس سے تعیین ہو جائے گی کہ کون مراد ہے؟ اگر یہ دونوں ثقہ ہوں تو پھر کوئی حرج نہیں۔ اور اگر دونوں غیر ثقہ ہوں تو حدیث قابل رد (یعنی رد کا درجہ متعین ہو گا) اور اگر راوی دونوں ہی مجہول ہوں تو اس روایت کا اہمال بڑھ جائے گا۔

شاہد: کوئی روایت جو دوسری روایت کے مشابہ فی المعنی یا برابر ہو۔ اور مرکزی راوی (صحابی) دونوں کا (شَهِدَ وَ مُشَهِدَ لَہُ) علیحدہ علیحدہ ہو۔ ایسی روایت کو لانا استشہاد کہلاتا ہے۔

متابعت: کسی راوی کا دوسرے ایسے راوی کی موافقت کرنا جس کی روایت کو اس کا تفرّد سمجھا

گیا تھا اس میں شرط ہے کہ متابع اور متابع لہ دونوں کا مرکزی راوی، صحابی یا کوئی اور تابعی (غیرہ) ایک ہی ہو۔ اس کے بعد میں آنے والے راوی کو تابع، متابع کہا جاتا ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں متابعت تامہ اور قاصرہ۔ متابعت تامہ تو یہ ہے کہ اسی راوی (جس کے بارے میں مفرد ہونے کا خیال کیا جا رہا ہے) کا متابع مل جائے۔ اور متابعت قاصرہ یہ ہے کہ اس راوی کے شیخ یا شیخ الشیخ یا اس کے بھی بعد کے رواۃ (یعنی جہت فوق میں، نہ کہ جہت تحت میں) کی متابعت مل جائے۔

بعض حضرات نے متابعت کی تعریف یوں کی کہ جس میں دونوں راوی ایک جیسے ہی الفاظ لائیں تو وہ متابعت ہوگی۔ (بھلے مرکزی راوی مختلف ہوں) اور اگر دونوں کی روایت کے الفاظ مختلف ہوں۔ لیکن معنی ایک ہوں تو یہ شاید ہے۔

اعتبار: جس حدیث کے بارے میں یہ خیال کیا جا رہا ہے کہ یہ فرد ہے اس کے متابع اور شاہد کو تلاش کرنے اور مزید طرق کے تتبع کا نام اعتبار ہے۔

محکم: وہ حدیث جو کسی دوسری مقبول روایت کے معارضہ سے سالم ہو۔ اگرچہ یہ عدم تعارض ظاہری طور پر ہو۔

مختلف الحدیث: وہ دو متعارض مقبول روایات جن کے معنی میں ظاہری تعارض ہو اور ان کے مابین جمع کرنا ممکن ہو اور کوئی مشکل اس سلسلہ میں پیش نہ آئے۔

ناسخ و منسوخ: وہ دو حدیثیں جو مقبول ہوں ان کے معنی میں تعارض ہو۔ اور ان دونوں کو جمع کرنا ممکن نہ ہو۔ لیکن ان دونوں میں کسی ایک کا متاخر ہونا کسی دلیل سے معلوم ہو تو مؤخر کو ناسخ اور مقدم کو منسوخ کہا جائے گا۔ (قفوالاثر ص ۱۲-۱۳)

حدیث کو روایت بالمعنی کرنا

روایت بالمعنی کے بارے میں صحیح ترین قول یہ ہے کہ (چونکہ احادیث کی فقہی لحاظ سے کئی اقسام ہیں اس لئے) ہر حدیث کا مستقل حکم ہے۔ تفصیل یہ ہے:

حدیث مشترک، مجمل، اور متشابہ اور جوامع الکلم احادیث کی روایت بالمعنی جائز و درست نہیں۔

حدیث محکم کی روایت بالمعنی صرف عالم باللغة کے لئے جائز ہے۔ اگر ظاہر حدیث غیر ظاہر کا احتمال رکھتا ہو (جیسے عام خاص کا احتمال رکھتا ہے یا حقیقت مجاز کا احتمال رکھتی ہے) تو روایت بالمعنی صرف مجتہد کے لئے درست ہے۔

احادیث کے معانی مخفی ہونے کی صورت میں غریب الحدیث میں تصنیف شدہ کتب کی طرف مراجعت ہوگی۔ مشکل تراکیب و معانی کی معرفت کے لئے شروح حدیث کی طرف رجوع ہوگا۔ غریب الحدیث سے مراد حدیث میں واقع وہ مشکل الفاظ ہیں جو قلت استعمال کی وجہ سے سمجھنے مشکل ہوں۔ (قفوالاثر ۱۳)

رجال حدیث یعنی رواۃ کیلئے استعمال ہونے والے الفاظ

طبقہ: سے مراد لغوی طور پر وہ مختلف جماعتیں ہیں، جن کو کسی صفت علم، فن وغیرہ میں ایک دوسرے سے مشابہت ہو اور اصطلاح محدثین میں اس سے مراد وہ ایک جماعت ہے، جو عمر اور سند یا صرف سند کے لحاظ سے قریب قریب ہوں جیسا شیوخ کا ایک ہونا۔ صحابہ کرامؓ اشتراک فی الصحبہ کی وجہ سے ایک طبقہ ہیں۔ تابعین دوسرا اور تبع تابعین تیسرا طبقہ ہیں۔ وَهَلَمْ جَزَاءً۔

کبھی اس طرح بھی ہوتا ہے کہ دوراوی ایک لحاظ سے ایک طبقہ کے ہوتے ہیں اور دوسرے لحاظ سے ان دونوں کے طبقے مختلف ہو جاتے ہیں۔ جیسا کہ صحابہ کرامؓ کی جماعت صحابیت کی وجہ سے ایک طبقہ ہے لیکن انہیں حضرات کو (علم و تفقہ روایت و اخذ کثرت ملازمت وغیرہ وجوہ کی وجہ سے) 12 طبقوں میں تقسیم کیا گیا ہے اور اسی طرح تابعین کو بھی 15 طبقوں میں شمار کیا گیا ہے۔ (تدریب ۵۲۰-۵۲۹)

صحابی: کی تعریف یہ ہے جو نبی کریم ﷺ سے بحالت ایمان ملاقات کرے اور ایمان پر ہی

اس کی موت ہو۔ پس اگر درمیان میں ردّت حائل ہو۔ تب بھی یہ صحابی رہے گا وَ نَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الرِّدَّةِ۔ (ارتداد سے خدا کی پناہ)

اگر کسی نے آپ ﷺ کو وفات کے بعد دفن ہونے سے پہلے دیکھ لیا۔ تو یہ صحابہ میں شمار نہ ہوگا۔ ایسے ہی جس نے بحالت کفر ملاقات کی، لیکن آپ ﷺ کی وفات کے بعد مسلمان ہوا اس کا شمار بھی صحابہ میں نہیں ہے۔

اسی طرح اگر جو حالت ایمان میں ملاقات کرنے کے بعد مرتد ہو گیا اور ردّت پر مر گیا تو نَعُوذُ بِاللّٰهِ یہ صحابی نہ ہوگا۔

تابعی: وہ ہے جس نے نبی کریم ﷺ کے صحابی کی زیارت کی ہو۔ اگرچہ تابعی ابھی مؤمن نہ ہوا ہو، بعد میں مسلمان ہونے پر بھی یہ تابعی ہوگا بشرطیکہ حالت اسلام پر وفات ہو۔ اسی طرح اگر بحالت ایمان صحابی کی زیارت کی پھر مرتد ہو گیا، پھر مسلمان ہو گیا، تب بھی یہ تابعی ہوگا۔

ردّت کے پیش آنے کی صورت میں امام صاحب کے ہاں دونوں جگہ صحابیت و تابعیت ساقط ہو جاتی ہیں۔ کیونکہ یہ مُحِطٌ لِّلْعَمَلِ ہے (یعنی اعمال کو ضائع کر ڈالتا ہے)۔

مختصری: وہ جس نے زمانہ اسلام و جاہلیت پایا لیکن شرف ملاقات سے محروم رہا۔ یہ کبار تابعین میں ہے۔ نبی کریم ﷺ کے زمانہ حیات میں اگر کوئی مسلمان ہو گیا۔ لیکن اس کا مسلمان ہونا معلوم نہ ہو سکا (جیسے نجاشی) یہ بھی تابعین کبار میں شمار ہوگا۔



بسم اللہ الرحمن الرحیم

پہلی فصل:

راویوں کی تضعیف و توثیق اور احادیث کی تصحیح و تحسین

اجتہادی معاملہ ہے۔ اور ہر ایک کی اپنی دلیل ہے

یہ ممکن ہے کہ ایک راوی بعض اہل علم کے ہاں ضعیف اور بعض کے ہاں ثقہ ہو۔ ایسے ہی ایک حدیث بعض کے ہاں ضعیف، بعض کے ہاں صحیح اور بعض کے ہاں حسن ہو سکتی ہے۔ اس کی دلیل علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ ”اس کو سمجھ لینا چاہیے کہ ائمہ مقبولین میں سے کوئی بھی جان بوجھ کر کسی معاملہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت نہیں کرتا۔ لیکن جب ان حضرات مجتہدین کا کوئی قول ایسا ہو کہ اس کے برخلاف حدیث صحیح موجود ہو، تو اس کو ترک کرنے پر مجتہد کو ضرور معذور قرار دینا ہوگا“

اس کے بعد علامہ رحمۃ اللہ علیہ نے تفصیل سے ان اعذار و اسباب کو بیان کیا جن کی وجہ سے مجتہد نے وہ حدیث ترک کی ہے یہاں تک کہ انہوں نے فرمایا:

”تیسرا سبب: اس بات کو بخوبی سمجھ لینا ہوگا کہ اس مجتہد کے اجتہاد میں وہ حدیث ضعیف ہوگی جب کہ دوسرے کے ہاں صحیح ہوگی۔ اور اس کے کئی اسباب ہیں۔ ان میں ایک یہ بھی ہے کہ اس حدیث کا راوی ایک محدث کے ہاں ثقہ دوسرے کے ہاں ضعیف ہوتا ہے۔ علم الرجال کی معرفت میں اہل علم کا ویسے ہی اختلاف ہے جیسے دیگر علوم و فنون میں ان کے علماء کے مابین اختلاف ہوا کرتا ہے۔

چوتھا سبب: کبھی ایک مجتہد کے ہاں عادل و حافظ کی خبر واحد میں ایسی شروط کا اعتبار ہوتا ہے کہ دوسرے کے ہاں ان کا اعتبار نہیں ہوتا۔ مثلاً بعض کے ہاں خبر واحد کو کتاب و سنت پر پیش

کرنے کی شرط کا اعتبار ہے۔ اور بعض اہل علم خبر واحد مخالف قیاس کو تب ہی مقبول قرار دیتے ہیں، جب کہ اس کا راوی فقیہ ہو۔ بعض کے ہاں عموم بلوئی کے مسائل میں خبر واحد کی شہرت و انتشار ضروری ہے۔ جیسا کہ حنفیہ کا مذہب ہے۔ (رفع الملام از جامع الآثار ص ۹-۱۰)

علامہ سیوطی نے تدریب الراوی میں تحریر کیا ہے کہ:

علت: ”علت کسی حدیث میں پائے جانی والی ایسی مخفی وجہ کو کہا جاتا ہے جو صحت حدیث کے لئے قاذح ہوتی ہے باوجودیکہ اس حدیث کا ظاہر یعنی سند و متن کا ظاہر، درست اور قابل تسلیم ہوتا ہے۔ ابن الصلاح کے بقول: ”حدیث معلل وہ ہوتی ہے جس میں موجود ایسی مخفی علت پر محدث کو اطلاع ہوتی ہے جو صحت حدیث کے لئے قاذح ہوتی ہے۔ باوجود کہ ظاہر حدیث میں کوئی اعتراض و علت رد نہیں ہوتی۔ اور صحت کے ظاہری شروط جو سند سے متعلق ہوں ان کی جامع ہو“

یہ علت راوی کے تفرد اور دوسرے رِوَاۃ کی مخالفت کرنے سے معلوم ہوتی ہے اس کے ساتھ ایسے قرائن بھی ہوتے ہیں جن کی مدد سے محدث اپنے غلبہ ظن سے اس حدیث میں وہم وغیرہ کا حکم لگا دیتا ہے اور حدیث کے عدم صحت کا قول اختیار کرتا ہے۔ یا پھر حکم لگانے میں توقف اختیار کرتا ہے۔ اور کبھی تو محدث کی عبارت اپنے دعویٰ پر دلیل لانے سے قاصر ہو جاتی ہے، جیسا کہ ایک سنار درہم و دینار کی تعین میں اپنے دعویٰ پر دلیل لانے سے قاصر ہوتا ہے (لیکن بات اس کی ہی درست اور حجت ہوتی ہے)۔

ابن مہدی رحمہ اللہ کہتے ہیں: علم حدیث کی معرفت إلبام ہے۔ اگر تم کسی محدث سے حدیث کے معلل ہونے پر دلیل مانگو گے تو اس سے پاس دلیل نہ ہوگی۔ اور بہت سے لوگوں کو اس کی سمجھ نہیں۔ (تدریب الراوی ۱۶۱-۱۶۲)

مولانا عثمانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ بات واضح تر ہے کہ ایک مجتہد کا غلبہ ظن

دوسرے پر حجت نہیں ہو سکتا۔

ابن حجر رحمہ اللہ (فتح الباری: ۱/۲۸۲) ”ابن معین کے ابن عیینہ پر نقد کرنے کی بابت

فرماتے ہیں ”ابن قطان نے ابن معین کا تعاقب کرتے ہوئے فرمایا کہ ”ابن عیینہ کی غلطی ہونے پر جزم نہیں کیا جاسکتا“ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”اہل علم محدثین کا احادیث پر حکم لگانا اور ان کو معطل قرار دینا یہ غلبہ ظن پر مبنی پر ہے۔ چنانچہ جب وہ کسی راوی کے بارے میں کہیں کہ فلاں سے غلطی ہوئی ہے۔ تو یہ اس کا رائج احتمال ہوتا ہے۔ نفس الامر میں اس راوی کا غلط ہونا ضروری نہیں۔“ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ایک محدث کے رائج احتمال کو دوسرے کے لئے لازم نہیں قرار دیا جاسکتا۔ کہ دوسرے کے ہاں بھی یہی احتمال ہی رائج ہو۔

علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے (کنز العمال ۶/۴۰۱) میں لکھا ہے ”ترمذی اور ابن حجر رحمہما اللہ نے روایت کیا ”اَنَا دَارُ الْحُكْمَةِ وَعَلَيْ بَابُهَا“ اس کے بعد امام ترمذی رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔ یہ حدیث غریب ہے۔ ترمذی کے ایک نسخہ میں اسے منکر لکھا ہے۔ بعض کے ہاں یہ روایت صناعی کے بغیر ہے۔ ثقات میں سے شریک کے علاوہ کوئی اس کو روایت نہیں کرتا۔ اور اس باب میں ابن عباس رضی اللہ عنہما سے بھی روایت مروی ہے۔ (ترمذی ۱۳/۱۷۱)

”ابن جریر رحمہ اللہ کے بقول یہ حدیث ہمارے ہاں صحیح السند ہے۔ ابن جریر رحمہ اللہ مزید کہتے ہیں کہ اس حدیث میں دو علتیں ہیں جس کی وجہ سے دیگر اہل علم کے ہاں یہ یقیناً صحیح نہ ہوگی۔

پہلی علت تو یہ ہے کہ یہ حدیث صرف ”اسماعیل بن موسیٰ السّیدی، مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الرَّوْمِي، شَرِيكُ، سَلَمَةُ بْنُ كَهِيلٍ، سُوَيْدُ بْنُ غَفْلَةَ عَنِ الصَّنَابِغِيِّ عَنْ عَلِيٍّ“ کی سند سے مروی ہے۔ دوسری یہ کہ سلمہ بن کھیل کی نقل کردہ حدیث محدثین کے ہاں حجت نہیں۔ اس روایت کو نبی کریم ﷺ سے حضرت علی کے علاوہ اور صحابی بھی نقل کرتے ہیں۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: ابن جریر رحمہ اللہ کا کلام صحت و سقم اور رواۃ کی توثیق اور تضعیف میں اجتہادی اختلاف پر واضح دلالت کر رہا ہے۔

۱) امام ترمذی رحمہ اللہ جامع ترمذی ۲/۱۴۰ میں حضرت ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت ”مَا بَيْنَ

الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ قِبْلَةً“ (مشرق و مغرب کے درمیان قبلہ ہے) کے تحت فرماتے ہیں۔ یہ روایت ایک سے زائد طرق سے مروی ہے۔ بعض اہل علم نے ابو معشر کے حافظہ کے بارے میں تحفظات کیے ہیں۔ ابو معشر کا نام کنجج ہے یہ بنو ہاشم کے غلام تھے۔ امام بخاری اس کے بارے فرماتے ہیں کہ میں اس سے کچھ نقل نہیں کرتا۔ ہاں اہل علم کو اس سے روایت لیتے دیکھا ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہ عبارت بھی رجال کی توثیق و تضعیف کے اجتہادی ہونے پر واضح دلالت کر رہی ہے۔

امام ترمذی علیہ السلام ۳۳۱ھ میں فرماتے ہیں: ”اہل علم نے رجال کی تضعیف و توثیق میں ویسے اختلاف کیا ہے جیسے دیگر علوم کے ماہرین آپس میں اختلاف کرتے ہیں۔ حضرت شعبہ سے منقول ہے کہ انہوں نے ابوزبیر کی، عبدالملک بن ابی سلیمان حکیم بن جبیر کی تضعیف کی اور ان سے روایت ترک کر دی۔ لیکن پھر شعبہ نے ان لوگوں سے حفظ و عدالت میں کم درجہ کے رواۃ سے روایت لی۔ جابر جعفی، ابراہیم بن مسلم ہجری، محمد بن عبید اللہ العرزمی وغیرہم ضعفاء سے روایت نقل کی۔ حضرت شعبہ سے کہا گیا کہ آپ عبدالملک بن ابی سلیمان کو چھوڑ کر محمد بن عبید اللہ سے روایت کرتے ہیں؟ انہوں نے کہا جی بالکل! امام ترمذی کہتے ہیں کہ بہت سے اہل علم ائمہ نے ابوالزبیر، عبدالملک اور حکیم بن جبیر کو مثبت قرار دیا ہے اور ان سے روایت لی ہے۔ (انہوں نے ان کو ثقہ شمار کیا ہے ترمذی شریف میں ان کا ذکر موجود ہے)۔

اس کے بعد امام ترمذی رحمہ اللہ نے ابوالزبیر کی توثیق عطاء اور ایوب سختیانی سے نقل کی۔ اسی طرح سفیان ثوری سے عبدالملک بن ابی سلیمان کی توثیق نقل کی۔ علی بن مدینی یحییٰ سے نقل کرتے ہیں کہ ثوری اور زائدہ نے حکیم بن جبیر سے روایت لی ہے۔ یحییٰ اس میں (روایت عَنْ حَكِيمِ بْنِ جَبْرِ) کوئی حرج نہ سمجھتے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۱ میں لکھا ہے کہ ”اس کتاب میں ان اہل علم کا تذکرہ کروں گا جو محدثین ہیں اور ان کے اجتہاد

توثیق و تضعیف کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔“

(فائدہ: امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ”حدثنا محمد بن یحییٰ بن عمرو المکی، حدثنا سفیان قاسمعت ایوب السختیانی یقول حدثنی ابو الزبیر و ابو الزبیر و ابو الزبیر قال سفیان بیدہ، یقبضہا“ امام ابو عیسیٰ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں ان کا اتقان اور حفظ ہے۔

امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ نے (قال سفیان بیدہ یقبضہا) سے ابو الزبیر کے ثقہ ہونے پر استدلال کیا اور امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے ایوب سختیانی رحمۃ اللہ علیہ کے کلام سے یہ ابو الزبیر کی تضعیف اخذ کی ہے۔ اس کی مزید تفصیل فل التاسع کے آخر میں آئے گی)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: اس عبارت میں بھی وضاحت ہے کہ رجال و رواۃ کی توثیق و تضعیف اور احادیث کی تصحیح و تضعیف میں اختلاف کی گنجائش ہے اور یہ معاملہ اجتہادی ہے کہ کسی ایک کے ہاں مجروح ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ سب کے ہاں مجروح ہو۔ امام نووی رحمۃ اللہ علیہ شرح مسلم کے مقدمہ ۲۴۱-۲۵ میں فرماتے ہیں: ”علماء ناقدین نے امام مسلم پر جرح کیا ہے کہ وہ مسلم میں ضعیف راویوں کی ایک جماعت سے روایت لائے ہیں۔ حالانکہ اس بارے میں ان پر کوئی عیب ہی نہیں۔ اور اس اعتراض کے کئی جواب ہیں۔ جنہیں ابن صلاح نے مقدمہ میں ذکر کیا ہے۔ ایک جواب یہ ہے کہ یہ رواۃ ناقدین کے ہاں ضعیف تھے۔ امام مسلم رحمۃ اللہ علیہ کے ہاں نہ تھے۔ اور ان ناقدین کی جرح کو تعدیل پر بھی مقدم نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ جرح اس وقت مقدم ہوتی ہے جب صحیح ثابت ہو اور سبب جرح بھی بیان کر دیا گیا ہو ورنہ جرح مقبول نہ ہوگی۔“

حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے ہدی الساری کی نویں فصل میں بخاری کے مجروح رواۃ کے بارے گفتگو کرتے ہوئے فرمایا: ”ہر منصف شخص کے لئے اس بحث میں غور و خوض سے پہلے یہ جاننا بہتر ہوگا کہ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا اصول میں کسی راوی سے روایت لینا دراصل ان کی طرف سے اس راوی کی عدالت، صحت ضبط اور عدم غفلت کا فیصلہ ہے۔ اور جن رواۃ

سے امام بخاری رحمہ اللہ نے متابعات، شواہد اور تعالیق میں روایت لی ہے تو یہ سب رِوَاۃ صدق کی صفت سے متصف ہیں۔ ہاں ضبط وغیرہ میں ان کے مراتب مختلف ہیں۔ پس اگر ان رِوَاۃ میں سے کوئی ایسا راوی ہو جس پر اہل علم کی طرف سے جرح کی گئی ہو۔ تو وہ جرح امام بخاری کی تعدیل کے مقابل ہوگی۔ پس یہ جرح تب ہی مقبول ہوگی جب یہ مفسر ہو اور اس پائے کی ہو کہ راوی کی عدالت و ضبط میں قاذح ہو۔ اس لئے کہ اسباب جرح متعدد و متفاوت ہیں۔ کچھ حقیقت میں قاذح ہیں اور کچھ حقیقت میں قاذح نہیں ہیں۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: اہل علم کی تصریحات اس بارے میں شمار سے باہر ہیں پس کسی حدیث کی کسی عالم کے ہاں صحت سے یہ لازم نہیں آتا کہ دوسرے کے ہاں بھی صحیح ہو۔ اور نہ یہ کہ کسی ایک کے ہاں ضعف حدیث دوسرے کے لئے بھی ضروری قرار دیا جائے۔ اس کو اچھی طرح سمجھ لو۔ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ۔ (غفلت سے کام نہ لو)

(فائدہ: محشی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ممکن ہے کہ تو یہ سمجھے کہ صرف صحیح حدیث پر عمل کرنے کا دعویٰ کرنے والے اور احکام میں ائمہ کی تقلید چھوڑنے والے صحیح ہوں اور وہ تقلید اور اجتہاد اور ان کے ماننے والوں کی خدمت بیان کرنے میں مبالغہ کرتے ہیں۔ حالانکہ اس طرح کے دعوؤں سے تقلید سے چھٹکارہ ممکن نہیں۔ کیونکہ حدیث میں صحیح اور حسن کا دعویٰ بذات خود تقلید کے بغیر ممکن نہیں اور اس میں حضرات محدثین کی تقلید میں کیا فرق ہوا کیونکہ اس کے بغیر تو صرف شرک اور خدمت میں ہی ہوگی اللہ تعالیٰ ان کو ہدایت عطا فرمائے۔)

دوسری فصل

حدیث کی صحت و تحسین کے متعلق اہم اصول و ضوابط

(۱) تدریب الراوی (ص ۳۰) میں مرقوم ہے: ”جب هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ (یہ حدیث صحیح ہے) کہا جاتا ہے تو مطلب یہ ہوتا ہے کہ اوصاف و شرائط مطلوبہ کے ساتھ اس حدیث کی سند متصل ہے اور ظاہر اسناد کی درستگی کی وجہ سے ہم اس کو قبول کر رہے ہیں۔ یہ مطلب نہیں ہوتا کہ نفس الامر، حقیقت واقعہ میں یہ بات یقینی درجہ کو پہنچ چکی ہے۔ اس لئے کہ ثقہ راوی بھی غلطی و نسیان میں مبتلا ہو سکتا ہے۔ ہاں جن لوگوں نے خبر واحد کے قطعیت کا فائدہ دینے کا مذہب اختیار کیا ہے ان کو اس قاعدے سے اختلاف ہے۔

اسی طرح جب ”حَدِيثٌ ضَعِيفٌ غَيْرُ صَحِيحٍ (یہ حدیث ضعیف اور غیر صحیح ہے) کہا جاتا ہے تو مطلب ہوتا ہے کہ اس کی سند مطلوبہ شرائط پر نہیں یہ مطلب نہیں ہوتا کہ حقیقت واقعہ میں اس روایت کو جھوٹا قرار دیا جائے کیونکہ جھوٹا شخص سچ اور کثیر الخطاء شخص درست بات کر سکتا ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس قاعدے کے مطابق اگر حدیث ضعیف کی صحت پر قرینہ قائم ہو جائے تو وہ قابل احتجاج ہوگی ایسے ہی حدیث صحیح کے برخلاف کوئی قرینہ قائم ہو جائے تو اس کو ترک کیا جاسکتا ہے۔ مذکورہ اقتباس سے یہی معلوم ہو رہا ہے۔

(۲) علامہ ابن الہمام (فتح القدیر ۱/۳۱۷) میں فرماتے ہیں: ”امام مسلمؒ نے صحیح مسلم میں بہت سے مجروح روایات سے روایت لی ہے۔ اسی طرح امام بخاریؒ نے بھی متعدد متکلم فیہ روایات سے روایت لی ہے۔ تو اس سلسلہ میں دار و مدار اس بات پر ہے کہ روایات میں اہل علم کا اجتہاد مختلف ہے۔ اسی طرح شروط میں اختلاف کی وجہ اجتہاد ٹھہرتی ہے۔ چنانچہ بعض حضرات

ایک شرط کا خیال راوی میں ضروری تصور کرتے ہیں جبکہ دیگر اہل علم اس کو معیار نہیں بناتے۔ نتیجتاً اپنی اپنی شرط کے مطابق رِوَاۃ سے روایت لیتے ہیں۔ یہی حال تضعیف و توثیق کا ہے۔

ہاں یہ ضرور ہے کہ غیر مجتہد اور عامی شخص ان شرائط و اوصاف کو اختیار کر لیتا ہے یا ایسے راوی کو مقبول قرار دیتا ہے جسے اکثر اہل علم ثقہ قرار دیتے ہوں۔ لیکن مجتہد اور ماہر شخص کا یہ حال نہیں۔ وہ شرط کے اختیار کرنے میں یا ترک کرنے میں صرف اپنی رائے ہی کو اختیار کرتا ہے۔ "ابن ہمام آخر میں فرماتے ہیں۔ پس یہ کیسے درست نہ ہو کہ ایک صحیح السند روایت کے خلاف ایسا قرینہ پایا جائے جو نفس الامر میں اس کی تضعیف کا موجب ہو۔ اور اسی طرح حسن روایت کے لئے ایسا قرینہ آجائے جو اس کو درجہ صحت تک لے جائے؟ چنانچہ اکابر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے عمل سے ہماری اس تشریح کی تائید ہوتی ہے۔ اکابر سلف کا عمل بھی اس پر ہے۔

(۳) مجتہد جب کسی حدیث سے استدلال کرے تو یہ اس روایت کی تصحیح قرار پائے گی۔ "تحریر میں ابن ہمام نے یہ قاعدہ نقل کیا ہے۔ (فائدہ: امام الکوثری رحمہ اللہ نے بارہا اس کی تصریح فرمائی ہے۔ اور شروط الائمۃ النخستہ کی تعلیق میں بھی اس کو ذکر کیا ہے۔ ارشاد فرمایا "ومعلوم ان الاستدلال المجتهد بحديث صحيح له" (ص ۵۶/۵۹) تدریب الراوی (۲۵) میں ہے کہ ابوالحسن بن حصار فرماتے ہیں: کبھی فقیہ کسی حدیث کو قرآنی آیت یا شریعت کے اصول کے مطابق پا کر اس کو صحیح قرار دیتا ہے۔ بشرطیکہ اس کی سند میں کوئی کذاب نہ ہو۔ اس طرح وہ اس روایت کو قبول کرتا ہے اور عمل کے لئے کافی سمجھتا ہے۔ (تَقْرِيبُ الْمَدَارِكِ)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: اس اقتباس کے بعد امام سیوطی رحمہ اللہ کی تشریح سے یہ حاصل ہوتا ہے کہ یہ صحیح لغیرہ ہوتی ہے۔ لہذا نہ نہیں ہوتی۔

ابن حجر رحمہ اللہ نے التَّلْخِیصُ الْحَبِیْرُ (۱۷۰/۱-۱۲۳/۲۰) میں ایک حدیث جس

پر بیہقی نے اعتراض کیا کہ بارے میں فرماتے ہیں کہ اس حدیث سے امام احمد، ابن المنذر نے استدلال کیا ہے۔ اور یہ یقیناً ان کے ہاں صحت کی دلیل ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: یہ معاملہ صرف ابن المنذر اور امام احمد رحمہما اللہ کے ساتھ خاص نہیں بلکہ ہر مجتہد کا کسی روایت پر جزم کرنا اس کے ہاں اس کی صحت کی دلیل ہوگا۔ اچھی طرح سمجھ لو۔

حافظ ابن الجوزی سے نصب الراية (۲/۱۳۷) میں منقول ہے کہ جب محدث کوئی حدیث لائے اور امام اس سے استدلال کرے تو پھر کسی (صحیح) دل میں اس روایت کی صحت کے علاوہ خیال ہی نہیں جاتا۔ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کے ۲/۲۱۲ میں تحریر کیا ”اس حدیث کی تخریج ابن حزم رحمہ اللہ نے کی ہے اور اس کو مستدل بھی بنایا ہے۔“

(فائدہ: اس سے مراد وہ حدیث ہے جس کو امام محمد رحمہ اللہ نے حسن بصری کے طریق سے روایت کیا ہے۔ فرماتے ہیں ”غزونا خراسان و معنا ثلاث مائة من الصحابة..... الخ (باب الجمع بين الاسورتين في ركعة)

امام ابن ہمام رحمہ اللہ اپنی نسخ میں اور صاحب ہدایہ فرماتے ہیں ”فان سجد علی کوز عما قبہ او فاضل ثوبہ جاز“ یہ مسئلہ پر بہت سی احادیث شاہد ہیں ان میں سے بعض ضعیف ہیں۔ امام صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ان احادیث میں سے اگر بعض متکلم فیہ ہیں تو دوسری بعض ان کو تقویت دیتی ہیں اور اگر ساری کی ساری ہی ضعیف ہوں تو حسن کے درجہ میں ہوں گی کیونکہ اس کے طرق متعدد اور کثیر ہیں۔

اور اس کے جواز پر ہماری ذکر کردہ وجوہ کے علاوہ بھی روایت کی گئی ہیں۔ امام حسن بصری رحمہ اللہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے جو نقل کیا ہے وہ اس مسئلہ میں کفایت کرتا ہے۔ اس پر امام بخاری رحمہ اللہ نے تعلیقاً ذکر کیا ہے (۱/۴۱۴) حسن بصری رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”کان القوم یسجدون علی العمامة والعلنسة“ اس طرح کی روایات سے مرفوعات کا گمان قوی ہوتا ہے، اس لیے یہ ضعیف نہیں ہے۔

مولانا فرماتے ہیں کہ اس اصول کے مطابق امام محمد و امام طحاوی جس حدیث سے استدلال کریں گے وہ ان کے ہاں صحیح ہوگی۔ کیونکہ دونوں حضرات محدثین اور مجتہدین میں شمار ہوتے ہیں۔

محقق ابن الہمام فتح القدیر ۴/۱۱۱ میں فرماتے ہیں اگر ضعیف حدیث کے لئے صحت کا قرینہ آجائے تو اسے صحیح قرار دیا جائے گا۔ مزید فرماتے ہیں (۱/۵۷) معترض کو حق ہے کہ وہ یوں کہے ضعیف و صحت کا تعلق تو ظاہر روایت سے ہے۔ پس نفس الامر میں ظاہر کے برخلاف بھی حکم لگ سکتا ہے۔ اور اس کی مثال یہ دی کہ غَسْلُ الْإِنْسَاءِ بِوَلْوِغِ الْكَلْبِ (کتے کا جھوٹا برتن دھونا) تین مرتبہ ہونے کی روایت ضعیف ہے۔ لیکن سات مرتبہ دھونے کی روایت کا راوی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے فتویٰ سے اس ضعیف کا انجبار ہو جاتا ہے۔

ابن ہمام مزید لکھتے ہیں (فتح القدیر ۱۴/۱) حاصل کلام یہ ہے کہ کبھی غیر مرفوع روایت، مرفوع پر، اور کبھی مرفوع مرجوح، مرفوع رائج پر قرائن کی فوقیت کی وجہ سے مقدم ہوگی۔

(۴) اگر علماء امت کسی روایت کو تلقی بالقبول کا درجہ دیں، تو وہ مقبول ہوگی۔ بھلے اس کی سند نہ ہو۔ حافظ ابن عبد البر "الاستذکار" میں حدیث البحر (هُوَ الطَّهُّورُ مَاءُهُ) (سمندر کا پانی پاک ہے) کی تصحیح امام بخاری رحمہ اللہ سے نقل کرنے کے بعد (بخاری سے یہ تصحیح ترمذی نے نقل کی) فرماتے ہیں۔ علماء حدیث اس حدیث کی سند کی صحت کے قائل نہیں۔ لیکن یہ حدیث میرے ہاں صحیح ہے۔ کیونکہ علماء نے اسے تلقی سے نوازا ہے۔ (تدریب ص ۲۵)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: قبولیت قولاً بھی ہوتی ہے اور عملاً بھی۔ چنانچہ ابن ہمام نے (فتح القدیر ۲/۱۷۷) میں امام ترمذی کے قول (الْعَمَلُ عَلَيْهِ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ) (کہ اہل علم کا عمل اسی پر ہے) کے بعد فرمایا: حدیث پر عمل حدیث کی صحت کا مقتضی ہے اگرچہ بعض خاص طریق سے یہ روایت ضعیف قرار پاتی ہے۔

علامہ سیوطی رحمہ اللہ تعقبات (ص ۱۲) میں فرماتے ہیں۔ جَمَعَ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ مِنْ

غیر عذر کی تخریج امام ترمذی رحمہ اللہ نے کی ہے۔ اور فرمایا کہ ”حسین کو امام احمد وغیرہ نے ضعیف قرار دیا ہے۔ اہل علم نے اس پر عمل کیا ہے۔“ امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ”امام ترمذی رحمہ اللہ نے اس بات کی طرف اشارہ کر دیا کہ اہل علم کے اخذ و عمل سے ضعیف روایت کو تقویت پہنچتی ہے۔ اور یہی بات بہت سے اہل علم سے منقول ہے اگرچہ روایت کی سند غیر معتمد ہی کیوں نہ ہو۔“

تعقبات ص ۱۳ ہی میں مرقوم ہے۔ ”امام ترمذی رحمہ اللہ کے بقول، ابن المبارک وغیرہ علماء صلاۃ التَّسْبِيح کے قائل ہیں اور اس کی فضیلت کے بھی قائل ہیں۔ بیہقی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ابن المبارک صلاۃ التَّسْبِيح پڑھا کرتے۔ اور صلحاء نے اس کو ایک دوسرے سے سیکھا ہے اور اس عمل سے حدیث مرفوع کو تقویت پہنچتی ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ہم حنفیہ کے ہاں معاملہ قبولیت روایت سے بھی بڑھ کر تواتر تک پہنچتا ہے اور یہ روایت جسے امت تلقی بالقبول سے نوازے، معنأ متواتر ہوتی ہے۔ چنانچہ بھاص نے (احکام القرآن ۱/۳۸۶) ”طَلَّاقُ الْأَمَةِ ثَنَّتَانِ وَعِدَّتُهَا حَيْضَتَانِ“ (باندی کی طلاقیں دو ہیں اور اس کی عدت دو حیض ہے) کے متعلق لکھا کہ امت نے ان دونوں حدیثوں کو قبولیت دی ہے، اگرچہ ان کا اسنادی مرتبہ یہ ہے کہ یہ خبر واحد ہیں۔ لیکن قبولیت کی وجہ سے یہ تواتر کے درجہ میں آگئی ہیں۔ اور ہمارے ہاں یہی مذہب ہے کہ تلقی بالقبول سے خبر واحد متواتر کے برابر آ جاتی ہے۔“

(۵) صحیح حدیث صرف بخاری و مسلم میں نہیں بلکہ دیگر کتب میں بھی صحیح روایات موجود ہیں۔ تدریب الراوی ص ۴۶ میں ہے ”شیخین نے صحیحین میں احادیث صحاح کا استیعاب نہیں کیا، اور نہ یہ ان کی شرط ہے خود بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جامع میں ہر روایت صحیح ہے اور بہت سی صحاح کو طوالت کے خوف سے میں نے ترک کر دیا ہے۔“ امام مسلم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہر صحیح حدیث میں نے مسلم شریف میں جمع نہیں کی، بلکہ صرف ان روایات کو لیا ہے جن کی صحت پر اہل علم کا اجماع ہے۔ مراد امام مسلم رحمہ اللہ کی یہ ہے کہ حدیث صحیح کی اجماعی

شرائط کا لحاظ انہوں نے کیا ہے۔ اگرچہ بعض اہل علم کے ہاں بعض روایات میں ان شرائط کا اجتماع نہیں ہو سکا۔ یہ قول امام ابن صلاح نے اختیار کیا ہے۔

اور امام نووی نے امام مسلم رحمہ اللہ کے مذکورہ قول کی تشریح یوں کی کہ مسلم میں صرف وہی روایات ہیں جن کے ثقہ راویوں نے سنداً اور متناً کوئی اختلاف نہیں کیا۔ بلکہ سبھی رواۃ نے ایک جیسی سند اور ایک ہی متن بیان کیا ہے۔ تو ایسی احادیث کی تخریج امام مسلم نے کی ہے۔ امام مسلم رحمہ اللہ کے قول کا یہ مطلب نہیں کہ انہوں نے ایسے رواۃ کی احادیث لی ہیں کہ جن کی توثیق پر اجماع ہو چکا ہے، اور ان کی توثیق پر کسی کو اختلاف نہیں۔

امام مسلم رحمہ اللہ کے ہاں استیعاب صحیح کی شرط نہ ہونے پر ابن صلاح نے یہ دلیل دی ہے کہ امام مسلم رحمہ اللہ سے حضرت ابو ہریرہ کی روایت قِیَازًا قَرَأَ فَاَنْصَتُوا کی بابت دریافت کیا گیا کہ وہ صحیح ہے؟ فرمایا: ہاں! وہ میرے ہاں صحیح ہے پوچھا گیا کہ پھر آپ نے اس کی تخریج مسلم میں کیوں نہ کی؟ تو انہوں نے جواب میں وہی بات ارشاد فرمائی جو گزر چکی۔

(فائدہ: علامہ ابن امیر رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”التقریر والتحیر فی شرح کتاب التحریر“ ۳۰/۳ میں علامہ کمال بن ہمام کی تائید فرمائی ہے۔ پھر فرمایا ”کہ مناسب ہے کہ صحیحین کے علاوہ کی صحت ان دونوں کے بعد کی طرف نظر کرتے ہوئے ہے نہ کہ متقدمین مجتہدین کی ان کے بارے میں یہ رائے تھی، اس لیے کہ کبھی ایک بات اپنے ظہور کے باوجود بھی بعض لوگوں پر مخفی رہ سکتی ہے، اور خلط ملط ہو سکتی ہے۔

امام الکوثری رحمہ اللہ نے ”شروط الائمہ الخمسہ“ پر تعلیق میں ابن امیر رحمہ اللہ کے عبارت نقل کرنے کے بعد لکھا ہے۔ (حازی ۵۹)

حضرات شیخین اور اصحاب سنن کو حفاظ حدیث کے ہم عصر لوگوں میں ہیں اور یہ حضرات توفیق الاسلامی کی تدوین کے بعد آئے ہیں، انہوں نے اقسام حدیث سے برتا تھا کیونکہ ائمہ مجتہدین کے پاس تو بہت زیادہ احادیث کا ذخیرہ تھا اور ان کے سامنے مرفوع، موقوف اور مرسل اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے فتاویٰ جات تھے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: پس ثابت ہوا کہ غیر صحیحین میں موجود صحیح روایت سے صحیحین میں موجود روایت کا معارضہ کیا جاسکتا ہے۔

ابن ہمام فتح القدیر (۱/۳۱) میں فرماتے ہیں: ”جب دو حدیثیں نفس صحت میں مشترک ہوں تو ایک کا بخاری شریف میں آجانا اس کی تقدیم کو مستلزم نہیں، بلکہ اب ترجیح خارج سے لی جائے گی۔ رہا یہ قول کہ صحیحین کو غیر صحیحین پر ترجیح دی جائے گی۔ پھر بخاری پھر مسلم پھر جو دونوں کی شرطوں کے مطابق ہو پھر وہ جو کسی ایک کی شرط کے مطابق، تو یہ عین حکم ہے، اس کی پیروی کرنا اس کو تسلیم کرنا درست ہی نہیں۔ اس لئے کہ صحیحین کی اصحیت کا تعلق ان کی اختیار کردہ شرائط سے ہے۔ پس اگر وہی شرائط کسی ایسی روایت میں موجود ہوں جو صحیحین کی روایت میں نہ ہو۔ تو اس صورت میں صحیحین کو ترجیح دینا بھلا حکم کیوں نہ ہوگا؟ مزید براں ان کے رواۃ میں کسی کے بارے میں یہ فیصلہ کر دینا کہ اس میں تمامی شرائط کا اجتماع ہو چکا ہے یقینی بات نہیں۔ معاملہ اس کے برخلاف بھی ہو سکتا ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، اگر صحیحین کی روایات کی اصحیت تسلیم بھی کر لی جائے، تب بھی معارضہ کے وقت اس پہلو کی طرف التفات بھی نہ ہوگا، کیونکہ جب فریقین گواہ قائم کر دیں اور ان میں سے ایک کے گواہ زیادہ متقی ہوں تو اس زیادتی کی وجہ سے دوسرے کے متقی اور عادل گواہ قابل رد نہیں ہوتے۔ بلکہ ترجیح خارج سے ڈھونڈی جاتی ہے۔

اسی طرح یہ بھی جان لیں کہ صحیحین کی ترجیح یا بخاری کی مسلم پر ترجیح اجمالی اور مجموعی طور پر ہے۔ تفصیلی اور ہر ہر حدیث کی فوقیت کے لحاظ سے نہیں۔ امام سیوطی رحمہ اللہ نے (تدریب ۶۵) میں تصریح کی ہے، فرماتے ہیں ”کبھی اس طرح ہوتا ہے کہ صحیحین میں ایک حدیث غریب ہوتی ہے اس کے مقابلہ میں مسلم وغیرہ میں حدیث مشہور ہوتی ہے، یا پھر اصح الاسانید سے روایت آجاتی ہے تو اب ترجیح صحیحین کی روایت کو نہ ہوگی۔ رہا صحیحین کی غیر صحیحین پر ترجیح کا ضابطہ تو یہ اجمالی طور پر ہے۔ زرکشی رحمہ اللہ نے تصریح کی ہے کہ بخاری کو مسلم پر فی الجملہ ترجیح ہے۔ یہ مطلب نہیں کہ اس کی ایک ایک حدیث مسلم کی ہر حدیث پر

فائق و رائج ہے۔

تذریب ص ۷۶ میں مرقوم ہے: ”حاکم مدخل (ص ۱۱، ۱۲) میں رقمطراز ہیں کہ حدیث کی دس قسمیں ہیں پانچ متفقہ طور پر مقبول ہیں اور پانچ میں اختلاف ہے۔ چنانچہ پانچویں انہوں نے یہ بیان کی کہ اہل علم کی ایک جماعت اپنے آباء و اجداد سے روایت نقل کرتی ہے۔ جیسے عَمْرُو بْنُ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ، بَهْزُ بْنُ حَكِيمٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ، إِيَّاسُ بْنُ مُعَاوِيَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ۔ تو اس جماعت میں اجداد صحابہ کرام ہیں اور احفاد ثقہ راوی ہیں۔ تو یہ قسم بھی قابل احتجاج ہے اور یہ اسانید صحیحین کے علاوہ دیگر ائمہ حدیث کی کتب میں ہیں۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ دلیل ہے کہ غیر صحیحین میں بھی صحیح روایات موجود

ہیں۔

(۶) علامہ سیوطی رحمہ اللہ جمع الجوامع کے مقدمہ میں لکھتے ہیں کہ ”ہماری کتاب میں بخاری م مسلم، حب ابن حبان، ک مستدرک حاکم، ض ضیاء مقدسی کی مختارہ کی علامت ہے۔ ان کتب میں موجود روایات سب صحیح ہیں ان کی طرف نسبت کرنا صحت حدیث کی علامت ہوگی۔ ہاں مستدرک کے کچھ حصہ پر تعقبات ہیں ان پر تنبیہ کروں گا

اسی طرح موطا امام مالک، ابن خزیمہ، ابو عوانہ، ابن السکن، المثنیٰ اور مستخرج جات کی روایات بھی صحیح ہیں۔ پس ان کی طرف حدیث کی نسبت دراصل صحت حدیث کی علامت ہے۔ اور مسند احمد کی روایات تمامی مقبول ہیں۔ اس کی ضعیف روایات بھی حسن کے قریب ہیں“ (کنز العمال ۱/۳)

(فائدہ: بخشی کتاب علامہ عبدالفتاح ابو غدہ نے یہاں حاشیہ میں نقل کیا کہ مستخرج ابو عوانہ وغیرہ کی روایات میں ضعیف و موقوف روایات بھی ہیں۔ بہر حال اسماعیلی کی کتاب اس میں مستقل زائد احادیث نہیں ہیں۔ صرف متون کے اندر قدرے زیادتی ہے۔ اور روات کے احوال پر ان کی صحت کا دار و مدار ہے۔ امام زہری رحمہ اللہ کے ساتھیوں کے چند

طرق سے امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی بعض احادیث کی تخریج کی ہے، مؤلف ابن صلاح نے ذکر کیا ہے کہ اصحاب مستخرجات نے حضرات شیخین کے بعینہ الفاظ نقل کرنے کا التزام نہیں کیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے بخاری و مسلم سے روایات کو نہیں لیا۔ لہذا اس صورت حال کے پیش نظر صحیحین کی روایات اور اصحاب مستخرجات کے رواۃ کی زیادتی میں اس وقت تک توقف لازم ہے جب تک کہ اس زیادتی میں قائم کردہ شرائط کی صحت واضح نہ ہو جائے۔ مثلاً جب امام بخاری رحمہ اللہ نے ایک روایت علی بن مدنی سے انہوں نے سفیان سے انہوں نے زہری سے حدیث نقل کی۔ اور اسماعیلی نے ایک روایت اپنے مشائخ سے نقل کی۔ انہوں نے حکم بن موسیٰ سے انہوں نے ولید بن مسلم سے انہوں نے اوزاعی سے انہوں نے زہری سے تو اوزاعی کی حدیث ابن عیینہ کی حدیث سے زیادتی پر مشتمل ہے لہذا یہ حدیث اس وقت تک موقوف رہے گی جب تک کہ ولید کی اوزاعی سے سماعت پر تصریح نہ مل جائے۔ اس لیے کہ ولید بن مسلم مدلس ہے۔)

تذریب الراوی (ص ۵۵-۵۶) میں ہے۔ ”مستخرج اسماعیل، برقانی، ابی احمد غطریفی، ابی عبد اللہ بن ابی ذہبی، ابوبکر بن مردویہ اور مسلم پر کی گئی مستخرجات یعنی ابو عوانہ، ابو جعفر بن حمدان، ابی بکر محمد بن رجا، نیساپوری، ابی بکر جوزقی، ابی حامد شاری، ابی الولید حسان بن محمد القرشی، ابی عمران، موسیٰ بن عباس جوینی، ابی نصر طوسی، ابی سعید بن ابی عثمان، اور ابی نعیم اصفہانی، ابو عبد اللہ بن الاخرم، ابو ذرہروی، ابو محمد خلّال، ابو علی ماسر جسی ابو مسعود سلیمان بن ابراہیم اصہبانی ابوبکر یزدی کی بخاری و مسلم دونوں پر علیحدہ علیحدہ مستخرجات اور ابوبکر بن عبدان شیرازی کی مستخرج جو دونوں پر ہی ہے ان سب مستخرجات کے دو فائدے ہیں۔
۱۔ سند عالی کا فائدہ ۲۔ صحیح احادیث کی تعداد میں اضافہ، کیونکہ ان کتب مذکورہ میں صحیحین کی اسانید ہی ہیں“

تذریب (ص ۵۱-۵۲) میں ہی مرقوم ہے کہ ”حافظ ابو عبد اللہ حاکم نے اپنی کتاب المستدرک میں صرف صحیحین کی اسانید و شروط کا اہتمام نہیں کیا بلکہ ان میں سے کسی ایک کی

شرط کے مطابق بھی روایت ملی تو وہ بھی لائے، اسی طرح ان کی شرائط کے علاوہ بھی اگر صحیح حدیث ملی تو اس کو بھی لے آئے ہیں۔ کبھی کبھی ایسی روایت بھی لائے ہیں جو صحیح نہیں اور پھر اس پر تنبیہ بھی کر دیتے ہیں۔ حاکم تصحیح روایات میں متساہل ہیں۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے مستدرک کی تلخیص کی ہے۔ اور بہت سے مقامات پر تعقب کرتے ہوئے احادیث کے ضعف و نکارت کو ثابت کیا ہے اور ایک جزء جس میں تقریباً ۱۰۰ روایات ہیں جمع کر کے ان پر موضوع کا حکم بھی لگایا ہے۔ پس اگر امام حاکم کسی حدیث کی تصحیح کریں۔ اور دیگر اہل علم اس روایت کی تصحیح و تضعیف نہ کریں، تو ہم اس پر حسن کا حکم لگائیں گے، ہاں اگر ایسی وجہ سامنے آئے کہ موجب ضعف ہو تو تضعیف قرار دیں گے۔“

(فائدہ: فما صححه الحاكم..... الخ اس کو ابن صلاح نے اپنے مقدمہ میں ذکر کیا ہے اور امام نووی رحمہ اللہ نے تقریب میں اس کی موافقت کی ہے اور امام سیوطی رحمہ اللہ نے تدریب میں اس پر اعتراض کیا ہے بدر بن جماعة نے کہا ہے کہ ان میں سے ہر ایک کی تفصیل برتیب کی ضرورت ہے جو کہ حسن، صحیح اور ضعیف کے حال کے مناسب ہو۔ اور عراقی نے بھی اس کی موافقت کی ہے، ابن صالح ان پر حسن کا حکم لگایا ہے۔)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: امام ذہبی رحمہ اللہ کے مستدرک پر اضافات و استدراکات سے ہم مطمئن ہیں۔ جسے انہوں نے صحیح قرار دیا وہ صحیح، اور جس سے انہوں نے خاموشی کی، تو وہ گزشتہ اقتباس کے مطابق اور ابن صلاح کے قول کے مطابق حسن ہوگی۔ چنانچہ علامہ عزیزی جامع صغیر کی شرح میں امام ذہبی رحمہ اللہ کے اس طرز و صنیع سے استدلال کرتے نظر آتے ہیں۔

اسی طرح صحیح احادیث امام نسائی رحمہ اللہ کی مجتبیٰ میں بھی ہیں جو ہندو بیرون ہند میں متداول ہے۔ امام نسائی رحمہ اللہ کے شاگرد راوی محمد بن معاویہ رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ امام نسائی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: سنن کبریٰ ساری صحیح ہے ہاں بعض احادیث معلول ہیں مگر ان کی علت بیان نہیں کی گئی۔ اور سنن کبریٰ سے منتخب مجتبیٰ ساری صحیح ہے۔ (زہرا ربی ارہ)۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”سنن نسائی پر ابوعلیٰ نیساپوری، ابو احمد بن عدی، ابوالحسن دارقطنی، ابو عبد اللہ الحاکم، ابن مندہ، عبد الغنی بن سعید، ابو یعلیٰ الخلیلی، ابوعلیٰ بن اسکن اور ابو بکر الخطیب بغدادی نے صحیح کا اطلاق کیا ہے اور اسے صحیح گردانا ہے“

علامہ سندھی (حاشیہ سندھی ار ۵) میں رقم طراز ہیں کہ ”سنن نسائی کو جو صحیح کہنا مشہور ہے اہل علم کے مابین شائع ہے تو اس قول میں حسن روایات پر صحیح کا اطلاق کیا گیا ہے۔ نسائی میں ضعیف روایات بہت کم ہیں۔ اگر کسی باب میں صحیح روایت نہ ہو تو ضعیف کو لاتے ہیں۔ ایسی روایات کو حسن کے ساتھ لاحق کر دیا گیا ہے۔ امام نسائی رحمہ اللہ و امام ابو داؤد رحمہ اللہ کے ہاں ضعیف روایت قیاس سے اولیٰ ہے“

(۷) جب کوئی روایت مختلف فیہ ہو کہ بعض تو تصحیح و تحسین کر رہے ہوں اور بعض تضعیف تو یہ حسن شمار کی جائے گی، اسی طرح اگر راوی مختلف فیہ ہو، بعض کے ہاں ثقہ اور بعض کے ہاں ضعیف ہو تو اس صورت میں یہ حسن الحدیث ہوگا۔

تذریب الراوی ص ۹۱ میں ہے کہ ”حسن کے صحیح ہی کی طرح کئی مراتب ہیں۔ امام ذہبی فرماتے ہیں۔ اعلیٰ مرتبہ حسن کا یہ اسانید ہیں بَہْزُ بْنُ حَكِيمٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ اور عَمْرُو بْنُ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ، ابْنُ اسْحَاقٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ اِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ وغیرہ۔ انہیں صحیح بھی گردانا گیا ہے۔ لیکن یہ صحیح کے ادنیٰ مراتب میں ہیں۔ ان اسناد کے بعد حسن کا ایک درجہ، اس درجہ سے کم وہ اسناد ہیں جن کی تحسین و تضعیف میں اختلاف ہے۔ جیسے حارث بن عبد اللہ عاصم بن ضمرہ اور حجاج بن ارطاة وغیرہم“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، انہی آخری طبقہ کے لوگوں کی مثال میں محمد بن ابی لیلیٰ، حسن بن عمارہ، شریک قاضی، شہر بن حوشب وغیرہم بہت سے رواۃ حدیث ہیں جن کی توثیق و تضعیف میں اختلاف ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ کے مقولہ مذکورہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے۔ اور امام ذہبی رحمہ اللہ وہ ہیں جو نقد رجال میں استقراء تمام کے مرتبہ پر فائز ہیں۔ امام ذہبی رحمہ اللہ مزید فرماتے ہیں کہ علماء جرح کسی ضعیف کی ثقاہت اور ثقہ کی تضعیف پر متفق نہیں ہوئے۔

اور اسی وجہ سے امام نسائی رحمہ اللہ کا مسلک یہ ہے کہ صرف وہی روایت متروک ہوں گے جن کے ترک پر اہل علم کا اتفاق ہو۔ (الرفع والتکمیل میں یہ مضمون فتح المغیث سے نقل کیا گیا ہے)

علامہ منذری ترغیب کے مقدمہ میں فرماتے ہیں اگر ایک حدیث کے روایت ثقہ ہوں اور ان میں بعض کی ثقاہت مختلف فیہ ہوگی، تو وہ سند حسن کہلائے گی یا مستقیم اور لا بأس بہ کا درجہ لے گی۔ اسی طرح انہوں نے مختلف فیہ روایت کے بارے میں ایک مستقل باب باندھا اور اس میں محمد بن اسحاق کو حسن الحدیث قرار دیا۔ امام زیلعی رحمہ اللہ حدیث قیس بن طلح عن ابیہ کے بارے میں ابن القطان سے نقل کرتے ہیں کہ یہ حدیث مختلف فیہ ہے۔ اس لئے مناسب ہے کہ اس کو حسن کہا جائے اور اس کی صحت کا فیصلہ نہ کیا جائے۔

زیلعی رحمہ اللہ نے مزید لکھا کہ حافظ ابن دقیق العید الاذنان من الرأس کے تحت فرماتے ہیں: یہ دو وجہوں سے معلول ہے۔ (۱) اس میں شہر بن حوشب راوی ہے۔ (۲) یہ یقینی مرفوع نہیں لیکن شہر کی امام احمد، یحییٰ، عجل اور یعقوب بن شیبہ نے توثیق کی ہے۔ اور سنان بن ربیعہ کی روایت بخاری نے بھی لی ہے۔ اس کی کمزوری کے باوجود ابن عدی نے لا بأس بہ کہا، ابن معین نے لیس بالقویٰ کہا، خلاصہ کلام یہ ہے کہ یہ حدیث ہمارے ہاں حسن ہے۔

حاشیہ ابوداؤد میں مرقوم ہے کہ ”اقبلوا ذوی الهیات عثراتهم الا الحدود“ کا شمار ان احادیث میں ہے۔ جنہیں حافظ سراج الدین قزوینی نے مصابیح کی موضوعات قرار دیا ہے۔ ابن عدی کے بقول، یہ روایت صرف عبد الملک ہی روایت کرتا ہے۔ لہذا یہ منکر ہوئی۔ علامہ منذری رحمہ اللہ نے اس کی تضعیف کی ہے۔ لیکن صلاح الدین العلائی کے بقول امام نسائی رحمہ اللہ نے اس کو لا بأس بہ کہا ہے اور ابن حبان نے اس کی توثیق کی ہے۔ پس یہ حدیث ان شاء اللہ حسن ہوگی۔ خصوصاً جب نسائی بھی اس کی تخریج کر رہے ہیں۔ کیونکہ امام نسائی رحمہ اللہ اپنی کتاب میں کسی متروک راوی کو نہیں لائے، اور نہ ہی کوئی منکر

روایت لائے ہیں اور نہ وہی روایت“

حافظ ابن الھمام فتح القدیر میں لکھتے ہیں: ”دارقطنی نے حضرت عبید اللہ بن عبد اللہ عن ابن عباس کی سند سے روایت کی ”إِنَّمَا حَرَّمَ رَسُولُ اللَّهِ مِنَ الْمَيْتَةِ لَحْمَهَا فَأَمَّا الْجِلْدُ وَالشَّعْرُ وَالصُّوفُ فَلَا بَأْسَ بِهِ“ (رسول اللہ ﷺ نے مردار کے گوشت کو حرام قرار دیا لیکن اس کی کھال، بال، اون کے استعمال میں کوئی حرج نہیں) دارقطنی نے اس روایت کو عبد الجبار بن مسلم کی تضعیف کرتے ہوئے معلول قرار دیا۔ اور یہ درست نہیں۔ کیونکہ ابن حبان نے اسے ثقات میں شمار کیا ہے۔ پس یہ حدیث حسن درجہ سے کسی طرح کم نہ ہوگی“

امام سیوطی تعقبات میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی مرفوع روایت لَا يَنْبَغِي لِقَوْمٍ فِيهِمْ أَبُو بَكْرٍ أَنْ يَأْمَهُمْ غَيْرُهُ (جس قوم میں ابو بکر رضی اللہ عنہ موجود ہوں اس کی امامت کے لائق ابو بکر رضی اللہ عنہ کے سوا کوئی نہیں) کے سلسلہ میں ابن جوزی پر نقد کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ابن جوزی نے عیسیٰ بن میمون اور احمد بن بشر کے بارے میں لَا يَحْتَجُّ بِهِ اور متروک جو لکھا ہے درست نہیں۔ اس حدیث کی تخریج ترمذی نے کی ہے۔ احمد بن بشر کی روایت سے بخاری نے بھی استدلال کیا ہے اکثر علماء نے اس کی توثیق کی ہے۔ دارقطنی نے اگرچہ ضعیف کہا ہے لیکن معتبر مانا ہے۔ اور عیسیٰ بن میمون کو حماد نے ثقہ قرار دیا ہے۔ یحییٰ نے یہ بھی کہا لَا بَأْسَ بِهِ۔ اگرچہ حماد و یحییٰ کے علاوہ حضرات نے اس کی تضعیف کی ہے۔ لیکن یہ متہم بالکذب نہیں۔ پس حدیث حسن ہوگی“

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے تہذیب التہذیب میں لیث بن سعد کے کاتب عبد اللہ بن صالح کے بارے لکھا کہ ابن قطان نے صدوق قرار دیا ہے۔ اور اس کے بارے کوئی ایسی بات ثابت نہیں ہوئی جس سے یہ ساقط الاعتبار ہو۔ ہاں مختلف فیہ ضرور ہے۔ پس اس کی روایت حسن ہوگی“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ان ساری عبارات سے یہ بات اچھی طرح واضح ہوتی ہے

کہ مختلف فیہ راوی کی حدیث حسن ہوگی۔ اگر طوالت کا خوف نہ ہوتا تو مزید دلائل بھی ہم لے آتے۔ اور یہ بات کتب رجال، کتب علل کا مطالعہ کرنے والے علماء پر بالکل مخفی نہیں ہے۔

(۸) حدیث حسن اگرچہ اپنے مقام و مرتبہ میں حدیث صحیح سے کم تر ہے لیکن قابل احتجاج ہونے میں یہ بھی صحیح ہی کی طرح ہے۔ اس وجہ سے امام حاکم، ابن حبان، ابن خزیمہ نے حسن کو صحیح کی قسم گردانا ہے۔ حالانکہ یہ حضرات تصریح کرتے ہیں کہ حسن صحیح کے مرتبہ سے کم ہے“ (تدریب الراوی ص ۹۱)

حافظ شرح نخبہ (ص ۳۳) میں فرماتے ہیں: ”حسن لذاتہ قابل احتجاج ہونے میں صحیح کی طرح ہے۔ اگرچہ مقام اس کا فروتر ہے۔ اسی طرح حسن کے بھی صحیح کی طرح مراتب ہیں“

(۹) اگر حدیث حسن لذاتہ کے ایک سے زائد طرق ہوں تو یہ حسن سے صحیح کے درجہ تک آجاتی ہے اس کی تصریح تدریب الراوی ص ۱۰۳ اور شرح نخبہ الفکر ص ۳۳ میں ہے۔

(۱۰) حدیث ضعیف کے اگر دو طرق ہو جائیں تو یہ درجہ حسن تک پہنچ جائے گی۔ اور قابل احتجاج ہوگی۔ اس اصول کی مزید تشریح آگے آرہی ہے۔ اس کو علی الاطلاق نہ سمجھ لیا جائے۔

تدریب الراوی ص ۹۱ میں ہے ”جس حدیث کے دو طریق ہوں، اس سے استدلال کرنا کوئی نئی بات نہیں (یہ دو طریق بھی ایسے ہوں کہ اگر ان کے علیحدہ علیحدہ طریق دیکھے جائیں تو یہ مقبول نہ ہوں) جیسے مرسل روایت کی دوسری سند مسند آجائے۔ یا دوسری سند سے بھی ایک اور مرسل اس روایت کی تائید کر دے، اسی طرح مزید یہ لکھا ہے کہ اگر کسی روایت کا ضعف ارسال و تدلیس، جہالت راوی کی وجہ سے ہو تو یہ ضعف دوسرے طریق سے زائل ہو جائے گا۔ روایت درجہ حسن تک آ پہنچے گی۔ اگرچہ حسن لذاتہ سے کم ہوگی“

شرح نخبہ میں ہے کہ ”اگر سبب الحفظ راوی کی متابعت کوئی ایسا راوی کر دے جو اس کے برابر یا اس سے فائق مرتبہ کا ہو (کم نہ ہو) اسی طرح مختلط راوی، مستور، مرسل روایت، اور مدلس روایت کا جب متابع مل جائے گا تو پھر یہ روایات حسن لغیرہ بن جائیں

گی۔ مسئلہ یہ ہے کہ ان میں سے ہر ایک کی روایت کے محفوظ ہونے اور غیر محفوظ ہونے کا احتمال تھا، پس جب دو روایات ایک جیسی آئیں، تو اس احتمال کو ترجیح ہوگی کہ روایت محفوظ ہے۔ تو یہ روایت درجہ توقف سے درجہ قبولیت کو پہنچ گئی۔ واللہ اعلم“

ماثبت بالسنة کے مؤلف حافظ عراقی سے نقل کرتے ہیں کہ ”بیہقی کی کلام سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حدیث توسعة (دس محرم کو وسعت رزق سے متعلق حدیث) ابن حبان کے علاوہ بھی اہل علم کی رائے کے مطابق حسن ہے کیونکہ یہ روایت صحابہ کی ایک بڑی جماعت سے متعدد طرق کے ساتھ مرفوعاً مروی ہے۔ یہ اسانید و طرق اگرچہ ضعیف ہیں، لیکن جمع طرق سے ان میں قوت آگئی ہے۔ اور علامہ ابن تیمیہ کا اس کا انکار و رد کرنا صرف وہم ہی ہے۔ اور امام احمد نے اس کے صحیح لذاتہ ہونے کی نفی کی ہے۔ حسن لغیرہ کی نفی مراد نہیں۔ اور حسن لغیرہ قابل احتجاج ہوتی ہے۔ علم حدیث میں اس کو بیان کیا جا چکا ہے۔“

ابن ہمام (فتح القدیر ۱/۶۷) فرماتے ہیں: ”یہ روایات اگرچہ ضعیف الاسناد ہیں لیکن ان کا متن حسن ہے۔ اور بھلا متن حسن کیوں نہ ہو؟ جب کہ بعض روایات خود حسن سے کم نہیں“ مزید فرماتے ہیں (ج ۱ ص ۱۹، ۲۰) ”یہ دس سے زیادہ صحابہ رضی اللہ عنہم سے بکثرت طرق سے مروی روایات ہیں۔ اگر ان میں ہر ایک بھی ضعیف ہوتی تب بھی اتنے طرق کی وجہ سے یہ قابل احتجاج ہو جاتی۔ حالانکہ ان میں سے بعض طرق اب بھی حسن سے کم نہیں۔“

تدریب الراوی ص ۱۰۴ میں ہے: ”اگر روایت کو راوی کے فسق و کذب کی وجہ سے رد کیا گیا، تو اس روایت کی متابعت اگر ایسے رواۃ سے ہو جو انہیں جیسے ہوں، تو پھر متابعت کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ کیونکہ ایسے راوی کی متابعت کا اعتبار نہیں۔“

ہاں یہ ضرور ہوگا کہ طرق کے مجموعہ سے یہ فائدہ ہوگا کہ روایت لا اَصْلَ لَہُ اور مُنْكَرُ ہونے سے نکل جائے گی۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے اس کی تصریح کی ہے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ کبھی ایسے طرق بھی حسن کے بعض درجات، سِیِّئُ الْحِفْظِ، مَسْتُورٌ تک پہنچ جاتے ہیں جب ان میں کوئی ایسا طریق آجائے کہ اس میں ضعف قابل احتمال ہو۔“

علامہ شعرانی رحمہ اللہ (میزان ۶۸/۱) میں فرماتے ہیں: ”حدیث ضعیف کے طرق جب بکثرت ہوں تو محدثین جمہور اس سے استدلال کرتے ہیں۔ اور پھر اس کو کبھی صحیح کبھی حسن کے ساتھ ملا دیتے ہیں۔ ضعیف کی یہ قسم سنن کبریٰ بیہقی میں بکثرت موجود ہے۔ اس کتاب کا مقصد ہی یہی ہے کہ ائمہ اور ان کے تلامذہ کے اقوال کے لئے دلائل مہیا کیے جائیں، چنانچہ جب بیہقی کو صحیح اور حسن روایت نہیں ملتی۔ تو ضعیف کو بکثرت طرق سے لے آتے ہیں۔ اور فرماتے ہیں کہ بعض طرق بعض کو تقویت دے رہے ہیں“

(فائدہ: بخشی نے یہی مضمون، علامہ سبکی، ابن صلاح اور ابن کثیر سے بھی نقل کیا ہے۔)

(۱۱) مَا سَكَّتْ عَنْهُ أَبُو دَاوُدَ قابل احتجاج ہے۔ یعنی امام ابوداؤد اپنی سنن میں جس روایت پر اعتراض نہ کریں، وہ مقبول ہوگی۔

امام منذری (ترغیب ۵/۱) میں فرماتے ہیں، جس روایت کو ابوداؤد کی طرف منسوب کروں اور خاموشی اختیار کروں (کوئی حکیم لگانے سے) تو وہ درجہ حسن سے کم نہ ہوگی جیسے خود ابوداؤد نے فرمایا ہے۔ یہ روایت کبھی صحیحین کی شرط کے مطابق اور کبھی ان میں سے کسی ایک کی شرط کے مطابق ہوتی ہے“

علامہ شوکانی نیل الاوطار (۱۹۳/۲) میں فرماتے ہیں ”یہ بات ہم بیان کر چکے ہیں کہ محدثین کی ایک جماعت ماسکت عنہ ابوداؤد کے صالح للاحجاج ہونے کی تصریح کر چکی ہے۔“

تذریب الراوی (۹۶) میں ہے: حسن روایات کے مواضع محل میں سے سنن ابوداؤد بھی ہے۔ اس میں انہوں نے صحیح اور حسن کو بیان کیا ہے۔ کچھ کمزور روایات بھی لائے ہیں اور ان پر تنبیہ بھی کی ہے اور جن روایات سے انہوں نے سکوت کیا وہ مقبول اور صالح ہیں۔

امام منذری ابوداؤد کی ایک روایت لَا يَزَالُ اللَّهُ مُقْبِلًا عَلَى الْعَبْدِ (اللہ تعالیٰ بندہ کی طرف متوجہ رہتے ہیں) کے تحت فرماتے ہیں۔ ابوالاحوص کا نام معلوم نہیں۔ امام زہری کے علاوہ کوئی ان سے روایت نہیں لیتا۔ یحییٰ بن معین نے اسے لَيْسَ بِشَيْءٍ اور کرابیسی نے لَيْسَ بِالْمَتِينِ عِنْدَهُمْ کہا ہے۔ امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ مجہول ہے۔

لیکن چونکہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ نے اس روایت کی تضعیف نہیں کی۔ اس لئے یہ ان کے ہاں حسن ہوگی۔ (زیلعی نے نصب الراہیہ میں اسے نقل کیا ہے ۸۹/۲)

(فائدہ: شیخ عبدالفتاح محشی نے یہاں حاشیہ میں علامہ کوثری، امام نووی کے حوالہ جات سے مَا سَكَّتْ عَنْهُ أَبُو دَاوُدَ فَهُوَ صَالِحٌ (جس روایت پر امام ابو داؤد نے سکوت فرمایا) کو علی الاطلاق قبول کرنے سے منع کیا ہے۔ اور کئی ضعفاء کی فہرست دی ہے جن کی روایات ابو داؤد میں ہیں۔ اس طرح حافظ ابن حجر رحمہ اللہ سے نقل کیا کہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ کی بیان کردہ مسکوت عنہ حدیث سات ۷ قسم پر ہے۔ جن میں کچھ غیر مقبول ہیں۔ اسی وجہ سے علماء محققین صرف امام ابو داؤد رحمہ اللہ کے سکوت پر اکتفاء نہیں کرتے بلکہ ان کے ساتھ امام منذری کے سکوت کو بھی دیکھتے ہیں۔ جس پر دونوں سکوت کریں تو وہ روایت قبول کر لیتے ہیں۔ زیلعی، ابن ہمام، علامہ شوکانی نے یہی طریقہ اختیار کیا ہے۔)

(۱۲) حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے شرح بخاری میں جن روایات کو نقل کیا ہے اور ان پر کوئی ضعف وغیرہ کا حکم نہیں لگایا۔ تو یہ ان کے ہاں صحیح یا حسن ہوں گی۔ خود حافظ رحمہ اللہ نے مقدمہ ص ۳ میں اس کی تصریح کی ہے۔ چنانچہ فرمایا کہ ”شرح متن کے بعد میں اس حدیث کے متعلق أغراض و مناسبات کو احادیث سے بیان کروں گا۔ یعنی اسانید و متون کے تنہات و زیادات، مخفی بات کی وضاحت کروں گا۔ بدلس روایات کا، سماع نقل کروں گا۔ مخطوط راوی کا متابع لاؤں گا۔ اور یہ سب امہات کتب احادیث مسانید جوامع، مستخرجات، اجزاء فوائد میں سے ہوں گا۔ اور جو روایات پیش کروں گا، وہ صحیح و حسن ہوں گی۔“

علامہ شوکانی (نیل الاوطار ۱۹۴/۱) میں فرماتے ہیں۔ حافظ نے خولہ بنت حکیم کی روایت کو فتح الباری میں نقل کیا ہے اور اس پر کوئی کلام نہیں کیا۔ یہی بات شوکانی نے یغلی بن امیہ کی حدیث کے بعد ص ۲۲۰ پر نقل کی۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ شوکانی کے طرز سے معلوم ہوا کہ وہ بھی حافظ کے سکوت کو حدیث کی تصحیح و تحسین سمجھتے ہیں اور اسے روایت کی صحت قرار دیتے ہیں، اسی طرح حافظ کا

التَّلْخِصُ الْحَبِيرُ میں سکوت اختیار کرنا حدیث کی تصحیح و تحسین کا مقتضی ہے۔ علامہ شوکانی نے بھی حافظ کے التلخیص میں سکوت سے استدلالات کئے ہیں۔ نیل الاوطار میں ان کو ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔ (شیخ عبدالفتاح نے حواشی میں ان مواضع کی مفصل تخریج کر دی ہے۔)

(۱۳) علماء حدیث جب لیس فی الباب شئیءً أصحُّ مِنْ هَذَا (اس باب میں اس روایت سے زیادہ کوئی اصح روایت نہیں) کہتے ہیں تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ مذکورہ روایت (جس کے بارے میں یہ جملہ کہا گیا) صحیح ہے۔

بلکہ مراد یہ ہوتی ہے کہ اس باب میں آنے والی روایات میں سے یہ زیادہ صحیح ہے۔ نفس الامر میں یہ روایت خود ضعیف ہو سکتی ہے۔ ہاں یہ موضوع ہرگز نہ ہوگی۔ (الجوہر النقی ج ۳ ص ۲۸۶) محشی نے امام نووی اور ابن القیم سے بھی یہی بات نقل کی ہے۔

(فائدہ: امام تقی الدین سبکی نے ”شفاء السقام“ میں تحریر کیا ہے کہ ابن صلاح نے فرمایا کہ بسا اوقات راوی کا ضعف اس کے حفظ کی وجہ سے ہوتا ہے باوجودیکہ وہ صادق و امین بھی ہوتا ہے۔ اور کبھی کبھار ضعیف احادیث میں قوت آجانے کی وجہ سے حسن اور صحیح کے درجہ تک بھی پہنچ جاتی ہے۔ لیکن ابو عمرو بن صلاح رقم طراز ہیں کہ بعض اوقات احادیث کی سند میں ضعف کچھ اس طرح کا ہوتا ہے کہ طرق کے متعدد ہونے سے بھی دور نہیں ہوتا، ہاں البتہ ضعف کی ایک قسم متابعت سے زائل ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ راوی سیوطی الحفظ ہو۔ تو اس صورت میں متابعت سے ضعف زائل ہو جاتا ہے۔

امام ابو داؤد رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے کہ جس سے سکوت اختیار کریں وہ صالح ہوگی۔ اس کا مطلب یہ ہے اس سے استدلال کرنا درست ہے اور ایک احتمال یہ ہے کہ اس پر اعتبار کرنا درست ہے۔

امام سیوطی رحمہ اللہ نے بھی تدریس الراوی میں اس طرف اشارہ فرمایا ہے۔ لفظ ”صالح“ میں یہ دونوں احتمال ہو سکتے ہیں حضرت شیخ ابو الفتح فرماتے ہیں کہ امام صاحب

کبھی کبھار واضح ضعیف حدیث پر بھی سکوت فرماتے ہیں۔ حدیث اوعال پر امام ابو داؤد نے سکوت فرمایا ہے۔ یہاں پر امام صاحب نے راوی کی طرف سے ضعف کی تصریح نہیں فرمائی اسی طرح امام ابو داؤد رحمہ اللہ نے عبد اللہ بن محمد اور موسیٰ بن وردان وغیرہ جیسے راویوں سے احادیث روایت کی ہیں۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ جس پر سکوت فرماتے ہیں حسن اصطلاح کی قبیل سے نہیں ہوتی اور کبھی کبھار امام صاحب نے ان سے بھی زیادہ ضعیف راویوں سے روایات نقل کرتے ہیں جیسے حارث بن دحیہ، سلمان بن ارقم وغیرہ)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ صرف سکوت پر ہی اعتماد نہیں کیا جائے گا۔ کیونکہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ کے سکوت کا ایک احتمال یہ بھی ہے کہ تساہل کی وجہ اس کی تصریح ترک کر دی ہو۔

تیسری فصل

حدیث ضعیف جب ایک ہی سند سے آئے تو اس پر عمل کا حکم و شرائط

(۱) دُرِّ مختار (ص ۷۸) میں ہے کہ فضائل اعمال میں حدیث ضعیف پر عمل ہوگا۔ علامہ شامی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ عمل کی وجہ یہ ہے کہ اس پر مرتب فضیلت کو حاصل کیا جاسکے۔ ابن حجر مکی رحمہ اللہ نے شرح اربعین میں فرمایا کہ ”عمل کرنا اس لئے بہتر ہے کہ اگر وہ روایت نفس الامر میں ثابت ہو تو اس پر عمل ہو چکا، وگرنہ اس پر عمل کرنے سے کوئی حلت و حرمت کا مسئلہ نہیں ہوا۔ اور نہ ہی کسی کا حق ضائع ہوا۔ ایک ضعیف حدیث میں آیا ہے کہ جس شخص کے پاس کسی عمل پر ثواب کے متعلق میری بات پہنچی اور اس نے اس پر عمل کیا تو اس پر اجر و ثواب ہوگا۔ اگرچہ میں نے وہ بات نہ کہی ہو۔“

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ یہ روایت ان الفاظ کے ساتھ مجھے نہیں ملی۔ ہاں اس معنی کی کئی روایات تَنْزِیْہُ الشَّرِیْعَہ وغیرہ میں ہیں۔ بعض علماء کے ہاں یہ موضوع ہے جیسے ابن جوزی اور سیوطی کے ہاں۔ اور بعض نے کہا کہ بہتر تھا کہ اس کو بیان نہ کیا جاتا۔ جیسے علامہ مناوی اور مدانغی۔ البتہ علامہ سخاوی نے الْمَقْاصِدُ الْحَسَنَةُ میں اس کے شواہد لانے کی کوشش کی ہے۔)

علامہ سیوطی رحمہ اللہ کے بقول: اگر ضعیف روایت میں کوئی حکم شرعی ہو تو احتیاط کا تقاضا

یہ ہے کہ اس پر عمل کر لیا جائے۔

(۲) دُرِّ مختار (ج ۱ ص ۸۷) میں ہے، فائدہ: حدیث ضعیف پر عمل کی شرط یہ ہے کہ وہ شدید ضعیف نہ ہو۔ شریعت کے اصول عامہ کے تحت مندرج ہو۔ اور اس پر عمل کے وقت سنیت کا

اعتقاد نہ رکھا جائے۔ رہی موضوع تو اس پر کسی طرح عمل جائز نہیں۔ اور نہ ہی اس کی روایت درست ہے، ہاں اس کا موضوع ہونا بیان کر دیا جائے۔ تو پھر بیان روایت کی گنجائش ہے۔ ابن عابدین ابن حجر رحمہ اللہ سے نقل کرتے ہیں کہ شدید ضعف سے مراد یہ ہے کہ اس روایت کی ہر سند میں کوئی متہم بالکذب راوی نہ ہو۔ سیوطی نے تدریب میں فرمایا کہ عمل کرتے ہوئے اس روایت کے ثبوت کا اعتقاد نہ کرے۔ بلکہ یہ خیال کرے کہ احتیاط پر عمل کر رہا ہوں۔ امام طحاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ موضوع پر عمل نہ کرنا اس وقت ہے جب وہ مخالف شرع ہو۔ لیکن جب مخالف شرع نہ ہو، تو اس پر عمل کیا جاسکتا ہے۔ لیکن یہ عمل حدیث موضوع کی وجہ سے نہیں بلکہ اس وجہ سے ہے کہ شریعت کے عام اصول کے تحت وہ بھی داخل ہے۔

(۳) تدریب الراوی ۱۹۴ میں ہے کہ جب کوئی حدیث بسند ضعیف ہو تو یوں کہا جائے کہ یہ روایت اس سند کے ساتھ ضعیف ہے۔ اس حدیث کو ضعیف الممتن نہ کہا جائے، اور نہ مطلقاً ضعیف کہا جائے۔ کیونکہ کبھی اس روایت کی دوسری سند صحیح بھی موجود ہوتی ہے ہاں اگر امام حدیث یہ کہہ دے کہ اس روایت کا کوئی طریق بھی صحیح نہیں، یا یہ فیصلہ دے کہ اس کی کوئی سند ثابت نہیں، یا حدیث کی وجہ ضعف تفصیل سے بیان کر دے، تو اس وقت اس کو علی الاطلاق ضعیف کہنے کی گنجائش ہے اور اگر امام اس کے ضعف کو بیان نہ کرے، تو اس روایت کی تحقیق سے پہلے اس کو مطلقاً ضعیف کہنے سے گریز کرنا چاہیے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہ بات ہم فصل اوّل میں بیان کر چکے ہیں کہ کبھی ضعیف حدیث کو مجتہد قیاس کے موافق پا کر قبول کر لیتا ہے اور کبھی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم و تابعین رضی اللہ عنہم کے اقوال سے اس کی تائید پا کر اور کبھی نصوص کی دلالت اس کے ہم معنی پا کر اسے قبول کر لیتا ہے۔ (جو اس روایت کی صحت کا قرینہ بن جاتا ہے)۔

(۴) ابن حزم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ حنفیہ کا اس پر اتفاق ہے کہ ضعیف حدیث کو امام صاحب کے ہاں قیاس و رائے پر فوقیت حاصل ہے۔ پس امام صاحب کے ہاں حدیث کی قدر و منزلت کا اندازہ لگانا چاہیے۔ (الخیرات الحسان ص ۷۸)

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ حنفیہ کا اس میں ضرور اختلاف ہے کہ صحابی کا قول اگر قیاس کے خلاف ہو تو کس کو ترجیح ہوگی (حدیث نبوی میں یہ اختلاف نہیں) علامہ بزدوی نے اقوال صحابہ کو مطلقاً ترجیح دی ہے اس بحث کو آگے بیان کیا جائے گا)

ملا علی قاری رحمہ اللہ (مرقاۃ ۳/۱) میں فرماتے ہیں کہ حنفیہ کا قوی مذہب یہ ہے کہ حدیث ضعیف قیاس مجرّد پر مقدم ہوگی۔ تدریب الراوی ص ۹۷ میں ہے: ابن مندہ محمد بن سعد سے نقل کرتے ہیں کہ امام نسائی رحمہ اللہ کا مذہب یہ تھا کہ ہر اس راوی سے روایت لی جائے جس کے ترک پر اجماع نہ ہو۔ ابن مندہ کہتے ہیں کہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ کا طریق کار بھی یہی تھا۔ چنانچہ اگر کسی باب میں ضعیف روایت کے علاوہ اور کوئی حدیث نہ ہو۔ تو امام ابو داؤد رحمہ اللہ اس کو لے آتے ہیں۔ اس لئے کہ حدیث ضعیف بہر حال رائے و قیاس سے اقویٰ ہی ہے۔ اور امام احمد رحمہ اللہ کا مذہب بھی یہی ہے۔ اور ان سے منقول ہے کہ ضعیف روایت ہمیں رائے سے زیادہ پسندیدہ ہے۔ اس لئے امام احمد رحمہ اللہ ہمہ قسم کی نص کی عدم موجودگی پر قیاس کی طرف آتے تھے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں ان عبارات میں ضعیف روایت سے مراد شدید الضعف نہیں، اس لئے کہ اس پر تو مطلقاً عمل ہی نہیں ہوتا۔ اور نہ اس سے کوئی حکم ثابت ہوتا ہے۔ جیسا کہ الدر المختار کے حوالے سے گزرا۔ ضعیف سے مراد وہ ہے جس کو علامہ ابن القیم رحمہ اللہ نے اعلام الموقعین میں بیان کیا ہے۔ چنانچہ انہوں نے امام احمد کے اصول فتویٰ بیان کرتے ہوئے فرمایا:

”چوتھا اصول یہ ہے کہ اگر کسی موضوع پر حدیث مرسل اور حدیث ضعیف کے علاوہ کچھ نہ ہو تو ان کو لے لیا جائے گا۔ اور قیاس پر ترجیح ہوگی۔ ضعیف سے مراد باطل و منکر اور ایسی روایت نہیں کہ جس کی سند میں متہم بالکذب راوی ہو۔ اس لئے کہ ان کی روایت تو سرے سے دلیل ہی نہیں چہ جائیکہ ان پر عمل ہو۔ بلکہ امام احمد کے ہاں ضعیف سے مراد حسن کی اقسام میں سے کوئی قسم ہے۔ مسئلہ یہ ہے کہ متقدمین کے ہاں حدیث کی تقسیم صحیح، حسن اور

ضعیف کی نہ تھی (جیسا کہ اب کی جاتی ہے) بلکہ ان کے ہاں حدیث صحیح یا ضعیف ہوتی۔ اور اس ضعیف کے مراتب ہوتے اور ان مراتب میں حسن بھی ہوتی۔ چنانچہ حاصل یہ ہوا کہ متاخرین کی اصطلاح میں جو حسن ہے۔ متقدمین کے ہاں وہ ضعیف شمار ہوتی۔ لہذا متقدمین کا ضعیف کو قابل استدلال قرار دینے کا مطلب یہ ہے کہ وہ روایت حسن ہی کی کوئی (ادنیٰ سی) قسم تھی، پس امام احمد رحمۃ اللہ علیہ جب کسی باب میں صحیح اثر نہیں پاتے اور انہیں ایک ضعیف روایت ملتی ہے اور یہ ضعیف اجماع کے خلاف بھی نہیں ہوتی، تو وہ اس کو قیاس پر فوقیت دیتے ہیں، اور یہ صرف امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کا معاملہ نہیں، بلکہ سبھی علماء حدیث ضعیف کو قیاس پر مقدم جانتے ہیں۔“

ابن حزم رحمۃ اللہ علیہ مزید فرماتے ہیں (اعلام الموقعین ۱/۷۷) حنفیہ کا اجماع ہے کہ امام صاحب کے ہاں ضعیف حدیث قیاس و رائے سے فائق ہے۔ اسی طریقہ سے امام صاحب نے اپنے مذہب کی بنیاد رکھی۔ جیسے امام صاحب نے حدیث قہقہہ کو قیاس و رائے کی مخالفت کے باوجود مذہب کے طور پر اختیار کر لیا۔ اسی طرح نبیذ تمر کے ساتھ بحالت سفر وضو کرنے کو درست قرار دیا یہ بھی خلاف قیاس ہے۔ اسی طرح چور کے ہاتھ کو دس درہم سے کم چوری کی صورت میں حد کے نفاذ سے منع فرمایا۔ حالانکہ حدیث ضعیف ہے۔ پس حدیث ضعیف کی تقدیم اور آثار صحابہ کی تقدیم قیاس پر امام ابو حنیفہؒ اور امام احمدؒ دونوں کا مذہب ہے۔

اور ضعیف سے مراد سلف کی اصطلاح کے مطابق ہے یعنی حسن، جیسا کہ ابھی گزرا، ابن تیمیہ فرماتے ہیں کہ حسن کو مستقلاً اقسام حدیث میں لانا امام ترمذی کی اصطلاح ہے، ورنہ پہلے صحیح اور ضعیف کی تقسیم تھی۔ اور ضعیف وہ ہوتی ہے جو صحیح کے درجہ سے کم ہوتی اور پھر یہ ضعیف کبھی متروک ہوتی جیسے راوی کا مہتمم بالکذب ہونا۔ کبھی کثیر الغلط ہوتی اور کبھی حسن ہوتی اور امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کے قول کہ الضعیف اولیٰ من القیاس (ضعیف حدیث قیاس سے بہتر ہے) میں یہی حسن مراد ہے۔ (احیاء السنن از تحفہ مرضیہ ج ۱ ص ۶۰)

(فائدہ: محشی علامہ ابو نعیم نے اپنے شاگرد شیخ عوامہ کی تحقیق اس موقع پر یہ درج کی ہے کہ

ضعیف چار قسم پر ہے۔ (۱) ایسی ضعیف روایت جس کا انجبار شاہد و متابع سے ہو چکا ہو۔ جس کے بعض رواۃ کو لین الحدیث کہا گیا ہو اس کا نام حدیث مشبہ ہے۔ یعنی جو حسن کے مشابہ ہے اور من وجہ ضعیف بھی ہے۔ ابن تیمیہ رحمہ اللہ اور ابن قیم رحمہ اللہ کی رائے میں امام احمد رحمہ اللہ کی مراد یہی ضعیف ہے۔ (۲) ضعیف متوسط جس کے راوی کو مردود الحدیث، منکر الحدیث، ضعیف الحدیث کہا گیا۔ شیخ عوامہ کے بقول ظاہر یہی ہے کہ امام احمد رحمہ اللہ کی کلام میں ضعیف سے یہی قسم مراد ہے۔ (۳) شدید ضعیف جس کا راوی متروک مہتم ہو۔ (۴) موضوع، علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے امام احمد رحمہ اللہ کی کلام میں ضعیف سے مراد پہلی قسم اس لئے مراد لی کیونکہ ان کے خیال کے مطابق متقدمین کے ہاں صرف صحیح اور ضعیف کی تقسیم تھی، حسن نہ تھی۔ لہذا انہوں نے کہا کہ ضعیف سے مراد حسن ہے۔ حالانکہ علامہ کا یہ نظریہ غلط ہے کہ حسن کا استعمال امام ترمذی نے شروع کیا ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے علی بن مدینی سے حسن اصطلاحی کے استعمال کو نقل کیا ہے۔ اور انہی سے امام بخاری یعقوب بن شیبہ اور پھر بخاری سے ترمذی نے یہ اصطلاح لی بلکہ ابن صلاح کے بقول خود امام احمد رحمہ اللہ نے بھی حسن کا استعمال کیا ہے۔ خود ابن تیمیہ نے مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ (میں جس کا ولی ہوں علی بھی اس کا ولی ہے) کی تحسین امام احمد و ترمذی رحمہ اللہ سے ابن قیم نے حدیث رکانہ کی تحسین امام احمد سے نقل کی ہے۔ اسی طرح ابو حاتم رازی، ابوزرعہ رازی امام شافعی نے بھی حسن کا استعمال کیا۔

لہذا ابن تیمیہ کا دعویٰ درست نہیں۔ پس مؤلف مرحوم کا علامہ کے کلام سے استنباط بھی درست نہیں۔ اور درست یہ ہے کہ ضعیف سے مراد ضعیف متوسط ہے۔ جسے حدیث مشبہ کہا گیا ہے وہ مراد نہیں۔ امام ابن صلاح فرماتے ہیں امام ترمذی رحمہ اللہ کے کلام مختلف مقامات پر حسن اصطلاحی کی تعبیر ملتی ہے۔ امام ترمذی رحمہ اللہ اور ان سے پہلے کے طبقہ کے کلام میں بھی یہ تعبیر موجود ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ سے حدیث ”لَعَنَ اللَّهُ الْمُحَلِّلَ وَالْمُحَلِّلَ لَهُ“ تو انہوں نے فرمایا کہ حدیث حسن اس طرح متعدد احادیث کے بارے حسن فرمایا تو اس سے مراد حسن

اصطلاحی ہے اور اسی طرح امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ کا حدیث کو صحیح قرار دینا یا اس کو حسن قرار دینا یہ کسی تساہل کا نتیجہ نہیں بلکہ یہ ایک اجتہادی امر ہے کیونکہ کبھی کبھار ایک بولنے والا راوی حدیث کو ضبط کرنے والا بھی ہو جاتا ہے اور کبھی اس کے برعکس ہوتا ہے۔ پس جب ضعیف کو حسن کی تصریح ہو گئی تو پھر امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں اس وضاحت کی کیا ضرورت ہے کہ حدیث حسن، رائے پر مقدم ہے؟ اس لیے کہ حدیث حسن بطور استدلال بہت وجوہ حجت ہے، بہر حال امام ابو حاتم نے اس حدیث کو حسن قرار دیا ہے جس میں کوئی ایک راوی مجہول ہو۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں: ابن تیمیہ کی کلام سے معلوم ہوا کہ راوی جب متہم بالکذب نہ ہو اور کثیر الغلط نہ ہو تو اس کی روایت حسن ہوگی۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ ضعیف سے مراد حسن بغیرہ ہوتی ہے۔ چنانچہ ابن القیم نے فقہ حنفی سے جو مثالیں دی ہیں وہ حسن لذاتہ اور حسن بغیرہ ہی کی ہیں۔

(۵) حدیث ضعیف اور حدیث مضعف میں فرق۔ ان میں فرق یہ ہے کہ پہلی قسم فضائل میں لی جاتی ہے، احکام میں نہیں۔ لیکن دوسری قابل احتجاج ہے۔

علامہ قسطلانی ارشاد البتاری میں فرماتے ہیں کہ مضعف وہ روایت ہے جس کی تضعیف میں اجماع نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کی سند یا متن بعض کے ہاں ضعیف اور بعض کے ہاں قوی و صحیح ہوتی ہے۔ اور یہ ضعیف سے اعلیٰ درجہ کی روایت ہوتی ہے۔ خود بخاری شریف میں یہ قسم مضعف موجود ہے۔ (مقدمہ مسند امام اعظم ص ۶۹)

ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ پہلی اور دوسری قسم تو ویسے ہی ہے جیسے فرمایا۔ تیسری قسم کے بارے علانی کا اعتراض ہے کہ خود صحیحین میں بہت سی احادیث ایسی ہیں جن کے وصل و ارسال میں اختلاف ہے۔ چوتھی قسم کے بارے علانی فرماتے ہیں کہ اس کے قابل احتجاج ہونے پر اتفاق ہے بشرطیکہ اس میں قبولیت کی شرائط موجود ہوں۔ یہ مختلف فیہ بالکل نہیں۔ اور نہ رواۃ کا حافظ ہونا شرط ہے۔ وگرنہ اکثر رواۃ قابل احتجاج نہ ہوتے، اور پانچویں قسم مختلف فیہ ہے جیسا کہ بیان کر رہے ہیں۔ لیکن خود صحیحین میں اہل بدعت کی ایک جماعت کی

روایات موجود ہیں۔ جن کی صداقت اور معرفت حدیث مشہور و معروف ہے۔ اس لئے ان کی بدعت سے تعرض نہیں کیا گیا اور نہ ان کو ساقط الاعتبار قرار دیا گیا۔ ہاں مختلف فیہ حدیث میں ایک قسم باقی رہ گئی ہے اور وہ ہے مجہول العدالہ (نہ کہ مجہول الذات) راوی کی روایت۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں، اس طویل اقتباس سے دو باتیں سامنے آئیں (۱) صحیحین میں ایسی روایات ہیں جن کی صحت میں اختلاف ہے۔ (۲) مرسل اور مدلس اور مجہول العدالہ کی روایات مختلف فیہ ہیں بعض ان کی صحت کے اور بعض ضعف کے قائل ہیں۔ خلاصہ یہ کہ یہ مضعف ہوئیں، ضعیف نہ ہوئیں۔ فافہم (خوب سمجھ لو)

(۶) محقق ابن الہمام فتح القدیر میں فرماتے ہیں کہ استحباب ضعیف سے ثابت ہو سکتا ہے موضوع سے نہیں۔ (جامع الآثار۔)

مولانا فرماتے ہیں کہ محقق کا یہ قول علامہ سیوطی رحمہ اللہ کے قول کے مشابہ ہے۔ جس کو ہم بیان کر چکے کہ ضعیف پر احتیاطاً عمل کرنا چاہیے جب احکام سے متعلق ہو۔ (۷) التعلیق الحسن میں ہے کہ ضعیف باعث تقویت واعتقاد ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ مذکورہ بالا اصول محدثین کے اجماعی اصول ہیں۔ اس لئے کہ مرسل روایت ان کے ہاں ضعیف ہے، اور اس کی تقویت کے لئے دوسرا طریق مرسل و مسند (ضعیف) ڈھونڈا جاتا ہے۔ مزید آگے آتا ہے۔ تدریب سے بھی ہم نے نقل کیا ہے کہ کسی ایسی ضعیف روایت سے استدلال کرنا جس کے دو طرق ہوں اور دونوں ضعیف ہوں، اگر ان میں انفرادیت کا لحاظ رکھا جائے۔ تو دونوں قابل رد ہوں لیکن تعدد کی وجہ سے اسے قبول کرنا کوئی نئی بات نہیں ہے۔

(۸) امام بیہقی نے اس بات کا التزام کیا ہے کہ وہ اپنی تصانیف میں اپنے ممکنہ علم کی حد تک موضوعات کو نہ لائیں گے، (تدریب ص ۱۸۳) امام سیوطی اللالی المصنوعۃ ج ۲ ص ۲۶۰ میں فرماتے ہیں کہ ابن جوزی کا روایت بالا کو موضوع شمار کرنا درست نہیں۔ اس لئے کہ ابراہیم بن زکریا عجلی کو ابن حبان نے ثقات میں شمار کیا ہے۔ یہ ابراہیم بن زکریا واسطی نہیں۔ جس کو

ضعفاء میں ابن حبان نے ذکر کیا ہے۔ یہ واسطی متہم ہے۔ اسی طرح یہ روایت موضوع روایات سے خارج ہوگی۔ اور آپ بیہقی کی جلالت قدر بھی جان چکے ہیں کہ وہ موضوع نہ لانے کا التزام کر چکے ہیں۔

(فائدہ: شیخ عبدالفتاح نے علامہ سیوطی، ابن عراق کے حوالہ جات سے بیہقی کے اس التزام کا ذکر کیا ہے اور ان مواضع کی نشاندہی کی ہے جن میں ان حضرات نے بیہقی کا یہ قول نقل کیا ہے۔ شیخ ابو غدہ فرماتے ہیں کہ امام بیہقی اپنا وعدہ نبھانہ سکے بلکہ ان کی کتب میں کئی موضوعات موجود ہیں۔ چنانچہ یہی بات مولانا لکھنوی، ابن تیمیہ اور احمد بن صدیق الغماری سے شیخ نے باحوالہ نقل کی ہے۔ اسی طرح ایک طویل حدیث میں آتا ہے۔ ”اللهم اغفر للمتسرولات من امتی، یا ایہا الناس اتخذوا السراویلات، فانہا من استر ثابکم وخصوا بہا نساء کم اذا خرجن“ اس کو بزار، بیہقی، دارقطنی، خطیب اور محلی نے مختلف طرق سے روایت کیا ہے۔

شیخ عبدالفتاح نے فرمایا کہ ابن جوزی نے جن احادیث پر موضوع ہونے کا حکم لگایا ہے اس میں نظر ہے۔ اس کے بعد شیخ نے متعدد مثالیں ذکر جن میں ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا۔ امام بیہقی رحمہ اللہ نے فضائل میں بہت سی ضعیف بلکہ موضوع احادیث بھی روایت کی ہیں۔ شیخ غمازی نے اپنی کتاب میں بیہقی کی ذکر کردہ موضوع احادیث اور ان کے صفحہ نمبر بھی لکھے ہیں۔)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: بیہقی کی طرح منذری نے بھی اس بات کا التزام کیا ہے کہ ترغیب میں کوئی موضوع نہ ہوگی۔ (مقدمہ ترغیب ۳/۱)

لہذا ان حضرات کی تصریح کے مطابق اب ان کی کتب میں موجود روایات جو مسکوت عنہا ہوں یا ان پر ضعف کا حکم ہو، ان سے تقویت واعتصاد لی جاسکتی ہے۔

(فائدہ: مجشی کے بقول: اس اصول سے بیہقی خارج ہیں۔)

(۹) ابن جوزی موضوعات ۳۲۱-۳۵ میں فرماتے ہیں ”کہ حدیث چھ قسم پر ہے۔

(۱) صحیحین کی، یہ سب سے اعلیٰ ہے۔ (۲) جو ان دونوں میں سے کسی ایک میں ہو۔
 (۳) صحیح السند ہو لیکن صحیحین میں نہ ہو کسی ایک میں بھی نہ ہو۔ (۴) جس میں قابل
 برداشت ضعف ہو، یہ حسن ہے۔ (۵) جس میں شدید ضعف ہو۔ اس کے مراتب میں اہل
 علم کا اختلاف ہے۔ بعض اس کو حسن کے قریب اور بعض اس کو موضوعات کے قریب لے
 جاتے ہیں۔ میری کتاب ”الْعِلَلُ الْمُتَنَاهِيَةُ“ کا تعلق اسی قسم سے ہے۔ (۶) یقینی
 موضوعات اور میری کتاب الموضوعات اسی قسم سے متعلق ہے۔“

علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے اللآلی ج ۲ ص ۲۷۲ میں فرمایا کہ ”میں علل میں اس طرح کی
 روایات لاؤں گا، جن کو قطعیت کے ساتھ موضوع کہا گیا ہے، ان کو بیان کرنے کے بعد وہ
 بیان کروں گا، جنہیں بعض حضرات نے تو موضوع کہا لیکن مجھے اس پر اعتراض ہے چنانچہ
 میں اپنے اشکال نقل کروں گا تاکہ اس میں غور و فکر کیا جائے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس عبارت سے معلوم ہوا کہ ابن جوزی نے علل میں
 جو احادیث نقل کی ہیں۔ ان کی شدت ضعف پر اجماع نہیں، بلکہ اس میں سے بعض پر اہل علم
 کا اختلاف ہے جنہیں علماء نے حسن کے قریب قرار دیا ہے۔ اس سے یہ بات بھی معلوم
 ہوگی کہ شدید الضعف روایت بھی دو قسم پر ہے۔ (۱) جس کی شدت ضعف پر اتفاق ہے۔
 (۲) جس کی شدت ضعف میں اختلاف ہے۔ پہلی قسم بالکل دلیل نہیں بن سکتی۔ دوسری سے
 کبھی استدلال ہو سکتا ہے۔ فَافْهَمْ (خوب سمجھ لو)

(۱۰) علماء حدیث کے ہاں حدیث مقبول کے لئے درج ذیل الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔
 جَيِّدٌ، قَوِيٌّ، صَالِحٌ، مَعْرُوفٌ، مَحْفُوظٌ، مَجُودٌ، ثَابِتٌ۔

جید کے بارے میں ابن حجر، ابن صلاح رحمہما اللہ کی کلام نقل کرنے کے بعد فرماتے
 ہیں۔ یہ عبارت دلالت کرتی ہے کہ ابن صلاح کے ہاں جید اور صحیح باہم مساوی ہیں۔ ترمذی
 کتاب الطب میں ہذا حدیثٌ جَيِّدٌ حَسَنٌ آیا ہے۔ اسی طرح بعض اہل علم نے لکھا ہے
 کہ محدثین کے ہاں جید اور صحیح میں کوئی فرق نہیں۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ ماہر علماء صحیح کا لفظ چھوڑ

کر جید کا لفظ اس وقت استعمال کرتے ہیں جب ان کے ہاں حدیث حسن لذاتہ سے اعلیٰ ہو لیکن صحیح کے درجہ میں پہنچنے میں انہیں تردد ہوتا ہے تو وہ جید فرما دیتے ہیں۔ پس جید اپنے مرتبہ میں صحیح سے کم ہوگا۔ یہی معاملہ قوی کا بھی ہے۔ صالح کا لفظ صحیح حسن کے ساتھ ساتھ ایسے ضعیف کے لئے بھی آتا ہے جو شواہد و اعتبار میں کام دے۔ معروف منکر اور محفوظ شاذ کے مقابلہ میں آتا ہے (اس پر بحث آتی ہے) مجود اور ثابت صحیح و حسن دونوں کے لئے ہیں۔ اسی طرح مشبہ کا لفظ بھی استعمال ہوتا ہے یہ حسن کے قریب قریب ہے اس کو یوں سمجھیں جیسے جید اور صحیح کا معاملہ ہے۔ ویسے مشبہ اور حسن کا معاملہ ہے۔ (تدریب الراوی ص ۱۰۶)

(۱۱) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ کبھی میں اعلیٰ السنن کے متن یا شرح میں ضعیف روایات لاؤں گا، اور میرا مقصد یہ ہوگا کہ ان سے تقویت لوں ان سے استدلال نہیں کروں گا، اسی طرح کبھی کنز العمال وغیرہ کتب سے بھی ایسی حدیث نقل کروں گا جب کہ مجھے اس حدیث کی صحت و ضعف سے واقفیت نہیں ہو سکی۔ اس کو بیان کرنے کا فائدہ صرف زیر بحث مسئلہ کی تقویت ہے کہ اس معنی میں ذخیرہ حدیث میں روایات موجود ہیں اگرچہ ہمیں ان کی کیفیت صحت و ضعف معلوم نہیں ہو سکی۔

کتب فقہ میں جب ہم کسی امام کا قول کسی مسئلہ کے بارے میں پڑھتے ہیں اور پھر ہمیں کوئی روایت (اگرچہ ضعیف ہی سہی) اس معنی کی ملتی ہے تو یہ بات غلبہ ظن کے درجہ میں آجاتی ہے کہ وہ روایت ہمارے ائمہ کو پہنچ چکی ہے۔ عین ممکن ہے کہ ان کے پاس اس روایت کی ایسی سند ہو جو قابل احتجاج ہو۔ ہمارا کسی ایسی قابل احتجاج سند پر مطلع نہ ہونا، نہ تو حدیث کی تضعیف کو لازم ہے اور نہ رد کو۔

وجہ صاف ظاہر ہے کہ ہم اس بارے میں زیادہ مستعد نہیں، اور نہ ہمیں کتب روایات پر کوئی زیادہ اطلاع ہے۔ بہت سی کتب احادیث کا تو بس اب نام ہی باقی رہا ہے۔ اسی طرح حدیث ضعیف کے فقہاء کے ہاں موافق قیاس ہونے کی وجہ سے بھی اس کا مرتبہ مقبول تک آجاتا ہے۔ جیسا کہ گزرا وحسبنا اللہ و نعم الوکیل۔

چوتھی فصل

حدیث مرفوع موقوف موصول اور مقطوع کا حکم، صحابہ و اجلہ تابعین کے اقوال کی حجیت اور زیادتی ثقہ کا حکم

(۱) تدریب الراوی ص ۱۳۸ میں ہے کہ جب ایک ثقہ ضابطہ راوی ایک حدیث کو مرسل، بعض دیگر اس کو متصل یا بعض موقوف اور بعض مرفوع بیان کریں۔ یا پھر ایک ہی راوی مختلف اوقات میں موصولاً اور مرفوعاً مرسللاً اور موقوفاً بیان کرے، ان صورتوں میں علماء حدیث علماء فقہ علماء اصولیین کے ہاں موصول و مرفوع ہونے کا اعتبار ہوگا۔ اگرچہ مخالف راوی اس راوی سے زیادہ ثقہ ہو۔ اس لئے کہ موصول و مرفوع قرار دینا زیادہ الثقہ کی قبیل سے ہے اور وہ مقبول ہوتی ہے۔

یہی بات بعینہ امام نووی رحمہ اللہ نے مقدمہ شرح مسلم ج ۱ ص ۳۲ میں بیان کی ہے۔ اور فرمایا کہ محققین علماء و محدثین، فقہاء اصولیین کے ہاں یہی فیصلہ ہے۔ خطیب بغدادی نے بھی اسے ہی صحیح قرار دیا ہے۔ امام نووی ایک اور جگہ باب صلاة اللیل ص ۲۹ میں فرماتے ہیں صحیح بلکہ درست بات جس پر فقہاء اصولیین اور محققین محدثین کا اتفاق ہے کہ رفع و وقف وصل و ارسال میں اختلاف کے وقت مرفوع اور موصول کو ترجیح ہوگی بھلے ان کا مخالف حفظ و ثقاہت میں فائق ہو۔ اس لئے کہ یہ زیادہ الثقہ ہے اور وہ مقبول ہوتی ہے۔

مولانا رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ثقہ کی زیادتی اس وقت مقبول ہوتی ہے جب اوثق کی روایت سے مخالف نہ ہو یہاں رفع و وصل کو ترجیح دینا دلیل ہے کہ یہ وقف و ارسال کے منافی نہیں۔ پس یہ مقبول ہوگی۔

علامہ سیوطی تدریب ص ۱۳۹ میں علامہ ماوردی سے نقل کرتے ہیں کہ ایک ہی صحابی

سے ایک ہی روایت کا مرفوع اور موقوف طریق سے آنا متعارض نہیں، کیونکہ کبھی تو صحابی روایت بیان کرتے ہیں اور کبھی وہ اپنا فتویٰ دے رہے ہوتے ہیں۔

دارقطنی نے ابن عباس رضی اللہ عنہما کی مرفوع روایت **الْأَذْنَانِ مِنَ الرَّأْسِ** کے متعلق فرمایا۔ اس کو مسنداً بیان کرنا وہم ہے یہ مرسل ہے۔ عبدالحق رحمہ اللہ نے بھی دارقطنی کی موافقت کی ہے اور کہا کہ اس روایت کا مدار ابن جریج پر ہے اور وہ اسے سلیمان بن موسیٰ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم سلا نقل کرتا ہے۔ لیکن ابن قطن رحمہ اللہ نے ان حضرات کا تعاقب کیا اور کہا کہ یہ ناممکن نہیں کہ حدیث کی دو سندیں ہوں مسند و مرسل۔ اس کے بعد ابن قطن نے اس حدیث کو صحیح متصل قرار دیا۔ (نصب الراية ج ۱ ص ۱۹) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس اقتباس میں بھی دلیل ہے کہ رفع و ارسال میں کوئی منافات نہیں۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ مقدمہ فتح الباری ص ۳۴۹ میں فرماتے ہیں۔ کہ حسین کی روایت رفع و وقف دونوں طرح ثابت ہے۔ پس اگر کسی اور روایت میں اس حدیث کو موقوفاً بھی بیان کیا گیا ہے۔ تو حسین کی روایت زیادة الثقة پر مشتمل ہونے کی وجہ سے مقبول ہوگی۔ (۲) حافظ شرح نخبة ص ۳۷ میں فرماتے ہیں۔ حسن و صحیح حدیث کے راوی کی زیادتی اگر اوثق راوی کی روایت سے متعارض نہ ہو تو یہ حدیث مستقل کا درجہ رکھتی ہے، تو جس طرح ثقہ کی وہ روایت مقبول ہوتی ہے جسے صرف وہی بیان کر رہا ہو، اسی طرح یہاں زیادة الثقة بھی مقبول ہوگی۔ اور اگر ثقہ کی روایت میں زیادتی، اوثق کی روایت کے مخالف ہو۔ تو اس صورت میں ترجیح کا اصول عمل میں لایا جاتا ہے۔ اور رائج کو قبول اور مرجوح کو رد کر دیا جاتا ہے۔ حافظ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ عامة العلماء کے ہاں زیادة الثقة مقبولة کا قاعدہ عام اور مطلق بیان کیا جاتا ہے۔ لیکن صحیح یہی تفصیل ہے جسے تحریر کیا گیا ہے۔

(فائدہ: محشی نے یہاں متقدمین علماء محدثین جیسے ابن مہدی، یحییٰ القطن، احمد، ابن معین، ابن المدینی، بخاری، ابوزرعہ ابو حاتم، نسائی، دارقطنی سے یہی تفصیل ثابت ہونا نقل کیا ہے۔ اور زیادة الثقة کے علی الاطلاق مقبول ہونے کا نظریہ رد کیا ہے۔ اور جب کوئی محدث

روایت نقل کرے اور اس پر فقہ غالب ہو تو اس کی مرفوع کو صرف اس کی کتاب سے لیا جائے گا۔ اس لیے کہ وہ مسند اور مرسل کے فرق کو نہیں جان پائے گا۔ اسی طرح موقوف کو منقطع سے کیونکہ اس کی تمام تر توجہ اور استعداد احکام کو متن سے حاصل کرنے میں صرف ہوئی ہے اور اسی طرح ایسا شخص جس کی مہارت اسناد اور اسماء کے حفظ میں ہو اس سے خبر میں لفظ کی زیادتی کو قبول نہیں کیا جائے گا۔

شیخ ابوالفتاح فرماتے ہیں کہ ابن حبان رحمہ اللہ نے بھی اسی کو ذکر کیا ہے کہ جب ایک شخص کی توجہ اور مہارت فقہ یا اس کے علاوہ کسی دوسرے امر میں ہو تو اس کی روایت کو قبول نہیں کیا جائے گا ہاں البتہ اس بارے میں ابن حبان نے کچھ تشدد سے کام لیا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ابن حجر رحمہ اللہ کے کلام سے معلوم ہوا کہ حسن حدیث کے راوی کی زیادتی کا بھی وہی حکم ہے جو صحیح کے راوی کا ہے۔ لہذا تدریب اور شرح نووی میں جو ثقات و ضابطین کی زیادتی کے الفاظ ہیں اس سے مراد بھی صحیح و حسن کے راوی ہیں۔ صرف صحیح کے نہیں۔ اور دونوں کے شروط یکساں ہوتے ہیں ہاں حسن کے راوی کا حافظہ قدرے کم ہوتا ہے۔ (شرح منجہ ص ۳۲)

اور یہ بات گزر چکی کہ جس راوی کی توثیق و تضعیف میں اختلاف ہو وہ حسن الحدیث ہوتا ہے۔ لہذا اس کی زیادتی فی الراویۃ، اس کے حسن کے روادے میں سے ہونے کی وجہ سے مقبول ہوگی۔ فافہم (خوب سمجھ لو)

نور الانوار ص ۲۰۰ میں مرقوم ہے کہ اگر احداً اخیرین میں زیادتی ہو۔ تو اگر دونوں کا راوی ایک ہو، تو زیادتی والی روایت کو ترجیح ہوگی اور اگر دونوں کے مختلف راوی ہیں تو ان دونوں کو مستقل خبریں شمار کر کے دونوں پر عمل ہوگا۔ جیسا کہ ہمارا مذہب ہے کہ اگر دو مختلف حکموں میں مطلق اور مقید آجائیں تو مطلق کو مقید پر محمول نہیں کیا جاتا۔

مولانا فرماتے ہیں اس عبارت میں بھی یہ قید لگائی جائے کہ زیادتی منافی نہ ہو جیسا کہ گزرا، اور مزید تفصیل آرہی ہے۔

(۳) جب ثقات رواۃ کی ایک جماعت ایک روایت بیان کرے، اور ایک ثقہ راوی ان کی مخالفت کرے، تو اس تفرّد کو قبول نہ کیا جائے گا۔ یہ شاذ کہلائے گی۔

حافظ شرح منخبہ ص ۶۰ میں فرماتے ہیں کہ شاذ کی اصطلاحی تعریف میں معتمد بات یہ ہے کہ ثقہ راوی اپنے سے اعلیٰ راوی کی مخالفت کرے۔

علامہ ابن الحنبلی قفوالاثر ص ۱۲-۱۳ میں فرماتے ہیں کہ ”قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ ضعیف راوی کی زیادتی جب ثقہ راوی کی روایت کے مخالف ہو تو قبول نہ ہو۔ بعض علماء حدیث کا یہ خیال ہے کہ زیادتی کو مطلقاً رد کیا جائے۔ بہت سے ائمہ حنفیہ سے یہ بات نقل کی گئی ہے۔ لیکن ابن الساعاتی وغیرہ حنفیہ کے ہاں مختار مسلک یہی ہے کہ اگر عادل راوی ایسی زیادتی کے ساتھ روایت لا رہا ہے جو دیگر ثقات کی مخالف نہیں اور زیادتی بیان کرنے والے اور نہ کرنے والے دونوں راویوں کی روایات کا محل و مجلس مختلف ہو تو اس صورت میں زیادتی بالاتفاق مقبول ہے۔ جیسے ایک راوی کہے دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْبَيْتِ (آپ ﷺ گھر میں داخل ہوئے) اور دوسرا کہے کہ دَخَلَ فِي الْبَيْتِ وَ صَلَّى (آپ ﷺ گھر میں تشریف لائے اور نماز پڑھی)۔ اب یہاں مجلس مختلف ہے تو بالاتفاق یہ زیادتی مقبول ہے۔ اور اگر مجلس متحد ہے تو زائد بات کہنے والا اگر ایسی بات کہہ رہا ہے کہ عموماً اس سے غفلت نہ برتی جاتی ہو بلکہ جو اسے دیکھے سنے تو ضرور بیان کرتا ہو تو اس صورت میں صرف ایک ثقہ راوی کا بیان کرنا موجبِ قدح ہے۔ ایسی صورت میں زیادتی قبول نہ کی جائے گی۔ اور اگر ایسی بات نہ ہو تو پھر جمہور اہل علم کے ہاں مقبول ہوگی۔ بعض محدثین اس صورت میں بھی اخذِ زیادتی کے قائل نہیں۔ امام احمد رحمہ اللہ سے بھی ایک روایت ردِ زیادتی کی منقول ہے۔ اور اگر مجلس کے اتحاد و اختلاف کا علم نہ ہو سکے تو قبولیتِ زیادتی اولیٰ معلوم ہوتی ہے۔ اور اگر وہ زیادتی دیگر ثقہ رواۃ کی مخالفت کرتی ہو تو یہ بحث تعارض میں داخل ہو جاتی ہے“

اس تشریح سے آپ کو یہ بات معلوم ہوگئی کہ حنفیہ زیادۃ الثقہ کو مطلقاً تو قبول نہیں

کرتے اس سے بڑھ کر جب یہ کسی اوثق راوی سے مخالف ہو۔ تب بھی کڑی شرائط کے ساتھ اس کو قبول کرتے ہیں۔

(تیسرہ) جب شاذ روایت کا کوئی متابع اور شاہد آجائے تو شد و زخم ہو جائے گا۔ اور روایت قابل احتجاج ہو جائے گی۔ متابعت و استشہاد میں اس راوی کی روایت بھی آسکتی ہے جس کو انفرادی طور پر قبول نہیں کیا جاتا۔ کیونکہ یہ ضعیف ہوتا ہے۔ خود بخاری و مسلم میں ضعفاء کی ایک جماعت سے متابعات اور شواہد پیش کئے گئے ہیں۔ ہر ضعیف راوی متابع اور شاہد بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ اس وجہ سے دارقطنی نے ضعفاء میں بعض ضعیف راویوں کے بارے میں لکھا کہ ان کا اعتبار ہے اور بعض کو غیر معتبر قرار دیا۔ پس معلوم ہوا کہ ہر راوی ضعیف معتبر نہیں۔ اور ہر ایک غیر معتبر بھی نہیں۔ فقوالاثر ص ۱۲۳ اور تدریب الراوی ۱۵۳-۱۵۶ میں اسے بیان کیا ہے۔

(۴) انقطاع کی دو قسمیں ہیں: (۱) انقطاع ظاہر۔ (۲) انقطاع باطن۔ اول کی مثال جیسے مرسل روایات وغیرہ۔ اس کا بیان آرہا ہے، اور انقطاع باطن کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سند میں اتصال ظاہر ہو۔ لیکن خلل کسی اور طریقے سے آئے۔ مثلاً راوی میں شرائط کا فقدان ہونا۔ اس کا حکم یہ ہے کہ کافر فاسق، بچہ، بے وقوف اور کثیر الغفلۃ کی روایت قبول نہ ہوگی۔ اس کی ساری اقسام ہی ضعیف ہیں۔ اس کے کچھ احکام گزر چکے۔ بقیہ جرح و تعدیل کے قواعد کے تحت آتے ہیں۔

(۲) انقطاع باطن کی دوسری قسم یہ ہے کہ اس میں ایسی دلیل کی وجہ سے خلل آئے جو اس سے فائق ہو۔ جیسے وہ روایت جو کتاب اللہ کے مخالف ہو اور کتاب اللہ قطعی الدلالة ہو۔ اور اگر کتاب اللہ قطعی الدلالة نہ ہو اور حدیث بسند صحیح ہو تو اس صورت میں آیت قرآنی کی تاویل کریں گے۔ اور روایت حدیث پر عمل کریں گے۔ (نور الانوار ص ۱۸۴)

(۵) اگر خبر واحد سنت معروفہ (مشہورہ ہو یا متواترہ) کے مخالف ہوگی۔ تو اس کو قبول نہ کیا جائے گا۔

(۶) اسی طرح خبر واحد کا تعلق اگر عموم بلوی سے ہو۔ واقعہ مشہورہ سے ہو۔ اور روایت کا مضمون ایسی حدیث کے خلاف ہو جسے ایک جماعت روایت کر رہی ہو۔ تو اس کو قبول نہ کیا جائے گا۔ جیسے ایک جماعت رواۃ کی یہ روایت کرے کہ آنحضرت ﷺ نماز میں آمین سرّاً کہتے، اور کوئی ایک راوی یہ روایت کرے کہ جہراً آمین کہتے، تو اس کو قبول نہ کیا جائے گا، کیونکہ نماز کی حالت ایسی ہے جس کا مشاہدہ سبھی لوگ کرتے ہیں۔ اور اس میں ہزار ہا لوگ شریک ہوئے۔ پس یہ عجیب بات ہے کہ آپ ﷺ کا جہراً بالتا میں صرف ایک راوی بیان کرے۔ (نور الانوار ص ۱۸۵)

توضیح ۹/۲ میں ہے۔ کہ انقطاع یہ ہے کہ شاذ روایت کا تعلق عموم بلوی سے ہو۔ (۷) اسی طرح اگر کسی حدیث کو صدر اوّل کے اہل علم یعنی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے ردّ کر دیا۔ اور اس کے مقابلہ میں انہوں نے قیاس و رائے کو ترجیح دی، تو یہ بھی اس روایت کے انقطاع (غیر مقبول) ہونے کی دلیل قرار پائے گا۔ (نور الانوار ص ۱۸۶)

مولانا رحمۃ اللہ فرماتے ہیں، یہی معاملہ اس فعل کا ہے۔ جس کے دوائی کے بکثرت ہونے کے باوجود صحابہ رضی اللہ عنہم نے اس کو ترک کر دیا ہو۔ اور اس کا اہتمام نہ کیا ہو۔ تو یہ طرز اس فعل کے مکروہ ہونے کی دلیل ہوگا۔ اسی طرح اگر اس فعل کے بارے میں کوئی روایت بھی آئی ہوگی۔ تو بھی صحابہ رضی اللہ عنہم کا طرز فعل اس روایت کے ضعف کی دلیل ہوگا۔ کیونکہ یہ بات صحابہ کرام سے متصور نہیں کہ شرع ایک چیز کو مشروع مندوب قرار دے اور وہ لوگ اس کا اہتمام نہ کریں۔

اسی طرح کسی حدیث کے صحابہ و تابعین کے زمانہ میں متروک العمل ہونے سے یہ بات خود بخود واضح ہوگئی کہ وہ حدیث منسوخ ہے یا پھر ضعیف ہے۔ تلوح ۱۰/۲ میں اس کی صراحت ہے۔ چنانچہ صاحب تلوح فرماتے ہیں۔ انقطاع کی قسم ثانی یہ ہے کہ انقطاع بالمعارضہ ہو۔ مطلب یہ ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کے اس روایت سے اعراض کرنے کی وجہ سے وہ روایت ان کے اجماع سے معارض ہو۔ لہذا اس روایت کو راوی کے سہو، یا پھر منسوخ ہونے

پر محمول کیا جائے گا۔ اور اجماع صحابہ ہی کو ترجیح ہوگی۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس ساری بحث کا حاصل یہ ہے کہ ہمارے ہاں راوی حدیث کی عدالت و ضبط کے ساتھ یہ شرائط بھی ہیں کہ روایت کتاب اللہ کے مخالف نہ ہو۔ سنت مشہورہ کے معارض نہ ہو۔ صدرِ اول میں اس سے اعراض نہ کیا گیا ہو، اور نہ اس پر عمل ترک کیا گیا ہو۔ بلوئی عام ہونے کی صورت میں شاذ نہ ہو۔ بلکہ اس حدیث کو سمجھ جانتے ہوں کہ واقعہ مشہورہ سے متعلق ہے علماء اصول نے ان مسائل پر از سر نو دلائل قائم کرنے سے ہمیں مستغنی کر دیا ہے اور ان موضوعات پر انہوں نے خوب دادِ تحقیق دی ہے۔ جَزَاهُمْ اللہ۔ اس بحث کو اچھی طرح دیکھنا چاہیے۔

(۸) اہل علم کے ہاں سنت کا لفظ مرفوع ہی کے مفہوم میں داخل ہوتا ہے۔ حافظ ابن عبد البر التَّقِصِّی میں فرماتے ہیں جب صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سنت کا لفظ استعمال کرتے ہیں تو اس سے ان کی مراد سنت النبی ﷺ ہوتی ہے۔ اسی طرح اگر غیر صحابی اس کا اطلاق خاص نہ کرے بلکہ مِنْ السُّنَّةِ کہے۔ سُنَّةُ الْعَمَرَيْنِ، سُنَّةُ الْأَمِيرِ نہ کہے، تو اس صورت میں بھی سُنَّةُ النَّبِيِّ ﷺ مراد ہوتی ہے۔ (نصب الراية ج ۱ ص ۳۱۴)

اسی طرح اگر صحابی کسی شخص سے اس کے فعل کے درست ہونے پر اَصَبَتِ السُّنَّةَ (تم نے سنت پر عمل کیا) یَا سُنَّةَ ابْنِ الْقَاسِمِ کہے تو یہی حکم ہے۔ چنانچہ علامہ بلقینی شافعی محاسن الاصطلاح میں فرماتے ہیں کہ مِنْ السُّنَّةِ کَذَا اور کُنَّا نَفْعَلُ کَذَا مرفوع کے حکم میں ہیں۔

حنفیہ میں سے علامہ سراج الہندی فرماتے ہیں کہ کُنَّا نَفْعَلُ کَذَا فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ کہا تو اس کی قطعیت و مرفوعیت یقینی ہے۔ اور اگر صرف کُنَّا نَفْعَلُ کَذَا يَفْعَلُونَ کَذَا کہا تو پھر یہ تقریر کی قبیل سے ہوگا۔ اور مرفوع حکمی و حجت ہوگا۔

(قفوالاثر ص: ۲۴)

(فائدہ) حاشیہ میں حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں کہ یہ مرفوع اس وقت ہوگا جب راوی کی

مراد تمام صحابہ ہوں۔ اگر بعض خاص صحابہ مراد ہوں تو یہ حجت و مرفوع حکمی نہ ہوگا۔ امام طحاوی نے مشکل الآثار میں اس کی تصریح کی ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، اسی طرح اس صحابی جو کتب قدیمہ سے نقل نہ کرتا ہو کی وہ بات جو محل اجتہاد نہ ہو اور نہ محل شرح ہو مرفوع کے حکم میں ہوگی۔ (نفوالاتر ص ۲۳)

جیسے ثواب و عقاب کی باتیں، قیامت کے احوال، اخبار انبیاء بیان کرنا۔ اسی طرح اگر انہی شرائط سے متصف کوئی تابعی ایسی بات کہے تو یہ بھی مرفوع حکمی ہوگی۔ کہ اس نے لامحالہ صحابی سے سنی ہوگی۔ لیکن اس کو مرسل کہا جائے گا۔ کیونکہ اس نے صحابی کے نام کو حذف کیا ہے۔ اس کی دلیل تدریب الراوی ص ۱۱۵ میں موجود ہے۔ چنانچہ امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”امام حاکم رحمہ اللہ مستدرک میں فرماتے ہیں کہ طالب حدیث کو جانتا چاہیے کہ جس صحابی نے نزول وحی کا مشاہدہ کیا ہے تو تفسیر اور ان احکام جن میں رائے و قیاس کو دخل نہیں اس کا قول مرفوع کا حکم رکھتا ہے۔ شیخین کی ایسی روایات کو مسند قرار دیا جاتا ہے۔ اور اگر ایسا صحابی نہ ہو تو اس کی بات موقوف کہلائے گی۔“

امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”کہ میری رائے میں یہی مسئلہ اس صورت میں بھی ہے جب تابعی ان شرائط کے ساتھ کوئی بات کہے، تو وہ بھی مرفوع کے حکم میں ہوگی، ہاں اسے مرسل کہا جائے گا“

(۹) جب تابعی کہے کہ ”كَانُوا يَفْعَلُونَ“ (وہ یوں کرتے تھے) كَذَا يَقُولُونَ كَذَا (یوں کہتے تھے) لَا يَرَوْنَ بِهِ بَأْسًا (اس میں حرج نہ سمجھتے تھے)“ تو بظاہر یہی ہے کہ ان کی مراد صحابہ رضی اللہ عنہم ہی ہیں ہاں اس کے خلاف اگر دلیل قائم ہو جائے تو صحابہ مراد نہ ہوں گے۔ اس طرح جب تابعین یوں کہیں: كَانَ السَّلَفُ يَفْعَلُونَ كَذَا (سلف صالحین یوں کرتے تھے) تو بہر صورت اس سے صحابہ ہی مراد ہوں گے۔ اور بعد کے ادوار کے لوگ سلف کا لفظ استعمال کریں، تو اس سے مراد صحابہ و تابعین دونوں ہوں گے۔

(۱۰) غیر منصوص مسائل میں مجتہد صحابی کا قول ہمارے نزدیک حجت ہے۔ اس کے مقابلہ

میں قیاس و رائے کو ترک کر دیا جائے گا۔ پس اگر صحابی کا یہ قول شائع ہو جائے اور دیگر صحابہ رضی اللہ عنہم اس پر کوئی اعتراض نہ کریں اور اسے تسلیم کر لیں تو اس قول کی اجماعاً تقلید ضروری ہو جائے گی۔ اسی طرح اگر صحابہ رضی اللہ عنہم میں کسی مسئلہ پر اختلاف ہو جائے تو ان میں سے کسی ایک کو لینا ضروری ہوگا۔ تیسری رائے اختیار کرنا درست نہ ہوگا۔ اس لئے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے دو قول اختیار کرنا اجماع مرکب ہے۔ اور اجماع (مرکب ہو یا غیر مرکب) کی مخالفت جائز نہیں۔

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اختلافی مسائل میں جس مسئلہ میں حضرات شیخین کا اتفاق ثابت ہو جائے، وہ واجب الاقتداء ہے۔ اور جس مسئلہ میں صحابہ کا اختلاف نہ ہو تو وہ ہمارے ہاں دلیل و حجت ہے۔ کیونکہ یہ احتمال ہے کہ صحابہ نے رسول اللہ ﷺ سے اس بارے میں حدیث سنی ہو۔ (تب ہی تو کوئی اختلاف نہیں کر رہا) اور اگر یہ ثابت بھی ہو جائے، کہ اس بارے میں کوئی حدیث نہیں، تب بھی صحابہ رضی اللہ عنہم کی اجماعی رائے اوروں کی رائے سے بہر حال اولیٰ و بہتر ہے۔ (نور الانوار ص ۲۱۶ تو ضیح ۱۷۲)

ہمارے حضرات حنفیہ اور اکثر علماء شافعیہ نے امام شافعیؒ کی طرف منسوب کیا ہے کہ وہ فرماتے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم میں سے کسی کی تقلید نہ کی جائے، مدرک بالقیاس مسئلہ ہو یا غیر مدرک بالقیاس لیکن حسن بن محمد زعفرانی نے ان سے رسالہ بغدادیہ میں اس کے خلاف نقل کیا ہے اس میں امام شافعیؒ سے تصریحاً منقول ہے کہ صحابہ کی آراء ہمیں زیادہ پسندیدہ ہیں اور زیادہ بہتر ہیں۔ اور ربیعؒ امام شافعیؒ سے نقل کرتے ہیں کہ ”بدعت وہ ہوتی ہے جو کتاب اللہ، سنت رسول یا کسی صحابی کے قول کے برخلاف ہو۔ یہ ابن القیم نے إعلام الموقعین میں بیان کیا ہے۔ (۸۰۱)

(فائدہ: محشی نے خود امام شافعیؒ کی تصنیف ”الامم“ سے ان عبارات و مضامین کو نقل کیا ہے اور شیخ ابوزہرہ کی اصول الفقہ کے حوالہ سے لکھا کہ ائمہ اربعہ کا یہی مذہب ہے۔ حافظ سیوطیؒ تدریب راوی میں ابن راہویہ کی وجہ تسمیہ ذکر فرماتے ہیں: ابن راہویہ سے ان

کے نام رکھنے کی وجہ پوچھی گئی تو انہوں نے فرمایا کہ میرے والد کی ولادت راستے میں ہوئی اس کو فارسی میں راہویہ کہتے ہیں، اس کے بعد شیخ ابوالفتاح نے ”راہویہ“ کے تلفظ محدثین اور اہل ادب کے درمیان اختلاف نقل کیا ہے۔)

ابن القیم اعلام الموقعین ج ۴ ص ۱۲۰ میں مزید فرماتے ہیں کہ ”صحابی رسول کا قول اگر دیگر صحابہ میں مشہور ہوا۔ اور ان میں سے کسی نے اسی پر نکیر نہ کی۔ تو فقہاء اسلام کے سبھی طبقات و جمہور علماء کرام کے ہاں یہ اجماع ہے۔ اور حجت قاطعہ ہے۔ اور اگر یہ قول صحابی، صحابہ رضی اللہ عنہم میں مشہور نہیں ہوا یا ہمیں اس کی شہرت کا علم نہیں۔ تو اس کی حجیت میں اختلاف ضرور ہے لیکن جمہور امت اس کے حجت ہونے کے قائل ہیں۔ جمہور حنفیہ کا یہی مذہب ہے محمد بن حسن نے اس کی تصریح کی ہے۔ اور امام اعظم رحمہ اللہ سے بھی یہی منقول ہے۔ امام مالک رحمہ اللہ اور ان کے مقلدین کا بھی یہی مذہب ہے۔ ان کا موطا میں تصرف فی الروایات اس کا شاہد ہے۔ اسحاق بن راہویہ ابو عبیدہ کا یہی مسلک ہے۔ امام احمد سے کئی جگہ یہ منقول ہے جمہور حنابلہ کے ہاں یہی درست ہے۔ امام شافعی رحمہ اللہ کے قدیم و جدید مذہب میں اس کو اختیار کیا گیا ہے“

ابن القیم نے اس کے بعد امام شافعی رحمہ اللہ سے تفصیل سے اس بات کو نقل کیا۔
(۱۱) وہ تابعی کبیر جس کا صاحب فتویٰ ہونا صحابہ رضی اللہ عنہم کے زمانہ میں ظاہر ہو چکا ہو۔ اس کا قول ہمارے ہاں حجت ہے۔ جیسا کہ صحابی کا قول حجت ہے۔ (توضیح ۲/۱۷۱)
ابن القیم اعلام الموقعین ج ۴ ص ۱۵۶ میں رقم طراز ہیں کہ ”سلف کے ہاں اس میں اختلاف ہے۔ اگر تابعی کے فتوے کی مخالفت صحابہ و تابعین نے نہ کی ہو، تو بعض حنابلہ و شافعیہ کے ہاں یہ قول حجت ہوگا اور اس کی اتباع ضروری ٹھہرے گی۔ چنانچہ امام شافعی رحمہ اللہ نے ایک جگہ حضرت عطاء کے قول کی تقلید کی ہے چونکہ اس مسئلہ میں سب سے قوی دلیل انہی کا قول تھا۔ اہل علم کی کتب کی مراجعت سے معلوم ہوگا کہ وہ تابعی کی تفسیر سے بکثرت استدلال کرتے ہیں۔“

(۱۲) ابراہیم نخعی کا قول ہمارے ہاں حجت ہے بشرطیکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اقوال کے مخالف نہ ہو۔ نخعی اگرچہ عمر کے لحاظ سے کبار تابعین میں داخل نہیں۔ لیکن امام صاحب کے ہاں یہ اپنے فقہی مرتبہ میں کبار تابعین کے برابر ہی ہیں۔ چنانچہ امام صاحب نے امام اوزاعی رحمہ اللہ سے فرمایا تھا کہ ابراہیم نخعی رحمہ اللہ اپنے فقہی مرتبہ میں سالم سے بڑھ کر ہیں۔ مزید یہ کہ ابراہیم ابن مسعود کے اقوال و مذاہب کا خوب ادراک و فہم رکھتے ہیں اور ابن مسعود کے تلامذہ کے قریب ترین رہے ہیں۔ بلکہ ابن مسعود کے اخص تلامذہ کی ترجمانی یہی کیا کرتے۔ ہاں چند مسائل میں انہوں نے ابن مسعود و اصحاب ابن مسعود سے اختلاف بھی کیا ہے۔ لیکن ان میں ان کی دلیل حضرت علی و عمر رضی اللہ عنہما جیسے کبار صحابہ کی روایات ہیں۔

حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”ابن المسیب فقہاء سبعہ مدینہ کے ترجمان تھے۔ یہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے فیصلوں کو سب سے زیادہ جانتے ہیں اسی طرح حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایات کے خوب نگہبان ہیں۔ اور فقہاء کوفہ کے ترجمان ابراہیم ہیں (کوفہ کے فقہاء کے سرخیل ابن مسعود و علی ہیں)۔ چنانچہ یہ دونوں (ابن مسیب اور ابراہیم) جب کوئی بات کسی صحابی کی طرف منسوب کیے بغیر کہیں، تو اکثر یہ سلف ہی سے منقول ہوتا ہے۔ یا صراحۃً یا پھر اشارۃً۔ چنانچہ ابن المسیب فقہاء مدینہ اہل مدینہ اور ابراہیم فقہاء کوفہ اور اہل کوفہ کے لئے مرجع ہیں۔“ (حجۃ اللہ البالغہ ج ۱ ص ۱۱۵)

ایک جگہ ج ۱ ص ۱۱۶ فرماتے ہیں کہ امام صاحب اپنے معاصرین میں سب سے زیادہ ابراہیم نخعی اور ان کے معاصرین کے مذہب کو ترجیح دیتے۔ اَلْأَقْلِلُ۔ امام صاحب نے انہی کے مذہب و اصول پر تخریجات و تفریعات کی ہیں۔ اگر اس دعویٰ کی دلیل آپ دیکھنا چاہتے ہیں، تو پھر نخعی رحمہ اللہ کے اقوال کتاب الآثار میں سے، مصنف عبدالرزاق، مصنف ابن ابی شیبہ میں سے جمع کر لیں۔ پھر ان کا امام صاحب کے مذہب سے موازنہ کریں، تو وضاحت سے یہ بات سامنے آئے گی کہ امام صاحب نے بہت کم ابراہیم کا مذہب ترک کیا ہے۔ اور ان متروکہ اقوال و فتاویٰ میں بھی امام صاحب کا ماخذ فقہاء کوفہ ہی

رہے ہیں“

ابن القیم اعلام الموقعین ج ۱ ص ۱۰ میں فرماتے ہیں ”ابن جریر ناقل ہیں کہ صحابہ رضی اللہ عنہم میں سوائے ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے کوئی صحابی ایسا نہیں کہ اس کے تلامذہ نے ان کے فتاویٰ اور فقہی اقوال کو اہتمام سے جمع کیا ہو۔ اور ابن مسعود رضی اللہ عنہ اپنا مذہب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے مذہب اور قول کی وجہ سے ترک کر دیتے اور پوری کوشش فرماتے کہ عمر رضی اللہ عنہ کی مخالفت نہ ہو۔

امام اعمش ابراہیم کے بارے فرماتے ہیں کہ جب کسی مسئلہ میں حضرت عمر و ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا اتفاق ہو جاتا تو ابراہیم ان کے برابر کسی رائے کو ترجیح نہ دیتے۔ اور اگر ان میں اختلاف ہوتا، تو پھر ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے قول کو ترجیح دیتے۔ کیونکہ ابن مسعود کا قول زیادہ لطیف الماخذ ہوتا ہے۔“ (اعلام الموقعین ج ۱ ص ۱۷)

دارقطنی نے سنن ج ۳ ص ۱۷۶ میں ایک حدیث پر گفتگو کرتے ہوئے فرمایا ”اس روایت کی سند اگرچہ مرسل ہے۔ لیکن ابراہیم نخعی ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے فتویٰ و مذہب کو اوروں سے زیادہ جانتے ہیں، ابراہیم نے ابن مسعود کا مذہب اپنے ماموں علقمہ اسود اور عبدالرحمن سے نقل کیا ہے۔ اور یہ حضرات ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے کبار تلامذہ میں شمار ہوتے ہیں۔ نخعی فرماتے ہیں کہ جب میں ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے کوئی بات نقل کرتا تو سمجھ لیں کہ ان کے تلامذہ کی ایک جماعت سے یہ نقل کر رہا ہوں۔ اور اگر کسی ایک شخص کی روایت ہو تو میں اس کا نام لیتا ہوں“

دارقطنی مزید فرماتے ہیں ”ابن مسعود رضی اللہ عنہ اس بات سے بہت دور ہیں اور یہ ان کے مقام کے خلاف تر ہے کہ وہ اپنے فتویٰ و فیصلہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے برخلاف فتویٰ دیں۔ حاشا وکلا ہم تو یہ وہم بھی نہیں کر سکتے۔ ایک مرتبہ ان کے پاس مسئلہ آیا، ان کے پاس مسئلہ سے متعلق آیت و حدیث نہ تھی۔ تو انہوں نے اپنی رائے کا اظہار کر دیا اور تصریح کر دی کہ یہ میری رائے ہے، غلط ہے تو میری طرف منسوب کر دی جائے۔ درست ہو تو اللہ کا فضل اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت کا اثر ہے۔ ہوا یہ کہ بعد میں کسی صحابی نے ان کو بتایا کہ ان کا فتویٰ

ایک حدیث رسول کے موافق ہے۔ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے تلامذہ کہتے ہیں کہ آپ اس دن ایسے خوش ہوئے کہ اس جیسا خوش ہم نے انہیں کبھی نہیں دیکھا تھا۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا یہی طریقہ تھا کہ اولاً رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث مبارکہ اور پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی رائے لیتے تھے۔ اور ابراہیم نخعی ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے مذہب کو ہی ترجیح دیتے۔ اور پھر امام صاحب ابراہیم کے اقوال کو ترجیح دیتے۔ پس امام صاحب کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ابراہیم کا قول صحابہ کے مخالف نہ ہو، تو اسی کو ترجیح دیتے ہیں اور اس کے مقابلہ میں قیاس کو ترک کر دیتے، جیسا کہ کتاب الآثار کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔

اس کی وجہ یہی ہے کہ ابراہیم کے اقوال اصلاً صحابہ و تابعین کبار ہی کے ہوتے ہیں۔ اور کبھی صورت حال یہ بھی ہوتی ہے کہ امام صاحب ابراہیم کے قول کو ترجیح دیتے۔ باوجودیکہ اس مسئلہ میں بعض صحابہ کا مذہب ابراہیم کے خلاف ہوتا ہے۔ لیکن ابراہیم کے مذہب کو ترجیح امام صاحب اس لئے دیتے ہیں کہ انہوں نے یہ بات جان لی ہوتی ہے کہ ابراہیم کی طرف منسوب قول دراصل ابن مسعود، عمر یا علی رضی اللہ عنہم کا ہے خود ابراہیم کی رائے نہیں۔

خلاصہ یہ کہ ابراہیم کے اقوال ہمارے لئے حجت ہیں۔ ہمارے علماء نے کتب اصول میں اگرچہ نصاً اس کو بیان نہیں کیا۔ لیکن ان کا طرز صنیع اس کا بین شاہد ہے۔



پانچویں فصل

مرسل، مدلس، معلق، منقطع اور معضل کے احکام

(۱) ابن الحسبلی قفوالاثر ص ۱۴ میں رقمطراز ہیں ”صحابہ کی مرسل روایات بالا جماع مقبول ہیں۔ اور مرسل تابعی و تبع تابعی کو حنفیہ اور مالکیہ بغیر کسی شرط مزید کے قبول کرتے ہیں۔ البتہ امام شافعیؒ اس کے لئے امور خمسہ میں سے کسی ایک کو ضروری قرار دیتے ہیں۔ ① کوئی اور راوی اسے مسنداً بھی بیان کرے۔ ② کوئی اور اسی روایت کو اپنے مشائخ سے مرسل نقل کرے۔ دونوں کے شیخ علیحدہ علیحدہ ہوں۔ ③ قول صحابی اس کا مؤید ہو۔ ④ علماء کی اکثریت کا قول اس کو تقویت دے۔ ⑤ اس کے بارے میں یہ معروف ہو کہ صرف عدل و ثقہ رواۃ سے ہی ارسال کرتا ہے۔

(۲) قرون ثلاثہ کے بعد کے اہل علم کی مرسل روایات کا حال یہ ہے کہ اگر مرسل ثقات ہی سے ارسال کا پابند ہو تو اس کی مرسلات مقبول ہیں۔ اور اگر یہ راوی ثقہ و غیر ثقہ سب سے مرسل نقل کرتا ہے۔ تو حنفیہ میں ابوبکر الجصاص اور مالکیہ میں سے ابوالولید باجی نے اس کے غیر مقبول ہونے پر اجماع نقل کیا ہے۔ (قفوالاثر ص ۱۵) مولانا مرحوم فرماتے ہیں، معلوم ہوا کہ ثقہ و غیر ثقہ مشائخ سے ارسال روایت کرنے پر جرح تب ہوگی جب راوی مرسل کا تعلق قرون ثلاثہ کے بعد کے رواۃ سے ہو۔ وگرنہ ہمارے اور مالکیہ کے ہاں مطلقاً اور شافعیہ کے ہاں اَحَدُ الشُّرُوطِ الْخَمْسَةِ کے ساتھ قرون ثلاثہ کی روایت مرسلہ مطلقاً مقبول ہیں۔ گویا وہ ہمیشہ ثقہ رواۃ ہی سے نقل مرسل کرتے ہیں۔

علامہ سیف الدین آمدی ”الاحکام“ (ج ۱ ص ۱۷۷) میں فرماتے ہیں کہ خبر مرسل کو امام ابوحنیفہؒ، مالکؒ، احمدؒ، (ان سے مشہور روایت) اور جمہور معتزلہ قبول کرتے ہیں۔ عیسیٰ بن

ابان حنفی قرون ثلاثہ اور ان کے بعد کے علماء حدیث کی مرسل روایت کو بھی قبول کرتے ہیں۔
البتہ امام شافعی رحمہ اللہ نے مذکورہ پانچ شرطوں میں سے کسی ایک کے ہونے کو ضروری قرار دیا ہے۔ امام شافعی مرسل صحابہ کو مطلقاً قبول کرتے ہیں۔ اور تابعی کے بارے میں اس تصریح کے بعد کہ وہ ثقہ ہی سے مرسل روایت کرتا ہے کے بعد ان کی مرسل روایات بھی لیتے ہیں جیسے ابن المسیب کی مراسیل ان کے ہاں مقبول ہیں۔

امام شافعی رحمہ اللہ کے مذہب کے مطابق ان کے اکثر مقلدین علماء و اصحاب اولیٰ قاضی ابوبکر اور فقہاء کی ایک جماعت نے مرسل کو قبول کیا ہے۔

آمدی فرماتے ہیں کہ مختار مسلک یہ ہے کہ عادل کی مرسل روایت مطلقاً قبول ہے اس کی دلیل اجماع ہے۔ اور عقل بھی اس کی مقتضی ہے۔

جہاں تک اجماع کی بات ہے تو صحابہ و تابعین نے مرسل کو قبول کیا ہے۔ چنانچہ صحابہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کی مرویات کو قبول کیا کرتے، باوجودیکہ ابن عباس رضی اللہ عنہما نے صغریٰ کی وجہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے صرف چار احادیث ہی براہ راست سماع کی ہیں۔

لیکن ان کی مرویات کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ اور صحابہ و تابعین نے انہیں قبول کیا ہے۔ یہی حال براء بن عازب رضی اللہ عنہ کی روایت سے معلوم ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں ہم جو روایت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کرتے ہیں، تو یہ ہماری خود کی مسوعہ نہیں ہوتی۔ بلکہ کچھ خود سنا ہوتا ہے اور کچھ ہمارے دوست و احباء نے۔

(فائدہ: عبدالفتاح الشیخ محشی فرماتے ہیں کہ محمد بن جعفر غندر نے ابن عباس رضی اللہ عنہما کی مسوعہ روایات کی تعداد ۱۰۱۰۱۰ بن معین امام ابوداؤد رحمہ اللہ نے ۹، امام غزالی و آمدی نے ۴ اور بعض حضرات نے ۲۰ تک بیان کی ہیں۔ حافظ ابن حجر فتح الباری میں فرماتے ہیں کہ میں نے خود ابن عباس رضی اللہ عنہما سے صریح مرفوع و مسوعہ روایات کا تتبع کیا تو وہ صحیح و حسن درجہ کی ۴۰ سے زائد تھیں۔ ان میں ضعیف کوئی نہ تھی۔ اسی طرح یہ سب مرفوع حقیقی تھیں، مرفوع حکمی نہ تھی۔ یعنی اگر مرفوع حکمی اور ضعیف کو بھی ملایا جائے تو یہ تعداد سینکڑوں سے متجاوز ہوگی۔

شیخ ابن تیمیہ نے اپنی کتاب میں مرسل کی تفصیل میں سبب نزول کی احادیث اکثر مرسل ہیں۔ امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ تین قسم کے علوم تفسیر، مغازی اور ملاجم کی احادیث مرسلہ ہیں اور مراسل کے بارے میں لوگوں کے قبول اور عدم قبول کا نزاع ہے۔ ان میں سے اصح اقوال حسب ذیل ہیں۔ کچھ ان میں مقبول ہیں اور کچھ مردود اور کھ موقوف ہیں۔ دوسرا جس کے بارے میں معلوم ہو کہ صرف ثقہ راوی کا ارسال کرتا ہے تو اس کی مراسل مقبول ہیں اور اس کے برعکس مردود ہوگی۔

مرسل کی ایک قسم یہ بھی ہوئی کہ اس کے دوسرے طرق میں دوسرے راوی کسی اور شیخ سے روایت نقل کرتے ہیں تو یہ ان کی صداقت پر دال ہے۔ اور اس طرح کی مرسل میں عادیہ خطا کا احتمال متصور نہیں ہوتا۔ اس وجہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ صدق پر محمول ہیں۔ جیسے کہ کوئی سے دو راوی ایک ہی طویل قصہ نقل کریں اور وہ دونوں ایک الفاظ پر متفق نہ ہوں اور عادیہ ان دونوں کی مماثلت عمداً اور خطاء مانع ہے۔ تو ان کی روایت کو صدق پر محمول کیا جائے گا۔

جیسے کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت موسیٰ علیہ السلام میں سے ہر ایک نے اللہ کے بارے میں اس کے فرشتوں اور مخلوق اور آدم علیہ السلام اور یوسف علیہ السلام کے قصص کو بیان کیا اور یہ بات بھی معلوم ہے کہ ان میں سے کسی نے دوسرے سے استفادہ نہیں کیا۔ جب ان حضرات نے من وعن ایک ہی مفصل واقعہ بیان کیا کہ اگر یہ باطل ہوتا تو دونوں کا اتفاق محال ہوتا تو عقل فیصلہ کرتی ہے کہ یہ دونوں صادق ہیں۔

یہی حال تابعین رحمہم اللہ کا ہے۔ چنانچہ امام اعمش نے ابراہیم نخعی سے نقل کیا کہ میں نے ان سے عرض کی کہ جب آپ حدیث بیان کریں تو براہ مہربانی سند بھی بیان کر دیا کریں۔ فرمایا کہ جب میں کہتا ہوں، حَدَّثَنِي فَلَانٌ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ تو وہ میں نے اس معین راوی سے سنی ہوتی ہے۔ اور جب میں یہ کہتا ہوں حَدَّثَنِي ابْنُ مَسْعُودٍ رحمہ اللہ تو یہ دراصل ابن مسعود کے تلامذہ کی ایک جماعت نے ابن مسعود رحمہ اللہ سے سنا ہوتا ہے۔ اسی طرح

تابعین رضی اللہ عنہم کے ہاں ارسال کی مقبولیت کا اندازہ، ابن المسیب و شعبی کی مراسیل کی شہرت سے بھی لگایا جاسکتا ہے۔ اور صحابہ و تابعین میں سے کسی نے بھی اس پر کبھی نکیر نہیں کی۔ لہذا یہ اجماع ہوا۔

جہاں تک مراسیل کی حجیت کے عقلی اثبات کی بات ہے تو جب ثقہ راوی نے جزاً قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہہ دیا ہے تو یہ دلیل ہے کہ اس کو غلبہ ظن ہو چکا ہے کہ یہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے۔ اگر اسے شک ہوتا، یا غلبہ ظن ہوتا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو بیان نہیں کیا، تو بھلا وہ اسے روایت کیسے کرتا؟ یقیناً یہ اس کی ثقاہت کے منافی فعل ہوتا کیونکہ اس کے اس طرح جزم سے کہنے سے سامعین کو حدیث نبوی کا یقین ہو جاتا ہے۔ اور اسے ثقہ و عدل بھی اس کے اس یقین اور صدق خبر کی وجہ سے کہا جا رہا ہے۔ اس کے بعد آمدی نے مرسل کی حجیت پر کئے گئے ممکنہ اعتراضات کا تفصیلی جائزہ لیا ہے اور طویل تر گفتگو کی ہے۔

تذریب الراوی ص ۱۲۰ میں ہے، بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ حنفیہ کے ہاں مراسیل صحابہ و تابعین و اتباع تابعین حجت ہیں۔ ان کے بعد نہیں، کیونکہ حدیث میں ہے کہ قرون ثلاثہ کے بعد کذب و جھوٹ پھیل جائے گا۔ (نسائی)

ابن جریر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ تابعین کا قبول مراسیل پر اجماع ہے ان میں سے کسی سے بھی مرسل روایات کا انکار منقول نہیں۔ ہاں ۲۰۰ سال کے بعد ایک عالم سے ان کا رد منقول ہے۔ ابن عبد البر کہتے ہیں کہ ان کی مراد امام شافعی ہیں کہ سب سے پہلے انہوں نے مرسل کا رد کیا۔

(فائدہ: محشی مرحوم نے یہاں ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ کی ”الکینگٹ“ اور سخاوی کی فتح المغیث اور شوکانی مرحوم کی ارشاد الفحول کے حوالہ سے ابن جریر رحمۃ اللہ علیہ کے دعویٰ اجماع پر رد کیا ہے کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ سے قبل اہل علم بھی اور بعد میں بھی مرسل کی حجیت کے منکر رہے ہیں۔ چنانچہ ابن عباس، ابن مسیب ابن سیرین زہری، شعبہ، ابن مہدی یحییٰ قطان سے اس کا انکار حجیت منقول ہے۔ اور یہ سب لوگ امام شافعی سے مقدم ہیں۔ البتہ امام حاکم نے امام مالک کی

طرف جو انکار مرسل کی نسبت کی ہے یہ درست نہیں۔ ابن عبد البر المالکی نے تمہید میں اس کو روک دیا ہے۔ اگر حاکم کی روایت درست بھی ہو، تو شاذ درجہ کی ہے ائمہ مالکیہ کے خلاف ہے۔

(۳) صحیح بات یہ ہے کہ ہمارے ہاں مرسل کا درجہ مسند و متصل سے کم ہے۔ اگرچہ بعض حنفیہ سے منقول ہے کہ مسند روایت کرنے والا تو اپنی ذمہ داری سند پر اور مرسل بیان کرنے والا خود ذمہ داری لے لیتا ہے تو اس طرح مرسل، مسند سے فائق ہوگی۔

ابن الحسبلی قفوالاثر ص ۸ پر فرماتے ہیں۔ صحیح و حسن احادیث کے مراتب کا بیان اس طرح ہے جس روایت میں صحیح کی تمام شرائط بلا اختلاف واقع ہو جائیں، وہ مندرجہ بالا روایات سے مقدم ہوگی۔ جس میں تمام شرائط کے پائے جانے میں اختلاف ہو جائے۔ کسی شرط کے بارے میں اہل علم کا اختلاف ہو کہ وہ صحیح کی شرط ہے یا نہیں، لیکن وہ روایت میں موجود نہ ہو۔ تو یہ دونوں موخر ہوں گی۔

مثلاً مسند اور مرسل کا اختلاف ہو جائے تو مسند کی قبولیت پر اتفاق اور مرسل میں اختلاف ہے۔ لہذا مسند کو ترجیح ہوگی۔ اسی طرح ایک حدیث کا راوی عادل کے ساتھ ضابط بھی ہو اور دوسری حدیث کا راوی عادل تو ہو مگر ضابطہ نہ ہو۔ تو پہلی کو ترجیح ہوگی۔

پس جب مرسل و مسند کا تعارض ہوگا تو مسند کو ترجیح ہوگی ہاں اگر اس مرسل کی تائید امام شافعیؒ کے بیان کردہ وجوہ خمسہ میں سے کسی سے ہوگی۔ تو مرسل کو ترجیح ہوگی۔ علماء اصولیین نے ان وجوہ خمسہ کے ساتھ موافقت قیاس کا بھی اضافہ کیا ہے۔ (تدریب ص ۱۲۲) اس صورت میں یہ مرسل مسند کی طرح ہوگی۔ اور بعض صورتوں میں یہ مسند سے فائق ہو سکتی ہے۔ چنانچہ تدریب ص ۱۲۰ میں ہے۔ اگر مرسل کی تائید کسی اور روایت مرسل ہو یا مسند سے ہوگی۔ اور اس دوسری مرسل روایت کے رواۃ پہلی مرسل کی رواۃ کے علاوہ دیگر ہوں تو اس سے مرسل اول کی صحت واضح ہو جائے گی۔ اور یہ دونوں مرسل اور اس کی مؤید روایت دونوں صحیح ہوں گی۔ اب اگر ان کے مقابل میں ایک سند کی حامل صحیح روایت آگئی تو

ہم مرسل و مؤید کو ترجیح دیں گے۔ ہاں اگر ان مرسل و مؤید اور صحیح کے مابین جمع کرنا تطبیق دینا ممکن ہو تو اس طرح ہی کیا جائے گا۔

علامہ مینی نے بھی عمدۃ القاری ج ۳ ص ۱۱۶ میں یہی فرمایا کہ دو مرسل روایات اگر مسند کے معارض ہوں تو مرسل کو ترجیح دینا اولیٰ ہے۔

(۴) امام شافعیؒ کی کلام میں جو گزرا کہ مرسل کی تائید مسند سے ہو تو مراد یہ ہے کہ ایسی مسند ہو کہ جس کی سند زیادہ قابل اعتماد قرار نہ دی گئی ہو۔ چنانچہ سیوطیؒ نے تدریب صفحہ ۱۲۲ میں لکھا ہے: ”علماء اصولیین میں سے امام رازی وغیرہ حضرات نے اس مرسل جو مؤید بالمسند ہو کی صورت یہ بیان کی ہے کہ وہ مسند ایسی ہو کہ اس کی سند کو زیادہ درخور اعتناء نہ سمجھا گیا ہو۔ کیونکہ اگر اسکی سند عمدہ ہوگی تو پھر تو استدلال اسی مسند ہی سے ہو گا۔ جب کہ صورت واقعہ تو یہ ہے کہ ہمارے پاس مسند نہ ہو مرسل ہو اسکی تائید مسند کرتی ہو تو ہم اس مرسل کو قبول کریں گے۔ پس مسند سے مراد وہی مسند ہے جس کی سند کو زیادہ اہمیت نہ دی گئی ہو۔“

(۵) محدثین نے بعض ائمہ تابعین کی مرسلات کی تصحیح کی ہے ہم ان کو

بیان کرتے ہیں

۱۔ مراسل شععی

امام ذہبی تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۷۹ میں فرماتے ہیں کہ احمد عجل نے فرمایا کہ امام شععیؒ کی مرسل روایات صحیح ہیں وہ صرف صحیح روایات ہی مرسل بیان کرتے ہیں۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۶۷ میں اس کو نقل کرنے کے بعد فرمایا، آجری نے امام ابوداؤدؒ سے نقل کیا ہے۔ کہ مجھے شععی کی مراسل ابراہیم نخعی کی مراسل سے زیادہ پسند ہیں۔

۲۔ مراسل نخعی

نصب الراية ج ۱ ص ۵۲ میں ہے۔ ابن عدی، ابن معین سے نقل کرتے ہیں کہ امام نخعی کی مراسیل صحیح ہیں۔ بجز دو کے، ایک تاجر البحرین والی مرسل روایت، اور دوسری حدیث القہقہ۔

(فائدہ) نخعی نے یہی بات کہ مراسیل نخعی صحیح ہیں۔ ابن عبدالبر سے بھی نقل کی ہے علامہ کوثری نے ”تمہید“ کے حوالہ سے لکھا کہ اہل علم ابراہیم نخعی کی مرسلات کو ان کی مسانید پر فوقیت دیتے ہیں اسی طرح امام طحاوی، دارقطنی، ابن القیم نے بھی ان کی صحت کا قول اختیار کیا ہے لیکن اس میں لوگوں کے احوال کا اعتبار بھی مختلف ہوتا ہے۔ مثلاً اگر کوئی شخص کسی دوسرے شہر سے آئے اور وہاں ہونے والے واقعہ کی خبر دے اور پھر دوسرا شخص بھی اسی واقعہ کی خبر دے حالانکہ ان دونوں کی ملاقات نہ ہوئی ہو تو دل اس بات کو تسلیم کرتا ہے کہ یہ واقعہ سچا ہے، اگر ان کی ملاقات ہوئی ہو تو پھر اس واقعہ میں کذب کا احتمال بھی ہو سکتا ہے۔

اس کے بعد شیخ ابوالفتاح فرماتے ہیں کہ حفاظ اور فقہاء کے کلام میں کوئی منافات نہیں ہے۔ اس لیے حفاظ کے ہاں سند کا آپ ﷺ کا اتصال شرط ہے جب کہ فقہاء اس مرسل حدیث سے بھی استدلال کرتے ہیں جو کہ اپنے قرائن کی وجہ سے مضبوط ہو گئی ہو تو تمام فقہاء کرام کا مرسل سے استدلال کرنے کی تحقیق یہی ہے۔

پھر ضعیف حدیث کے مختلف طبقات ہیں، سب پہلا درجہ یہ ہے کہ وہ بہت زیادہ شاذ ہو دوسرا درجہ یہ ہے کہ تالیس کا احتمال ہو اور اس کی تخریج صحیح میں کی گئی ہو۔ اگرچہ سماع کی تصریح نہ کی گئی ہو۔ نیز یہ کہ وہ راوی صرف ثقہ کی تالیس کرتا ہو۔ جیسے زہری اور سلیمان اعمش وغیرہ اور صحیح مسلم میں ابان بن عثمان کی روایت ہے اس بارے میں امام احمد رحمہ اللہ فرماتے ہیں انہوں نے اپنے والد سے سماع نہیں کیا۔

تذریب الراوی ص ۱۲۴ میں ہے کہ ابن معین نے ابراہیم کی مرسلات کو شععی کی

مرسلات پر فوقیت دی ہے۔ اسی طرح سالم بن عبد اللہ، قاسم بن ابی بکر، سعید بن المسیب کی مرسلات پر بھی ترجیح دی ہے۔ امام احمد نے ان کے بارے میں لَا بَأْسَ بِهَا (ان میں کوئی نقص نہیں) بھی فرمایا ہے۔

۳۔ مراہیل ابن المسیب

تذریب الراوی ص ۱۲۳ میں ہے۔ امام حاکم علوم الحدیث میں فرماتے ہیں کہ مراہیل میں سب سے زیادہ صحیح ابن المسیب کی ہیں جیسا کہ ابن معین نے فرمایا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ ابن المسیب صحابہ کی اولاد میں سے ہیں۔ عشرہ مبشرہ سے ملے ہیں۔ اہل حجاز کے فقیہ اور مفتی ہیں۔ اور ان فقہاء سبعہ کے سرخیل ہیں جن کے اجماع کو امام مالک رحمہ اللہ تمام علماء امت کے اجماع کے برابر قرار دیتے ہیں۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ابھی یہ بات گزری کہ ابن معین رحمہ اللہ نے نخعی رحمہ اللہ کی مراہیل کو ابن المسیب کی مراہیل پر فوقیت دی ہے۔ اور اس عبارت میں ابن المسیب کی مراہیل کی ترجیح ثابت ہو رہی ہے۔ لہذا ابن معین کے اقوال میں تعارض ہے۔ (فائدہ) مترجم عرض کرتا ہے کہ تعارض کو اس طرح ختم کیا جاسکتا ہے کہ ابن معین نے مراہیل نخعی کو اعجب (پسندیدہ) اور ابن المسیب کی مراہیل کو اصح (سنداً زیادہ صحیح) قرار دیا ہے اس سے یہ نکتہ بھی نکل آئے گا کہ کبھی محدث غیر اصح کو بھی کسی وجہ سے ترجیح دے سکتا ہے۔ (واللہ اعلم)

۴۔ مراہیل قاضی شریح

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ شریح قاضی مخضرمی، ثقہ تابعی ہیں۔ کبار تابعین میں ان کا شمار ہے۔ خلفاء ثلاثہ عمر و عثمان و علی کے زمانوں میں قضاء پر فائز رہے۔ انہوں نے بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام سے مرسل روایات نقل کی ہیں۔ بہتر ہے کہ ان کی روایات مرسلہ کا درجہ بھی ابن المسیب و نخعی کی روایات کے برابر ہو۔

ابو نعیم نے اصحابہ اور ابن السکن نے بھی اصحابہ میں ان کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا کہ یہ رسول اللہ ﷺ سے ملے ہیں۔ اسی وجہ سے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے بھی الاصابہ میں تم اول میں ان کا شمار کیا ہے۔

پس ایسا تابعی جو محتمل الصحبہ ہے اس کی مراسیل زیادہ صحت کا احتمال رکھتی ہیں ان مرسل روایات سے جو ان تابعین سے ہیں جن کی عدم صحبت پر اتفاق ہے، کیونکہ ان کا ارسال صحابی کے ارسال کے زیادہ قریب ہے۔ ابھی ہم ابن حبان کا اقتباس نقل کرتے ہیں جس میں انہوں نے مطلقاً تابعین کبار کی مرسل روایات کو قبول کرنے کا قول اختیار کیا ہے۔

۵۔ حسن بصریؒ

علی بن مدینی فرماتے ہیں کہ حسن رحمہ اللہ کی مراسلات جو ان سے ثقہ رواۃ نقل کرتے ہیں، ان میں بہت کم ہی ساقط الاعتبار ہیں۔ ابو زرہ کے بقول حسن کی مراسیل میں صرف چار روایات کی اصل انہیں نہیں ملی۔ وگرنہ ہر مرسل کی تقویت انہیں ملی۔ یحییٰ بن سعید القطان نے بھی یہی بات فرمائی کہ ایک دو حدیثوں کے علاوہ حسن کی سبھی مراسیل کی اصل ہمیں مل گئی۔

(فائدہ: مجشی فرماتے ہیں کہ سخاوی نے فَتْحُ الْمُغِیْث میں فرمایا کہ ابو زرہ رحمہ اللہ ان چار کو بیان کر دیتے تو کیا ہی اچھا ہوتا۔ شیخ ابو نعیم فرماتے ہیں امام احمد، دارقطنی، ابن عبد البر، حافظ عراقی نے حسن بصری رحمہ اللہ کی مراسلات پر نقد کیا ہے۔ اور انہیں ضعیف قرار دیا ہے ناقابل احتجاج بتایا ہے جب کہ مولانا مرحوم نے ان کی صحت کا قول اختیار کیا ہے۔ اسی طرح ابن مفلح حبلی نے امام احمد رحمہ اللہ سے روایت کیا کہ حسن کی مراسلات صحیح ہے۔ اس تعارض کے شیخ نے دو جواب دیے ابن حجر رحمہ اللہ کے بقول حسن جن روایات مرسلہ میں جَزْمًا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ کہتے ہیں وہ مقبول ہیں۔ اور ان کی مراسلات پر جرح کا تعلق غیر جزی روایات سے ہے۔ ذِکْرُهُ فِي التَّدْرِيبِ (ابن حجر رحمہ اللہ یہ بات تدریب الراوی میں سے ذکر کی ہے)۔

(۲) اور دوسرا جواب ابن مفلح نے دیا کہ حسن کی مرسل روایات جو ضعیف رواۃ حسن سے نقل کرتے ہیں، وہ غیر معتبر ہیں تو جرح کا تعلق خاص روایات سے ہے۔ سب سے نہیں۔

۶۔ مرا سیل ابن سیرین

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، اسی طرح ابن سیرین کی مرسلات بھی صحیح ہیں۔ چنانچہ الْجَوْهَرُ النَّقِيُّ میں ہے۔ ابو عمر نے تمہید ج ۱ ص ۳۰ میں فرمایا۔ جس شخص کے بارے میں یہ بات معلوم ہو چکی ہے کہ وہ صرف ثقہ ہی راوی سے روایت لیتا ہے۔ تو اس کی تدلیس، و ترسیل مقبول ہے۔ لہذا ابن المسیب، محمد بن سیرین ابراہیم کی مرسلات محدثین کے ہاں صحیح ہیں۔

(فائدہ: شیخ ابن عبد اللہ ہادی فرماتے ہیں کہ سعید بن مسیب کی مراسل حجت ہیں۔ اس طرح ابن القیم نے اپنی کتاب ”زاد المعاد“ میں حدیث نقل کی ہے۔ ”روی یحییٰ بن سعید الانصاری عن ابن المسیب قال، قال عمر ایما امرأہ تروجت..... الخ اس طرح ان کے بارے میں منقول ہے کہ حضرت ابن المسیب کا سماع حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ثابت نہیں ہے، لیکن ائمہ اسلام اور جمہور علماء سعید بن المسیب کی احادیث سے استدلال کرتے ہیں۔ اور ان کے ہم عصر لوگوں میں سے کسی سے بھی حضرت پر طعن ثابت نہیں ہے اور حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما لوگوں کو ان کے پاس حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے فیصلوں کے لئے بھیجا کرتے تھے۔ اور وہ ان پر فتویٰ بھی دیتے تھے۔)

۷۔ مرا سیل محمد بن منکدر

یہی حال محمد بن منکدر کی مرسلات کا ہے۔ وہ بھی صحیح ہیں۔ ابن عیینہ کے بقول: جو لوگ بھی ارسالا قال رَسُولُ اللَّهِ ﷺ کہتے ہیں، ان میں سب سے زیادہ اس کے لائق میری نظر میں ابن المنکدر ہیں، یعنی ابن منکدر بڑی احتیاط سے یہ بات کیا کرتے۔ (تہذیب ج ۹ ص ۴۷۵)

۸۔ ثقہ تابعین و اتباع تابعین کی مراسیل

تدریب ص ۱۲۵ میں ہے، یحییٰ القطان فرماتے ہیں، ابن جبیر رحمہ اللہ کی مراسلات مجھے عطاء رحمہ اللہ کی مراسلات سے زیادہ پسند ہیں، پوچھا گیا، مجاہد و طاؤس کی مراسیل کے بارے میں کیا فرماتے ہیں؟ فرمایا قریب قریب ہیں، پھر فرمایا کہ عمرو بن دینار کی مراسیل مجھے پسند ہیں، معاویہ بن قرۃ کی مراسلات زید بن اسلم سے زیادہ پسند ہیں۔ اور مالک بن انس کی مراسیل بھی مجھے محبوب ہیں۔ محدثین میں امام مالک رحمہ اللہ سے بڑھ کر کوئی صحیح حدیث بیان نہیں کرتا۔

(فائدہ) سخاوی نے فتح المغیث ص ۶۷ میں مراسیل کے مراتب اس طرح بیان کئے ہیں (۱) اس صحابی کا ارسال جو ثابت السماع ہو۔ (۲) اس صحابی کا ارسال جسے محض روایت کا شرف حاصل ہے۔ (۳) مخضریٰ کا ارسال۔ (۴) متقن تابعین جیسے ابن المسیب کا ارسال۔ (۵) محتاط اہل علم جو چوتھے طبقہ کے قریب قریب ہیں جیسے مجاہد و شعبی کا ارسال۔ (۶) ان حضرات تابعین کا ارسال جو ہمہ قسم کے شیوخ سے روایت لیتے ہیں جیسے حسن بصری رحمہ اللہ۔

اور صغار تابعین جیسے قتادہ، زہری، حمید طویل، عموماً یہ تابعین ہی سے لیتے ہیں۔ ارسال روایت تہمدا کرنے کی حیثیت کے بارے میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔ اگر تو مرسل صرف عادیں ہی سے ارسال کرتا ہے۔ تو بلا خلاف یہ درست ہے اور اگر غیر عادل سے کرتا ہے تو بالاتفاق ممنوع اور اگر ایسے شیخ سے کرتا ہے جو اس کے ہاں ثقہ اور دیگر کے ہاں غیر ثقہ، تو اس کے جواز و عدم جواز کے اپنے اپنے اسباب ہیں۔

(۶) بعض تابعین و اتباع تابعین کے مراسیل کے ضعف پر محدثین نے

تصریح کی ہے۔ جس کی تفصیل یوں ہے

۱۔ مراسیل عطاء

ابن المدینی کہتے ہیں کہ عطاء بن ابی رباح ہمہ قسم کے لوگوں سے مرسل روایت کرتے ہیں۔ مجاہد کی مراسیل عطا کی مراسیل سے زیادہ مجھے پسند ہیں۔

۲۔ مراسیل زہری

ابن معین اور یحییٰ قطان محمد بن شہاب زہری کے مراسیل کے بارے فرماتے ہیں کہ میں لیس بشیء (یعنی ان کی کوئی حیثیت نہیں) ہیں۔ یہی امام شافعی کا فرمان ہے۔ آپ فرماتے ہیں وہ تو سلیمان بن ارقم جیسے شخص سے بھی روایت کر لیتے ہیں۔ بیہقی فرماتے ہیں کہ یحییٰ بن سعید کہا کرتے کہ زہری کی مراسیل بہت ناپسندیدہ ہیں۔ اس لئے کہ وہ حافظ حدیث ہیں چاہیں تو مسند بیان کر سکتے ہیں اور ارسال صرف اس لئے کرتے ہیں کہ وہ سند کو پیش کرنا اچھا نہیں سمجھتے (کہ لوگ اس پر جرح کر دیں گے)۔

۳۔ مراسیل قتادہ

یحییٰ بن سعید قتادہ کی مراسیل کے بارے میں فرماتے ہیں کہ وہ ہوا کی طرح ہیں۔ یعنی ان کا کوئی درجہ نہیں۔

۴۔ ۷۔ ابواسحاق ہمدانی اعمش، یحییٰ اور ابن ابی کثیر کی مراسیل

یحییٰ فرماتے کہ ابواسحاق ہمدانی، اعمش، یحییٰ اور ابن ابی کثیر کے مراسیل تو لاشی کے

مشابہ ہیں۔

۸۔ ۱۰۔ اسماعیل بن ابی خالد، ابن عیینہ، سفیان ثوری کی مراسیل

اسماعیل کی مراسیل لیس بشیء (یعنی ان کی کوئی حیثیت نہیں) ہیں۔ ابن عیینہ کی مراسلات شبہ الریح (یعنی ہوا ہیں) ہیں۔ اور یہی حال ثوری کی مراسلات کا ہے۔ (تدریب ۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، ہمارے اصول کے مطابق قرن ثانی و ثالث کے علماء کی مراسیل پر نقد درست نہیں ہمارے ہاں یہ مقبول ہیں۔ ہمہ قسم کے رواۃ سے نقل مرسل قرن ثالث کے بعد کے رواۃ کے لئے قاذح ہے۔ قرن ثانی ثالث کے لئے نہیں۔

یہ بات بھی آگے آرہی ہے کہ محدثین نے بعض اہل علم کی مراسلات کو تو رد کر دیا ہے۔ اور ان کی تدلیس کو قبول کر لیا ہے۔ حالانکہ ارسال و تدلیس حکم میں برابر کے درجہ میں ہیں تو مراسیل کا رد کرنا چہ معنی دارو؟

ابن حجر رحمہ اللہ ”طبقات المدلسین“ میں فرماتے ہیں کہ، دوسرا مرتبہ ان رواۃ کا ہے کہ ائمہ فن نے ان کی تدلیس کو قبول کیا ہے۔ اور صحیح میں ان کی روایت کو جگہ دی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ رواۃ امامت کے مرتبہ پر فائز ہیں۔ مزید ان کی مرویات کی کثرت کے مقابلہ میں معتن روایات کی تعداد بہت ہی کم ہے۔ یا پھر وہ تدلیس میں ثقہ راوی سے تدلیس کرتے (جیسے ابن عیینہ) تو ان کی مدلس روایات قبول کر لی گئیں۔

یہ عبارت ثوری و ابن عیینہ کی مدلس روایات کے مقبول ہونے پر دال ہے۔ لہذا بہتر ہے کہ ان کی مراسلات کا بھی یہی حکم ہو۔ اسی طرح متفق علیہ ائمہ فن کی مراسلات جیسے زہری، قتادہ عطاء وغیرہم۔

رہا ہمہ قسم کے رواۃ سے ارسال کرنا، تو صحت مراسیل میں قاذح نہیں، کیونکہ وہ یقین کے ساتھ قال رسول اللہ کہتے ہیں۔ اور یہ تب ہی ہے جب ان کے ہاں یہ ثابت ہو چکا ہو۔ اور جس واسطہ کا وہ ذکر نہیں کر رہے اس کو وہ عادل سمجھتے ہوں گے۔ وگرنہ ان کے

مقام سے بعید ہے کہ رَجُمًا بِالْغَيْبِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ کہہ دیں۔ (ذکرہ الامدی)
(۷) ابن حجر رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ جو مدلس راوی ثقاہت کے وصف کے ساتھ متصف ہو جب وہ معتن روایت کرے تو تصریح بالسماع نہ ہونے تک اس کی روایت قبول نہ ہوگی۔

ہم حنفیہ کے ہاں معتن کا حکم مرسل کی طرح ہے اور دونوں کے احکام برابر ہیں۔
(تقوالاثر ۱۶)۔ مولانا فرماتے ہیں مدلس اگر قرون ثلاثہ میں سے ہو۔ تو ان کی تدلیس ان کی مرسل روایات کی طرح مقبول ہوگی۔ او اگر مدلس ان کے علاوہ ہو تو یہ تفصیل ہم بیان کر چکے ہیں۔
تذریب الراوی ص ۱۴۳ میں ہے۔ قائلین مرسل جو (مرسل کو قبول کرتے ہیں) میں سے جمہور علماء مدلس روایت کو مطلقاً قبول کرتے ہیں۔ بغدادی نے اس کو بیان کیا ہے۔
امام نووی نے شرح مہذب میں جو بیہقی اور ابن عبد اللہ کی پیروی کرتے ہوئے اس بات پر اتفاق نقل کیا ہے کہ معتن روایت مردود ہے تو اس کا محمل یہ ہے کہ جن لوگوں کے ہاں مرسل مقبول نہیں، ان کا اتفاق مراد ہے۔

فائدہ: ابن عبد البر نے تمہید ج ۱ ص ۳۱ میں نقل کیا ہے کہ ائمہ حدیث فرماتے ہیں۔ ابن عیینہ چونکہ ابن جریج و معمر اور ان کے ہمسراہل علم سے تدلیس کرتے ہیں لہذا ان کی تدلیس مقبول ہے۔ ابن حبان نے اسے ترجیح دی اور اسے ابن عیینہ کی خصوصیت قرار دیتے ہوئے کہا کہ یہ ایسے ہی ہے جیسے کبار تابعین رحمہم اللہ صرف صحابہ رضی اللہ عنہم سے ہی مرسل روایت بیان کرتے ہیں۔ بزاز نے بھی یہی کہا کہ جو ثقہ علماء سے تدلیس کرے وہ مقبول ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ابن حبان کا ابن عیینہ کی تدلیس کی قبولیت میں کبار تابعین کا ارسال مثال میں لانا یہ دلیل ہے کہ محدثین کے ہاں کبار تابعین (جن میں حضرت حسن بصری رحمہ اللہ، امام زہری رحمہ اللہ شامل ہیں) کی مراسیل مقبول ہیں۔

فائدہ: صحیح بات یہ ہے کہ تدلیس موجب جرح نہیں، تدلیس کے حرام نہ ہونے پر دلیل ابن عدی کی وہ روایت ہے جس میں حضرت براء رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں، یوم بدر میں ہم میں سے صرف حضرت مقداد ہی شہسوار تھے۔ ابن عساکر فرماتے ہیں کہ حضرت براء رضی اللہ عنہ کا ہم میں

سے (فینا) (ہم میں سے) کہنے سے مراد مسلمان ہیں کیونکہ براء بدر میں شریک ہی نہیں ہوئے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: جب تذلیس جرح نہیں، تو ارسال بطریق اولیٰ جرح نہیں، اس لئے کہ ان دونوں میں زیادہ احتمال مجروح ہونے کا تذلیس میں ہے، تو جب وہ جرح نہیں تو ارسال بھی نہیں، امام بغوی نے اپنی سند سے شعبہ سے نقل کیا کہ وہ فرماتے ہیں میں نے علماء حدیث میں سے صرف ابن عون اور عمرو بن مرة کو ہی تذلیس کرتے دیکھا ہے۔ (طبقات المدلسین، ۲۱)

فائدہ: بیہتی معرفۃ میں شعبہ سے ناقل ہیں کہ تین لوگوں کی تذلیس سے میں نے تمہیں مستغنی کر دیا ہے۔ (یعنی میں انہی کی مدلس روایت کو مسند ابیان کر دیتا ہوں) اعمش، ابو اسحاق، قتادہ۔

مولانا فرماتے ہیں کہ ان تین مشائخ کی احادیث میں یہ بہترین ضابطہ ہے کہ ان کی روایات اگر شعبہ نقل کریں گے۔ تو معلوم ہوگا کہ یہ محمول علی السماع ہیں۔ اس کی نظیر یہ ہے کہ لَيْثٌ عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ عَنْ جَابِرٍ کی سند میں لیث ابوزبیر سے صرف وہی روایت کرتے ہیں جو ابوزبیر نے جابر سے سنی ہوئی ہوتی ہے۔ اگرچہ ابوزبیر عن جابر کہہ رہے ہیں تو اسی طرح شعبہ بھی اعمش وغیرہ کی روایات میں سے جو بیان کریں گے تو ان میں عنعنہ سماع پر ہی محمول ہوگا۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس سے زیادہ بہترین قاعدہ وہ ہے جو ابن حجر رحمہ اللہ نے فتح الباری ج ۱ ص ۲۶۰ میں بیان کیا ہے وہ یہ کہ شعبہ صرف صحیح احادیث ہی مشائخ سے لیتے ہیں۔ ابن القیم نے اعلام الموقعین ج ۱ ص ۲۰۲ میں فرمایا کہ شعبہ تو فن حدیث میں حامل لواء ہیں یعنی علم حدیث کے علم بردار ہیں۔ ابن قیم بعض ائمہ سے نقل کرتے ہیں جب کسی حدیث میں شعبہ آجائے، تو اس کو مضبوطی سے تھام لو، کیونکہ یہ تذلیس اور اختلاط راوی سے سالم روایت ہوگی۔ بشرطیکہ شعبہ تک صحت سند کا التزام ہو۔

حافظ فتح الباری ج ۱ ص ۲۲۶ میں فرماتے ہیں۔ اسماعیلی نے ابواسحاق سبیعی کے سماع از عبد الرحمن بن اسود کی صحت پر یہ قرینہ پیش کیا کہ یحییٰ قطان اس روایت کو زہیر سے نقل کرتے ہیں اور قطان کی شان سے یہ بعید ہے کہ وہ زہیر سے ایسی روایت لیں جس کے راوی ابواسحاق کا سماع عبد الرحمن سے ثابت نہ ہو۔

شاید قطان کے طریق کار سے اسماعیلی نے یہ بات اخذ کی ہے یا پھر انہیں قطان سے اس کی تصریح مل گئی ہوگی۔

(۸) معلق: وہ روایت ہے جس کے شروع میں ایک راوی یا ایک سے زائد مسلسل راوی ساقط ہوں۔ اور یہ بطور تدلیس نہ ہو۔ اور معضل وہ روایت ہے کہ جس کی سند میں کہیں بھی دو یا زائد راوی مسلسل ساقط ہوں۔ اور منقطع وہ ہے کہ جس کی سند میں ایک یا زائد راوی ساقط ہو اور سقوط میں تسلسل نہ ہو بلکہ کہیں سے بھی سقط ہو سکتا ہے۔

پس ان تعریفات کے مطابق معضل و منقطع اور معلق کے درمیان من وجہ عموم ہے۔ علماء حنفیہ میں سے شیخ سراج ہندی فرماتے ہیں کہ مرسل محدثین کی اصطلاح میں تابعی کا قول: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ہے۔ اور اگر تابعی سے قبل ایک راوی ساقط ہو تو یہ منقطع ہے اور اگر تابعی سے قبل ایک سے زائد راوی ساقط ہوں تو یہ معضل ہے۔ سراج ہندی نے ان اقسام میں معلق کا ذکر نہیں کیا۔ لیکن یہ عدم ذکر اس وجہ سے نہیں کہ محدثین کے ہاں اس کا ذکر نہیں۔ بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ معلق یا تو معضل میں داخل ہے یا منقطع میں۔ سراج فرماتے ہیں۔ مذکورہ بالا تمام اقسام علماء اصولیین کے ہاں مرسل کہلاتی ہیں۔ (قفوالاثر ص ۱۵، ۱۶)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: بلاغات کا مسئلہ بھی کچھ اسی طرح ہے۔ ہمارے ہاں ثقات رواۃ اگر قرون ثلاثہ کے ہوں تو ان کی بلاغات مطلقاً مقبول ہیں۔ جیسے ائمہ اربعہ، امام محمد و ابو یوسف و امثالہم، ان کے بعد کے اہل علم کی بلاغات اگر جزم کے ساتھ ہوں اور رواۃ بھی ثقہ ہوں جیسے امام بخاری رحمہ اللہ وغیرہ۔ تو ان کو قبول کیا جائے گا۔ اور اگر ایسے رواۃ ہوں جو ہمہ قسم کے رواۃ سے لیتے ہوں تو غیر مقبول ہوں گی۔

رد مختار میں ہے کہ امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی بلاغات ہمارے ہاں حجت ہیں۔ التعلیق الممجد ص ۴۱ میں بھی اسی کو نقل کیا ہے۔

امام زرقانی نے شرح موطا میں لکھا کہ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کی بلاغات ضعیف نہیں۔ زرقانی نے ان کا تتبع کیا، تو امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کے طریق کے علاوہ دیگر رواۃ کے طریق سے ان بلاغات کو مسند پایا۔ (غیث الغمام ص ۴۹)

بخاری و مسلم کی تعلیقات میں جہاں جزم ہے جیسے قَالَ أَمَرَ، نَهَى، فَعَلَ رَوَى، ذَكَرَ تو یہ گویا ان کے ہاں صحت ہی کا حکم ہے۔ کچھ تعلیقات ان کی شرائط کے مطابق ہیں اور کچھ ان کی شرائط کے مطابق تو نہیں، لیکن صحیح ہیں۔

اور جن تعلیقات میں جزم نہیں جیسے يُرْوَى، يُذَكَّرُ، يُحْكِي، يُقَالُ، رَوَى، ذَكَرَ يَنْبَغِي عَنْ النَّبِيِّ صلی اللہ علیہ وسلم ہو، تو ان پر صحیح کا حکم نہیں لگایا جاسکتا۔ (ہاں اگر تحقیق ہو جائے تو پھر لگ سکتا ہے) لیکن ان تعلیقات کو حد اعتبار سے ساقط بھی نہیں کیا جاسکتا، کیونکہ بہر حال یہ صحیح کی صفت سے متصف کتاب میں آئی ہیں۔ (تدریب ۶۰ تا ۶۳)



چھٹی فصل

حدیث مضطرب کا بیان، یہ وہ حدیث ہے جس کے متن یا سند یا دونوں میں ایسا اختلاف ہو، جسے جمع کرنا ناممکن ہو

(۱) عام طور پر اضطراب کا مفہوم یہ لیا جاتا ہے کہ جس روایت کے متن و سند یا دونوں میں بکثرت اختلاف ہو، تو یہ مضطرب ہوگی، اور ایسی روایت سے استدلال درست نہ ہوگا۔ سمجھنا چاہیے کہ نفس اختلاف سے اضطراب لازم نہیں آتا۔ اور نہ اس وجہ سے ضعف ضروری ہے۔

حافظ نے ہدی الساری ص ۳۴۶ میں اس کی تصریح کی ہے۔ مزید فرماتے ہیں کہ حفاظ حدیث جب کسی روایت میں اختلاف کریں گے تو دو شرطوں کے ساتھ اسے مضطرب کہا جائے گا۔ روایت (متن و سند) میں آنے والے بھی اختلاف برابر درجہ کے ہوں۔ اگر ان میں سے کوئی ایک رائج ہو، تو اس کو ترجیح دے کر رائج اور بقیہ اختلافات کو مرجوح قرار دیا جائے گا۔ اور ان مرجوح اختلافات رِوَاۃ کی وجہ سے رائج قول پر مبنی صحیح حدیث کو معلول و مضطرب قرار دینا درست نہ ہوگا۔

(۲) دوسری شرط یہ ہے کہ ان مختلف روایات کے مابین محدثین کے قواعد کے مطابق جمع و تطبیق نہ ہو سکتی ہو۔ اس وقت یہ حکم لگایا جائے گا کہ رِوَاۃ حدیث اس حدیث کو اچھی طرح ضبط نہ کر سکے جس کی وجہ سے اختلافات ہو گئے ہیں۔

(۲) الجوہر النقی ج ۱ ص ۱۴۳ میں ہے۔ جب ثقہ راوی کسی سند کو بیان کر دے تو اس کی سند پر اعتماد ہوگا۔ اور اس میں آنے والے اختلافات (جنہیں جمع و تطبیق کرنا ممکن ہو یا غیر قارح اختلافات ہوں) کی پرواہ نہ کی جائے۔ نفس اختلاف (غیر قارح) تو خود صحیحین کی روایات

میں بھی موجود ہے۔

چنانچہ بیہقی نے بھی سنن کے شروع میں ایسے ہی فرمایا۔ انہوں نے **هُوَ الطَّهَوْرُ مَائُهُ** (کہ سمندر کا پانی پاس ہے) کو بیان کیا اور اس میں رواۃ کے اختلاف کو تفصیل سے بیان کرنے کے بعد فرمایا: یہ اختلافات بجا مگر اسی حدیث کو ثقہ راوی یعنی امام مالک رحمہ اللہ نے روایت کیا ہے۔ اور مؤطا میں اس کی تخریج کی ہے اور ابو داؤد رحمہ اللہ نے سنن میں اسے روایت کیا ہے۔

تذریب ص ۱۷۳ میں ہے ”ابن حجر رحمہ اللہ کی کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ اضطراب و صحت جمع ہو سکتے ہیں۔ اس کی صورت یہ ہوگی کہ روایت میں موجود کسی شخص کے نام، ولدیت، نسب میں اختلاف آجائے۔ اور یہ شخص بالاتفاق ثقہ ہو۔ تو یہ اختلاف موجب ضرر و اضطراب نہ ہوگا۔ اور روایت پر صحت کے حکم سے مانع نہ ہوگا۔ امام ذرکشیؒ نے اپنی کتاب ”مختصر“ میں فرمایا کہ کبھی صحیح و حسن میں قلب و شاذ اور اضطراب بھی آجاتے ہیں۔



ساتویں فصل

جرح و تعدیل کے اصول ان کے الفاظ

اور اسباب جرح کا بیان

جرح مبہم مقبول نہیں، جس راوی کی توثیق کسی نے نہ کی ہو اس کے بارے میں جرح مبہم مقبول ہے

تعدیل مبہم کو بغیر سبب بیان کیے قبول کیا جائے گا کیونکہ تعدیل کے اسباب بکثرت ہیں ان کا ذکر کرنا موجب ثقل ہے۔ لیکن جرح کا یہ معاملہ نہیں جرح مبہم یعنی ایسی جرح جس میں اس کی وجہ بیان کی گئی ہو۔ وہی قبول ہوگی کیونکہ جرح کی کوئی ایک وجہ ہی ہوگی (غالباً) لہذا اس کا بیان مشکل نہیں مزید براں جرح میں لوگوں کے زاویے مختلف ہیں، بسا اوقات ناقد اپنے خیال میں کسی بات کو جرح سمجھ کر جرح کر دیتا ہے۔ حالانکہ نفس الامر میں وہ جرح نہیں ہوتی۔ لہذا جرح کا سبب بیان کرنا ضروری ہوگا تا کہ حقیقت منکشف ہو سکے کہ آیا واقعی جرح ہے یا نہیں۔ ابن الصلاح نے اس تشریح کو قبول کرتے ہوئے فرمایا کہ فقہ اصول فقہ میں اس قول کو اختیار کیا گیا ہے۔ خطیب بغدادی رحمہ اللہ کے بقول حفاظ حدیث جیسے شیخین وغیرہ حضرات ائمہ کا یہی مذہب ہے۔ (الکفایہ ۱۰۸)

اسی وجہ سے امام بخاریؒ نے ایسے رواۃ سے بھی روایت لی۔ کہ جن پر ان سے قبل جرح کی جا چکی ہے جیسے عکرمہ، عمرو بن مرزوق اور مسلم نے سوید بن سعید اور ایک قابل ذکر تعداد ایسے رواۃ کی اختیار کی کہ جن پر طعن و جرح مشہور ہے۔ یہی طریقہ امام ابوداؤد کا ہے ان حضرات کا طریقہ کار دلیل ہے کہ ان کے ہاں جرح اس وقت تک مقبول نہیں جب تک وہ جرح مبہم نہ ہو۔

(فائدہ: حاشیہ میں مولانا مولف مرحوم فرماتے ہیں کہ ہمارے حنفیہ اہل علم وائمتہ کے ہاں اس مذہب کے درست ہونے کی تصریح درج ذیل کتب میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔ کشف الاسرار شرح اصول بزوری ۳/۱۶، فتح الغفار شرح المنار لابن نجیم ۲/۱۰۳، شرح منار لابن الملک ۶۶۳، توضیح ۲/۱۴، بنایہ شرح ہدایہ ۲۲۴، الرفع والتکمیل ص ۷۸-۸۱ میں تفصیل سے ان حوالہ جات کی تخریج کی گئی ہے)

(فائدہ حاشیہ میں شیخ عبدالفتاح فرماتے ہیں کہ اس مذکورہ مسلک کے مقابل ایک اور مسلک بھی علماء کے ہاں ملتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جب جارج اور معدل، اسباب جرح و تعدیل کی معرفت، اختلاف کی پہچان میں مہارت رکھتا ہو اور خود بھی صحیح الاعتقاد و العمل ہو، تو ایسے جارج و معدل کا قول جرح و تعدیل کے سبب کو بیان کیے بغیر ہی قبول کر لیا جائیگا۔ تدریب الراوی میں علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے اس قول کو نقل کرنے کے بعد اسے قاضی ابوبکر باقلانی کا مسلک بتایا ہے۔ اور بتایا کہ جمہور اہل علم کا یہی مذہب ہے۔ چنانچہ امام غزالی، رازی ان سے قبل خطیب بغدادی نے اسی مسلک کو اختیار کیا ہے اور پھر ابوالفضل عراقی اور بلقینی نے محاسن الاصطلاح میں اسے صحیح قرار دیا ہے۔

اس اقتباس سے معلوم ہوا کہ جرح و تعدیل کی قبولیت کے زیر بحث مسئلہ میں دو قول رائج قرار دیے گئے ہیں۔ پہلے قول، جسے متن میں اختیار کیا گیا ہے سے لازم آتا ہے کہ علماء جرح نے اپنی ان کتب میں جو جرح نقل کی ہیں ان کا فائدہ یہ ہے کہ جب کوئی راوی مجروح نظر آئے، تو اس جرح کی تنقیح و تبیین کی جائے۔ کیونکہ ان کتب کے اندر جرح مبینہ نہیں بلکہ مبہمہ ہیں۔ تو ان عظیم الشان، گر انقدر کتب کا فائدہ صرف یہ ہوگا کہ مجروح راوی کے بارے میں طرف توقف سے کام لیا جائے گا۔ اور اس پر کی گئی جرح کے مبہم ہونے کی وجہ سے اسے مجروح قرار دینا درست نہ ہوگا۔ یہ تو ان کتب کی اہمیت و قدر گھٹانے کے مترادف ہے اور انہیں بے فائدہ لغو قرار دینا ہے۔

لہذا ضروری ہے کہ دوسرے قول کو ہی ترجیح دی جائے۔ خصوصاً جب کہ باقلانی کے بقول

وہ جمہور کا مذہب ہے۔ مزید برآں علماء متاخرین نے بھی اسی دوسرے قول کو ہی اپنایا ہے۔

چنانچہ ائمہ حفاظ مثلاً منذری، نووی، ابن دقیق العید، ابن تیمیہ، ابن عبدالحادی ذہبی، علاء المارودینی ابن القیم، السبکی، الزیلعی، ابن کثیر، زرکشی، ابن رجب، عراقی، بیہقی، ابن حجر، عینی، ابن ہشام، سخاوی، سیوطی، مناوی اور دیگران کے علاوہ بھی اہل علم کی کتب میں آپ بصراحت ملاحظہ فرما سکتے ہیں کہ ان میں جرح و تعدیل میں کوئی سبب بیان کیے بغیر ہی جرح و تعدیل کی گئی ہے۔

چنانچہ ابن کثیر نے حافظ ابن الصلاح کی رائے (یعنی جرح مبین ہی معتبر ہے لہذا جن کتب میں جرح مبہم ہے ان کا فائدہ یہ ہے کہ راوی کے بارے توقف حاصل ہو جاتا ہے اب اس جرح کی تنقیح کریں گے) پر اختصار علوم الحدیث میں نقد کرتے ہوئے فرمایا میں یہ کہتا ہوں کہ ان ائمہ اہل علم کا قول ہی اختیار کرنا چاہیے کیونکہ یہ حدیث کی معرفت رجال کی پہچان کے ساتھ انصاف و دیانت خیر خواہی سے کام لیتے ہیں خصوصاً تضعیف کے معاملہ میں خوب احتیاط کرتے ہیں۔

پس ماہر محدث کو ان حضرات کے کلام جرح و تعدیل کے مبہم ہونے کی وجہ سے کسی قسم کا کوئی شبہ نہیں ہوتا کیونکہ ان ائمہ اہل علم کی امانت دیانت خیر خواہی سے وہ خوب واقف ہے۔

ابن کثیر سے قبل یہی دوسری رائے محدث ابن اثیر نے بھی جامع الاصول کے مقدمہ میں راجح قرار دی ہے اور فرمایا کہ صحیح یہ ہے کہ جس شخص کے ہاں جارح و معدل اپنی بصیرت و مہارت اور ضبط میں قابل اعتماد ہے وہ جرح و تعدیل کو بلا سبب بھی اس سے لے لیتا ہے اور اگر کسی جارح و معدل کا یہ درجہ نہ ہو، تو اس کی جرح و تعدیل کی قبولیت میں توقف کیا جاتا ہے۔

حافظ سیوطی رحمہ اللہ نے بھی الاشباہ والنظائر (فہمیہ) ص ۵۵۹ میں اسے راجح قرار دیا ہے۔

(فائدہ: صحیحین کے رواۃ میں ایسے لوگ بھی ہیں جن پر جرح کی گئی ہے۔ علامہ عینی نے ابن

الصراح کے کلام (کہ جرح مبہم معتبر نہیں اور یہ کہ شیخین کے رواۃ پر جرح مبہم ہے) کے بعد ارشاد فرمایا: ان رواۃ پر جرح مبہم نہیں مفسر ہے اس کے بعد عینی نے ان جروخ کو تفصیل سے بیان کرتے ہوئے آخر میں فرمایا: دارقطنی نے **الْإِسْتِذْرَاكَاتِ وَالتَّبَعِ** میں صحیحین کی ۲۰۰ روایات پر جرح کی ہے، ابو مسعود مشقی نے بھی صحیحین پر استدراک لکھا ہے اسی طرح **تَقْيِيدُ الْمُهْمَلِ** کے مؤلف ابو علی غسانی نے بھی حافظ عراقی نے بھی صحیحین کی احادیث پر کئے گئے اعتراضات کے جوابات ایک مستقل کتاب میں جمع کر دیے ہیں۔

صیرفی کہتے ہیں اگر کسی ناقد نے راوی کے بارے میں کہا کہ **فُلَانٌ كَذَّابٌ**، تو اس کی وضاحت ضروری ہے کہ کذب سے مراد کیا ہے؟ کیونکہ کذب سے خطا بھی مراد ہوتی ہے۔ مثلاً کذب ابو محمد کا مطلب غلط ابو محمد ہے۔

(فائدہ: محشی شیخ ابو غندہ فرماتے ہیں: کذب ابو محمد کا جملہ حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ کا مقولہ ہے شام میں ایک صحابی ابو محمد نے وتر کو واجب قرار دیا، تو حضرت عبادہ رضی اللہ عنہ نے یہ ارشاد فرمایا کہ ابو محمد نے غلطی کی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے پانچ (۵) نمازیں فرض قرار دی ہیں۔ اس روایت کی تخریج موطا مالک، احمد، ابوداؤد، نسائی اور ابن ماجہ نے کی ہے۔ امام ترمذی کی طرف ابن حجر نے **الْمُخْتَصَرُ** الحیث میں جو نسبت کی ہے وہ ان کا تسامح ہے۔

عون المعبود میں خطاب کے حوالہ سے تحریر ہے کہ ”کذب ابو محمد سے حضرت عبادہ رضی اللہ عنہ کی مراد اخطاً ابو محمد ہے۔ اس سے جھوٹ مراد نہیں۔ اس لئے کہ صدق و کذب اخبار میں ہوا کرتے ہیں۔ فتاویٰ وغیرہ میں نہیں، لہذا ابو محمد کے بارے میں یوں کہا جائے کہ کذب ابو محمد کا مطلب ہے اخطاً ابو محمد فی فتواہ، اہل عرب کذب کا استعمال خطا کی جگہ کیا کرتے ہیں۔ **كَذَبَ سَمْعِي كَذَبَ بَصْرِي** بھی انہی معانی پر محمول ہیں۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا قول مبارک ”**صَدَقَ اللَّهُ وَكَذَبَ بَطْنُ أَخِيكَ**“ (اللہ تعالیٰ نے سچ فرمایا لیکن تیرے بھائی کے پیٹ نے جھوٹ بولا) کا بھی یہی مطلب

ہے۔ حضرت عبادہ رضی اللہ عنہ نے جو وجوب کا انکار کیا ہے اس کا مطلب وجوب فرض کا انکار ہے۔ وجوب سنت کا نہیں، ابن عبدالبر نے جامع ”بیان العلم“ میں ابو محمد کے بارے میں فرمایا کہ یہ مسعود بن سعد انصاری رضی اللہ عنہ ہیں۔ بعض نے سعد نام بتایا ہے۔ یہ بدری صحابہ میں ہیں کذب ابو محمد کا مطلب اخطاً ابو محمد ہے۔ اہل عرب کذب کو خطا کی جگہ اس لئے بدلتے ہیں کہ دونوں کو من وجہ مشابہت ہے۔ کذب کے مقابلہ میں صدق اور خطا کے مقابلہ میں صواب ہوتا ہے۔

ابو محمد نے اپنے اجتہاد سے وتر کو واجب قرار دیا۔ اور اجتہاد وغیرہ میں صدق و کذب کو دخل نہیں ہوتا۔ وہاں صحیح و غلط کو دخل ہوتا ہے۔ ہاں ابو محمد اگر وتر کے وجوب کے بارے میں فتویٰ کی بجائے خبر دے رہے ہوتے تو پھر کذب اصطلاحی ہونا ممکن ہوتا۔

ابن حجر رحمہ اللہ نے ہدی الساری میں ابن حبان کے حوالہ سے تحریر کیا کہ اہل حجاز کذب کا اطلاق خطا کی جگہ کیا کرتے ہیں، ابن عبدالبر نے اس کی کئی مثالیں بیان کی ہیں۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے الاصابہ باب الکئی میں ابو محمد کے نام کے بارے میں متعدد اقوال نقل کئے ہیں (حافظ ابن صلاح نے اس قاعدہ کو بیان کرنے کے بعد ایک سوال اس پر یہ کیا کہ علماء جرح کی کتابوں میں عام طور پر جروح مبہم ہی ہیں۔ پس اگر ان کا اعتبار نہیں تو یہ کتابیں تو لایعنی عبارات سے بھری ہوئی ہوئیں؟ ان کا بھلا کیا فائدہ ہوا؟

پھر خود اس کا جواب دیا جس کا حاصل یہ ہے کہ ان کتابوں میں جب کسی راوی پر ہمیں جرح ملتی ہے تو ہم اگرچہ جرح مبہم ہونے کی وجہ سے ان پر کلی اعتماد تو نہیں کر سکتے لیکن ان جروح کی وجہ سے ہم اس راوی کی روایت کو قبول کرنے سے رک جاتے ہیں۔ اور اس کے احوال کی مزید تنقیح کرتے ہیں۔ چنانچہ تفتیش سے حقیقت سامنے آ جاتی ہے۔ اور وہ شک وارتیاب جو جروح سے پیدا ہوا تھا زائل ہو جاتا ہے۔ مثلاً شیخین کے رواۃ پر نقد موجود ہے لیکن جب معلوم ہوتا ہے کہ ان سے شیخین نے روایت لی ہے تو وہ شک وارتیاب زائل ہو جاتا ہے۔ تو ان کتابوں کا فائدہ یہی ہے کہ یہ جروح کسی راوی کی روایت کو فوراً قبول

کرنے سے مانع بن جاتی ہیں۔ اور تحقیق سے معاملہ واضح ہو جاتا ہے۔ ابن صلاح نے اس جواب کو عمدہ قرار دیا ہے۔

یہ سوال و جواب تدریب الراوی (۲۰۲) الرفع والتکمیل ص ۸۶، میں مقدمہ ابن صلاح سے نقل کیا گیا ہے۔

حاصل کلام یہ ہے کہ جب راوی کی کسی نے بھی توثیق نہ کی ہو اور کسی ایک شخص نے اس پر جرح مبہم کی ہو تو اس کی حدیث سے توقف کیا جائے گا اور اگر کسی ایک بھی محدث نے اس کی توثیق کی ہو تو اس کے بارے میں جرح مبہم مردود ہوگی قبول جرح کے لئے مبینہونا ضروری ہوگا۔

گزشتہ سطور میں ہم نے جو مختلف فیہ راوی کو حسن الحدیث قرار دیا ہے، اس کا مطلب یہی ہے کہ مراد ایسا راوی ہے کہ جس میں توثیق و جرح دونوں مبہم جمع ہوں۔ (اکثر کتب جرح و تعدیل ایسی ہی جروح و تعدیلات مبہمہ پر مشتمل ہیں)۔ لہذا دونوں کے مبہم ہونے کی صورت میں تعدیل مبہم کو جرح مبہم پر ترجیح ہوگی اور ایسے راوی کی حدیث قابل استدلال ہوگی۔ یہ بات بھی بیان ہو چکی کہ علماء جرح کی مذکورہ جروح کا شمار بھی مبہم جروح میں ہے یعنی ”ضعیف“ کیس بشیء“ وَاِہْ بِمَوْرَہٗ“ لہذا ان جروح کے ہوتے ہوئے اگر کہیں سے ایسے راوی کی تعدیل آگئی، تو ان کو غیر مؤثر تصور کیا جائے گا۔

ابن حجر رحمۃ اللہ فتح الباری کے مقدمہ ص ۲۲۰ میں فرماتے ہیں ”عبدالملک بن صباح حضرت شعبہ رحمۃ اللہ کے تلامذہ میں سے ہیں، ابو حاتم رحمۃ اللہ نے صالح قرار دیا ہے۔ علامہ ذہبی رحمۃ اللہ نے میزان میں خلیلی سے نقل کیا۔۔۔ قۃ الحدیث کے ساتھ متہم ہے۔ ذہبی رحمۃ اللہ فرماتے ہیں یہ جرح مبہم ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ خلیلی کی اس مبہم جرح کو ابو حاتم کی توثیق کے بعد قابل اعتبار نہیں گردانا گیا۔ امام بخاری، مسلم اور امام نسائی رحمۃ اللہ علیہم نے اس سے روایت لی ہے۔

ابن حجر رحمۃ اللہ سعید بن سلیمان واسطی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں ”ابو حاتم نے اس

کو ثقہ مامون قرار دیا ہے۔ امام احمد رحمۃ اللہ علیہ سے ان کے بیٹے کی روایت کے مطابق منقول ہے کہ یہ ہر شخص کی خواہش کے مطابق تصحیف کر دیا کرتا تھا۔ دارقطنی نے کہا کہ اس کے بارے میں علماء اعتراض کیا کرتے۔ ابن حجر فرماتے ہیں یہ جروح مبہم ہیں غیر مقبول ہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۰۳)

ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ کی شرح نخبہ اور لسان المیزان کے مقدمہ سے ایسے مترشح ہوتا ہے کہ ان کے ہاں اس راوی کے بارے میں جرح مبہم قبول ہوگی جس کی توثیق کہیں سے بھی نہیں ہوئی ہو۔ چنانچہ ان کے الفاظ میں درست بات یہ ہے کہ اس مسئلہ میں قدرے تفصیل ہے۔ اگر بعض کے ہاں راوی مجروح بعض کے ہاں موثق ہو تو اب جرح مفسر مقبول ہوگی اور اگر جرح مبہم ہو تو تعدیل مقبول ہوگی۔ جن حضرات نے تعدیل کو جرح پر مقدم کیا تو ان کی مراد بھی دراصل جرح مبہم پر تعدیل کو مقدم کرنا ہے جرح مفسر پر نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی راوی ایسا ہو کہ ائمہ اہل علم میں سے صرف ایک امام اسے ضعیف متروک، ساقط اور لانجیح قرار دیتا ہو اور کسی سے بھی اس کی توثیق منقول نہ ہو تو اب جرح ہی کا اعتبار ہوگا جرح مفسر کا مطالبہ نہ ہوگا۔ اس لئے اگر بالفرض مفسر ہونے کی حالت میں یہ غیر قاذح بھی ثابت ہوئی تو پھر بھی اس کی جہالت حال اس سے استدلال و احتجاج کرنے سے مانع ہوگی۔ جہالت حال کے ساتھ ساتھ اب جب کہ اس کی تضعیف بھی ہو رہی ہے۔ بھلا اس سے استدلال کا کیا معنی؟“ (مقدمہ لسان المیزان ج ۱ ص ۱۶)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں اگر ان حضرات کے مذہب کے مطابق گفتگو کی جائے جن کے ہاں قرون ثلاثہ کے مستور رواۃ معتبر ہیں۔ تو حاصل یہ ہے کہ اگر ان مستور رواۃ کی توثیق کسی نے نہ کی ہو۔ اور جرح کسی ایک سے منقول ہو۔ تو جرح مفسر ہونا ضروری ہے۔ کیونکہ تفسیر سے معلوم ہوگا کہ جرح معتبر ہے یا نہیں؟ پس اگر یہ معتبر نکلی تو راوی مجروح اور اگر معتبر نہ نکلی تو پھر یہ قرون ثلاثہ کا مستور راوی ہے جن کا یہ حضرات اعتبار کرتے ہیں۔ لہذا اس کی جہالت اس کے لئے قاذح نہ ہوگی۔

اگر جرح و تعدیل جمع ہوں تو کسے مقدم کریں گے

(۲) یہ بات گزر چکی کہ جرح و تعدیل کے مبہم طور پر جمع ہونے کی صورت میں تعدیل مقدم ہوگی۔ اور اگر جرح مفسر ہو اور تعدیل مبہم، تو علماء محدثین فقہاء اولیین کے ہاں جرح رائج ہوگی۔ خطیب بغدادی رحمہ اللہ نے اس مسلک کو جمہور اہل علم سے نقل کیا ہے کیونکہ تعدیل مبہم اور جرح مفسر کی صورت میں جرح کے پاس ایسی معلومات زیادہ موجود ہیں جو کہ معدل کے پاس نہیں۔ لہذا جرح مفسر کو ترجیح ہوگی۔

اور اگر جرح مفسر کے ہوتے ہوئے تعدیل مفسر ہو تو اب تعدیل مقدم ہوگی۔ اس کی صورت یہ ہے کہ معدل کہے کہ جس وجہ سے جرح کی گئی ہے۔ وہ مجھے معلوم ہے اور میں جانتا ہوں کہ اس مجروح راوی نے اس حالت سے تائب ہو کر اپنی حالت درست کر لی تھی تو اس صورت تعدیل مقدم ہوگی۔ (تدریب الراوی ۲۰۴-۲۰۵)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہی صورت حال یعنی تعدیل کے مقدم ہونے کی۔ اس وقت بھی ہوگی جب معدل یوں کہے کہ فلاں راوی ثقہ ہے جس نے اس پر جرح کی ہے اس نے ظلم کیا ہے یا اس نے بلا دلیل اعتراض و جرح کی ہے۔ کیونکہ ان اقوال سے یہ معلوم ہو رہا ہے کہ معدل، جرح اور سبب جرح کو جانتے ہوئے بھی ان کے غیر مؤثر ہونے کی وجہ سے انہیں ناقابل التفات سمجھ کر تعدیل کر رہا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ان تعدیلات کا مفسر کی قبیل سے ہونا اہل علم کی کلام کے تتبع سے معلوم ہوتا ہے خصوصاً ابن حجر رحمہ اللہ نے زوایۃ صحیحین کے دفاع میں جو کچھ فرمایا ہے وہ بین دلیل ہے۔ اس کی مزید دلیل حافظ ابن عبدالبر کا یہ فرمان دربارہ عکرمہ ہے: ”عکرمہ اجلہ اہل علم میں سے ہیں معترضین کی اس پر جرح بے دلیل ہے“۔ ابن حجر نے ابن عبدالبر کی مذکورہ کلام کو فتح الباری کے مقدمہ میں ص ۴۲۹ پر معرض استدلال میں بیان کیا ہے۔

حافظ یعقوب فسوی امام احمد رحمہ اللہ سے نقل کرتے ہیں کہ میں کسی محدث کی روایت کو

اس وقت تک ترک نہیں کرتا جب تک اس کے شہر کے علماء اس کے ترک پر اتفاق نہ کر لیں۔

امت مسلمہ میں جس کی امامت و ثقاہت ثابت ہو چکی ہو جرح مفسر بھی

اس کے لئے قاذح نہیں

(۳) جس شخص کی عدالت ثابت ہو چکی ہو اور امت مسلمہ (کی اکثریت) اسکے سامنے گھٹنے ٹیک چکی ہو اس کے بارے میں جرح مطلقاً مقبول ہی نہیں، نہ مبہم اور نہ مفسر۔ اس کی حدیث صرف صحیح ہی ہوگی۔ حسن کی طرف (جرح کی وجہ سے) نزول تک نہ کرے گی۔

امام طبری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کوئی شخص ایسا نہیں جو حضرت عکرمہ کے علم فقہ، علم قرآن، تاویل، روایت کی کثرت میں تقدم کا منکر ہو بلاشبہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کی مرویات و فتاویٰ کو عکرمہ بخوبی جانتے تھے۔ ابن عباس رضی اللہ عنہما کے کبار تلامذہ کا ان کی تعظیم کرنا اور ان کے مقام و مرتبہ کی گواہی دینا ان کی عدالت و ثقاہت کو مستضمن و مستلزم ہے اور جس شخص کی عدالت ثابت ہو چکی ہو اس کے بارے میں جرح مقبول نہیں اور بھلا عدالت و ثقاہت، ظن و تخمین کے ساتھ کیسے ساقط ہو سکتی ہے؟ (ہدی الساری ص ۴۲۹) مولانا مرحوم فرماتے ہیں متقدمین کبار اہل علم نے حضرت عکرمہ پر جرح کی ہے لیکن اس کی عدالت و ثقاہت کے ثبوت کے بعد ان جروح کی طرف التفات تک نہیں کیا گیا۔ بلکہ اس کی مرویات کو صحاح میں شمار کیا گیا! ابن جریر نے کیا خوب بات فرمائی! فرماتے ہیں: ”ہر شخص کے بارے میں جو جرح کی گئی اس کی طرف جو ردی بات، مسلک و مذہب منسوب کیا گیا اگر مان لیا جائے تو اس کی عدالت یقیناً ساقط ہو جائے گی۔ اور ثقاہت و شہادت باطل ہو جائے گی۔ اور یہ لازم آئے گا کہ اطراف و اکناف کے اکثر محدثین متروک و ساقط الاعتبار قرار پائیں، اس لئے کہ ہر محدث کے بارے میں ایسی بات ضرور نقل کی گئی ہے جو اس کی ثقاہت کے سقوط کے لئے کافی ہے۔“ (ہدی الساری ص ۴۲۹)

(فائدہ بخشی شیخ ابو نعیمہ فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ (جن کی امامت پر اجماع ہے) خود

ان کے بارے میں ان کے معاصرین میں سے ابن ابی حاتم الرازی نے ”الجرح والتعديل“ میں ان کا تذکرہ کیا۔ تو یوں لکھا:

”میرے والد ابو حاتم اور ابو زرعة رحمہما اللہ نے ان سے ۲۵۰ھ میں ان کی رے میں تشریف آوری پر سماع کیا۔ پھر جب ذہلی نے ان کے نظریہ خلق قرآن کے متعلق لکھا تو دونوں نے ان سے روایت ترک کر دی۔ ان کے بعد امام ذہبی رحمہ اللہ نے بھی امام بخاری رحمہ اللہ کا تذکرہ ”الضعفاء والمترکین“ میں کر دیا ہے۔

تو بھلا ابو حاتم و ابو زرعة رحمہما اللہ کے امام بخاری رحمہ اللہ کو ترک کرنے کی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ کی روایات کو ترک کرنا درست ہے۔؟

کسی جارح کی ہر جرح معتبر نہیں، بھلے اس کا شمار ائمہ کرام میں سے ہو

قبول جرح سے کئی مانع ہو سکتے ہیں

(۴) کسی کے لئے یہ درست نہیں کہ کسی جارح سے منقول جرح کو ہر قسم کے راوی کے لئے موثر اور قاذح سمجھے اگرچہ جارح اس فن کے ائمہ میں سے ہی کیوں نہ ہو۔ اس لئے کہ اس جرح کی قبولیت سے بسا اوقات ایسے موانع آجاتے ہیں جن کی بنیاد پر ان قابل قدر اہل علم کی جرح بھی غیر موثر ہو جاتی ہے، ماہرین فن پر ایسے اسباب و موانع مخفی نہیں چند کا تذکرہ پیش خدمت ہے۔

کبھی جارح اپنی جرح میں مجروح ہوتا ہے، اس کی جرح کو اس لئے قبول نہیں کیا جاتا کہ خود اس کی طبیعت میں شدت و سختی ہوتی ہے جیسے ابوالفتح ازدی یہ جرح میں اسراف سے کام لیتے ہیں اس طرح ان کی تعدیل کی موافقت اگر کہیں سے نہ ہو رہی ہو تو وہ بھی مقبول نہیں۔

امام ذہبی رحمہ اللہ نے ابان بن اسحاق کے ترجمہ میں فرمایا: ”اسے ابوالفتح ازدی کے متروک کہنے سے متروک نہ قرار دیا جائے۔ ابان کی توثیق تو امام احمد و عجل رحمہما اللہ کرتے

ہیں۔ ازدی جرح میں سرف ہے اپنی ایک تصنیف میں ازدی نے ایسے لوگوں کی تضعیف کر ڈالی ہے۔ جنہیں کسی نے ضعیف نہیں کہا، جرح کے بارے میں ازدی خود متکلم فیہ ہے۔

(میزان الاعتدال ۱/۵)

ابن حجر رحمہ اللہ تہذیب ۱/۳۶ میں فرماتے ہیں: ”احمد بن شیبہ کو ازدی نے جو ناپسندیدہ کہا ہے تو وہ بے چارے خود ناپسندیدہ ہیں کسی نے ان کی بات کو قابل اعتدال نہیں جانا۔“ اسی طرح ہدی الساری ص ۲۶ میں عکرمہ کے بارے میں فرماتے ہیں: ”ابن عمر سے منقول جرح ثابت ہی نہیں، کیونکہ وہ ابو خلف جزاریؒ کی البرکاء سے نقل کرتا ہے۔ اور یحییٰ البرکاء، متروک الحدیث ہے۔ ابن حبان فرماتے ہیں کہ یہ بات ناممکن ہے کہ مجروح شخص کی روایت سے عادل کو مجروح قرار دیا جائے۔“

۲۔ کبھی جارح متعنت و متشدد ہوتا ہے۔ ادنیٰ جرح کو بہت بڑا بنا کر پیش کرتا ہے۔ چنانچہ اہل علم کی ایک بڑی جماعت کا اس بارے میں تعنت و تشدد علما میں مشہور ہے۔ ان کی جرح کا حکم یہ ہے کہ اگر ان کی موافقت کسی اور منصف و معتبر اور معتدل امام نے کی ہو، تو معتبر ہوگی وگرنہ نہیں۔

ہاں ان کی تعدیل معتبر ہے۔ ان علماء متعینین میں ابو حاتم، نسائی، ابن معین، ابوالحسن بن قطان، یحییٰ القطان، ابن حبان وغیرہم ہیں یہ حضرات اپنی جرح کے تعنت اور اسراف فی الجرح میں مشہور ہیں۔

امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان الاعتدال ۲/۷۷ میں ابن عیینہ اور ۲/۲۵۲ میں سیف بن سلیمان کے ترجمہ میں یحییٰ قطان کو متعنت قرار دیا ہے۔ اس طرح حارث اعور کے ترجمہ ۱/۳۳۷ میں امام نسائی رحمہ اللہ کو اور عثمان بن عبد الرحمن کے ترجمہ میں ۳/۴۵ ابن حبان کو متعنت قرار دیا ہے۔

(فائدہ: حاشیہ میں مولانا مؤلف مرحوم فرماتے ہیں کہ ابن حبان کے متعنت فی الجرح ہونے سے ثابت ہوا کہ وہ متساہل فی التعدیل نہیں۔ اور ان کو جو متساہل فی التعدیل کہا جاتا

ہے یہ درست نہیں۔ رہا بعض رواۃ کا ان کے ہاں ثقہ ہونا اور جمہور کے ہاں ضعیف ہونا تو یہ تساہل کی وجہ سے نہیں بلکہ ان کی شروط کی وجہ سے ہے ان کے ہاں ثقاہت کی بعض ایسی شروط معتبر ہیں جو جمہور کے ہاں نہیں۔ پس ان کو تساہل فی التعديل اگر دائرست نہیں۔

شیخ ابو غدہ فرماتے ہیں کہ مولانا مؤلف کا مذکورہ نظریہ مولانا لکھنوی رحمہ اللہ نے الرفع والتکمیل میں اختیار کیا ہے، مؤلف مرحوم نے ان ہی کی متابعت کی ہے۔ لیکن یہ ان دونوں حضرات کا تسامح ہے۔ ابن حبان کا تساہل فی التعديل اہل علم سے بکثرت مروی ہے۔ متقدمین و متاخرین نے اسے تسلیم کیا ہے۔ علامہ کوثری رحمہ اللہ نے المقالات میں اس کا بکثرت تذکرہ کیا ہے۔

اسی طرح یہ بات ابن حجر رحمہ اللہ نے لسان المیزان کے مقدمہ میں، شمس الدین بن عبد اللہ کی الصارم الممکنی سے ابن حبان کی شروط نقل کرنے کے بعد فیصلہ کن قرار دی ہے کہ ابن حبان، تساہل فی التعديل ہیں۔ لہذا ابن حبان کے حوالہ سے اہل علم کی کتابوں میں جس کی توثیق ہو، تو وہ (عموماً) خاص ان کے ہاں ہی توثیق ہوتی ہے۔

مؤلف مرحوم اور مولانا لکھنوی کا تساہل فی التعديل اور معنیت فی الجرح کے اجتماع کو مستبعد قرار دینا درست نہیں۔ ان کا جمع ہونا نہ صرف ممکن ہے بلکہ ابن حبان میں واقع بھی ہو چکا ہے)

ابن حجر رحمہ اللہ القول المسدد فی الذب عن مسند احمد میں فرماتے ہیں کہ بسا اوقات ابن حبان کو معلوم ہی نہیں ہوتا کہ وہ کیا کہہ رہے ہیں؟ اور وہ ثقہ کو مجروح قرار دیتے ہیں۔ (القول المسدد ص ۳۳ / الرفع والتکمیل ص ۱۷۶-۱۷۷)

امام ذہبی رحمہ اللہ نے امام بخاری رحمہ اللہ کے شیخ محمد بن فضل کی امام دارقطنی سے توثیق نقل کرنے کے بعد فرمایا: لیجی حافظ العصر اس کی توثیق کر رہے ہیں، نسائی رحمہ اللہ کے بعد دارقطنی کے پائے کا کوئی شخص نہیں؟ اب بھلا ابن حبان جیسے ظالم شخص کا کیا اعتبار؟

(میزان الاعتدال ۸/۴)

(فائدہ: حاشیہ میں شیخ عبدالفتاح نے ابن حبان کے طریق کار پر تفصیلی گفتگو کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے۔ یاد رہے ابن حبان مرحوم نے بہت سے روایات کے بارے میں علماء جرح و تعدیل کی آراء کو جب بیان کیا تو اس میں قبیح قسم کے تصرفات سے روایت کی حیثیت ہی مجروح کر ڈالی۔ ابن حبان کی اس حرکت پر علماء جرح نالاں نظر آتے ہیں۔ چنانچہ امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان میں سوید بن عمرو کے ترجمہ میں، ابن حجر نے ہدی الساری میں سالم افسس اور تہذیب التہذیب میں حسین کراہیسی کے تراجم میں ابن حبان کی اس عادت و قبیح تصرف کو بیان کیا ہے۔ یہ بھی پیش نظر رہے کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ پر ابن حبان نے جو جرح کیے ہیں۔ وہ بھی اسی قبیل سے ہیں۔ چنانچہ ابن حبان کا امام صاحب کے بارے قول ملاحظہ ہو، فرماتے ہیں: ”علم حدیث ان کافن نہیں تھا روایت میں عدم واقفیت کی وجہ سے غلطی کر بیٹھے۔ اسانید میں بلا سمجھے خلط ملط کر دیتے ہیں۔ تقریباً ۲۰۰ روایات روایت کیں ان میں صرف چار حدیثیں درست تھیں۔ بقیہ کے متون و اسانید میں غلطیاں کر ڈالیں۔ ابن حبان کے اس قول کی حقیقت صرف اتنی ہے کہ بغدادی کی ایک روایت میں وکیع بن جراح رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم نے امام ابو حنیفہ کو ۱۲۰۰ احادیث کی مخالفت کرتے پایا۔ وکیع رحمہ اللہ کے اس مقولہ میں ابن حبان کا تصرف ملاحظہ فرمائیں کہ بات کہاں سے کہاں کر دی! حالانکہ امام صاحب کی فہم و فراست، ذکاوت و عقل مندی ضرب المثل ہے۔ اطراف و اکناف میں آپ کی سمجھداری و قوت نظری قوت حافظہ کی درجہ تواتر کی پہنچی ہوئی شہرت ہے۔ ایک رات میں قرآن پڑھنا آپ سے تواتر کے ساتھ اہل علم محدثین نے نقل کیا ہے۔ اور آپ رحمہ اللہ کا مسلک یہ تھا کہ جب تک روایت اچھی طرح محفوظ نہ ہو، سننے کے وقت سے لے کر اس کو بیان کرنے تک اس کو راوی نے مکمل حفاظت کے ساتھ نہ رکھا ہو تو اس کے لئے روایت کرنا جائز نہیں۔ (الامناع) تو بھلا ابن حبان بے چارے کے الزامات کیا حقیقت رکھتے ہیں؟ ابن الصلاح کے بقول ابن حبان اپنے تصرفات میں بڑی بری قسم کی غلطیاں کرتے ہیں، ثقہ کو ضعیف اور ضعیف کو ثقہ قرار دینا، روایات کو باہم متناقض نقل کرنا اور متناقض بنادینا، ایک

ہی راوی کو دو، دو طبقوں میں لے آنا، توثیق میں نہایت کمزور طریقے اختیار کرنا، ان کے ہاں شائع ذائع ہے۔ علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے ان کے طریق اور تصرف فی النقول کو قابل نفرت اور ہنگامہ آرائی بپا کرنا قرار دیا ہے)

ابن حجر رحمہ اللہ نے ہدی الساری ص ۴۴۱ میں محمد بن ابی عدی بصری کے ترجمہ میں ابن حبان کو معنت قرار دیا ہے۔ اور بَذْلُ الْمَاعُونِ فِي فَضْلِ الطَّاعُونَ میں ابون یحییٰ کوئی کی توثیق کرتے ہوئے نسائی ابو حاتم کو متشدد قرار دیا ہے۔ (الرفع والتکمیل ص ۱۷۹)

ابو الحسن بن القطان کے ترجمہ میں امام ذہبی رحمہ اللہ ان کی تعریف کرنے کے بعد فرماتے ہیں، راویوں کے احوال میں انہوں نے انصاف سے کام نہیں لیا بلکہ معنت رہے ہیں۔ ہشام بن عروہ جیسے لوگوں کو بھی کمزور قرار دیا ہے۔ (تذکرۃ الحفاظ ۴/۱۴۰) اسی طرح میزان الاعتدال میں (۴/۳۰۱) انہیں شیخ الاسلام قرار دیتے ہوئے خبط و خلط کا شکار قرار دیا ہے۔

حافظ سخاوی فتح المغیث ۴۸۲ میں فرماتے ہیں کہ ”امام ذہبی رحمہ اللہ نے ان حضرات کی تقسیم کی ہے جو رواۃ و رجال کے بارے میں جرح و تعدیل کرتے ہیں جس کی تفصیل یہ ہے۔
۱۔ تمام رواۃ کے بارے جرحاً یا تعدیلاً گفتگو کرنے والے مثلاً یحییٰ بن معین اور ابو حاتم

۲۔ اکثر رواۃ کے بارے میں مثلاً امام مالک رحمہ اللہ اور شعبہ رحمہ اللہ

۳۔ بہت کم مثلاً ابن عیینہ اور امام شافعی رحمہ اللہ

پھر ہر قسم کی مزید تین تین قسمیں ہیں:-

(۱) جو جرح میں معنت اور تعدیل میں متنبہ ہیں، راوی کی دو چار غلطیوں سے چشم پوشی کرتے ہیں، ان کی توثیق بڑی قابل اعتبار ہے اس کو اچھی طرح یاد رکھنا چاہیے، لیکن یہ اگر کسی کی تضعیف کریں۔ تو دیکھیں ان کی تضعیف کی کوئی اور بھی تائید کر رہا ہے یا نہیں؟ اگر تو ان کی تضعیف کی موافقت اس طرح ہو رہی ہو کہ ماہرین فن میں سے کسی سے اس راوی کی تضعیف کی توثیق منقول نہ ہو، تو یہ راوی (یقیناً) ضعیف ہے اور اگر اس راوی (جس کی تضعیف یہ پہلی

قسم والے حضرات کر رہے ہیں) کی توثیق کسی سے منقول ہو تو اب جرح صرف مفسر ہونے کی صورت میں مقبول ہوگی۔

(۲) متساح حضرات (یعنی جرح و تعدیل دونوں میں) مثلاً امام ترمذی اور امام حاکم رحمہما اللہ۔
(۳) معتدل حضرات جو جرح و تعدیل میں اعتدال سے کام لیتے ہیں، مثلاً امام احمد، دارقطنی اور ابن عدی۔“

(فائدہ: بخشی شیخ ابو غندہ فرماتے ہیں: سخاوی نے فتح المغیث میں تحریر فرمایا ہے اہل علم علماء جرح و تعدیل کے صحیح اور متساح ہونے کی وجہ سے ہی بسا اوقات ہم (جمہور) مجبور ہوتے ہیں کہ ان حضرات کے ثقہ، دیانت دار امانت دار، جلالت قدر مقام و مرتبہ کے باوجود ان کی کلام جرح یا تعدیل ترک کر دی جائے اور ان کے جرح کے کرنے پر داوی کو مجروح اور تعدیل پر راوی کو ثقہ قرار نہ دیں۔

کیونکہ جرح و تعدیل میں ایسے داعیہ کی بنیاد پر کام لیا جاتا ہے جو ناقابل اعتبار ہوتا ہے۔ مثلاً امام شافعیؒ کا ابراہیم بن محمد ابی یحییٰ کو ثقہ قرار دینا حالانکہ محدثین نے بالاتفاق ضعیف قرار دیا ہے۔ اسی طرح امام نسائیؒ کا احمد بن صالح کو مجروح قرار دینا آپس کے تحامل اور ناراضگی کی بنیاد پر ہے حالانکہ ائمہ حدیث نے ان کی ثقاہت کو بیان کیا ہے۔

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ سخاوی کا تیسری قسم میں ابن عدی کو لانا محل نظر ہے۔ اس لئے کہ ابن عدی کا حنفیہ کے مخالف اور ان پر بڑھ چڑھ کر حملے کرنا معروف ہے۔ اس کی تفصیل شیخ لکھنوی نے الرفع والتکمیل میں پیش کر دی ہے۔ علامہ زاہد الکوثری نے بھی ابداء وجوہ التَّعْدِی فی کَامِلِ ابْنِ عَدِی کے نام سے ایک مستقل تالیف ابن عدی کی کمال کے رد میں لکھی، افسوس کہ تاہنوز طباعت نہ ہو سکی)۔

ابن حجر النکت علی ابن الصلاح میں فرماتے ہیں کہ ”ناقدین رجال میں متشدد اور متوسط دونوں پائے جاتے ہیں۔ چنانچہ متشدد دین میں پہلا طبقہ شعبہ اور سفیان ثوری رحمہما اللہ ہیں اور شعبہ کا تشدد سفیان سے بڑھ کر ہے۔

(۲) دوسرے طبقہ میں یحییٰ قطان اور ابن مہدی ہیں یحییٰ، ابن مہدی سے بڑھ کر ہیں۔
 (۳) تیسرا طبقہ ابن معین رحمہ اللہ، احمد بن حنبل رحمہ اللہ کا ہے اس میں ابن معین زیادہ متشدد ہیں۔

(۴) چوتھا طبقہ ابو حاتم اور بخاری رحمہ اللہ کا ہے اس میں ابو حاتم زیادہ سخت ہیں۔ (الرفع والتکمیل ص ۱۸۷-۱۸۸)

یہ طبقات تو متقدمین کے ہیں، متاخرین متشددین ملاحظہ ہوں۔

۱۔ ابن الجوزی۔ موضوعات اور علل متناہیہ کے مؤلف۔

۲۔ عمر بن بدر موصلی انہوں نے ابن جوزی رحمہ اللہ کی موضوعات کی تلخیص کی ہے۔

۳۔ رضی الدین صاغانی ان کے دور سارے موضوعات پر ہیں۔

۴۔ جوزقانی اباطیل کے مؤلف

۵۔ ابن تیمیہ رحمہ اللہ منہاج السنۃ کے مؤلف

۶۔ مجد الدین لغوی قاموس، سفر السعادة وغیرہ کے مؤلف۔

یہ حضرات جرح روایات میں تعنت اور شدت سے کام لیتے ہیں۔ راوی میں ہلکی سی کمزوری سے، یا کسی دوسری روایت کی مخالفت کی بنیاد پر خود وضع حدیث، ضعف حدیث کا حکم لگا دیتے ہیں۔

کتنی ہی قوی روایات پر ان حضرات نے وضع اور ضعف کا حکم لگا دیا ہے۔ لہذا اہل علم ان حضرات کی طرف سے لگائے گئے احکام کو بلا تحقیق مزید قبول نہ کریں“ (الرفع والتکمیل ص ۱۹۴-۲۰۰)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: بعض اہل نقد کا حال یہ ہے کہ وہ بعض شہروں کے اہل علم اور بعض خاص مذاہب اہل سنت کے مخالف ہیں لہذا ان پر نقد کرنے میں تعنت سے کام لیتے ہیں۔ مثلاً

۱۔ جوزجانی، یہ راویان کوفہ پر جرح کرنے میں تصحیح سے کام لیتے ہیں، اس لئے ابن

حجر رحمہ اللہ نے ان کو اہل کوفہ پر جرح کے بارے میں غیر معتبر قرار دیا ہے۔ (تہذیب
التہذیب ۱/۹۳)

۲۔ ذہبی رحمہ اللہ، امام ذہبی رحمہ اللہ اپنے غایت ورع اور تقشف کی وجہ سے علماء متصوفین اور
اشاعرہ کے مخالف ہیں۔ ان پر خوب نقد کرتے ہیں۔ لہذا اس بارے میں ان پر اعتماد نہیں ہو
گا۔ سبکی نے طبقات ۱۹۰ میں لکھا کہ ذہبی اشاعرہ کے اتنے مخالف ہیں اور ان پر ایسے ایسے
ظلم کرتے ہیں اور تعصب میں ایسے مقام پر ہیں کہ بس شرم آتی ہے۔

(فائدہ: شیخ ابو غندہ فرماتے ہیں کہ سبکی نے طبقات میں درجن سے زائد جگہوں پر ذہبی رحمہ اللہ پر
اس قسم کے اعتراضات کئے ہیں۔ اور خود امام ذہبی کا ترجمہ کرتے ہوئے خوب طعن و تشنیع
سے کام لیا ہے۔ حالانکہ امام ذہبی اتنے متشدد نہیں جتنا سبکی نے بتایا۔ سبکی نے امام ذہبی رحمہ اللہ
پر نقد کرتے ہوئے مبالغہ سے کام لیا ہے)

۳۔ متاخرین علماء میں دارقطنی بھی امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ اور ان کے اصحاب و تلامذہ پر تعنت سے
کام لیتے ہیں۔ علامہ بحر العلوم فواتح لرحموت ۱۵۴/۲ میں فرماتے ہیں کہ: ”ہنر کی لئے
عادل، ناصح، منصف کے ساتھ ساتھ جرح و تعدیل کے اسباب کا عالم و عارف ہونا بھی
ضروری ہے نہ یہ کہ وہ متعصب اور خود پسندی کا شکار ہو، ایسے آدمی کی جرح کا اعتبار نہیں،
جیسا کہ دارقطنی نے امام صاحب جیسے شخص کو ضعیف کہہ ڈالا اس سے بڑھ کر بھی کوئی بری
بات ہے؟ حق یہ ہے کہ ان کے بارے میں جو بھی جرح ہوئی ہے محض تعصب ہی اس کا
باعث ہے وہ اس لائق ہی نہیں کہ اس کو بنظر التفات ملاحظہ کیا جائے۔ اللہ کا نور بھلا ان کی
جرح سے سمجھ سکتا ہے؟“

۴۔ اسی طرح خطیب بغدادی رحمہ اللہ ہیں، چنانچہ یوسف بن عبد البہادی الحسینی نے ”تنویر
الصحیفہ“ میں فرمایا کہ: ”بغدادی کے اقوال سے دھوکہ نہ دینا چاہیے کیونکہ بغدادی امام
ابو حنیفہ، امام احمد رحمہ اللہ اور ان کے تلامذہ سے تعصب سے کام لیتا ہے۔ اور ان پر پورے
طریقے سے ظلم و ستم روا رکھتا ہے۔ بعض اہل علم نے بغدادی کے رد میں السَّهْمُ الْمُصِیْبُ

فی کَبِدِ الْخَطِيبِ کے نام سے کتاب لکھی ہے۔

۵۔ ابن جوزی رحمہ اللہ مرحوم نے بھی بغدادی کی پیروی کی ہے۔ اس پر سبط ابن جوزی نے مراۃ الزمان میں حیرت کا اظہار کیا کہ دادا محترم نے خطیب جیسے شخص کا معلوم نہیں کیسے اتباع کرنا گوارا کر لیا۔ اور علماء کی ایک جماعت پر نقد سے کام لیا! (الرفع والکمیل ص ۱۸۹ تا ۱۹۳) مولانا مرحوم فرماتے ہیں ابن جوزی کا خطیب بغدادی کی پیروی کرنا بہت عجیب ہے۔ قاضی احمد بن ابراہیم حنفی و سروجی رحمہ اللہ نے ابن جوزی رحمہ اللہ سے نقل کیا کہ ”خطیب بغدادی جرح و تعدیل دونوں میں ناقابل اعتبار ہونا چاہیے، اس لئے کہ ان کی نقل اور اقوال اس کے دین کی قلت و کمی پر دلالت کرتے ہیں۔ (بنایہ للنعینی ۱/۶۲۸)

طبقات شافعیہ میں ہے ”اس خیال فاسد سے بچو کہ الْجَرَحُ مُقَدَّمٌ عَلَى التَّعْدِيلِ (جرح تعدیل پر مقدم ہے) کا ضابطہ علی الاطلاق ہے۔ ہرگز نہیں، بلکہ جس شخص کی عدالت و امامت ثابت ہو چکی ہو، اس کے ماحین جارحین سے زائد ہوں اور جروح کے تعصب دینی وغیرہ کی وجہ سے صادر ہونے پر قرینہ موجود ہو تو ایسی جروح ناقابل اعتبار ہیں۔ (۱۸۸/۱) مزید فرمایا: ”اگر جارح اس شخص کے بارے میں جس کی طاعات معاصی پر غالب ہوں، ماحینا قدین سے زائد ہوں اور معدلین جارحین سے بڑھ کر ہوں اور جروح کے تعصب، دنیوی مخالفت اور معاصرت کی وجہ سے صادر ہونے پر قرینہ ہو تو جارح کی جرح مفسر بھی ایسے شخص کے لئے مضر نہ ہوگی جیسے سفیان ثوری رحمہ اللہ وغیرہ کا امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ پر نقد، ابن ابی ذؤب کا امام مالک رحمہ اللہ پر نقد، ابن معین کا امام شافعی رحمہ اللہ پر نقد اور امام نسائی رحمہ اللہ کا امام احمد بن صالح رحمہ اللہ پر جرح کرنا۔ اور اگر ہم اس قاعدہ (الْجَرَحُ مُقَدَّمٌ عَلَى التَّعْدِيلِ) کو علی الاطلاق قبول کر لیں تو پھر کسی بھی امام اور عالم کی خیر نہیں۔ کیونکہ ہر ایک کے مخالفین و معاندین نے ان کے خلاف باتیں بیان کر رکھی ہیں“ (طبقات ص ۱۹۰) امام ذہبی نے میزان الاعتدال میں ابو نعیم کے ترجمہ میں فرمایا ”ابن مندہ کا کلام ابو نعیم کے بارے میں اتنا برا ہے کہ میں نقل کرنا بھی پسند نہیں کرتا۔ اور ان دونوں کے بارے میں

ایک دوسرے کی بات کو بھی قبول نہیں کرتا یہ دونوں میرے ہاں مقبول ہیں، معاصرین کے اقوال ایک دوسرے کے بارے قابل التفات نہیں، خصوصاً جب معلوم ہو جائے کہ ان اقوال کی وجہ عداوت، مذہبی تنافر، حسد وغیرہ ہے۔ میرے علم کے مطابق اس مصیبت سے سوائے انبیاء و صدیقین کے کوئی نہیں بچا ہے اور اگر اس موضوع پر میں چاہوں تو کئی کاپیاں لکھ سکتا ہوں۔ (الرفع والکتمیل: ص ۲۶۷-۲۷۰)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ جرح جب تعصب، دشمنی اور منافرت وغیرہ کی وجہ سے کی گئی ہو تو یہ جرح مردود ہوگی۔ اسی طرح اگر معاصرین کی جرح بلا دلیل و برہان ہوگی تو قبول نہ ہوگی، اسے تعصب پر محمول کیا جائے گا اور اگر جرح ان صورتوں کے علاوہ ہوئی تو پھر مقبول ہوگی۔

قبول روایت کے لئے راوی میں شرائط اور غیر مضر عوارض کا بیان

(۵) جمہور علماء حدیث وفقہ کے ہاں اجماعی طور پر مسلم ہے کہ راوی حدیث کے لئے عادل و ضابط ہونا شرط ہے۔ یعنی وہ مسلمان ہو، عاقل بالغ ہو۔ اسباب فسق اور منافی مروت امور سے محترز ہو۔ متیقظ ہو غافل نہ ہو۔ اگر روایت کو حفظ سے بیان کرتا ہو تو اس کا صحیح حافظ ہو اور اگر کتاب سے بیان کرتا ہو تو پھر کتاب میں تغیر و تبدل واقع نہ ہوا ہو۔ اگر روایت بالمعنی کر رہا ہو تو معانی میں مغلطہ ہونے والے امور کا عالم ہو۔ (تدریب الراوی ۱۹۷)

(فائدہ: شیخ فرماتے ہیں کہ ائمہ محدثین نے احادیث کو تغیر سے محفوظ کرنے کے لئے بہت کوشش کی ہے، یہاں تک کہ بعض حضرات تو ضبط میں ضرب المثل بن چکے ہیں جیسے کہ ابو اسحاق ابراہیم ابن الحسین ہمدانی متوفی ۲۸۱)

لہذا کافر، مجنون، بچہ، بے وقوف، غافل و فاسق کی خبر و روایت مقبول نہ ہوگی۔ ضبط سے مراد یہ ہے کہ اس راوی کا روایت کا حافظ ہونا اور اس کو یاد رکھنا، اس کے عدم حفظ اور سہو و نسیان پر راجح و غالب ہو۔ (احکام الاحکام ۲/۱۰۶) پس اگر راوی پر کبھی سہو و نسیان یا وہم

طاری ہو گیا تو یہ مضر نہیں کیونکہ غلبہ حفظ کو حاصل ہے اور معمولی سہو و نسیان اور کبھی کبھی اس کا وقوع ہر شخص پر آ سکتا ہے حدیث نبوی ﷺ میں ہے (اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ اَنْسَى كَمَا تَنْسَوْنَ) یعنی جیسے تم بھولتے ہو ویسے ہی میں بھولتا ہوں۔ (بخاری ۴۲۲۱)

لسان المیزان ۱/ ۱۷۱-۱۸۱ میں ہے ”ابن المبارک کے بقول وہم سے کون محفوظ رہا ہے؟ ابن معین فرماتے ہیں ”حدیث میں غلطی کرنے والے پر تعجب نہیں، ہاں حدیث کو صحیح بیان کرنے والے پر مجھے حیرانی ہوتی ہے۔ ابن حجر فرماتے ہیں ان اقوال سے یہ فائدہ ہوا کہ جب کسی راوی پر اَخْطَا فِی الْحَدِیْثِ، وَهَمَّ فِی الْحَدِیْثِ تَفَرَّدَ بِالْحَدِیْثِ (حدیث بیان کرنے میں غلطی کی: حدیث میں وہم ہو گیا: حدیث کے بیان میں متفرد ہے) وغیرہ کے ساتھ جرح ہو تو یہ جرح مکمل نہیں، نہ اس سے حدیث کا رد لازم آتا ہے بلکہ مزید تفتیش تک توقف کیا جائے۔“

اسباب فسق سے محترز ہونے کا مطلب یہ ہے کہ مرتکب کبیرہ نہ ہو اور صغیرہ پر دوام نہ کرتا ہو۔ مزید تفصیل بڑی کتب میں دیکھی جاسکتی ہے۔

وہ امور، جو راوی کے لئے جرح نہیں

(۶) مذکورہ بالا شروط کے مطابق اگر کوئی جرح ہوگی، تو وہ قابل اعتماد جرح شمار ہوگی۔ ورنہ وہ جرح حقیقی نہ ہوگی (اگرچہ زَعَمَ زَاعِمٌ) (گمان کرنے والا) اس کو جرح شمار کرتا ہے۔ مثلاً ارسال، تدلیس، اشتغال بالفقہ، امیر وقت کی طرف سے تفویض شدہ جائز امور میں مشغول رہنا گھوڑوں کی سواری کرنا، جانور کو بھگانے کے لئے ایڑی مارنا، مباح کلام کی کثرت کرنا، قلت روایت، قلت شیوخ، قلت اسفار وغیرہ امور کو جرح قرار نہ دیا جائے گا۔ اس لئے کہ یہ امور راوی کی عدالت اور اس کے ضبط کے مخالف نہیں۔ ہمارے علماء اصولیین اور محققین محدثین نے ان امور کی تفصیل سے بحث کر دی ہے۔ علامہ آمدی (احکام الاحکام ۲/ ۱۲۷) میں فرماتے ہیں:

”راوی کی گواہی کا قاضی کے ہاں ناقابل اعتبار ہو کر متروک ہونا اس کے لئے موجب جرح نہیں۔ کیونکہ ہو سکتا ہے کہ اس کی شہادت کو قبول نہ کرنا کسی ایسے معاملہ کی وجہ سے ہو جو نفس الامر میں جرح نہ ہو۔ اسی طرح راوی پر زنا کی شہادت آجانا۔ اسی طرح وہ دیگر امور جو موجب حد ہیں ان میں اگر راوی کے خلاف شہادتیں آ گئیں تو تکمیل نصاب شہادت سے قبل یہ جرح شمار نہ ہوں گی۔ ہاں بعد میں جرح ہوں گی۔ اسی طرح وہ امور جن میں اجتہادی طور پر اہل علم کا اختلاف ہے وہ بھی موجب جرح نہیں مثلاً شطرنج کھیلنا، نبیذ تمر پینا۔ اسی طرح تدلیس بھی موجب جرح نہیں کیونکہ یہ کذب و جھوٹ نہیں۔ ہاں تو یہ وغیرہ میں ضرور داخل ہے، جس کے ذریعہ اصل بات چھپالی جاتی ہے۔“

نور الانوار مع المنار ص ۹۲ میں ہے: ”ائمہ حدیث کی طرف سے کسی راوی پر طعن مبہم ہمارے ہاں موجب قدح نہیں جیسے کسی حدیث کو منکر و مجروح قرار دینا (طعن مبہم کی مثال ہے) ہاں اگر طعن مفسر ہو اور سبب جرح بھی متفق علیہ ہو اختلافی نہ ہو اور اس جرح کا صدور بھی متعصب شخص کی بجائے کسی ناصح و معتدل شخص کی جانب سے ہو (تب یہ جرح قبول ہوگی) چنانچہ تدلیس، ارسال، رکنض الدآبۃ (یعنی گھوڑا دوڑ میں حصہ لینا) مزاح و مذاق، جوان العمر ہونا، روایت حدیث میں مکثر و عادی نہ ہونا۔ مسائل فقہیہ میں منہمک رہنا وغیرہ امور کو جرح قرار نہ دیا جائے گا“

ابن حجر رحمہ اللہ ہدی الساری ص ۴۶۱ میں فرماتے ہیں ”دوسری قسم ان رواۃ کی ہے جنہیں کسی ایسی وجہ سے ضعیف قرار دیا گیا جو خود مردود ہے۔ جیسے کوئی تحائل کرتے ہوئے تعنت کرتے ہوئے جرح کرے یا پھر جارح خود غیر معتمد ہو یا جس پر جرح کر رہا ہے اس کے احوال و روایات سے اسے زیادہ شناسائی نہ ہو یا اس کے زمانہ سے اتنا زیادہ متاخر ہو کہ صحیح احوال کی معرفت خود نہ کر سکتا ہو، تو ان وجوہ سے جرح مردود ہوگی، اسی طرح کسی راوی کا بعض مرویات و شیوخ میں ضعیف ہونا اس کے علی الاطلاق ضعیف ہونے سے مانع ہے۔ اسی طرح مختلط راوی۔ متغیر الحفظ راوی، یا کتاب سے روایات بیان کرنا وغیرہ ایسے امور ہیں

جن میں راوی کے بارے میں حکم لگانے میں علی الاطلاق ضعف کی بجائے تفصیل رائج اور درست قرار دی گئی ہے۔

راوی کا اپنی روایت کا انکار کرنا

(۷) جب مروی عنہ اپنی روایت کا انکار کر دے، تو اس روایت کے بارے میں تفصیل یہ ہے کہ اگر انکار ایسا ہے جو بالکل صحت کے لئے قاذب ہو، مثلاً کہے کہ راوی نے مجھ پر جھوٹ بولا ہے یا کہے کہ میں نے یہ روایت نہیں کی۔ تو اس صورت میں اتفاقاً اہل علم کے ہاں اس حدیث پر عمل ساقط ہوگا۔ اور اگر انکاریوں ہو کہ مجھے یاد نہیں کہ میں نے یہ روایت کی ہو یا پھر لَا أَعْرِفُہُ (میں یہ حدیث نہیں پہچانتا) وغیرہ کہے، تو امام ابو یوسف امام احمد رحمہ اللہ، امام کرخی رحمہ اللہ کے ہاں اس پر عمل ساقط ہوگا۔ البتہ امام محمد، امام شافعی اور امام مالک کے ہاں ساقط نہ ہوگا۔ (نور الانوار مع المنار ص ۱۹۹)

راوی کا روایت کے برخلاف عمل کرنا

(۸) اگر راوی نے اپنی روایت کو بیان کرنے کے بعد، کوئی ایسا کام کیا جو یقینی طور پر اس روایت کے برخلاف ہو، تو اس کا یہ فعل ہمارے ہاں روایت کے سقوط کو لازم ہوگا۔ اگر روایت بیان کرنے سے قبل اس نے روایت کی مخالفت کی، یا پھر عمل و روایت میں کسی کی تاریخ معلوم نہیں تو ان صورتوں میں اس کا خلاف روایت عمل، روایت کے لئے جرح نہ ہوگا۔ (نور الانوار مع المنار ص ۱۹۰)

اور اگر ایک روایت متعلقہ ہی اور راوی نے اس کے ایک احتمال پر عمل کیا تو یہ عمل کسی دوسرے احتمال کے اختیار کرنے سے مانع نہ ہوگا۔ اور اگر راوی نے روایت تو کی لیکن خود اس پر عمل نہیں کرنا، تو اس کا حکم یہ ہے کہ اس کی روایت ساقط الاعتبار ہے۔ (نور الانوار مع المنار ص ۱۹۱)

صحابی رسول کا خلاف حدیث عمل کرنا

(۹) اگر صحابی رسول مثلاً ﷺ نے کسی ایسی روایت کی مخالفت کی، جو ظاہر ہو اور اس میں کسی قسم کا

خفا نہ ہو تو ان حضرات کا عمل اس روایت کے لئے قاذح ہوگا۔ اور اگر روایت محتمل ہو اس میں خفا ہو تو پھر یہ قاذح نہ ہوگا۔ (نور الانوار ص ۱۹۱)

اسی طرح صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا کسی روایت کے مقتضی پر عمل کرنا، خود اس روایت کی تصحیح ہے، جیسا کہ امام شافعی رحمہ اللہ نے مرسل کی بحث میں شرائط بیان کرتے ہوئے ایک شرط قول صحابی کا موید مرسل ہونا بیان کیا ہے۔ قول کے ساتھ عمل کا بھی یہی حکم ہے کہ یہ قابل استدلال و احتجاج ہے۔

راوی کے لئے مضر اور غیر مضر جہالتوں کا بیان

(۱۰) صحابی رسول کا روایت کی سند میں نا معلوم ہونا صحت حدیث کے لئے مضر نہیں۔ کیونکہ سارے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہی عدول ہیں۔ لہذا صحت روایت کے لئے تعدد رواۃ (اعتبار و شواہد کے ذریعے) کی ضرورت نہ ہوگی۔ (تدریب الراوی ص ۲۱۱) آمدی نے احکام الاحکام ۱۲۸/۲ میں جمہور ائمہ سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی مطلقاً عدالت پر اتفاق نقل کیا ہے۔ غیر صحابی کے مجہول ہونے میں دو صورتیں ہیں، مبہم، غیر مبہم۔ مبہم کی پھر دو صورتیں ہیں۔ ابہام بلفظ التعدیل جیسے حدیثی الثقه، اور ابہام بغیر لفظ التعدیل جیسے حَدَّثَنِي الشَّيْخُ، حَدَّثَنِي ابْنُ فُلَانٍ، حَدَّثَنِي بَعْضُهُمْ۔۔۔ ایسی روایت کی قبولیت میں اختلاف ہے۔ ہمارے حنفیہ کے اصول کے مطابق مرسل کی معتبر شرائط کے مطابق، یہ ہے کہ یہ روایت مقبول ہونی چاہئے۔ غیر مبہم کی بھی دو صورتیں ہیں۔ مجہول العین والحال اور مجہول الحال۔ پہلی کا حکم آگے آ رہا ہے۔ مجہول الحال معروف العین یا یوں کہیں کہ ظاہری عادل اور باطنی طور پر مخفی راوی اہل علم کے ہاں مستور کہلاتا ہے۔ اس کے بارے میں امام شافعی امام احمد اور اکثر اہل علم کے ہاں مختار یہ ہے کہ اس کی روایت غیر مقبول ہے۔ اس کے احوال باطنیہ کی معرفت ضروری ہے۔

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ اور آپ کے متبعین کے ہاں اس راوی کے مسلمان ہونے اور

ظاہری طور پر اسباب فسق سے محترز ہونے کو کافی سمجھا جائے گا۔ اور اس کی روایت مقبول ہوگی۔ (احکام الاحکام ۲/۱۱۰)

قُوَّةُ الْعَيْنِ فِي ضَبْطِ أَسْمَاءِ رِجَالِ الصَّحِيحِينَ ، صفحہ ۸ میں عبد الغنی بحرانی فرماتے ہیں۔ ”مجهول الحال کی تین قسمیں ہیں۔ ۱۔ ظاہری باطنی طور پر مجهول العدالہ۔ اس کی روایت جمہور کے ہاں غیر مقبول ہے۔ ۲۔ مجهول العدالۃ ، باطنی طور پر (نہ کہ ظاہری طور پر) یہ مستور کہلاتا ہے اس کی روایت مختار قول کے مطابق مقبول ہے۔ سلیم الرازی نے قبول روایت کو ترجیح دی ہے۔ حدیث کی مشہور کتب میں اکثر اس پر عمل کیا گیا ہے۔ مجهول العین، یہ وہ ہوگا جسے اہل علم نہ جانتے ہوں، ایک آدھ راوی کی وجہ سے اس کی حدیث کی معرفت حاصل ہوئی ہو۔“

مولانا سنبھلی رحمہ اللہ نے ”تنسيق النظام في مسند الامام“ میں فرمایا قسطلانی فرماتے ہیں: ”مستور کی روایت کو ایک بڑی جماعت اہل علم کی قبول کرتی ہے۔ ابن صلاح نے اس کو ترجیح دی ہے (ارشاد) ابن حجر رحمہ اللہ شرح نخبة میں فرماتے ہیں، اہل علم کی ایک جماعت نے بغیر کسی شرط کے مستور کی روایت قبول کی ہے۔ ملا علی قاری رحمہ اللہ شرح الشرح میں فرماتے ہیں، یہ بقول یعنی مستور کی روایت قبول کرنا ابن حبان کا مذہب بھی ہے۔ ابن حبان نے یہ مذہب امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی پیروی میں اختیار کیا ہے، کیونکہ امام صاحب کے ہاں عدل کی تعریف یہ ہے کہ جس شخص کے بارے میں جرح معلوم نہ ہو۔ ابن حبان کہتے ہیں کہ جب تک لوگوں کے لئے کوئی موجب جرح بات ظاہر نہ ہو ان کے ظاہر پر اعتبار کرتے ہو ان کو صالح و عادل ہی قرار دیا جائے گا کیونکہ احوال باطنیہ کی معرفت کا ہمیں مکلف نہیں بنایا گیا۔ بلکہ ظاہر پر اعتبار کا حکم دیا گیا ہے۔“ (تنسيق النظام ص ۶۸)

تذریب الراوی ص ۱۲۰ میں ہے ”مستور یعنی ظاہری عادل اور باطنی طور پر مخفی کی روایت کو وہ حضرات قبول کرتے ہیں جو مجهول العدالہ ظاہر و باطن کو رد کرتے ہیں۔ علماء شافعیہ میں سے بعض حضرات کا یہی مسلک ہے۔ ابن الصلاح کے بقول تقریباً کتب

حدیث میں رواۃ کی ایک بڑی تعداد کی مرویات کو قبول کرنے میں اس مسلک کو اختیار کیا گیا ہے کیونکہ ان کے احوال باطنیہ ان کے زمانہ کے بہت زیادہ قدیم ہونے کی وجہ سے معلوم کرنا معذور ہے۔ نوویؒ نے شرح مہذب میں اسی قول کو صحیح قرار دیا ہے۔“

مالک بن خیر کے ترجمہ میں امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان الاعتدال ص ۴۶۳ میں فرمایا کہ ابن قطان کا اس کے بارے میں یہ کہنا کہ اس کی عدالت ثابت نہیں ہوئی۔ اس سے مراد یہ ہے کہ اس کی توثیق پر کسی نے بطور نص کچھ نہیں کہا۔ خود صحیحین کے رواۃ میں ایک بڑی تعداد ایسی ہے کہ ہمارے علم میں کسی نے بھی ان کی توثیق پر نص نہیں کی، توثیق کو بیان نہیں کیا۔ (اس کے باوجود وہ مقبول ہیں وجہ یہ ہے کہ) جمہور کا مذہب یہ ہے کہ اگر مستور کا شیخ اور شاگرد ثقہ اور حدیث منکر نہ ہو تو یہ (مستور بھی ثقہ قرار دیا جائے گا اور) حدیث صحیح ہوگی“ سخاوی نے فتح المغیث ص ۱۴ میں ابن حجر رحمہ اللہ سے یہی نقل کیا، کہ اگر راوی پر کسی کی طرف سے جرح و تعدیل منقول نہ ہو اور اس کے شیخ و شاگرد ثقہ ہو۔ روایت منکر نہ ہو تو یہ راوی (مستور) ابن حبان کے ہاں ثقہ ہوگا۔ ابن حبان کی کتاب الثقات میں بہت سے رواۃ کے بارے میں یہی طریقہ اختیار کیا گیا ہے۔ جن لوگوں کو ابن حبان کے اس اسلوب کا علم نہیں، انہوں نے اعتراضات کر دیے ہیں۔ حالانکہ نہ تو ان پر اعتراض درست ہے اور نہ مسئلہ مذکورہ میں کوئی جھگڑا ہے۔“ (الرفع والتکمیل ص ۲۰۸ تدریب ص ۵۳)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، ان اقتباسات سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ مستور کی روایت کی قبولیت میں بہت سے محدثین امام صاحب کی موافقت کر رہے ہیں۔

اب یہ سمجھنا چاہیے کہ راوی کی جہالت و معرفت کا مدار محدثین کے ہاں اس بات پر ہے کہ اگر کی راوی کا شاگرد صرف ایک ہے تو یہ مجہول العین ہے۔ اور اگر اس کے تلامذہ میں (علی الاقل) دو ثقہ راوی ہیں تو یہ راوی مجہول العین نہ ہوگا۔ اس کی جہالت مرتفع ہو چکی اور یہ معروف شمار ہوگا۔ (تدریب الراوی ص ۲۱۱) لیکن حنفیہ کے ہاں ایک دو راویوں پر اس کا مدار نہیں بلکہ اس کا مدار قلت روایت و کثرت روایت پر ہے۔ اس کی تشریح آگے آتی ہے۔

یہ بات پیش نظر رہے کہ مجہول العین جس شخص کو قرار دیا گیا ہے یعنی جس سے صرف ایک راوی روایت کرے، محدثین کے ہاں اس کے مردود الروایۃ ہونے پر اتفاق نہیں، اختلاف ہے بعض مطلقاً رد اور بعض مطلقاً قبولیت کا مذہب اختیار کیے ہوئے ہیں۔ مطلقاً قبولیت کا قول ان حضرات نے اختیار کیا ہے جو راوی کے لئے صرف مسلمان ہونا کافی سمجھتے ہیں۔ بعض اہل علم کے ہاں مجہول العین کی روایت میں یہ تفصیل ہے کہ اگر اس سے وہ مشائخ روایت لے رہے ہوں جو صرف ثقہ راوی ہی سے روایت لیتے ہیں، تو یہ روایت مقبول ہوگی، جیسے ابن مہدی، یحییٰ قطان اور اگر ایسے مشائخ میں سے کوئی بھی اس سے یہ روایت نہ لے رہے ہوں تو قبول نہ ہوگی۔

حافظ ابن عبد البر کے ہاں مختار یہ ہے کہ اگر وہ زہد و ورع کے علاوہ کسی اور علم میں مشہور ہو مثلاً، علم ادب نحو فقہ وغیرہ تو اس کی روایت بھی مقبول ہوگی۔ اور اگر یہ زہد کے علاوہ اور کسی علم میں نمایاں مقام نہیں رکھتا تو پھر اس کی روایت مقبول نہ ہوگی۔ ایک قول یہ ہے کہ جس راوی سے صرف ایک راوی ہی روایت کرتا ہو اور ائمہ جرح و تعدیل میں سے کسی بھی ایک نے اس کی توثیق کی ہو، تو اس کی روایت قبول ہوگی۔ ورنہ اگر کسی سے اس کی توثیق منقول نہ ہو، تو مردود الروایۃ ہوگا۔ ابوالحسن بن قطان نے اس کو اختیار کیا ہے۔ اور ابن حجر رحمہ اللہ نے اس کو صحیح قرار دیا ہے۔ (تدریب الروی ص ۲۱۰-۲۱۱)

ہمارے حنفیہ کے ہاں کسی راوی پر یہ جرح درست نہیں کہ اس کا شاگرد محض ایک ہو، اس کی تصریح مسلم الثبوت اور فواتح الرحموت میں کی گئی ہے۔ (رفواتح الرحموت ۲/۱۴۹) حنفیہ کے ہاں مجہول العین یہ ہے کہ جس شخص کی عدالت مجہول ہو۔ اس شخص سے ایک راوی روایت کرتا ہو، دو ہوں یا دو سے زائد۔ عدالت کے مجہول ہوئے کی وجہ سے یہ مجہول العین ہے یہ مجہول اگر صحابی ہو، تو یہ جہالت مضر نہیں جیسا کہ گزرا۔

اور اگر یہ غیر صحابی ہے تو پھر اب دیکھیں گے کہ اس کی روایت قرن ثانی میں مشہور ہوئی یا نہیں ہوئی۔ اگر یہ روایت جس کو صحابی کے علاوہ کوئی شخص (تابعی) مجہول

ہونے کی حالت میں روایت کر رہا ہے، قرن ثانی میں مشہور نہیں ہوئی۔ تو اب اس پر قرن ثالث میں عمل کرنا جائز ہے (قرن ثالث میں اگر اس کا ظہور نہ ہو سکا تو) بعد میں جائز نہیں، اگر یہ روایت قرن ثانی میں مشہور ہوئی، سلف نے بھی اسے صحیح قرار دیا یا کم از کم اس پر نقد نہ کیا تو روایت مقبول ہے۔ اور اگر سلف نے اسے رد کیا تو یہ مردود ہوگی۔

اور اگر سلف میں قبولیت و عدم قبولیت میں آپس میں اختلاف ہو گیا تو موافق قیاس ہونے پر اس کو قبول کر لیا جائے گا اور مخالف قیاس ہونے پر رد کر دیا جائے گا۔ (قفوالاثر ص ۲۰) اگر راوی معروف الروایۃ اور معروف العدالۃ ہو تو اس کی روایت مطلقاً قبول ہوگی۔ معروف بالفقہ راوی ہو یا غیر معروف، روایت موافق قیاس ہو یا نہ ہو۔ اس راوی سے مزید ایک راوی روایت کر رہا ہو یا دو یا پھر دو سے زائد۔

معروف بالفقہ اور معروف بالعدالۃ کی روایات کے مابین فرق کرنا عیسیٰ بن ابان کا مذہب ہے۔

امام کرخی رحمہ اللہ اور ان کے تلامذہ حنفیہ اہل علم کے ہاں (قبول روایت کے لئے) فقہ راوی شرط نہیں۔ کیونکہ حدیث قیاس پر مقدم ہوتی ہے بلکہ ہر عادل کی خبر قیاس پر مقدم ہوگی۔ بشرطیکہ کتاب و سنت مشہورہ کے خلاف نہ ہو۔ (نور الانوار ص ۱۸۰)

مستور کی روایت کے بارے میں ہمارے حضرات کی آراء مختلف ہیں چنانچہ آمدی اور ملا علی قاری رحمہ اللہ کے ہاں ایسے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی روایت مطلقاً مقبول ہے۔

قفوالاثر ص ۲۰ میں تحریر ہے کہ ہمارے ہاں مستور وہ راوی ہوتا ہے جو ظاہر عادل ہو اس کی عدالت باطنی مخفی ہو اس سے روایت کرنے والے ایک ہوں دو ہوں یا زائد (برابر ہے) اس راوی کی روایت کا حکم یہ ہے کہ قرون ثلاثہ کے رواۃ کے علاوہ اگر راوی ہو تو یہ انقطاع باطنی کی بنیاد پر غیر مقبول ہے۔ (قفوالاثر ص ۱۵)

تسبیح النظام ص ۶۸ میں اسی کو ملا علی قاری رحمہ اللہ کے حوالہ سے یوں نقل کیا گیا ہے جس کا حاصل یہ ہے ”مستور کے بارے صاحبین اور امام صاحب کے اختلاف کا حاصل یہ

ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم تابعین واتباع تابعین میں مستور مقبول ہے۔ کیونکہ ان تین زمانوں کے خیر ہونے پر حدیث نبوی میں نص ہے۔ ان کے مابعد زمانوں کے مستور رواۃ صرف توثیق کی بنیاد پر مقبول ہوں گے۔ اور یہ بہترین تفصیل ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ہمارے جن اہل علم سے منقول ہے کہ ہر زمانہ کے مجہول العین اور مستور کی روایت مقبول ہے تو اس کا مجمل یہ ہے کہ ان کے ہاں اس کا مطلب یہ ہے کہ ان کی روایات پر اگر کوئی عمل کرنا چاہے تو جائز ہے ہاں عمل واجب نہیں ہے۔ (فائدہ) جو شخص معروف العین والعدالۃ ہو لیکن مجہول الاسم والنسب (یعنی ان کے اسماء و نسب میں اختلاف ہو اور تعین نہ ہو سکتی) ہو، تو اس کی روایت بالاتفاق مقبول ہوگی۔ صحیحین میں ایسے رواۃ کی بڑی تعداد موجود ہے۔ اگر کسی نے یوں کہا، حَدَّثَنِي فُلَانٌ أَوْ فُلَانٌ (مجھ سے فلاں نے یا فلاں نے حدیث بیان کی) اور جن دو شیخوں / اساتذہ کا نام لے رہا ہے اگر تو دونوں ثقہ ہوں۔ تو روایت بہر صورت مقبول ہوگی۔ اور اگر ایک مجہول العدالہ ہو یا پھر حَدَّثَنِي فُلَانٌ أَوْ غَيْرُهُ جیسے الفاظ استعمال کیے تو ان صورتوں میں یہ مقبول الروایت نہ ہوگا۔ کیونکہ دوسرے راوی مجہول کے مخبر ہونے کا احتمال ہے اور مجہول کی روایت مقبول نہیں۔ (تدریب الراوی ص ۲۱۲)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں مجہول العدالۃ کی روایت کے بارے میں حنفیہ کے اختلاف ابھی ہم بیان کر آئے ہیں۔

استفاضہ اور شہرت سے عدالت راوی کا ثبوت،

ائمہ مشہورین کی توثیق کا ذکر

(۱۱) استفاضہ اور شہرت سے بھی کسی راوی کی عدالت ثابت ہو سکتی ہے اہل علم، محدثین اور دیگر اصناف علم کے حاملین کے درمیان اگر کسی کی عدالت مشہور ہو اور اس کی اہل علم نے تعریف کی ہو، تو یہ عدالت کے لئے کافی ہوگا۔ مزید تعدیل کے لئے توثیق کے لئے بطور

نص معدل کی ضرورت نہ ہوگی۔

امام ابو بکر باقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: ”شاہد و منجر تزکیہ و تعدیل کے اس وقت محتاج ہوتے ہیں جب ان کا معاملہ مشکل و مشتبہ ہو۔ اگر وہ مشہور بالعدالہ ہوں اور لوگوں کے ہاں پسندیدہ ہوں تو اب (مزید) تزکیہ کی ضرورت نہیں رہتی۔ وجہ یہ ہے کہ انسانی نفوس میں ایک دو شخصوں کی توثیق و تعدیل وہ تاثیر نہیں رکھتی جس کی حامل وہ عدالت (راوی کی) ہے جو لوگوں کے مابین مشہور ہو چکی ہے۔ مؤخر الذکر قوی درجہ کا تزکیہ ہے۔ اور مقدم الذکر میں ایک دو لوگوں کا جھوٹ بول دینا اپنی غرض، تعلق خاطر کو مد نظر رکھتے ہوئے تزکیہ کرنا ممکن ہے۔“ (تدریب الراوی ص ۱۹۸-۱۹۹)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں پس معلوم ہوا کہ ائمہ اربعہ، اوزاعی، سفیان ثوری، ابن عیینہ، شعبہ، لیث، ابن المبارک، وکیع، ابن معین، ابن المدینی، محمد بن حسن، ابو یوسف اور ان حضرات کے ہم پلہ لوگ ثقہ ہیں ان کی عدالت و ثقاہت کے بارے میں سوال کرنا ہی فضول ہے اس شخص کے بارے میں سوال ہوا کرتا ہے جس کا معاملہ مخفی ہو۔ ان حضرات کی توثیق و تعدیل تو اہل علم، محدثین اور فقہاء کے مابین مشہور ہو چکی ہے۔

(فائدہ محشی فرماتے ہیں: امام احمد سے اسحاق بن راہویہ کے بارے میں سوال ہوا تو فرمایا بھلا اسحاق کے بارے میں سوال کیا جاسکتا ہے؟ اس طرح ابن معین سے ابو عبیدہ کے بارے میں پوچھا گیا تو تعجب سے فرمایا مجھ جیسا شخص بھلا ابو عبیدہ کے بارے میں کیا کہہ سکتا ہے؟ ابو عبیدہ تو اس درجہ پر ہیں کہ وہ لوگوں کے بارے میں اپنی رائے صادر فرمائیں)۔

امام ذہبی رحمۃ اللہ علیہ نے میزان ۱۲ میں تحریر کیا: فرماتے ہیں: ”اس کتاب میں فرعیات میں مقتدا، اہل علم ائمہ کرام کا تذکرہ نہ کروں گا کیونکہ اہل اسلام کے ہاں ان کی جلالت قدر، عظیم مرتبہ راسخ ہو چکا ہے۔ (لہذا ان کی توثیق بیان کرنے کی ضرورت نہیں)۔

مثلاً امام ابو حنیفہ، امام شافعی اور امام بخاری رحمۃ اللہ علیہم۔“
(فائدہ: حاشیہ میں مؤلف مرحوم فرماتے ہیں: ”امام ذہبی رحمۃ اللہ علیہ کے مذکورہ اقتباس سے معلوم

ہوا کہ میزان کے بعض نسخوں میں امام صاحب کا جو تذکرہ پایا جاتا ہے اور اس میں انہیں قوت حفظ میں کمی کی وجہ سے ضعیف قرار دیا جاتا ہے وہ میزان میں اضافہ کردہ ہے امام ذہبی رحمہ اللہ کا بیان کردہ نہیں۔ کیونکہ ذہبی رحمہ اللہ نے واضح کر دیا کہ وہ ائمہ کو بیان نہیں کریں گے۔ مزید برآں امام ذہبی رحمہ اللہ نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کو تو تذکرۃ الحفاظ میں بھی بیان کیا ہے۔ اب یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ جس شخص کو تذکرۃ الحفاظ میں وہ حافظ، امام، مجتہد، حامل علم نبوی اور تصحیح و تضعیف، جرح و تعدیل کا امام قرار دیں اور پھر اسی کو میزان الاعتدال میں ضعیف قرار دیں۔ اس حاشیہ کے بعد محشی شیخ ابو غدہ فرماتے ہیں مولانا لکھنوی رحمہ اللہ نے میزان کے نسخہ میں امام کے ترجمہ کے الحاقی ہونے پر غیٹ الغمام علی حواشی امام الکلام میں کئی دلائل نقل کئے ہیں۔ بعض کو میں نے بھی الرفع والتکمیل کے حاشیہ میں بیان کر دیا ہے۔

ابو غدہ فرماتے ہیں میں نے دوائی نسخے دیکھے کہ جو امام ذہبی کے سامنے پڑھے گئے تھے۔ ایک نسخہ تین اور دوسرا چھ سے زائد مرتبہ ان کے سامنے تلاوت کیا گیا! ان دونوں میں امام صاحب کا تذکرہ موجود نہیں۔

اور پھر بعد میں اس عبارت کے متعلق ایک نئی تحقیق پر اطلاع ہوئی جس میں ایسی وجوہ سے اس ترجمہ کو الحاقی قرار دیا گیا جو بالکل نئی اور اچھوتی ہیں۔ مولانا لکھنوی رحمہ اللہ نے ان کو بیان نہیں کیا، یہ تحقیق مزید ہمارے محترم دوست حضرت علامہ محمد عبدالرشید نعمانی کی کتاب مَاتَمَسُّ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ لِمَنْ يَطَالِعُ سُنَنَ ابْنِ مَاجَهٍ میں موجود ہے۔

اسی طرح علامہ امیر صنعانی نے بھی توضیح الافکار میں صراحت کی کہ میزان میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا ترجمہ موجود نہیں۔ محدث حلب حافظ ابن عجمی کے پوتے کے نسخہ ۷۸۹ھ میں لکھے گئے نسخہ میں بھی اس کا ذکر نہیں۔ یہ نسخہ بھی امام ذہبی رحمہ اللہ کے زیر نظر رہا۔

تمام دلائل کا خلاصہ یہی ہے کہ میزان میں امام صاحب کا ترجمہ کسی شری کی شرارت سے بڑھا دیا گیا ہے۔ یہ امام ذہبی رحمہ اللہ کے قلم سے نہیں ہے (توثیق کے بارے میں ابن عبدالبر نے توسع سے کام لیتے ہوئے یہ فرمایا: کسی بھی علم

کا ماہر فن معروف شخص عادل قرار دیا جائے گا۔ جب تک اس کے خلاف جرح مفسر نہ آجائے وہ ثقہ شمار ہوگا۔ علماء متاخرین میں سے ابن الموق نے اس پر ابن عبدالبر کی موافقت کی ہے۔ (تدریب الراوی ص ۱۹۹)

راوی کی جہالت بالعمین (بالذات) کیسے مرتفع ہوگی

(۱۲) جمہور اہل علم کے ہاں راوی کی جہالت عین، دو عادل راویوں کے اس سے روایت لینے کے ساتھ مرتفع ہو جائے گی۔ البتہ اس سے اس کی عدالت ثابت نہ ہوگی۔

دارقطنی کا کہنا ہے کہ جس شخص سے دو ثقہ راوی روایت کریں تو ارتقاع جہالت کے ساتھ اس کی توثیق بھی ہو جائے گی (التعلیق الحسن ۱/۷۸) (فتح المغیث ۱۳۷)

حافظ ابن القیم زاد المعاد ۴/۵۷ میں فرماتے ہیں۔ ”حدیث ابی رکانہ میں صرف ایک علت ہے اور وہ یہ ہے کہ اس کے راوی ابن جریج اسے بعض بنی ابی رافع سے نقل کرتے ہیں اور یہ مجہول ہیں اگرچہ تابعی ضرور ہیں۔ ابن جریج ائمہ ثقات میں سے ہیں۔ اور عادل وثقہ راوی کا کسی نے روایت کرنا اس شیخ کی تعدیل و توثیق ہی ہے۔ جب تک اس کے بارے میں کوئی جرح منقول نہ ہو۔ ابن جریج کے شیخ تابعین کے زمانہ میں تھے۔ اور تابعین کے زمانہ میں جھوٹ تقریباً نہیں تھا۔

ابن جریج کے بارے میں گمان بد نہ کیا جائے کہ انہوں نے روایت کا تحلل کسی کاذب و مجروح سے کیا ہوگا۔“

ابن القیم کی اس عبارت میں اشارہ ہے کہ ان کے ہاں شیخ کی جہالت عین صرف ایک راوی کی روایت سے مرتفع ہو جائے گے۔ بشرطیکہ راوی عادل ہو۔ اور قرون ثلاثہ میں سے کوئی ہو اور یہ مسلک حنفیہ کے مسلک کے قریب تر ہے۔

ابن حجر رحمہ اللہ فتح الباری ۹/۲۹۴ میں حدیث ام سلمہ کی شرح میں فرماتے ہیں: ”أَفْعَمِيَا وَإِنْ أَنْتَمَا (کیا تم دونوں بھی نابینا ہو؟) روایت کی سند قوی ہے۔ زیادہ سے

زیادہ اس پر اعتراض یہ ہے کہ اس روایت کو زہری نے انفراداً نبھان سے روایت کیا ہے اور یہ علت حدیث کے لئے قاذخ نہیں۔ جو شخص زہری کے بارے جانتا ہے کہ وہ ام سلمہ کے مکاتب تھے اور یہ کہ کسی نے زہری کو مجروح قرار نہیں دیا۔ تو وہ ان کی (اس) روایت کو رو نہیں کرے گا۔“

تدریب الراوی ص ۲۰۸ میں ہے: ”جب عادل راوی شیخ کا نام لے کر روایت کرے، تو علماء حدیث کی اکثریت کے مطابق یہ تعدیل شمار نہ ہوگی۔ یہی بات صحیح ہے۔ بعض اہل علم کے ہاں اسے تعدیل قرار دیا گیا اس بنیاد پر کہ اگر اس شیخ میں جرح ہوتی، تو یہ عادل راوی ضرور بیان کرتا۔ اور اگر جرح کے ہوتے ہوئے بھی یہ بیان نہیں کرتا تو یہ دین میں دھوکہ دہی ہے (لہذا تعدیل سمجھی جائے)“

علماء کی ایک جماعت نے یہ تفصیل کی ہے کہ اگر کوئی راوی ایسا ہو جو صرف ثقات اہل علم سے ہی روایت کرتا ہو۔ تو اس کی روایت کرنا تو تعدیل شمار ہوگا۔ ورنہ اگر وہ ہر قسم کے رواۃ سے روایت لیتا ہو تو اس کے شیخ کی تعدیل کے لئے اس کا روایت کرنا کافی نہ ہوگا۔ علامہ آمدی، ابن حاجب اور دیگر حضرات اصولیین نے اسے ترجیح دی ہے“

(فائدہ) حاشیہ میں شیخ ابو غدہ نے سخاوی کی فتح المغیث کے حوالہ سے ایک فہرست دی ہے۔ اس میں ان اہل علم کے اسماء گرامی ہیں جو تقریباً صرف ثقہ اہل علم ہی سے روایت کرتے ہیں (کبھی کبھار غیر ثقہ سے ہو جاتی ہے) ان حضرات میں امام احمد، یحییٰ بن مغلہ، حریر بن عثمان، سلیمان بن حرب، شعبہ شعمی، عبد الرحمن بن مہدی، مالک، یحییٰ القطان داخل ہیں۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: پہلا قول احوط ہے اور دوسرا قول دلیل کے لحاظ سے مضبوط ہے۔ لیکن اس کو قرون ثلاثہ کی قید سے مقید کرنا بہتر معلوم ہوتا ہے۔ اور تیسرا قول معتدل ترین اور موجب معلوم ہوتا ہے۔ اور اس کی جد بندی کی بھی ضرورت نہیں۔

تدریب ص ۲۰۵ میں مزید یہ بھی ہے: ”جب کوئی نام لیے بغیر حَدَّثَنِي الثَّقَةُ وغیرہ

کہے تو صحیح قول کے مطابق تعدیل میں یہ کافی نہ سمجھا جائے گا۔ بعض اہل علم نے اسے کافی خیال کیا ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں حَدَّثَنِي الثَّقَةُ کہنے والا اگر خود ثقہ ہے تو ہمارے مذہب حنفی کے مطابق یہ بنتا ہے کہ اگر قرون ثلاثہ سے اس کا تعلق ہو۔ تو اسے تعدیل قرار دیا جائے، کیونکہ قرون ثلاثہ کا مجہول ہمارے ہاں جب مقبول ہے تو ایسا مجہول بطریق اولیٰ مقبول ہوگا جس کے بارے میں راوی حَدَّثَنِي الثَّقَةُ کہہ رہا ہے۔ ہاں قرون ثلاثہ کے بعد کا اعتبار نہیں۔

ان اہل علم کا بیان جو صرف ثقہ رواۃ سے حدیث نقل کرتے ہیں

(۱) یحییٰ بن سعید القطان رحمہ اللہ (تدریب) (۲) ابن مہدی رحمہ اللہ (تدریب) (۳) امام مالک رحمہ اللہ کے اساتذہ میں عبد الکریم بن ابوالخارق ثقہ نہیں۔ نسائی رحمہ اللہ نے انہیں متروک قرار دیا ہے۔ (تہذیب) (نصب الراية ۲/۲۵۹) (۴) امام شعبہ جیسا کہ ابن حجر نے تہذیب کے مقدمہ ۴/۱ میں اس کو ذکر کیا ہے۔ (فائدہ: محشی فرماتے ہیں کہ شعبہ چونکہ روایت لینے میں متشدت تھے اس لیے ان کے بارے میں یہ کہہ دیا گیا ہے کہ وہ صرف ثقہ رواۃ سے روایت لیتے ہیں۔ ورنہ یہ کلی ضابطہ نہیں، ہاں اکثری اور اعلیٰ ضرور ہے۔ خطیب نے باسند یہ بات الکفایہ میں نقل کی ہے کہ شعبہ فرماتے تھے اگر میں صرف ثقہ راویوں سے روایت کروں تو دو یا تین مشائخ سے ہی روایت کرتا۔ عیون الاثر کے شروع میں ابن سید الناس فرماتے ہیں کہ شعبہ نے حضرت جابر جعفی ابراہیم ہجری، محمد بن عبید اللہ العزری وغیرہ ضعفاء سے روایت لی ہے۔ مؤخر الذکر کی تضعیف پر امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان میں اجماع نقل کیا ہے۔ تہذیب میں ابن عدی سے منقول ہے کہ زید غمی سے شعبہ نے روایت لی ہے۔ اور شاید ان سے بڑھ کر کسی اور ضعیف سے شعبہ نے روایت نہیں لی)

(۵) سعید بن المسیب (۶) محمد بن سیرین (۷) ابراہیم نخعی، الجوهري النقی ۵/۱۰۹ میں تمہید ابی

عمر ج ۱، ص ۳۰ کے حوالہ سے سے مرقوم ہے ہر وہ راوی جو صرف ثقہ رواۃ سے نقل کرتا ہے اس کا ارسال و تدلیس مقبول ہے لہذا ابن المسیب، ابن سیرین اور نخعی کی روایات اہل علم کے ہاں صحیح ہوں گی۔

(۸) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یحییٰ بن معین بھی صرف ثقہ رواۃ سے روایت لیتے ہیں اگرچہ اس کی تصریح کسی نے نہیں کی۔ لیکن ان کی قدر و منزلت اس کا پتہ دیتی ہے کہ وہ ضعیف سے روایت نہیں کرتے ہوں گے۔ امام احمد رحمہ اللہ، ابن المدینی جیسے اکابرین کے ہم نشین ہوتے تھے۔ اور ان کی موجودگی میں یہی احادیث کا انتخاب کرتے، جیسا کہ تہذیب ۲۸۸/۱۱ میں مرقوم ہے۔ (۹) اسی طرح یحییٰ بن ابی کثیر رحمہ اللہ کے بارے میں ابو حاتم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وہ صرف ثقہ سے روایت لیتے تھے (تہذیب ج ۱۱، ۲۶۹)۔

(۱۰) یہ بات گزر چکی کہ ابن عیینہ کی تدلیس کو اہل علم نے قبول کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ ابن عیینہ بھی صرف ثقہ رواۃ سے روایت لیتے ہیں۔ (۱۱) اسی طرح امام احمد رحمہ اللہ کے سارے شیوخ ثقات ہیں۔ حافظ پٹھینی نے ثابت بن ولید کے ترجمہ میں اس کی تصریح کی ہے۔ (مجمع الزوائد ج ۸۰)

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ یہ قاعدہ بھی اکثری ہے۔ کیونکہ امام احمد رحمہ اللہ نے عامر بن صالح، علی بن مجاہد جیسے متروکین اور متہمین بالکذب سے روایت لی ہے۔ چنانچہ میزان میں عامر کے ترجمہ میں امام ابو داؤد رحمہ اللہ کے حوالہ سے مرقوم ہے۔ کہ یحییٰ بن معین فرماتے ہیں کہ امام احمد رحمہ اللہ کو جنون ہو گیا کہ عامر سے روایت لیتے ہیں، علی کو ابن معین نے واضح قرار دیا ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے تقریب میں اسے متروک قرار دیتے ہوئے امام احمد رحمہ اللہ کے شیوخ میں سب سے زیادہ ضعیف قرار دیا ہے۔)

(۱۲) مولانا مرحوم فرماتے ہیں ہمارے امام ابو حنفیہ رحمہ اللہ کے شیوخ بھی سارے ثقہ رواۃ ہیں۔ امام شعرائی رحمہ اللہ نے میزان ۶۸/۱ میں لکھا ہے کہ ”میں نے امام کی مسانید ثلاثہ ان کے نسخوں کے مطالعہ کی سعادت حاصل کی ہے جن پر محدثین کی مہریں اور تحریرات ثبت ہیں

(ان محدثین میں آخری محدث حافظ شرف الدین دمیاطی جیسے شخص ہیں) ان مسانید میں میں نے دیکھا کہ امام صاحب ثقہ اور خیار التابیین سے ہی روایت لیتے ہیں۔ مثلاً اسود، علقمہ، عطاء، عکرمہ، مجاہد، مکحول، حسن بصری وغیرہم۔ پس امام صاحب اور نبی کریم ﷺ کے آنے والے سبھی روایات ثقہ، عادل ائمہ اہل علم اور بہترین لوگ ہیں۔ نہ تو کذاب نہ متہم بالکذب یہ ان لوگوں کی عدالت کے لئے کافی ہے کہ امام صاحب جیسا متقی متورع شخص ان سے دینی کے احکام لے رہا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ امام صاحب کا تشدد فی الروایۃ مشہور ہے اس بارے میں آگے تفصیل سے آرہا ہے۔ جس سے امام صاحب کی معرفت بالرجال نقد حدیث اور علو مقام پر واقفیت حاصل ہو جائے گی۔ پس امام صاحب جس شخص سے روایت لیں اور اس پر جرح نہ کریں وہ ثقہ ہے۔

(محشی فرماتے ہیں یہ قاعدہ بھی اعلیٰ ہے کیونکہ امام نے جابر جعفی سے بھی روایت کی ہے۔)
(۱۳) مولانا مرحوم فرماتے ہیں اسی طرح جن رواۃ سے امام شافعی رحمہ اللہ نے روایت لی ہے وہ بھی ثقہ ہیں کیونکہ آپ بھی علوم حدیث فہم حدیث اور جرح و تعدیل میں مرجع ہیں۔ یاد رہے کہ امام شافعی رحمہ اللہ کے اپنے مقلدین اس ضابطہ کو تسلیم نہیں کرتے۔ کیونکہ امام شافعی رحمہ اللہ نے ابراہیم بن ابی یحییٰ اسلمی سے روایت لی ہے جسے ضعیف قرار دیا گیا ہے لیکن ہمارے ہاں امام شافعی رحمہ اللہ کا مقام اس سے بڑھ کر ہے کہ وہ ایسے راوی سے روایت لیں جو ان کے ہاں ضعیف ہو۔ پس یہ راوی امام شافعی رحمہ اللہ کے ہاں ثقہ ہے۔ اگرچہ اوروں کے ہاں یہ ضعیف ہے۔ (۱۴) اسی طرح ابن ابی ذئب کے مشائخ میں صرف ابو جابر بیاضی غیر ثقہ ہیں۔ باقی سبھی مشائخ ثقہ ہیں۔ اس کی تصریح ابن معین اور احمد بن صالح نے کی ہے۔ (تہذیب ۹/۳۰۵)

(۱۵) اسی طرح امام نسائی رحمہ اللہ کے سارے شیوخ ثقہ ہیں۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان میں ابو الولید احمد بن عبد الرحمن کے ترجمہ میں خطیب بغدادی سے نقل کیا کہ ابو بکر باغندی نے

سکری سے ابوالولید کے بارے میں جو نقل کیا ہے وہ ہمارے ہاں معتبر نہیں۔ ابوالولید تو اہل صدق میں سے ہیں ان سے امام نسائی رحمہ اللہ نے بھی روایت لی ہے، اور یہ ان کی ثقاہت کے لئے کافی ہے۔ (میزان ۱/۱۱۵)

(۱۶) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اسی طرح امام نسائی رحمہ اللہ نے مجتبیٰ میں جن اہل علم سے روایت لی ہے اور سکوت اختیار کیا ہے تو وہ بھی ثقہ ہیں، کیونکہ امام نسائی رحمہ اللہ کی شروط رجال کے بارے میں شیخین کی شروط سے زیادہ سخت ہیں۔

ابن حجر رحمہ اللہ نے حافظ ابو فضل بن طاہر سے نقل کیا ہے، انہوں نے سعد بن علی زنجانی سے ایک ایسے راوی کے بارے میں سوال کیا کہ جس سے امام نسائی رحمہ اللہ نے روایت نہیں لی تھی۔ تو انہوں نے اسکی توثیق کرتے ہوئے فرمایا کہ نسائی کی شروط شیخین کی شروط سے زیادہ سخت ہیں۔ (زہر الربی ۱/۴)

(۱۷) اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ جس شخص سے روایت کریں گے، صحیح یا غیر صحیح دونوں میں وہ بھی ثقہ ہوگا۔ چنانچہ محمد بن ابی حاتم رحمہ اللہ کے بقول امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے صرف محدثین اہل علم ہی سے روایت لی ہے (ہدی الساری ص ۴۷۹)۔

(۱۸) جس راوی کو امام بخاری رحمہ اللہ اپنی توازیخ ثلاثہ میں اس طرح بیان کریں گے کہ اس پر کوئی جرح نہ کریں گے تو یہ اس راوی کی ثقاہت ہوگی، کیونکہ امام بخاری رحمہ اللہ مجروح کو بلا جرح نہیں چھوڑتے۔ ابن تیمیہ الحجد نے اس کو بیان کیا ہے۔ (نیل الاوطار ۳/۱۷۹)

(۱۹) اسی طرح امام مسلم رحمہ اللہ کے اساتذہ، جن کی روایات مسلم میں ہیں وہ بھی ثقہ ہیں کیونکہ امام مسلم رحمہ اللہ ثقہ ہی کی روایت لیتے ہیں۔

(۲۰) اسی طرح امام ابوداؤد رحمہ اللہ، چنانچہ خطیب بغدادی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ شیخین اور امام ابوداؤد رحمہ اللہ کے جن رواۃ پر اعتراضات ہیں وہ اعتراضات ان حضرات کے ہاں ثابت نہیں۔ یعنی ان کے ہاں مؤثر نہیں (شرح نووی ۱/۲۵) ابن القطان فرماتے ہیں امام ابوداؤد رحمہ اللہ صرف ایسے راوی سے روایت لاتے ہیں جو ان کے ہاں ثقہ ہوتا ہے (نصب الراية ۱/۱۹۹)

(۲۱) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہی حال ان رواۃ کا ہے جن سے امام ابو داؤد رحمہ اللہ، سنن، میں سکوت اختیار کریں تو وہ صالح ہوگا۔ چنانچہ امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان میں ابراہیم بن سعید کے بارے میں نافع کا قول نقل کیا کہ منکر الحدیث اور غیر معروف ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ نے ان سے احرام کے بارے میں روایت لی ہے اور سکوت اختیار کیا ہے۔ پس یہ مقاربہ الحال ہے (ضعیف نہیں) (میزان ۱/۳۵)۔ امام ذہبی رحمہ اللہ کے اس طرز صنیع سے معلوم ہوا کہ ان کے ہاں امام ابو داؤد رحمہ اللہ کا سکوت حدیث و راوی کی صالحیت پر مشعر ہوتا ہے۔

(۲۲) مولانا مرحوم فرماتے ہیں اسی طرح قحی بن مخلد کے شیوخ بھی ثقہ ہیں ابن حجر رحمہ اللہ نے احمد بن جو اس کے ترجمہ میں فرمایا کہ اس سے قحی بن مخلد نے روایت لی ہے۔ اور انہوں نے تصریح کی ہے کہ وہ صرف ثقہ سے روایت لیتے ہیں۔ (تہذیب ۱/۲۲)

(۲۳) اسی طرح حریر بن عثمان کے سارے شیوخ ثقہ ہیں۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے لسان ۳۶۰/۲ میں اس کی تصریح کی ہے۔

(۲۴) اسی طرح طبرانی کے وہ شیوخ جن کی تضعیف میزان میں نہیں کی گئی، وہ بھی ثقہ ہیں۔ پیشی نے مجمع الزوائد میں تصریح کی ہے۔ (۸/۱)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ طبرانی کے شیوخ کی خصوصیت پر امام ذہبی رحمہ اللہ نے تصریح کی ہے۔ پیشی نے دراصل یہ ضابطہ امام ذہبی رحمہ اللہ کی ایک عبارت سے اخذ کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان میں ہر اس شخص کا تذکرہ کیا ہے جس پر جرح کی گئی ہے۔ لہذا جب طبرانی کے شیوخ پر جرح نہ ہوگی تو معلوم ہوا کہ وہ ثقہ ہیں۔ تو امام ذہبی رحمہ اللہ کے اس قول کے عموم سے معلوم ہوا کہ میزان میں جس راوی کی تضعیف نہ کی گئی ہو وہ ثقہ ہوگا اگرچہ وہ طبرانی کے شیوخ میں سے نہ ہو۔

ابن حجر رحمہ اللہ نے لسان المیزان کے آخر میں لکھا ہے کہ جو رواۃ لسان المیزان اور تہذیب التہذیب میں نہ ملیں۔ تو وہ مستور ہوں گے یا ثقہ ہوں گے۔ (لسان المیزان

(۸۶۶/۲) خفیہ کے ہاں مستور کی روایت کے متعلق تفصیل سے گفتگو ہم کر آئے ہیں۔
 (فائدہ) شیخ عبدالفتاح فرماتے ہیں اس بحث (لَا يَرْوِي إِلَّا عَنْ ثِقَةٍ) میں ان حضرات کا اضافہ کر دیا جائے۔ (۱) قاسم بن محمد بن ابی بکر، مسند دارمی میں ان سے منقول ہے کہ غیر ثقہ سے روایت کرنا بڑا مشکل معاملہ ہے۔ (۲) محمد بن حمادہ رحمہ اللہ، تہذیب میں امام ابوداؤد سے منقول ہے کہ ہر شخص سے یہ روایت کے قائل نہ تھے (۳) ابو الہذیل محمد بن ولید، تہذیب میں ہے کہ یہ صرف ثقات سے روایت کرتے ہیں۔ (۴) یزید بن ہارون (۵) علی بن مدینی۔ تہذیب میں ہے کہ ابو یعقوب قیروانی کہتے تھے کہ امام احمد اور علی صرف ثقہ رواۃ سے روایت لیتے ہیں۔ (۶) ابوزرعہ رازی۔ لسان المیزان میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ صرف ثقہ سے روایت لیتے ہیں۔ (۷) ابوبکر محمد بن اسحاق بخاری کے علاوہ صحاح ستہ کے مؤلفین کے استاد ہیں۔ تہذیب میں ان کا قول منقول ہے جس کا حاصل یہی ہے کہ صرف ثقہ سے روایت لیتے ہیں۔)

بدعت کی دو قسمیں ہیں، موثر و غیر موثر

(۱۳) بدعت یا تو مکفرہ ہوگی یا پھر مفسقہ۔ بدعت مکفرہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ سارے اہل علم کے قواعد کے مطابق اتفاقی طور پر مکفرہ ہو جیسا کہ غالی روافض کے عقائد میں ہے۔ مثلاً حضرت علی رضی اللہ عنہ میں الوہیت کا آجانا، یا حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قیامت سے قبل دوبارہ اٹھ آنا۔ قرآن میں وقوع تحریف کا قائل ہونا یا سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کی طرف تہمت کی نسبت کرنا۔ ایسے عقائد رکھنے والوں کی روایت مطلقاً مردود ہے۔ (فائدہ: مجشی فرماتے ہیں کہ بدعت مکفرہ میں یہ شرط ”کہ سبھی اہل علم کے ہاں اتفاقی طور پر وہ مکفرہ ہو“ اس لئے ضروری قرار پائی ہے کہ تمام فرقوں میں ایسے لوگ موجود ہیں جو اپنے مخالفین کو مبالغہ کرتے ہوئے کافر قرار دیتے ہیں۔ پس اگر ان سب کی بات کو لیا جائے تو سب کی تکفیر لازم آئیگی۔ اس لئے ہم نے قاعدہ یہ بیان کر دیا کہ جو امر متواتر کا منکر ہو اور شریعت کے کسی بدیہی مسئلہ کا انکار کرتا

ہو۔ یا اس کے برعکس مسلک اختیار کرے۔ تو یہ کافر ہوگا۔ امام سیوطی رحمہ اللہ نے تدریب میں ابن حجر رحمہ اللہ سے یہ بحث نقل کی ہے)

بدعت مفسقہ کی مثال وہ بدعات ہیں جن کا اعتقاد خوارج اور وہ روافض رکھتے ہیں جو غلو کا شکار نہیں، اسی طرح وہ سارے فرقے جو اہل السنۃ کے مخالف ہیں۔ ان کے نظریات بدعت مفسقہ میں شامل ہیں۔ بشرطیکہ وہ ایسی تاویل کرتے ہوں جس کی ظاہر عبارت گنجائش رکھتی ہو۔ بدعت مفسقہ سے موصوف راوی (جب کذب سے محترز ہو دیانت و عبادت کے ساتھ موصوف اور صاحب مروت ہو) کی روایت کے قبول و عدم قبول کے بارے میں اہل السنۃ کے مابین اختلاف ہے۔ چنانچہ ایک قول اس کی روایت کی مطلقاً قبولیت کا ہے (شرائط مذکورہ کے ساتھ) دوسرا قول مطلقاً رد کرنے کا ہے تیسرے قول میں یہ تفصیل ہے کہ داعی الی البدعۃ کی روایت مردود اور غیر داعی کی روایت مقبول ہوگی۔

یہ تیسرا قول صحیح ترین بات ہے اسی کو اہل علم ائمہ کے بڑے بڑے گروہوں نے اختیار کیا ہے۔ ابن حبان نے اس پر محدثین کا اجماع نقل کیا ہے لیکن اس دعویٰ میں بہر حال مبالغہ ہے۔ پھر اس تیسرے قول کی بعض اہل علم نے مزید تفصیل یوں کی کہ اگر غیر داعی نے ایسی روایت نقل کی جس نے اس کی بدعت کی تائید ہوتی ہو تو اس کو رد کیا جائے گا۔ ورنہ مقبول ہوگی۔ اور بعض اہل علم نے اس تفصیل کے بغیر ہی غیر داعی کی روایت کو مقبول قرار دیا ہے۔ (ہدی الساری ص ۳۸۲)

فقہ الاثر ص ۲۱ میں ہے ”اگر بدعتی کی بدعت کفر کی طرف لے جانی والی ہو، تو علماء اصولیین کی اکثریت کا اتفاق اس بات پر ہے کہ اس کی روایت قبول نہ ہوگی۔ اور اگر بدعت فسق کی طرف لے جاتی ہو تو عادل ثقہ غیر داعی بدعتی کی روایت مقبول ہوگی۔ یہ حنفیہ کا مذہب ہے“

ابن حجر رحمہ اللہ ہدی الساری ص ۳۸۲ میں رقم طراز ہیں ”جانتا چاہیے کہ اہل علم نے اختلاف عقائد کی وجہ سے بعض دیگر حضرات پر جرح کی ہے اس پر تنبیہ ضروری ہے اور اس کا غیر معتبر ہونا بھی معلوم ہونا چاہیے۔ الا یہ کہ وہ جرح درست ہو، اسی طرح علماء متورعین نے

بعض اہل علم کو دنیاوی امور میں مشغولیت کی بنیاد پر ضعیف قرار دیا۔ صدق و ضبط کے ہوتے ہوئے ایسی جروح کا کوئی اعتبار نہیں۔ ان سے بڑھ کر عجیب ترین تضعیف یہ ہے کہ رواۃ کو کسی ایسے سبب سے ضعیف قرار دیا جائے جو ان میں نہ پایا جاتا ہو، یا پھر معاشرت کی وجہ سے اسے ضعیف کہا جائے۔ اور بدترین تضعیف یہ ہے کہ اپنے سے اوثق کو، اور مقام و مرتبہ میں فائق شخص کو حدیث کی زیادہ معرفت رکھنے والے شخص کو ضعیف قرار دیا جائے ان میں کسی کا بھی اعتبار نہیں۔“

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ ابن حجر رحمہ اللہ کی رائے بدعت مفسقہ والے راوی کے بارے میں دو طرح آئی ہے۔ چنانچہ بعض مواضع پر انہوں نے بدعت مفسقہ سے موصوف راوی کی روایت کو مطلقاً قبول کیا ہے۔ داعی اور غیر داعی کی تفصیل کو بیان نہیں کیا۔ امام سیوطی رحمہ اللہ نے اس حوالہ کو تدریب میں نقل کیا ہے اور اس پر جزم کیا ہے۔ علامہ احمد شاہ نے اختصار علوم الحدیث میں فرمایا کہ جب راوی میں ہم نے صدق و امانت اور مروت و ثقاہت کی شرطیں لگا دیں، تو اب مزید کسی شرط کی ضرورت نہیں رہی، لہذا بدعت مفسقہ سے موصوف راوی کی روایت بلا تفصیل داعی و غیر داعی کا مقبول ہونا زیادہ بہتر معلوم ہوتا ہے۔ جن اہل علم کی رواۃ کے احوال پر نظر ہے وہ جانتے ہیں کہ بہت سے بدعتی رواۃ کی روایات کی قبولیت پر اطمینان و تسلی حاصل ہوتی ہے اگرچہ وہ روایت ان کے موافق ہو اور بہت سے ایسے بدعتی روایات ہیں کہ ان کی روایات پر اطمینان حاصل نہیں ہوتا۔ اگرچہ وہ اپنی مخالف روایات نقل کریں۔ اس وجہ سے امام ذہبی رحمہ اللہ نے ابان کے بارے میں میزان میں لکھا ”جلا ہوا بھنا ہوا شیعہ ہے لیکن روایت میں صدوق ہے فَلَنَّا صِدْقُهُ وَ عَلَیْہِ بِدْعَتُهُ“ (ہم اس کے سچ کا اعتبار کریں گے اور اس کی بدعت کا نقصان اس پر ہے) امام احمد نے ابن معین ابن حاتم نے اس کی توثیق کی ہے۔ اس کے بعد امام ذہبی فرماتے ہیں ”معارض کو حق ہے کہ وہ یہ سوال کرے کہ بدعتی کی توثیق کیا معنی رکھتی ہے حالانکہ ثقہ کی تعریف عدل و اتقان کی شرط ہے اور بدعتی بھلا کیسے عادل ہو سکتا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ بدعت کی دو قسمیں ہیں بدعت

صغریٰ، جیسے تشیع بلا غلو و مبالغہ بعض تابعین میں ورع و تقویٰ دین داری صدق و اخلاص کے ساتھ تشیع پایا جاتا ہے۔ ان لوگوں کی اگر روایات کو اس بدعت کی وجہ سے ساقط کر دیا جائے، تو دین اسلام اور احادیث نبویہ کا گرا فقہ حصہ چھوڑنا لازم آئے گا، اور یہ بڑی مصیبت ہے۔ دوسری قسم بدعت کبریٰ ہے جیسے رفض کامل، شیعیت میں غلو اور مبالغہ اور شیخین پر اعتراضات اور ان امور کا داعی ہونا ان بدعات کے مرتکبین سے روایت لینا درست نہیں۔ ان کے لئے کوئی عزت و کرامت نہیں۔ اس قسم میں کوئی بھی شخص صادق و امین نہیں بلکہ اس قسم میں وہ لوگ ہیں کہ جن کا شعار کذب و نفاق اور تقیہ بازی ان کا اوڑھنا بچھونا ہے۔ پس غالی شیعہ صحابہ کرام و سلف کے عرف میں وہ تھا جو عثمان، زبیر، طلحہ، معاویہ رضی اللہ عنہم یعنی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے محاربین پر اعتراض کرتا اور انہیں گالیاں دیتا۔ اور ہمارے زمانہ میں غالی شیعہ وہ ہے جو صحابہ کرام کی تکفیر کرتا ہے شیخین سے برأت کا اظہار کرتا ہے۔ یہ گمراہ ہے، شیخ احمد شاہ فرماتے ہیں ابن حجر رحمہ اللہ اور امام ذہبی رحمہ اللہ کی یہ کلام تحقیق و اصول کے عین مطابق ہے۔

سیوطی رحمہ اللہ نے تدریب الراوی میں صحیحین کے ان رواۃ کی فہرست دی ہے جن پر بدعت کا الزام ہے چنانچہ ارجاء کے الزام کے تحت ۱۲ اناصبت کے الزام کے تحت ۷، تشیع کے الزام کے تحت ۲۵، قدریت کے الزام کے تحت ۳۰ اور جہمیت کے الزام کے تحت ۱، خارجیت کے الزام کے تحت ۳ اور واقفیت کے الزام کے تحت ایک راوی آتا ہے۔ مجموعی طور پر ۸۱ راویوں پر اعتراضات ہیں۔ ابن حجر نے ہدی الساری میں بخاری کے رجال پر کئے گئے مطاعن کی ایک فہرست پیش کی ہے اس میں ۶۹ راویوں پر جرح نقل کی ہے

ارجاء و تشیع کی دو دو قسمیں ہیں

ابن حجر رحمہ اللہ نے مقدمہ ہدی الساری ص ۴۵۹ میں لکھا ہے ارجاء تاخیر کے معنی میں آتا ہے۔ اہل علم کے ہاں اس کی دو قسمیں ہیں۔ ۱۔ ایک تو یہ کہ جن لوگوں نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے بعد قتل و قتال کیا ان پر کسی قسم کا حکم لگانے میں فیصلہ مؤخر کرنا۔ ۲۔ دوسرا معنی

یہ ہے کہ مرتکب کبیرہ اور تارک فرائض پر (فسق و فجور) کا حکم لگانے میں تاخیر کرنا اور یہ کہہ دینا کہ ایمان کے موجود ہوتے ہوئے ارتکاب کبیرہ، ترک فرائض مضر نہیں۔ کیونکہ ایمان کی حقیقت صرف اقرار و اعتقاد ہے۔ اسی طرح تشیع حضرت علی کی محبت اور شیخین کے علاوہ دیگر صحابہ پر ان کو مقدم رکھنے کا نام ہے۔ پس اگر شیخین پر ان کو مقدم کر دیا تو یہ غلو ہے اسے رافضی کہا جائے گا۔ اور اگر اس کے ساتھ سب و شتم اور بغض کا اظہار بھی کر دیا تو مزید مبالغہ و غلو ہوگا۔ سب سے بڑھ کر غلو یہ ہے کہ حضرت علی کی رجعت کا قائل ہو۔“

تہذیب التہذیب ۱/۹۴ میں ابن حجر فرماتے ہیں متقدمین کے عرف میں تشیع اس بات کا نام ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ، حضرت عثمان رضی اللہ عنہ پر فوقیت رکھتے تھے اور یہ کہ صفین و جمل میں حضرت علی رضی اللہ عنہ ہی برحق تھے۔ اور ان کے مخالفین غلطی پر تھے۔ ان نظریات کے قائلین، شیخین کی تقدیم کے قائل تھے۔ اور ان کی تفصیل بھی تسلیم کرتے تھے۔ بسا اوقات یہ بھی ہوتا ہے کہ کوئی شخص دین داری، تقویٰ کے ساتھ موصوف ہوتے ہوئے اجتہادی طور پر اس بات کا قائل ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد علی ہی افضل ہیں۔ ایسے شخص کی روایت کو ان صفات کے ہوتے ہوئے رد نہیں کیا جائیگا۔ متاخرین کے ہاں تشیع یہ ہے کہ وہ رفض محض یعنی سب و شتم ہو، ایسے غالی کی کوئی روایت نہیں لی جائیگی۔ اس کے لئے کوئی عزت و اکرام نہیں۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ بات ظاہر ہے کہ ار جاء کا پہلا معنی ایسا ہے کہ اس میں کوئی گمراہی کا پہلو نہیں، بلکہ صحیح یہ ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کے مابین مشاجرات کے موضوع پر خاموشی اختیار کرنا ہی اولیٰ و احوط ہے۔ پس جس شخص پر ار جاء کی تہمت لگی ہو اسے اس کے دین کے لئے قاذح اور خارج از سنت قرار نہ دیا جائے گا بلکہ اس کے احوال کا تتبع ضروری ہے پس اگر ار جاء پہلی قسم کا ہو تو یہ اہل السنۃ میں سے ہے اور علماء متورعین میں شامل ہے ہاں دوسری قسم کا ار جاء، باعث تہمت ضرور ہے۔

علامہ تفتازانی نے شرح مقاصد ۲/۲۳۸ میں لکھا ہے کہ معتزلہ کا مشہور مذہب ہے کہ مرتکب کبیرہ اگر بغیر توبہ مرا تو مَحَلَّدٌ فِی النَّارِ ہوگا۔ اگرچہ سو سال طاعت و ایمان پر زندگی

گزاری ہو۔ معتزلہ نے اس مذہب میں یہ تفصیل نہیں بیان کی کہ ایک مرتبہ کبیرہ کا ارتکاب کیا یا زائد مرتبہ، طاعات سے پہلے مرتکب ہوا ہو یا بعد میں یا پھر طاعات کے مابین ارتکاب کیا ہو مرتکب کبیرہ کے بارے میں اہل سنت کا مذہب یہ ہے کہ اس کا معاملہ اللہ کے سپرد کیا جائے اور اس کے معذب ہونے پر یقین نہ کیا جائے۔ بلکہ اللہ کی مرضی پر اس کی تعذیب و عدم تعذیب موقوف ہے معتزلہ نے اہل سنت کے اس نظریہ کو ارجاء کا نام دے ڈالا ہے۔ اور اسی وجہ سے امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اور دیگر اکابرین کو مرجعہ میں شمار کیا گیا ہے۔

ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے الخیرات الحسان فصل ۷۳ میں فرمایا کہ ایک جماعت کی رائے یہ ہوئی کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ مرجئی ہیں لیکن یہ بات حقیقت پر نہیں۔ اس بات کے غلط ہونے کی پہلی وجہ یہ ہے کہ شرح مواقف میں تحریر ہے کہ غسان مرجئی اپنے مذہب ارجاء کی ترویج کے لئے امام صاحب کو مرجعہ میں شمار کرتا اور آپ سے بہتان باندھتے ہوئے ارجاء نقل کیا کرتا۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ آمدی کے بقول معتزلہ کا طریق کار یہ تھا کہ مسئلہ تقدیر میں اپنے مخالفین کو مرجئی کہا کرتے۔ امام صاحب کو بھی اس وجہ سے کہہ دیا گیا۔ یا پھر یہ وجہ رہی ہوگی کہ امام صاحب نے ایمان کی تعریف میں لَا يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ (کہ ایمان نہ گھٹتا ہے نہ بڑھتا ہے) کا قول اختیار کیا ہے۔ اس میں عمل کا ذکر نہ کرنے پر (عمل کو ایمان سے مؤخر کرنے پر) انہیں مرجعہ میں شمار کر دیا گیا۔ (الرفع والتکمیل ص ۲۷۷)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ایمان کے بارے میں لَا يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ (ایمان نہ گھٹنے بڑھنے) کی رائے رکھنے والے اہل علم پر محدثین نے بکثرت مرجعہ ہونے کا طعن کیا ہے۔ درحقیقت یہ طعن ہی نہیں جیسا کہ ماہرین شرع پر یہ بات واضح ہے کہ اس بارے میں نزاع لفظی ہے اولین و آخرین کے محققین کا یہی مذہب ہے۔

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں اس وجہ سے امام ذہبی رحمۃ اللہ علیہ نے میزان میں فرمایا کہ ”بڑے بڑے اکابرین میں یہ مسلک پایا گیا ہے کہ وہ ارجاء کے قائل تھے۔ لہذا قائل ارجاء پر جرح کرنا درست نہیں۔“

امام العصر علامہ انور شاہ کشمیری نے فیض الباری میں گرا نقدر تحقیق فرمائی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ اعمال کے داخل ایمان ہونے نہ ہونے کے بارے میں چار مذہب ہیں، خوارج و معتزلہ کے ہاں اعمال ایمان کے اجزاء ہیں۔ تارک عمل دونوں کے ہاں خارج از ایمان ہے۔ پھر خوارج کے ہاں کفر میں داخل ہے اور معتزلہ کے ہاں مَنْزِلَہ بَيْنَ مَنْزِلَتَيْنِ (یعنی کفر اور ایمان کے درمیان) میں ہے تیسرا مذہب مرجئہ کا ہے کہ عمل کی ضرورت ہی نہیں پس تصدیق بالا ایمان کافی ہے۔ پہلے دو گروہ اور تیسرا گروہ آپس میں متناقض اور دو علیحدہ علیحدہ اطراف میں کھڑے ہیں۔ چوتھا مذہب اہل سنت کا ہے اور یہ بین بین ہے۔ ان کے ہاں اعمال ایمان کی تکمیل کے لئے ضروری ہیں۔ لیکن تارک اعمال فاسق ہوگا۔ کافر نہ ہوگا تو اہل سنت کے ہاں اعمال کی حیثیت نہ تو خوارج و معتزلہ کی طرح شدت پر مبنی ہے اور نہ ہی ان کی حیثیت بے کار و مہمل ہے جیسا کہ مرجئہ کے ہاں ہے۔

پھر اہل سنت کے دو فریق ہو گئے۔ محدثین ایمان کو اعمال سے مرکب مانتے ہیں اور امام اعظم، اکثر فقہاء و متکلمین کے ہاں اعمال حقیقت ایمان میں داخل نہیں۔ دونوں فریقوں کا اس پر اتفاق ہے کہ فاقہ تصدیق کافر، فاقہ عمل فاسق ہے۔ تو جن لوگوں نے اعمال کو داخل ایمان بھی کیا ان کے ہاں بھی فاقہ عمل کافر نہیں، فاسق ہے۔ معلوم ہوا صرف تعبیر کا فرق باقی رہا ہے دونوں فرقوں میں۔

اب مرجئہ کی تعبیر ایمان، اور امام صاحب کی تعبیر ایمان، محدثین کی تعبیر ایمان کی نسبت قریب قریب ہیں اس وجہ سے امام صاحب اور حنفیہ پر ارجاء کا الزام لگایا گیا۔ پس اگر تعبیر میں اشتراک امام صاحب کے مرجئہ ہونے کے لئے کافی ہے تو پھر محدثین کی تعبیر بھی خوارج و معتزلہ قریب ہے۔ ان کو بھی خوارج و معتزلہ کا لقب دینا روا ہونا چاہیے۔ یقیناً یہ تعصب ہی ہے اس لئے ہم اس کا ارتکاب نہیں کرتے۔

علامہ زائد الکوثری مرحوم نے بھی قریب قریب یہی تحقیق ”ثَانِيْبُ الْخَطِيْبِ عَلٰی مَا سَاقَهُ فِي تَرْجَمَةِ أَبِي حَنِيفَةَ مِنَ الْكَاذِبِ“ میں فرمائی ہے مزید فرمایا کہ جب

محدثین حضرات خوارج و معتزلہ کے مذہب سے بھی برأت کا اظہار کرتے ہیں اور امام صاحب کے مذہب کو بھی غلط سمجھتے ہیں تو پھر ان کا اپنا مذہب و قول بے کار و بلا مفہوم رہ جاتا ہے اور اگر اعمال کو کمال ایمان میں داخل سمجھتے ہیں تو پھر کسی قسم کا اختلاف باقی ہی نہیں رہتا۔ پس وہ ارجاء بدعت و مضر ہے جس میں لَا تَضُرُّ مَعَ الْإِيمَانِ مَعْصِيَةُ (ایمان کے ساتھ گناہ نقصان نہیں دیتا) کا عقیدہ کار فرما ہو۔ اور ایسے ارجاء سے ہمارے حضرات حنفیہ اور امام صاحب پوری طرح بری ہیں بلکہ اگر امام صاحب کا یہ عقیدہ نہ ہوتا تو لازم آتا کہ امت کی اکثریت بلکہ انبیاء معصومین کے ماسوا سبھی لوگ کافر ہوں۔ اور یہ بڑی مصیبت کی بات ہوگی۔ ونعوذ باللہ

ان تصریحات کے بعد امام کا وہ خط دیکھیے جو آپ نے عثمان بتیکے نام تحریر فرمایا تھا۔ عثمان بتینے امام صاحب کو خط لکھا کہ آپ کے مرجئی ہونے کی خبر ملی ہے۔ اس پر امام صاحب نے انہیں فرمایا ”بھائی! جان لو کہ اہل قبلہ مؤمنین ہیں۔ فرائض میں کوتاہی سے میں انہیں ایمان سے خارج نہیں کرتا جس نے ایمان کے ساتھ اعمال کو پوری تندہی سے انجام دیا تو یہ ہمارے ہاں اہل جنت میں سے ہے اور اگر ایمان و عمل ترک کیا تو کافر ہوگا۔ اور اگر صرف اعمال میں کوتاہی ہوئی تو یہ گناہ گار مؤمن ہوگا اور اللہ جل شانہ کی مشیت میں ہوگا چاہے تو عذاب دیں چاہے تو مغفرت فرمادیں۔ رہا مرجہ کا نام تو یہ اہل بدعت نے دیا ہے لیکن بحمد للہ یہی مرجہ ہی اہل عدل اہل السنۃ ہیں، اپنے بغض کے اظہار کیلئے ان بدعتی لوگوں نے یہ نام مرجہ دے دیا ہے۔

مولانا عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ نے ارجاء کی اقسام و انواع، تعریف، ارجاء بدعتی و سنی اہل ارجاء وغیرہ کو اپنی کتاب الرفع والتکمیل میں بڑی تفصیل سے ۴۰ سے زائد صفحات میں بیان کر دیا ہے)

ہماری اس بات کی حقیقت کی گواہی لسان المیزان ۵/۱۲۱ میں موجود ہے۔ اس میں مرقوم ہے کہ ”ابن عدی نے اسحاق بن راہویہ سے نقل کیا، اسحاق نے یحییٰ بن آدم سے سنا

کہ قاضی شریک کے ہاں امام محمد بن حسن نے گواہی دی تو انہوں نے ان کی شہادت کو رد کر دیا کیونکہ وہ مرجعہ کی گواہی معتبر نہ جانتے تھے۔ جب قاضی شریک سے پوچھا گیا کہ آپ نے محمد کی گواہی کیوں رد کی ہے؟ تو کہا: ایسے شخص کی گواہی میں درست قرار نہیں دیتا جو نماز کو ایمان میں سے قرار نہیں دیتا۔ یہ عبارت اس بارے میں تصریح ہے کہ امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کو مرجئی اس لئے کہا گیا ہے کہ وہ نماز کو ایمان کی حقیقت میں جزء قرار نہیں دیتے تھے۔ حالانکہ امام محمد رحمۃ اللہ علیہ اس بات کے قائل تھے کہ ایمان طاعات سے کامل اور معاصی سے ناقص ہوتا ہے اور یہ کہ طاعات مفید اور معاصی مضر ہیں۔

اور یہ بات واضح ہو چکی ہے کہ ارجاء کا الزام کوئی حقیقت نہیں رکھتا۔ وگرنہ محدثین پر اعتزال اور خارجیت کا الزام بھی درست ہوگا۔ ان مباحث کو اچھی طرح سمجھنا چاہیے۔ علماء جرح و تعدیل کی عبارات میں ان جروح کو دیکھ کر تیقظ سے کام لینا چاہیے۔

امام صاحب کی کتب فقہ اکبر، کتاب الوصیۃ اسی طرح دیگر ائمہ حنفیہ کی کتب اس بات پر بڑی صراحت سے متفق ہیں کہ ہمارے امام اور ہمارا مذہب مخالف سنت نہیں۔ اور ہم ایسے مذاہب سے بری ہیں۔

اس موقع پر ابن جریر طبری کا قول کرنا چاہیے کہ ”مذاہب ردیہ میں سے جس مذہب کی طرف اہل علم کی نسبت کی گئی ہے اگر وہ تسلیم کر لی جائے تو اکثر محدثین اہل علم کی روایات کو ساقط کرنا لازم آئے گا۔ ان کی شہادت باطل ہو جائے گی اور عدالت ساقط ہوگی کیونکہ ہر ایک کے بارے میں ایسی بات کی گئی ہے جس سے لازم آتا ہے کہ ان سے اعراض کیا جائے۔“ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ خود امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کو امام ذہلی نے قول بالخلق کی بدعت سے متہم کیا تھا۔ اور ان کی روایت ذہلی ابو زرہ ابو حاتم وغیرہم نے ترک کر دی تھی، جیسا کہ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے مقدمہ فتح ص ۴۹۱ میں اس کو بالتفصیل بیان کیا ہے۔

جرح و تعدیل کے الفاظ، مراتب اور درجات

تعدیل (۱۳) پہلا درجہ: محدثین کے ہاں تعدیل کا اعلیٰ ترین مرتبہ وہ ہے جس میں راوی کے لئے ایسا صیغہ استعمال کیا جائے۔ جو مبالغہ پر دلالت کرے یا وہ فعل کے وزن پر ہو۔ جیسے **أَوْثَقُ النَّاسِ، أَضْبَطُ النَّاسِ، أَثْبَتُ**۔ اسی طرح **إِلَيْهِ الْمُنْتَهَى فِي التَّيَبُّتِ، لَا أَحَدٌ أَثْبَتَ مِنْهُ، مَنْ مِثْلُ فَلَانٍ، لَا أَعْرِفُ لَهُ نَظِيرًا، لَا يُسْأَلُ عَنْهُ** جیسے الفاظ۔

دوسرا درجہ: وہ ہے جس میں توثیق کا کلمہ تکرار کے ساتھ آئے، جیسے **ثِقَّةٌ، ثِقَّةٌ، ثِقَّةٌ ثَبَّتْ، ثِقَّةٌ حُجَّةٌ، ثِقَّةٌ حَافِظٌ، ثَبَّتْ حُجَّةٌ، ثَبَّتْ حَافِظٌ، ثِقَّةٌ مُتَقِنٌ**۔

تیسرا درجہ: جس میں الفاظ توثیق بلا تکرار ہوں۔ جیسے **ثِقَّةٌ، مُتَقِنٌ، ثَبَّتْ، حُجَّةٌ، عَدْلٌ، حَافِظٌ، ضَابِطٌ** گانہ مصحف، **إِمَامٌ حُجَّةٌ** توثیق میں ثقہ سے بڑھ کر ہے۔

ان تین درجات کے روادے قابل احتجاج ہیں۔ ان کی روایت صحاح میں شمار ہوں گی اگرچہ یہ مفرد ہوں۔

چوتھا درجہ: **صَدُوقٌ، مَبْحَلَّةُ الصِّدْقِ، مُتَمَاسِكٌ، ثِقَّةٌ** ان شاء اللہ، **مَأْمُونٌ، خِيَارٌ، خِيَارُ الْخَلْقِ، لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ، لَا بَأْسُ بِهِ**۔ آخری دونوں کلمات ابن معین کے ہاں تیسرے درجہ کے ہیں۔

پانچواں درجہ: **شَيْخٌ، إِلَى الصِّدْقِ مَا هُوَ، جَيِّدُ الْحَدِيثِ، حَسَنُ الْحَدِيثِ، صَدُوقٌ سَيِّئُ الْحِفْظِ، صَدُوقٌ يَهُمُّ، صَدُوقٌ لَهُ أَوْهَامٌ، صَدُوقٌ يُخْطِئُ، صَدُوقٌ تَغْيَرُ بَاخِرُهُ، صَدُوقٌ رُمِيَ بِالتَّشْيِيعِ صَدُوقٌ رُمِيَ بِالْإِرْجَاءِ فَلَانٌ رَوَى عَنْهُ النَّاسُ، وَسَطٌ مُقَارِبُ الْحَدِيثِ**۔

چھٹا درجہ: **صَالِحُ الْحَدِيثِ، صَدُوقٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، أَرْجَوَانَهُ لَا بَأْسَ بِهِ، مَا أَعْلَمُ**

بِهِ بَأْسًا، صَوِيلِحٌ، مَقْبُولٌ، لَيْسَ بَعِيدٌ مِنَ الصَّوَابِ، يُرْوَى حَدِيثُهُ، يَكْتَبُ حَدِيثُهُ اس جیسے جملے آخری درجہ کی توثیق ہیں۔

یہ آخری تین درجے ایسے ہیں کہ ان کے رواۃ کی حدیثوں کو لکھا جائے گا۔ اور ان میں اہل الضبط رواۃ کی موافقت تلاش کی جائے گی۔ (تدریب الراوی ص ۲۲۹ تا ۲۳۱ والرفع والتکمیل ۱۲۰ تا ۱۲۲)۔

یحییٰ بن معین سے منقول ہے کہ جب میں لایا اس بہ کہوں تو وہ ثقہ ہوگا اور جب میں ضعیف کہوں تو ثقہ نہ ہوگا۔ اس کی روایت نہ لکھی جائے۔ (تدریب الراوی ص ۲۳۱) الفاظ جرح: اس کے بھی چھ مراتب و درجات ہیں۔

پہلا درجہ: جو تعدیل کے قریب ترین ہے اس کے الفاظ یہ ہیں۔ لَیْنُ الْحَدِيثِ، كُتِبَ حَدِيثُهُ، يُنْظَرُ فِيهِ اِعْتِبَارًا، وار قطنی کہتے ہیں کہ جب میں کہوں فُلَانٌ لَیْنٌ تو یہ ساقط الحدیث نہ ہوگا۔ نہ ہی متروک الحدیث ہوگا۔ لیکن یہ اس درجہ مجروح ہوگا کہ عدالت ساقط نہ ہوگی۔ عراقی کے بقول اس میں یہ صورتیں بھی داخل ہیں۔ فِيهِ لَیْنٌ فِيهِ مَقَالٌ، تُعْرَفُ وَتُنْكَرُ، لَیْسَ بِذَاكَ، لَیْسَ بِالْمُتَيْنِ، لَیْسَ بِحُجَّةٍ، لَیْسَ بِمَرْضِيٍّ لِلضُّعْفِ مَا هُوَ، فِيهِ خُلْفٌ، تَكَلَّمُوا فِيهِ، طَعَنُوا فِيهِ، مَطْعُونٌ فِيهِ، سَيِّءُ الْحِفْظِ، فِيهِ ضَعْفٌ، فِي حَدِيثِهِ ضَعْفٌ، لَیْسَ، لَیْسَ بِذَاكَ الْقَوِيُّ۔

دوسرا درجہ: لَیْسَ بِقَوٍّ، يَكْتَبُ حَدِيثُهُ لَا اِعْتِبَارًا۔

تیسرا درجہ: ضعیف الحدیث، ایسا راوی اعتبار و شاہد کے طور پر آ سکتا ہے۔ کلی طور پر مطروح نہ ہوگا۔ اس طرح اس درجہ میں علامہ عراقی رحمہ اللہ کی تصریح کے مطابق یہ الفاظ بھی شامل ہیں۔ ضَعِيفٌ، مُنْكَرُ الْحَدِيثِ، حَدِيثُهُ مُنْكَرٌ، وَاهٍ، مُضْطَرَبُ الْحَدِيثِ، لَا يَحْتَجُّ بِهِ، مَجْهُوْلٌ (منکر الحدیث کا اس درجہ کی جرح ہونا امام بخاریؒ کے ماسواذیگر اہل علم کے ہاں ہے)۔

چوتھا درجہ: رَدُّ حَدِيثِهِ، رَدُّوا حَدِيثَهُ، مَرْدُودُ الْحَدِيثِ، ضَعِيفٌ جَدًّا، وَاهٍ بِمِرَّةٍ۔

طَرَحُوا حَدِيثَهُ مُطَرَّحٌ، مُطَرَّحُ الْحَدِيثِ، اَرْمَ بِهِ، لَيْسَ بِشَيْءٍ (ابن معین کے ہاں لیس بشی قلت حدیث پر دلالت کرتا ہے جرح پر نہیں) لَا يُسَاوِي شَيْئًا، لَا شَيْءَ۔
پانچواں درجہ: فَلَانٌ مُتَّهَمٌ بِالْكَذِبِ، مُتَّهَمٌ بِالْوَضْعِ، سَاقِطُ هَالِكٌ، ذَاهِبٌ، ذَاهِبُ الْحَدِيثِ، مَتْرُوكٌ، مَتْرُوكُ الْحَدِيثِ، تَرْكُوهُ، فِيهِ نَظَرٌ (امام بخاری کے ہاں یہ جرح ہے)

وَسَكَتُوا عَنْهُ (امام بخاری کے ہاں جرح ہے) لَا يَعْتَبَرُ بِهِ لَا يُعْتَبَرُ بِحَدِيثِهِ. لَيْسَ بِالثِّقَةِ، لَيْسَ بِثِقَةٍ غَيْرِ ثِقَةٍ وَلَا مَأْمُونٌ. اخیر کے ان دو درجوں کے رواۃ کی احادیث کسی درجہ کی نہیں استشہاد اور اعتبار بھی جائز نہیں۔

چھٹا درجہ: یہ درجہ سب سے گرا ہوا ہے۔ فَلَانٌ كَذَّابٌ، يَكْذِبُ، دُجَّالٌ، وَضَّاعٌ يَضَعُ، وَضَعَ حَدِيثًا. (تدریب الراوی ص ۲۳۲ تا ۲۳۴ الرفع والتکمیل ۱۱ تا ۱۲۰)
مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس چھٹے درجہ کے رواۃ کی روایت بیان حال اور تردید کے بغیر بیان کرنا جائز نہیں۔ امام بخاری کے ہاں منکر الحدیث اس آخری درجہ میں شامل ہے۔
پس جب جارحین و معدلین کے الفاظ و کلمات کسی راوی کے بارے میں مختلف ہو جائیں۔ بعض جرح کر رہے ہو اور بعض تعدیل، تو ہم تفصیل سے بتا چکے ہیں کہ جارح جب تک جرح مفسر نہ کرے اس وقت تک اس کی جرح کا اعتبار نہیں۔ بلکہ معدل کو ترجیح ہوگی۔
الایہ کہ جرح وَضَّاعٌ كَذَّابٌ دُجَّالٌ جیسے الفاظ سے ہو، اگر چہ مِنْ وَجْهِ ان میں بھی ابہام ہے۔ فَافْهَمُ (خوب سمجھ لو)

تنبیہ نمبر ۱: امام بخاریؒ کی راوی کے بارے میں جرح فیہ نظر، سکتا عنہ

سے مراد

محدثین جس راوی کی روایت کو ترک کر دیتے ہیں امام بخاریؒ اس کے بارے میں فِيهِ نَظَرٌ اور سَكَتُوا عَنْهُ کے الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ اور جس شخص سے روایت سرے

سے حلال ہی نہیں۔ اس کے لئے منکر الحدیث کے الفاظ لاتے ہیں۔ (تدریب الراوی ص ۲۳۵) دوسرا ضابطہ خود امام بخاری رحمہ اللہ سے میزان الاعتدال طبقات الشافعیہ، فتح المغیث اور الرفع والتکمیل میں منقول ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں دیگر اہل علم کے ہاں منکر الحدیث ضعیف الحدیث کے درجہ میں ہے۔ لہذا ان کے ہاں ایسے راوی کی روایت بطور اعتبار لی جاسکتی ہے۔ اور فیہ نظر اور سکتوا عنہ جرح کے درجہ اولیٰ یا ثانیہ میں داخل ہیں۔

(فائدہ) محشی شیخ ابو نعیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ مؤلف مرحوم نے فیہ نظر کے بارے میں یہاں جو تحقیق بیان کی۔ اور آخر کتاب میں یہ لکھا کہ امام بخاری کے فرمان فیہ نظر سے ضعف راوی مستلزم نہیں۔ تو یہ آپس میں متناقض بات ہے۔ صحیح بات یہی ہے جو یہاں مرقوم ہے اس تحقیق کو امام سیوطی، عراقی، ذہبی رحمہم اللہ نے بھی نقل کیا ہے۔

لیکن ہمارے شیخ مولانا حبیب الرحمن صاحب الاعظمی نے ایک خط میں فرمایا ”علامہ عراقی و ذہبی رحمہم اللہ کی اس کلام کے بعد تعجب ہوتا ہے کہ ائمہ علم نے امام بخاری رحمہ اللہ کے اس قاعدے کو قابل التفات نہیں سمجھا۔ چنانچہ امام بخاری جس راوی کو فیہ نظر کہتے ہیں تو قاعدہ کے مطابق وہ محدثین کے ہاں متروک ہونا چاہیے حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ ایسے راوی کی توثیق بھی کی گئی ہے اور اس کی روایت صحیح بھی مانی گئی ہے۔ چنانچہ تمام بلی شیخ، راشد بن داؤد، ثعلبہ بن یزید، جعدۃ مخزومی، جمیع بن عمیر، حبیب بن سالم، حریش بن خریث، سلیمان بن داؤد خولانی، طالب بن حبیب، صصعہ بن ناجیہ اور عبد الرحمن بن سلمان کو امام بخاری نے فیہ نظر کہا۔ جب کہ دیگر اہل علم نے ان کی توثیق کی ہے۔ بعض کی روایات تو خود امام بخاری نے بھی لے لیں۔ صحیح بات شیخ الاعظمی کے بقول یہ ہے کہ عراقی کا یہ قاعدہ کوئی کلی نہیں، بلکہ بکثرت امام بخاری رحمہ اللہ کی مخالفت ہوتی ہے۔ کبھی امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد فیہ نظر سے کوئی سند خاص ہوتی ہے۔ نہ کہ خاص راوی۔ اسی طرح کبھی ان کے ہاں اس جملہ سے مراد کوئی روایت خاص ہوتی ہے راوی مراد نہیں ہوتا“

شیخ ابو غندہ مرحوم اس تحریر کو نقل کر کے فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے کہ اس اہم موضوع پر مولانا مرحوم نے تنبیہ فرمائی۔ طلبہء علم کو یہ موضوع برائے تحقیق اختیار کرنا چاہیے)

تنبیہ ۲: حدیث منکر، منکر الحدیث اور یروی المناکیر میں باہمی فرق

متاخرین کے قول اور متقدمین کے قول ہذا حدیث منکر میں باہمی فرق ہے۔ متاخرین کے ہاں اس جملہ کا اطلاق ایسے ضعیف راوی کی روایت پر ہوتا ہے جو ثقات کی مخالفت کر رہا ہوتا ہے۔ اور متقدمین کے ہاں اس کا اطلاق راوی کی منفرد روایت پر ہوتا ہے۔ اگرچہ وہ راوی خود ثقات میں سے ہو، تو یہ حدیث غریب پر بولا جاتا ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ ہدی الساری ص ۳۳۶ میں محمد بن ابراہیم کے ترجمہ میں لکھتے ہیں ”امام احمد رحمہ اللہ کے بقول یہ راوی منکر احادیث روایت کرتا ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں امام احمد رحمہ اللہ اور دیگر اہل علم نے یروی المناکیر کا اطلاق اس حدیث غریب پر کیا ہے جس کا کوئی متابع نہ ہو پس یہاں بھی امام احمد رحمہ اللہ کی اس جرح کا یہی مطلب ہوگا۔ سنن اربعہ اور مسلم میں ان کی روایت موجود ہے۔ اسی طرح ص ۳۹۰ پر بھی تصریح کی ہے کہ امام احمد رحمہ اللہ وغیرہ اہل علم فرد مطلق پر حدیث منکر کا اطلاق کرتے ہیں۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں جمہور اہل علم منکر الحدیث کا اطلاق ضعیف مخالف ثقات راوی پر کرتے ہیں جبکہ امام احمد رحمہ اللہ حدیث غریب روایت کرنے والے راوی پر اس کا اطلاق کرتے ہیں۔

ابن حجر رحمہ اللہ ہدی الساری ص ۴۵۳ میں یزید بن عبد اللہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: امام احمد ان کو منکر الحدیث قرار دیتے ہیں۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں، امام احمد رحمہ اللہ کے اقوال و احوال کے تتبع و استقراء سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس کا اطلاق احادیث غریب روایت کرنے والے راوی پر کرتے ہیں۔ یزید بن عبد اللہ رحمہ اللہ سے امام مالک رحمہ اللہ و سبھی

اہل علم نے استدلال و احتجاج کیا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ منکر الحدیث کی اصطلاح میں امام احمدؒ اور امام بخاریؒ آپس میں متناقض ہیں۔ منکر الحدیث کا اطلاق کبھی اس راوی پر بھی ہوتا ہے جو ایک حدیث منکر روایت کرے زیادہ نہ کرے۔ اس صورت حال میں اس جرح سے راوی ضعیف نہ ہوگا۔ اسی طرح اس کا اطلاق اس راوی پر بھی ہوتا ہے جو فی نفسہ تو ثقہ ہو۔ لیکن ضعفاء سے منکر روایات روایت کرتا ہو۔

حافظ عراقی رحمہ اللہ نے احیاء العلوم کی تخریج میں فرمایا کہ راوی کو منکر اس صورت میں بھی کہا گیا ہے جب وہ صرف ایک حدیث روایت کرتا ہو۔ اور یہ بکثرت واقع ہوا ہے۔ علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے فتح المغیث ص ۱۶۲ میں فرمایا کہ ثقہ راوی جب منکر روایات ضعفاء سے روایت کرے تو اس پر بھی منکر کا اطلاق کیا گیا ہے حاکم نے دارقطنی سے سوال کیا کہ سلیمان ابن بنت شریل کے بارے میں کیا رائے ہے۔ فرمایا ثقہ ہے حاکم نے کہا وہ تو منکر روایات بھی روایت کرتا ہے۔ فرمایا خود ثقہ ہے۔ ضعفاء سے یہ روایت لاتا ہے۔ (الرفع والتکمیل ص ۱۴۳) امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان الاعتدال ۱۱۸/۱ میں تحریر فرمایا: ”احمد بن سعید، احمد بن عتاب کو شیخ صالح کہتے ہیں احمد بن عتاب منا کیر و فضائل روایت کرتے تھے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ہر وہ راوی جو منا کیر روایت کرے ضعیف نہیں ہوا کرتا۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں مُنْكَرُ الْحَدِيثِ، رَوَى الْمَنَکِیْرُ اور یُرْوِیْ اَحَادِیْثُ مُنْكَرَةً کے مابین بھی فرق ہے۔ چنانچہ سخاوی فتح المغیث ص ۱۶۲ میں فرماتے ہیں: ”ابن دقیق العید فرماتے ہیں اہل علم کا قول رَوَى مَنَکِیْرٌ محض یہی جرح اگر ہو، تو راوی سترک روایت کی مقتضی نہیں ہے ہاں اگر بکثرت منکر روایات لاتا ہے تو پھر اس کو ترک کیا جائے گا کیونکہ بکثرت منکر روایات لانے کی صورت میں اس پر جرح یوں ہوگی، منکر الحدیث اور یہ جرح مستلزم ہے راوی کو ترک کرنے کی۔ پہلی عبارت سے یہ بات معلوم نہیں ہوتی، چنانچہ محمد بن ابراہیم تیمی جو شیخین کے راوی ہیں اور اَلْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ کے مرکزی

راوی ہیں۔ ان کے بارے میں امام احمد نے یروی أَحَادِیْثٌ مُنْكَرَةٌ کا جملہ ارشاد فرمایا ہے۔ معلوم ہوا کہ رَوَى مِّنْ أَكْثَرِ، یروی أَحَادِیْثٌ مُنْكَرَةٌ کے الفاظ سے راوی قابل ترک نہیں ہوتا“ (الرفع والتکمیل ص ۱۴۶)۔

اس کے لئے ابن دقیق کے کلام کی طرف توجہ کرنی چاہیے اگر اس میں کچھ تکرار ہے لیکن یہ تاکید کے لئے اسی طرح زیلعی رحمہ اللہ کی کتاب ”نصب الراية“ آیا ہے اسی طرح شیخ نے بھی کہا ہے کہ ابن حزم کہتے ہیں کہ اسعد منکر الحدیث ہے اس سے استدلال درست نہیں۔ ممکن ہے ابن حزم ابن یونس رحمہ اللہ کے تاریخ الفرباد میں نقل کردہ قول سے مطلع ہونے ہوں۔ تو اس پر شیخ ابوالفتاح فرماتے ہیں کہ اگر تو ابن حزم نے تاریخ میں نقل کردہ قول ”روی الاحادیث المنکرة“ سے استدلال کیا تو پھر یہ بات قابل حجت نہیں کیونکہ اس لیے کہ ”منکر الحدیث“ اور روی احادیث منکرة میں فرق ہے، اس لیے کہ منکر الحدیث سے حدیث کو ترک کر دینی چاہیے جب کہ دوسری عبارت اس بات کا تقاضہ کرتی ہے کہ اس سے صرف وہی حدیث ترک کر دینی چاہیے جس کے بارے میں وہم ہے نہ کہ ہمیشہ اس سے حدیث ترک کرنی چاہیے۔

تنبیہ نمبر ۳: ابن معین کی رائے کسی راوی کے بارے میں لیس بشیء

ہو، تو ان کی مراد کی تعیین

ابن معین جب کسی راوی کے بارے میں لیس بشیء کہیں تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ وہ راوی کسی قوی جرح سے مجروح ہو گیا ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ ہدی الساری ص ۴۱۹ میں عبدالعزیز بن مختار کے بارے میں فرماتے ہیں: ابن معین نے ایک روایت میں ان کی توثیق کی ہے اور دوسری روایت میں لیس بشیء بھی کہا ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: من اربعہ اور مسلم شریف میں ان سے روایت لی گئی ہے۔ ابن القطان فاسی کے بقول بعض روایات میں ابن معین سے لیس بشیء جو منقول ہے، تو مراد ابن معین کی یہ ہے کہ راوی

کی احادیث بہت ہی کم ہیں۔

(فائدہ) محشی شیخ ابو غدہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ابن حجر رحمہ اللہ نے جو ابن القطان سے نقل کیا ہے یہی درست بات ہے کہ ابن معین کے لیس بشیء جملے سے ہر جگہ یا اکثر جگہ قلت روایت بیان کرنا مراد نہیں بلکہ بہت کم مواضع پر اس جملہ سے ان کی مراد راوی کا قلیل الروایۃ ہونا ہوتی ہے۔ اکثر جگہ ان کی مراد یہی ہوتی ہے کہ راوی شدید ضعیف ہے جیسا کہ جمہور کے ہاں لیس بشیء سے تضعیف مراد ہے۔ سخاوی اور پھر مؤلف سے یہ قید تسامحاً چھوٹ گئی ہے۔ اسی طرح علامہ لکھنوی رحمہ اللہ نے بھی ذہول سے کام لیا ہے۔ چنانچہ الرفع والتکمیل کے حواشی میں میں نے ۳۰ سے زائد حوالہ جات سے اس بات کو مؤکد کیا ہے)

تنبیہ نمبر ۴: اقوی راوی کے مقابلہ میں آنے کی وجہ سے قوی کو ضعیف کہہ

دیا جانا

کئی دفعہ ایسے ہوتا ہے کہ ایک راوی نفس الامر میں ضعیف نہیں ہوتا۔ لیکن چونکہ اس کے معاصرین میں اس سے بڑھ کر قوی رواۃ موجود ہوتے ہیں اس لئے اس کی محدثین تضعیف کر دیتے ہیں۔ چنانچہ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں عبد الرحمن بن سلیمان کی توثیق ابن معین وغیرہ نے کی ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں جن حضرات نے ان کی تضعیف کی ہے وہ تضعیف نسبتی ہے کیونکہ ان کے معاصرین میں ان سے بڑھ کر ثقہ موجود ہیں۔ ان کے تقابل میں ان کو ضعیف کہا گیا ہے امام نسائی رحمہ اللہ کے علاوہ سبھی ارباب صحاح نے ان سے روایت لی ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۱۶)

”بَذَلُ الْمَاعُونِ فِي فَضْلِ الطَّاعُونَ“ میں فرماتے ہیں: ”ابو بلج کو ابن معین،

نسائی، محمد بن سعد، دارقطنی نے ثقہ قرار دیا ہے۔ ابن جوزی رحمہ اللہ نے ابن معین سے اس کی

تضعیف نقل کی ہے۔ پس اگر یہ ثابت ہو جائے تو عین ممکن ہے کہ ابن معین سے کسی سائل

نے ان سے اوثق اور اثبت راوی کے مقابلہ میں ابو بلج کی توثیق کے بارے میں سوال کیا ہو،

تو انہوں نے تقابلاً ابونج کو ضعیف کہا ہو۔ یہ قاعدہ ابن معین کی توثیق و تضعیف میں آنے والے مختلف اقوال کے مابین تطبیق دینے کے لئے بہترین ہے۔

حافظ ابوالولید الباجی نے ”رجال البخاری“ میں اس پر تنبیہ کی ہے۔

حافظ سخاوی فتح المغیث ص ۱۶۲ میں رقم طراز ہیں کہ ائمہ جرح و تعدیل کی کلام میں آنے والے اختلافات کو اس قاعدہ سے حل کرنا چاہیے، کبھی ائمہ کی کلام میں اختلاف کی وجہ اجتہاد بھی ہوتی ہے (کہ ایک زمانہ میں جو رائے محدث نے اختیار کی، دوسرے وقت میں اس کو دیگر دلائل کے پیش نظر ترک کر دیتے ہیں)۔ (الرفع والتکمیل ص ۱۹۲ تا ۱۹۳)

تنبیہ نمبر ۵: ابو حاتم کا روادہ کو مجہول قرار دینا جہالت وصف پر محمول ہے،
ابو حاتم کا ایسے روادہ کو مجہول قرار دینا جو دیگر اہل علم کے ہاں معروف
ہیں، ابو حاتم کی تجہیل کا حکم، صحیحین کے معروف روادہ کو مجہول قرار دینا،

ابن حزم کا مشہور ائمہ کو مجہول قرار دینا

جب ابو حاتم کسی راوی کے بارے میں کہیں کہ وہ مجہول ہے، تو اس سے ان کی مراد عمومی طور پر جہالت وصف ہوتی ہے۔ جہالت عین نہیں، امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان میں ان سے یہ بات بکثرت نقل کی ہے۔ چنانچہ ابان بن حاتم کے ترجمہ میں ہے ”جس شخص کے بارے میں میں کہوں کہ وہ مجہول ہے۔ اور قائل کا ذکر بھی نہ کروں تو یہ ابن حاتم کا قول ہوگا، اور یہ بکثرت ہوگا۔“ (میزان الاعتدال ۶/۱)

امام سخاوی فتح المغیث ۱۳۶ میں رقم طراز ہیں کہ ”ابو حاتم کا قول فُلَانٌ مَّجْهُوْلٌ“

اس سے یہ مراد نہیں ہوتی کہ اس راوی سے صرف ایک ہی شاگرد روایت لے رہا ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ ابو حاتم رحمہ اللہ نے داؤد بن یزید رحمہ اللہ کے بارے میں مجہول کہا ہے حالانکہ اہل علم کی ایک جماعت نے ان سے روایت کی ہے۔ اسی وجہ سے امام ذہبی رحمہ اللہ نے

ابوحاتم کے اس قول کو نقل کرنے کے بعد فرمایا معلوم ہوا کہ ابوحاتم ایسے شخص کو بھی مجہول کہہ دیتے ہیں جس سے ثقہ اہل علم کی ایک جماعت روایت کر رہی ہو کیونکہ ابوحاتم کی مراد مجہول الحال ہوتی ہے مجہول العین نہیں۔ (الرفع والتکمیل ص ۱۶۴-۱۶۵)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں ابوحاتم نے بہت سے ایسے رواۃ کو بھی مجہول قرار دیا ہے جنہیں دیگر اہل علم نے معروف الحال اور ثقہ قرار دیا ہے۔ لہذا جب تک ناقدین فن میں سے کوئی اور ابوحاتم کی موافقت نہ کرے اس وقت تک ابوحاتم کی تجہیل پر فیصلہ نہیں کیا جائے گا۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے چونکہ رواۃ کو مجہول قرار دینے میں ابوحاتم کی ہی پیروی کی ہے جیسا کہ گزرا۔ اس لئے میزان کا مطالعہ کرنے والے حضرات اس بات کو پیش نظر رکھیں کہ ابوحاتم سے منقول تجہیل کافی نہیں۔

علامہ سیوطی رحمہ اللہ تدریب الراوی ص ۲۱۳ میں فرماتے ہیں ”علماء نے راویوں کی ایک بڑی تعداد کو اس لئے مجہول کہہ دیا کہ خود ان کو ان راویوں کی معرفت نہ تھی۔ حالانکہ یہ رواۃ دیگر اہل علم کے ہاں معروف بالعدالۃ ہیں۔ چنانچہ صحیحین کے ایسے رواۃ ملاحظہ ہوں۔ (۱) احمد بن عاصم بلخی، ابوحاتم نے اسے مجہول اور ابن حبان نے ثقہ قرار دیا ہے اس سے اس کے شہر کے علماء نے روایت لی ہے۔

(۲) ابراہیم بن عبد الرحمن مخزومی، ابن القطان نے مجہول قرار دیا۔ دیگر اہل علم نے معروف قرار دیا اس بناء پر اسے ابن حبان نے ثقہ کہا ہے۔

(۳) اسامہ بن حفص مدنی، ابوالقاسم اللاکائی نے اسے مجہول قرار دیا ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں مجہول نہیں ہے سنن اربعہ میں ان سے روایت موجود ہے۔

(۴) اسباط ابوالیسع: ابوحاتم نے اسے مجہول قرار دیا اور امام بخاری رحمہ اللہ کے ہاں یہ معروف ہے۔

(۵) بیان بن عمرو، ابوحاتم نے مجہول قرار دیا، جبکہ ابن المذینی، ابن حبان، ابن عدی نے اس کی توثیق کی ہے۔ امام بخاری اور ابوزرعہ رحمہ اللہ نے ان سے روایت لی ہے۔

(۶) حسن بن حسن بن یسار، ابو حاتم نے مجہول اور امام احمد رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ نے ثقہ قرار دیا ہے۔
 (۷) حکم بن عبد اللہ، ابو حاتم نے مجہول، ذہبی نے ثقہ قرار دیا، ان سے چار ثقہ راوی روایت کرتے ہیں۔

(۸) عباس قنطری ابو حاتم نے مجہول، امام احمد اور عبد اللہ بن احمد نے ثقہ قرار دیا۔

(۹) ”محمد بن حکم مروزی، ابو حاتم نے مجہول اور ابن حبان نے ثقہ قرار دیا۔“

یہی حال ابن حزم کا ہے کہ اگر ان کی تجہیل پر دیگر اہل علم موافقت نہ کر رہے ہوں تو اس کا اعتبار نہیں، چنانچہ ابن حزم رحمۃ اللہ علیہ نے امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ، ابو القاسم بغوی، اسماعیل بن محمد الصفار، ابو العباس الاصبم جیسے مشہور محدثین کو مجہول قرار دیا ہے۔ (فتح المغیث ص ۴۸۲، الرفع والتکمیل ص ۱۸۲ تا ۱۸۵)

تنبیہ نمبر ۶: محدثین کا قول ”لَيْسَ مِثْلَ فُلَانٍ“ سے مراد

جب محدثین کسی راوی کے بارے میں یوں کہیں ”اِنَّهُ لَيْسَ مِثْلَ فُلَانٍ“ یا کہیں ”غَيْرُهُ اَحَبُّ اِلَيَّ“ تو یہ جرح نہیں۔ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے تہذیب میں ازہر بن سعد کے ترجمہ میں تحریر کیا ”عقیلی نے ضعفاء میں امام احمد رحمۃ اللہ علیہ سے نقل کیا کہ ابن ابی عدی مجھے ازہر سے زیادہ پسند ہے۔“ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں بھلا یہ کون سی جرح ہے کہ ابن عدی نے ازہر کو ضعفاء میں داخل کر دیا۔“ (تہذیب التہذیب ص ۲۰۳)

تنبیہ نمبر ۷: محدثین کے قول ”اَنْكَرُ مَا رَوَاهُ فُلَانٌ“ سے حدیث اور راوی

حدیث کا ضعیف ہونا لازم نہیں آتا

جب محدثین کہیں فلاں راوی نے جو حدیث بیان کی ہے، وہ میرے ہاں منکر ہے اس سے راوی اور حدیث کا ضعف لازم نہیں آتا۔

کیونکہ یہ لفظ حدیث حسن، اور صحیح پر اس وقت بولا جاتا ہے جب اس کا راوی متفرد

ہو، امام سیوطی رحمہ اللہ نے تدریب الراوی ص ۱۵۳ میں لکھا ہے ”محدثین کی کلام میں یوں آیا ہے ”اَنْكَرُ مَا رَوَاهُ فُلَانٌ كَذًا“ حالانکہ جس حدیث کے بارے میں یہ جملہ آتا ہے۔ وہ ضعیف بھی نہیں ہوتی چنانچہ ابن عدی نے برید بن عبد اللہ بن ابی بردہ کی روایت اِذَا ارَادَ اللّٰهُ بِأُمَّةٍ خَيْرًا قَبَضَ نَبِيَّهَا قَبْلَهَا (جب اللہ تعالیٰ کسی قوم کے ساتھ بھلائی کا ارادہ کرتا ہے تو نبی کو اس سے پہلے اپنے پاس بلا لیتا ہے) کے بارے میں کہا کہ میں اسے منکر قرار دیتا ہوں۔ حالانکہ یہ سند حسن ثقہ رواۃ سے مروی ہے اور مسلم وغیرہ میں اس کو روایت کیا گیا ہے۔

امام ذہبی رحمہ اللہ نے ولید بن مسلم کی حفظ قرآن سے متعلق احادیث کو منکر قرار دیا، حالانکہ امام ترمذی رحمہ اللہ نے ان کی تحسین اور حاکم رحمہ اللہ نے شیخین کی شرط پر اس کی تصحیح کی ہے۔

(مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس تفصیل کے بعد) طلبہ علم کو امام ذہبی رحمہ اللہ اور ابن عدی کے اقوال (میزان و کامل میں) سے دھوکہ نہ کھانا چاہیے کہ فلاں روایت مناکیر میں سے ہے اور محض ان حضرات کے قول کی بدولت اس حدیث کی تضعیف نہ کرنی چاہیے، کیونکہ ان کی مراد تفرد راوی بیان کرنا ہوتا ہے۔ اور بس! ابن حجر رحمہ اللہ کے بقول ابن عدی اپنی عادت کے مطابق کامل میں ثقہ اور غیر ثقہ دونوں کی متفرد روایات کو لاتے ہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۲۹)

تنبیہ نمبر ۸: محدثین کا قول: لَهٗ اَوْهَامٌ. يَهْمُ فِي حَدِيثِهِ، يُخْطِئُ فِيهِ
راوی کو ثقاہت سے خارج نہیں کرتا۔

محدثین جب کسی راوی کے بارے میں کہیں، لَهٗ اَوْهَامٌ، يَهْمُ فِي حَدِيثِهِ، يُخْطِئُ فِيهِ۔ تو اس سے راوی درجہ ثقاہت سے خارج نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ وہم سے نہ کوئی بچا ہے اور نہ اس سے کوئی مفر ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان ۱۴۰۳ میں عقیلی پر رد

کرتے ہوئے فرمایا ”یہ جو علی بن مدینی کو ضعفاء میں شمار کیا ہے تو بھلا عقلی کو عقل نہیں؟ کس شخص کے بارے میں بات کر رہا ہے؟ بھلا عقلی ایسے ثقہ و ثبوت کا ہتھکڑیا سکتے ہیں جو غلطی نہ کرتا ہو اور نہ کوئی متفرد روایت کرتا ہو؟ اور پھر جس شخص سے کوئی کمی و کوتاہی ہو اس سے اس کی حدیث کی کمزوری لازم نہیں آتی۔ اور نہ ہی ثقہ کے لئے یہ شرط ہے کہ وہ خطا و زلل سے معصوم و محفوظ ہو۔ رہا یہ سوال کہ پھر ان ثقات کے اوہام کو بیان کیوں کیا جاتا ہے اگر یہ مضر نہیں؟ تو جواب یہ ہے کہ اس کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ ہمیں معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ ثقہ راوی اپنی وسعت علمی، کثرت مرویات کے باوجود غلطی کر رہا ہے اور یہ کہ اس (تفرد و وہم کے) بارے میں اس کی رائے و روایت مرجوح ہے اور دوسرا راوی رائج بات نقل کر رہا ہے، اشیاء کو عدل و ورع کے ساتھ دیکھنا چاہیے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس عبارت سے معلوم ہوا کہ راوی میں پائی جانے والی ادنیٰ قسم کی بدعت اس کے لئے قاذح نہیں اور نہ ہی اسے ثقاہت سے گراتی ہے۔ اسی طرح یہ بات بھی معلوم ہوئی کہ میزان میں کسی کا تذکرہ و ترجمہ آ جانا، اس کے ضعف کو مستلزم نہیں کیونکہ امام ذہبی رحمہ اللہ نے بہت سے ثقات کا تذکرہ ان کے دفاع کے لئے کیا ہے جیسا کہ علی بن مدینی، یا پھر ثقات کا ذکر ضعفاء سے انہیں ممتاز کرنے کے لئے آیا ہے۔ کیونکہ اسماء میں مشابہت کی وجہ سے ثقہ اشتباہاً محل ضعف میں آ جاتا ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان کے مقدمہ اور خاتمہ میں ان امور کی تصریح کی ہے، چنانچہ فرماتے ہیں ”میری یہ کتاب ان ثقات کو بھی بیان کرے گی جن میں بدعات پائی گئیں، اسی طرح ان ثقات کا بھی بیان اس میں ہے جن کے بارے میں ان لوگوں نے جرح کی جن کی جرح قابل التفات نہیں کیونکہ جرح نے تعنت سے کام لیا ہوتا ہے اور جمہور اہل نقد کی مخالفت کی ہوتی ہے۔“

اسی طرح اس کتاب میں ان محدثین کرام کا تذکرہ بھی ہے کہ جن میں ادنیٰ درجہ کی کمزوری پائی گئی، اور وہ اثبات و متقنین محدثین کے درجہ کو نہ پہنچ سکے، اسی طرح مشائخ

مستورین بھی اس کتاب میں بیان کئے گئے ہیں۔ ان محدثین کا بھی بیان ہے جنہیں ان کے حافظہ کی قلت کی وجہ سے ضعیف قرار دیا گیا ہے کیونکہ ان سے اوہام و اغلاط صادر ہوئی ہیں۔ ایسے لوگوں کی روایات کو ترک نہیں کیا گیا، بلکہ شواہد و اعتبار میں ان کی روایات کو قبول کیا گیا ہے۔“ (میزان الاعتدال ۳/۱)

اور آخر کتاب میں فرماتے ہیں ”اس کتاب کا اصل موضوع ضعفاء کا بیان ہے اس میں ایسے بہت سے ثقات کا ذکر آ گیا ہے جن کی تائید و دفاع کے لئے ان کا ذکر ناگزیر تھا۔ یا پھر یہ بتانا مقصود تھا کہ ان پر جرح مؤثر نہیں ہے۔“ محمد بن خزیمہ رحمہ اللہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: ”ہشام بن عمار سے ایک جھوٹی روایت، روایت کرتے ہیں۔ ہشام تو مجہول ہے لیکن محمد بن خزیمہ امام طحاوی کے شیخ ہیں، مشہور ہیں اور ثقہ ہیں تو اس عبارت میں امام ذہبی نے تصریح کر دی کہ ضعیف راوی اور ثقہ کے مابین تمیز کے لئے وہ شیخ طحاوی کو بیان کر رہے ہیں۔“

تنبیہ نمبر ۹: عقلی اور ابن القطان کا راویوں پر ایسی جرح کرنا جو دراصل

جرح نہیں

عقلی بہت مرتبہ راوی پر جرح کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ فلاں کی روایت کی متابعت نہیں ہوتی۔ وغیرہ۔ حالانکہ ایسی جرح دراصل جرح ہی نہیں۔ اہل علم نے بہت سے مواضع و مقامات پر عقلی پر جرح کی ہے کہ وہ ثقہ اہل علم پر جرح کرتے ہیں۔

امام ذہبی رحمہ اللہ میزان ۱۴۰۳ میں رقم طراز ہیں ”میں چاہتا ہوں کہ آپ (عقلی سے مخاطب ہیں) مجھے ایسا ثقہ راوی بتائیں جس سے کوئی غلطی نہ ہوئی ہو اور اس نے ایسی کوئی روایت بیان نہ کی ہو جس میں وہ متفرد ہو (بلکہ ہر راوی ثقہ سے غلطی بھی ہوئی، اور اس نے ایسی حدیث بھی بیان کی ہے جس میں اس کا کوئی متابع وغیرہ نہیں ہے) بلکہ حق یہ ہے کہ ثقہ راوی جب متفرد روایات لاتا ہے تو اس کے علوم مقام پر یہ دلیل ہے۔ اور علم حدیث سے اعتناء پر اس کے لئے دلالت کرتی ہے۔ اور یہ متفرد روایات اس کے قوت حافظہ پر بین

گواہ ہیں کہ وہی اس روایت کو ضبط کر سکا ہے۔ اس کے معاصرین میں سے اور کوئی نہیں! ہاں اگر اس کی غلطی واضح ہو جائے تو پھر علیحدہ بات ہے۔

ذرا اصحاب رسول اللہ ﷺ کو دیکھئے، ہر ایک نے ایسی روایت اور سنت نقل کی ہے جو دوسرے صحابی نقل نہیں کرتے۔ کیا بھلا یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان کی احادیث پر متابعت نہیں ہوئی؟ یہی حال تابعین رحمہم اللہ کا ہے، ہر ایک کے پاس روایات کا ایسا ذخیرہ ہے جو دوسرے کے پاس نہیں۔

اسی وجہ سے علم حدیث میں یہ قاعدہ مقرر کر دیا گیا ہے کہ متقن ثقہ کی متفرد روایت کو صحیح غریب کہا جائے گا۔“ ابن حجر رحمہ اللہ نے فتح الباری کے مقدمہ میں ثابت بن عجلان کا ترجمہ بیان کرتے ہوئے ارشاد فرمایا: ”عقیلی کے بقول اس کی حدیث کی متابعت نہیں مل سکی۔ ابوالحسن بن القطان نے عقیلی پر گرفت کرتے ہوئے فرمایا کہ کسی روایت میں متابعت کا نہ ہونا مضر نہیں۔ ہاں اگر بکثرت روایات کی متابعت نہ ہوتی ہو۔ مناکیر کی کثرت ہو اور ثقات کی مخالفت ہو۔ تو تب یہ مضر ہوگی۔ (ہدی الساری ص ۳۹۱)

اسی طرح ابوالحسن بن القطان بسا اوقات کسی راوی پر جرح کرتے ہوئے یوں کہتا ہے: لَا يُعْرَفُ لَكَ حَالٌ، لَمْ تَثْبُتْ عَدَالَتُهُ تو اس جرح سے یہ نہ سمجھیں کہ راوی مجہول یا غیر ثقہ ہے۔ اس لئے ابن القطان ان الفاظ کے استعمال میں اپنی اصطلاح رکھتے ہیں جس میں ان کی موافقت دوسرے حضرات نہیں کرتے۔

امام ذہبی رحمہ اللہ میزان الاعتدال میں حفص بن بغیل کے ترجمہ میں رقم طراز ہیں ”ابن القطان کے بقول ان کا حال معلوم نہیں ہو سکا۔ ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں میں نے اپنی کتاب میں ابن القطان کی ان جروح کو اہمیت نہیں دی۔ کیونکہ ابن القطان کی عادت یہ ہے کہ وہ ہر اس شخص کے بارے میں یہ اعتراض کرتے ہیں۔ جس کے معاصرین نے ان کی توثیق نہ کی ہو یا اس سے روایت نہ لی ہو۔ (تو اس کو ابن القطان لا یعرف حالہ کہہ دیتے ہیں) حالانکہ صحیحین میں ایسی بڑی تعداد موجود ہے کہ ان کی تضعیف کسی نے نہیں کی اور نہ وہ

مجہول ہیں۔“ (یعنی ان روایہ صحیحین کی توثیق کسی سے مروی نہیں۔ اس وجہ سے کسی نے ان کی تضعیف نہیں کی اور نہ مجہول کہا تو پھر ابن القطان کا اس کو معیار بنانا کہاں درست ہو سکتا ہے؟) (میزان ۱/۵۵۶)

مالک بن خیر مصری کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: ”ابن القطان کے بقول ان کا شمار ان لوگوں میں ہے جن کی عدالت ثابت نہیں ہو سکی۔ ابن القطان کی مراد یہ ہے کہ ان کی توثیق پر کسی نے بطور نص کچھ نہیں کہا۔ صحیحین کے روایہ میں کتنے ایسے راوی ہیں کہ ہمیں ان کی توثیق بطور نص کسی عالم سے نہیں ملی۔ جمہور کا مسلک یہ ہے کہ جو شخص مشائخ حدیث میں سے ہو، اہل علم کی ایک جماعت انہی سے روایت کرتی ہو اور وہ منکر روایات نہ لاتا ہو۔ تو اس کی حدیث صحیح ہوگی (اگرچہ کھلم کھلا نے اسے ثقہ نہ کہا ہو)“ (میزان ۳/۴۲۶)

تنبیہ نمبر ۱۰: تَغْيِيرٌ بِأَخْرِهِ، اخْتِلَاطٌ کب جرح شمار ہوں گے؟

بسا اوقات اہل علم کسی راوی پر جرح کرتے ہوئے کہتے ہیں۔ کہ آخری عمر میں حافظہ میں تغیر آ گیا تھا۔ حافظہ خلط ملط ہو گیا تھا۔ تو تغیر و اختلاط جب تک بکثرت نہ ہو جرح نہیں۔ امام ذہبیؒ میزان ۴/۳۰۱ میں ہشام بن عروہ کی توثیق کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”ابو الحسن بن القطان کی اس جرح کا کوئی اعتبار نہیں کہ ہشام اور سہیل بن ابی صالح اختلاط کا شکار ہو گئے تھے۔ یہ تسلیم ہے کہ ہشام کے حافظہ میں قدرے تغیر آ گیا تھا۔ جوانی جیسا حافظہ نہ رہا تھا جس کی وجہ سے بعض روایات میں نسیان و وہم کا شکار ہوئے۔ لیکن اس سے کیا ہوتا ہے؟ نسیان و وہم سے بھلا کون محفوظ ہے۔ یہ آخر عمر میں جب عراق آئے تو بکثرت روایات بیان کیں، ان میں چند روایات میں ان سے غلطی ہوئی۔ اور یہ تو امام مالکؒ شعبہ، وکیعؒ جیسے ناموران ثقات سے بھی واقع ہوا ہے۔ لہذا یہ فضول کی بحث چھوڑیے۔ اور ائمہ اثبات کے اختلاط کو ضعفاء مختلطین کی طرح مت سمجھو، ہشام تو شیخ الاسلام ہیں“ جس وقت راوی سے بکثرت اختلاط واقع ہو، تو پھر راوی کی وہ مرویات مقبول

ہوں گی جو اس کے بڑے شاگردوں نے اختلاط سے قبل لی ہوں گی۔ متاخرین صغار شاگردوں کی روایات کا اعتبار نہ ہوگا۔ الا یہ کہ معلوم ہو جائے کہ متاخرین میں ہونے کے باوجود اس روایت کا سماع اختلاط سے قبل تھا۔ (ہدی الساری ص ۴۰۳)

فائدہ نمبر ۱: صحیحین میں شیخین کا مختلط راوی سے روایت لینا

ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جب بخاری میں مختلط راوی کی روایت آئے، تو ظاہر یہی ہے کہ یہ روایت اختلاط سے قبل بیان کی گئی ہوگی۔ (ہدی الساری ص ۴۲۱)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں امام مسلم رحمہ اللہ کا معاملہ بھی اسی طرح ہے۔ کیونکہ انہوں نے بھی امام بخاری رحمہ اللہ کی طرح صحت کا التزام لیا ہے۔ پس مختلط کی روایت اگر صحیحین میں ہوئی تو حجت ہوگی، اور قبل الاختلاط سماع پر محمول ہوگی۔

فائدہ نمبر ۲: راوی کی اگر توثیق و تخرج دونوں مروی ہوں تو دونوں کو بیان

کرنا چاہیے ایک کو نہیں

جب راوی مختلف فیہ ہو۔ بعض نے توثیق اور بعض نے تضعیف کی ہو۔ تو پھر تضعیف کا ذکر کرنے کے ساتھ توثیق بھی بیان کرنا چاہیے کسی ایک پر اکتفا کرنا درست نہیں۔ الا یہ کہ راوی ایسا ہو کہ اس کی توثیق پر امت نے اتفاق کر لیا ہو۔ تو اس صورت میں محض توثیق کا بیان بھی درست ہے بلکہ (کئی صورتوں میں یہ) ضروری ہے جب کہ جرح کا کسی متعصب سے صادر ہونا معلوم ہو یا جرح نے ظلماً تعصباً جرح کی ہو یا جرح خود مجروح ہو۔ معاشرت اور دنیوی منافرت کی وجہ سے جرح کر رہا ہو۔ یا راوی کے حال سے ہی سرے سے جاہل ہو تو ان صورتوں میں راوی کی صرف توثیق ہی بیان کرنا بہتر ہے۔

امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان میں ابان بن یزید کے ترجمہ میں فرمایا ”ابوالفرج ابن الجوزی نے ان کا تذکرہ ضعفاء میں کر دیا ہے۔ اور موثقین کے اقوال تک بیان نہیں کئے۔ بلا

شبہ یہ ان کی کتاب کا ایک (بڑا) عیب ہے کہ جرح بیان کر دیتے ہیں اور توثیق سے خاموشی اختیار کر لیتے ہیں“ (میزان الاعتدال ۱/۱۶۱)

فائدہ نمبر ۳: ”ضعفاء“ اور ”موضوعات“ میں لَا یَصِحُّ اور لَا یَثْبُت کا مطلب، موضوع ہونا ہوتا ہے کتب احکام میں لَا یَصِحُّ کا مطلب صحت اور اصطلاحیہ کی نفی ہوتی ہے

(فائدہ: بخشی شیخ ابو نعیم رحمہ اللہ نے یہ عنوان قائم کیا ہے اور حاشیہ میں فرمایا کہ لَا یَصِحُّ کے متعلق صحیح تحقیق یہی ہے جو عنوان میں دی گئی ہے۔ متن میں مولانا مؤلف مرحوم نے جو عبارت نقل کی ہے وہ مولانا لکھنوی رحمہ اللہ کی الرفع والتکمیل کی ہے۔ مولانا لکھنوی، ملا علی قاری، علامہ قاسمی، شیخ معلیٰ اور مؤلف مرحوم ان سب حضرات کو علامہ زرکشی رحمہ اللہ کے سہو نے اس غلطی میں مبتلا کر دیا ہے زرکشی مرحوم نے کہا کہ ہر جگہ لَا یَصِحُّ صحت اصطلاحی کی نفی کے لئے ہے۔ جب کہ تحقیق یہ ہے کہ موضوعات و ضعفاء کے عنوانات پر مشتمل تحریرات میں لَا یَصِحُّ نفی وجود اور کذب و وضع کو بیان کرتا ہے۔ ہاں کتب احکام میں (عموماً) لَا یَصِحُّ سے مراد نفی صحت اصطلاحی ہوتی ہے۔)

محدثین کے قول لَا یَصِحُّ، لَا یَثْبُت سے روایت کا موضوع وضعیف ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ اسی طرح ”کَمْ یَصِحُّ“ کَمْ یَثْبُتُ فِیْ هَذَا الْبَابِ شَیْءٌ کے جملوں سے روایت کا حسن بھی نہ ہونا لازم نہیں آتا۔

زرکشی رحمہ اللہ النکت علی ابن الصلاح میں فرماتے ہیں: موضوع اور لَا یَصِحُّ کے مابین بڑا فرق ہے موضوع، کذب و اختلاق پر دلالت کرتا ہے اور لَا یَصِحُّ، عدم ثبوت پر دلالت ہے۔ اور ثبوت کا تعلق صرف صحیح سے نہیں ہوتا بلکہ حسن وضعیف وغیرہ کو بھی شامل ہے۔ لیکن لَا یَصِحُّ سے سرے سے روایت کا ہی نہ ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ ابن الجوزی جہاں جہاں لَا یَصِحُّ کہتے ہیں اس میں یہ قاعدہ پیش نظر رہے۔ اسی طرح لَا یَصِحُّ سے روایت

کا موضوع ہونا ضروری نہیں۔

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ علامہ زرکشی رحمۃ اللہ علیہ کی مراد اگر صرف یہ بتانا ہے کہ لَا یَصِحُّ اور موضوع میں فرق ہے تو پھر یہ بات درست ہے اور اگر ان کی مراد یہ ہے کہ موضوعات وغیرہ میں بھی لَا یَصِحُّ سے صحت اصطلاحی کی نفی مراد ہوتی ہے تو یہ درست نہیں، اس لئے کہ موضوعات میں لَا یَصِحُّ کا مطلب موضوع ہی ہوتا ہے۔

چنانچہ ابن جوزی رحمۃ اللہ علیہ نے موضوعات میں لَا یَصِحُّ کا لفظ تین سو سے زائد مرتبہ استعمال کیا ہے۔ جب کہ ان کی مراد ہر جگہ اس سے موضوع ہی ہے۔ چنانچہ علامہ سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے جو ان پد چار کتابوں میں رد کیا ہے وہ اس بنیاد پر قائم ہے کہ ابن جوزی نے لَا یَصِحُّ کو موضوع کے معنی میں لیا ہے۔ ابن جوزی رحمۃ اللہ علیہ کی موضوعات کا مطالعہ کرنے سے واضح معلوم ہوگا کہ ان کی مراد لَا یَصِحُّ سے صحت اصطلاحی کی نفی، حسن، ضعیف کا اثبات نہیں، بلکہ ان کی مراد یہ ہے کہ روایت ہی کذب و مٹلق اور موضوع ہے۔ خلاصہ یہ کہ زرکشی مرحوم سے سہو ہوا ہے)

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ تذکرۃ الموضوعات ص ۸۲ میں فرماتے ہیں ”سخاوی کا قول لَا یَصِحُّ، ضعیف و حسن ہونے کے منافی نہیں۔“

زرقانی شرح مواہب ۷/۳۷۷ میں یَطْلَعُ اللَّهُ لَيْلَةَ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ (کہ اللہ تعالیٰ پندرہویں شعبان کو اپنی شان کے مطابق دنیا والوں کے سامنے ظہور فرماتے ہیں) کی تصحیح قسطلانی سے نقل کرتے ہیں۔ قسطلانی ابن رجب سے نقل کرتے ہیں کہ ابن حبان نے اس کو صحیح قرار دیا ہے۔ لہذا ابن دحیہ کا اس کو لَا یَصِحُّ کہنا درست نہ ہوگا۔ الا یہ کہ ابن دحیہ کی مراد صحت اصطلاحی ہو حسن کا اثبات مراد ہو۔ کیونکہ روایت مذکورہ صحیح اصطلاحی نہیں بلکہ حسن اصطلاحی ہے۔“

علامہ سمودی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کا حدیث عاشوراء کے بارے لَا یَصِحُّ کہنا اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ حدیث باطل ہو کیونکہ بسا اوقات غیر (اصطلاحی)

صحیح سے بھی احتجاج کیا جاتا ہے۔ کیونکہ حسن کا رتبہ صحیح و ضعیف کے مابین ہے۔ (تو ہو سکتا ہے امام احمد رحمہ اللہ کی مراد صحت اصطلاحی کی نفی ہو) (الرفع والتکمیل ص ۱۳۷ تا ۱۴۰)

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں، حدیث التوسعة کو امام احمد نے لَا یَصِحُّ کہا ہے۔ اور لَا یَصِحُّ کو بعض حضرات نے صحت اصطلاحی کی نفی قرار دیا ہے۔ جیسے سمہودی، ابن عراق، ابن ہمام، لیکن ابن قیم رحمہ اللہ نے اس سے بطلان حدیث اخذ کیا ہے۔ ملا علی قاری کا جو حوالہ متن میں آیا ہے۔ یہ بھی ملا صاحب کا تساہل ہے۔ کیونکہ سخاوی نے لَا یَصِحُّ سے صحت اصطلاحی کی نفی مراد نہیں لی، بلکہ ان کی مراد بطلان حدیث کا فیصلہ دینا ہے۔)

فائدہ نمبر ۴: جب محدث زبانی حدیث بیان نہ کرے تو اس کا بھولنا اور

تلقین لینا قابل ضرر ہے

جب راوی و محدث کسی کتاب صحیح سے حدیث بیان نہ کرتا ہو تو اس کا بکثرت بھولنا اور سامعین کی تلقین لے لینا اس کے حق میں مضر ہوگا۔ ہاں اگر کتاب سے دیکھ کر روایات سناتا ہو تو کثرت سہو مضر نہیں۔ کیونکہ اس صورت میں اصل اعتماد اس کے حافظہ پر نہیں بلکہ اس کی کتاب پر ہے۔ (تدریب الراوی ص ۲۲۷)

آٹھویں فصل

ادلہ کے مابین تعارض کے اصول

ادلہ شرعیہ کے مابین حقیقت واقعہ میں کوئی تعارض و تناقض نہیں ہوا کرتا، وگرنہ شریعت کا تناقض و بے کار ہونا لازم آئے گا، اور یقیناً شریعت مطہرہ اس سے منزہ و مبرا ہے۔ بادی النظر میں جو تعارض نظر آتا ہے وہ صرف ظاہری ہوتا ہے جس کی وجوہ متعدد ہو سکتی ہیں۔ مثلاً نصوص متعارضہ کی تاریخ کا علم نہ ہونا مراد شارع سمجھنے میں غلطی لگ جانا وغیرہ۔ جس وقت ادلہ کے مابین تعارض نظر آئے تو اہل علم کے ہاں رفع تعارض کے درج ذیل طریقے ہیں۔

اگر دونوں نصوص متعارضہ نسخ کی صلاحیت رکھتے ہوں اور دونوں کی تاریخ سے مقدم و مؤخر کا علم ہو، تو پھر ان میں نسخ کے اصول کے مطابق فیصلہ ہوگا۔ مقدم منسوخ اور مؤخر ناسخ ہوگا۔

اور اگر یہ نسخ کی صلاحیت نہ رکھتے ہوں یا پھر تاریخ معلوم نہ ہو تو پھر اس صورت میں ایک کو رائج اور دوسری کو مرجوح قرار دیا جائے گا رائج کو لیا جائے گا، اور مرجوح کو ترک کر دیا جائے گا۔

اور اگر ترجیح دینا مشکل ہو تو پھر دونوں کے مابین بقدر امکان تطبیق و مطابقت دی جائے گی۔ اگر ان تین صورتوں میں سے کوئی ممکن نہ ہو سکے تو پھر یہ دونوں متعارض نصوص محل سقوط میں آجائیں گے، یعنی ان میں سے کسی کو بھی دلیل مسئلہ نہ بنایا جائے بلکہ اب ان دونوں سے کم درجہ کی دلیل کی طرف مراجعت کر کے کسی ایک کے مؤید پا کر ترجیح دی جائے گی۔

مثلاً اگر دو آیتوں کے مابین تعارض ہو، تو اب خبر واحد کی طرف رجوع کیا جائیگا۔
اور اگر دو خبروں یعنی حدیثوں کے مابین تعارض ہو تو اقوال صحابہ یا قیاس کی طرف
رجوع ہوگا۔ (فواح الرحموت شرح مسلم الثبوت ج ۲ ص ۱۸۹، ۱۹۰)

اہل علم کا اس میں اختلاف ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال کو مقدم کیا جائے یا پھر قیاس
کو! چنانچہ امام کرخی رحمہ اللہ کے ہاں یہ دونوں برابر ہیں، اچھی طرح غور و فکر سے کام لے کر کسی
ایک پر عمل ضروری ہے۔ امام فخر الاسلام بزدوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال
قیاس پر مقدم ہیں۔ چاہے ایسے مسائل ہوں جو مدرک بالقیاس ہوں یا غیر مدرک بالقیاس،
(حاشیہ میں مولانا مؤلف مرحوم فرماتے ہیں یہ بات حنفیہ کے ہاں رائج ہے۔ صحابی رضی اللہ عنہ کے
قول کے حجت ہونے کا یہی مطلب ہے۔ امام صاحب سے بھی یہی منقول ہے) اور اگر
اقوال صحابہ اور قیاسوں میں تعارض ہو جائے اور کوئی دیگر دلیل رائج و مرجوح کی نہ مل سکے،
تو پھر ہر ایک (مسئلہ) کو اسکی اصلیت کی طرف لوٹا دیا جائے گا۔ (یعنی شرع کے ورود سے
قبل اس کی جو حیثیت تھی اسی پر اس کو باقی رکھ کر حکم شرعی لگایا جائے گا)۔ (نور الانوار ص
۱۹۴)

(۲) ناسخ کی یہ علامت نہیں کہ متاخر الاسلام صحابی کی روایت کو ناسخ اور متقدم الاسلام صحابی
کی روایت کو منسوخ قرار دیا جائے، ہاں اگر متاخر الاسلام صحابی اس بات کی تصریح کر دے
کہ اس نے رسول اللہ ﷺ کی ذات گرامی سے یہ بات خود سنی ہے تو پھر اس کی روایت ناسخ
ہوگی کیونکہ متاخر الاسلام صحابی، متقدم الاسلام صحابی سے بھی مرویات لیا کرتے تھے اور ان
روایات کا انتساب بھی قطعی ہونے کی وجہ سے رسول اللہ ﷺ کی طرف کیا کرتے تھے، اسی
وجہ سے محض متاخر الاسلام ہونا ناسخ کی دلیل نہیں بن سکتا۔

مزید شرط یہ بھی ہے کہ صحابی رسول ﷺ نے وہ بات جسے پیش کر رہا ہے
رسول اللہ ﷺ سے مسلمان ہونے سے پہلے بھی نہ سنی ہو اور یہ بھی ضروری ہے کہ
متقدم الاسلام صحابی نے وہ (معارض) روایت متاخر الاسلام صحابی کی (معارض) روایت

سے قبل ہی سنی ہو۔ (قفوالاثر ص ۱۴)

دو روایتوں میں ایک کا مقدم اور دوسری کا مؤخر ہونا کبھی تو تاریخ کے واضح ہونے سے بھی معلوم ہو جاتا ہے۔ اس صورت میں یقیناً متاخر حکم ناسخ ہوگا۔ تقدیم و تاخیر کا علم کبھی دلالت سے بھی معلوم ہوتا ہے جیسے ایک ہی مسئلہ میں اباحت، و ممانعت کی روایات جمع ہو جائیں اور ان میں سے کسی کی تاریخ بالکل معلوم نہ ہو سکی ہو۔ تو ایسی صورت میں اہل علم ممانعت کی روایت کو ناسخ، اور اباحت کی روایات کو منسوخ قرار دیتے ہیں۔ کیونکہ اس صورت میں ایک مرتبہ ناسخ ماننا پڑے گا اور اباحت کو ترجیح دینے کی صورت میں تعدد نسخ اختیار کرنا پڑے گا (کہ ایک چیز پہلے درست، پھر ممنوع اور پھر درست قرار دی گئی) اسی میں مزید احتیاط ہے کیونکہ مباح سے اجتناب کرنے میں شرع کے ہاں کوئی حرج نہیں پس اگر مباح کام مؤخر ہوا تو اسکے ترک میں کوئی گناہ نہیں۔ لیکن ممانعت مؤخر ہو اور پھر اس کا ارتکاب کر لیا گیا تو یہ حرام ہے اور شرع میں ممنوع ہے۔ (فوائد الرحموت ج ۲ ص ۲۰۱)

(۳) دو عام جب آپس میں متعارض ہوں تو ان میں تنويع سازی کرتے ہوئے جمع بین العاين کیا جائے گا یعنی ایک عام کے حکم کو بعض افراد اور دوسرے عام کے حکم کو دوسرے بعض افراد کے ساتھ خاص کر دیا جائے گا۔

دو مطلق جب متعارض ہوں تو ہر ایک کو ایسی قید سے مقید کیا جائے گا جو دوسری سے مغایر و مختلف ہوگی۔ دو خاص اگر معارض ہوں گے تو ان میں سے ایک کو مختلف احوال پر محمول کیا جائے گا، یا پھر ایک کو مجاز پر اور دوسرے کو حقیقت پر محمول کیا جائے گا۔

اور یہ بات تو آپ جان ہی چکے ہیں کہ جمع بین الروایتین کا درجہ ترجیح کے بعد ہے۔ لہذا جب تک ترجیح کا کوئی پہلو باقی رہے گا جمع بین الروایتین پر عمل نہ ہوگا۔

(۴) اثبات نفی میں تعارض کی صورت میں امام کرخی کے بقول اثبات کو مقدم کیا جائے گا جیسا کہ گواہی کے باب میں ہوا کرتا ہے۔ عیسیٰ بن ابان کے ہاں کسی کو ترجیح نہیں دونوں متعارض ہی رہیں گے۔ فخر الاسلام وغیرہ محققین کے ہاں مختار و پسندیدہ یہ ہے کہ ”نفی“

کاراوی اگر اس نفی کو ”اصلیت“ کی بنیاد پر پیش کر رہا ہے تو پھر ”اثبات“ کو مقدم کیا جائے گا کیونکہ اصلیت کی بنیاد پر پیش کی گئی نفی دراصل دلیل شرعی کی وجہ سے پیش نہیں کی گئی۔ اور اگر ”نفی“ کی دلیل شرعی موجود ہے تو اب تعارض ہوا ہے (گویا پہلے تعارض نہیں تھا) کیونکہ اثبات و نفی اب دونوں دلیل شرعی ساتھ آرہے ہیں اور دونوں برابر ہیں۔ لہذا اب دلیل خارج سے تلاش کی جائے گی۔

اور اگر اثبات و نفی میں تعارض کی صورت میں نفی کی دلیل میں دونوں احتمال موجود ہوں کہ وہ دلیل شرعی کے ساتھ آئی ہے اور یہ بھی احتمال ہو کہ نفی ”اصلیت“ کی بنیاد پر ہے تو اس صورت میں مخبر نافی سے اس بارے میں پوچھا جائے گا کہ نفی کی بنیاد کیا ہے؟ اصلیت یا پھر دلیل شرعی؟

پس اگر وہ بتائے کہ نفی اصلیت کی بنیاد پر ہے تو اب اثبات مقدم ہوگا اس پر عمل ہوگا اور اگر وہ مخبر نافی دلیل شرعی بتا دے تو اس صورت میں تعارض ہوگا اور استحباب کو مرجح قرار دیا جائے گا۔ اور اصلیت پر قائم مسئلہ پر عمل ہوگا اگرچہ دلیل نہیں لیکن مرجح ضرور ہے) اور اگر نفی کی بنیاد معلوم نہ ہو سکتی ہو تو اس صورت میں اثبات پر عمل ہوگا۔ کیوں کہ وہ قوی ہے۔ (فواتح الرحموت: ج ۲ ص ۲۰۱، ۲۰۲)

(۵) دو فعلوں میں تعارض نہیں ہو سکتا کیونکہ ایک فعل کو جس زمانہ پر محمول کیا جائے گا، دوسرے فعل کو اس کے علاوہ کسی اور زمانہ پر محمول کیا جائے گا۔ جب دونوں فعلوں کا زمانہ (عمل) مختلف ہو گیا تو اب تعارض نہ رہا۔ (جیسے ایک زمانہ میں شراب حلال اور بعد میں حرام ہو گئی۔ تو زمانہ مختلف ہونے کی وجہ سے حلت و حرمت کی روایات میں کوئی تعارض نہیں) ہاں اگر دلیل اس طرح آجائے کہ اس میں ہر دو متعارض افعال کے ایک ہی زمانہ میں پائے جانے پر تاکید ہو تو اس صورت میں حنفیہ کے ہاں دوسرا فعل ناسخ یا فسخ کے ہاں مخصص ہوگا۔ لیکن یہ وہ صورت ہے کہ جس میں مقدم و موخر معلوم ہو۔ اور اگر مقدم و موخر کے بارے میں معلوم نہ ہو سکے تو اس صورت میں خارج سے ترجیح لی جائے گی۔ (فواتح الرحموت: ج ۲ ص ۲۰۲)

(۶) اگر فعلِ نبوی ﷺ اور قولِ نبوی ﷺ میں تعارض ہو جائے تو اس کی چار اقسام بنتی ہیں۔

۱۔ فعل کا صدور اس طرح ہوگا کہ نہ اس میں تکرارِ فعل کی دلیل ہو اور نہ ہی اس فعل کے واجب الاقتداء ہونے پر دلیل ہو۔

۲۔ فعل، تکرارِ فعل کی دلیل کے ساتھ بھی ہو اور ایسے ہی اس فعل کے واجب الاقتداء ہونے پر دلیل ہو۔

۳۔ اس فعل کے تکرار پر تو دلیل ہو لیکن اس کے واجب الاقتداء ہونے پر دلیل نہ ہو۔

۴۔ فعل کے واجب الاقتداء ہونے پر دلیل ہو لیکن تکرار پر دلیل نہ ہو۔

پہلی صورت میں وہ قول و فعل نبی ﷺ کی ذات کے ساتھ خاص ہوں گے۔ رہا ان کا آپس کا تعارض! پس اگر قول موخر ہو تو اس صورت میں سرے سے تعارض ہے ہی نہیں۔ کیونکہ عین ممکن ہے کہ بوقتِ فعل، اس فعل کو مباح، مندوب قرار دیا گیا اور بوقتِ قول ممنوع۔ لہذا کوئی تعارض نہیں۔ اور اگر قول، فعل پر مقدم ہو تو اس صورت میں اگر اس قول کو دوام و تمکن حاصل ہو سکا ہو تو فعل کو ناخ قرار دیا جائے گا۔ بشرطیکہ ان دونوں کی تاریخ معلوم ہو۔ اور اگر ان کی تاریخ معلوم نہ ہو سکے تو اکثر اہل علم نے احتیاطاً کسی بھی حکم کو ثابت کرنے سے توقف اختیار کیا ہے۔ تاکہ آنحضرت ﷺ کے حق گرامی میں ایسی کوئی بات ثابت کرنا لازم نہ آئے جس کا ہمیں یقینی طور پر علم نہیں۔

یا پھر یہ قول آنحضرت ﷺ کے ساتھ خاص نہ ہوگا۔ بلکہ امتِ محمدیہ کے لئے وہ حکم ہوگا۔ آپ ﷺ کے لئے نہ ہوگا۔ اس صورت میں فعل نبی ﷺ کے ساتھ خاص ہوا اور قول امت کے ساتھ۔ لہذا کوئی تعارض نہ ہوا۔ یا پھر یہ قول امت کے ساتھ خاص آپ ﷺ کے لئے عام ہوگا۔ تو اب آپ ﷺ کے حق میں تعارض لازم آیا۔ اس پر ابھی گزرا کہ ناخ و منسوخ یا پھر سکوت وغیرہ ہوگا۔

دوسری صورت جس میں فعل کے مکرر ہونے اور واجب التقلید ہونے پر دلیل موجود

ہو اس صورت میں قول کو آپ ﷺ کے ساتھ خاص کر دیا جائے تو اب بھی امت کے حق میں کوئی تعارض نہ ہوگا۔ ہمارے لئے صرف فعل ہوگا۔

ہاں آپ کی ذاتِ مطہرہ میں (ظاہری) تعارض ہوگا۔ اس کا حکم ابھی گزرا۔ اور اگر قول کو امت کے ساتھ خاص کر دیا جائے تو قول و فعل میں سے جو متاخر ہوگا اس کو نسخ مان لیا جائے گا۔ اور اگر نسخ کے لئے قول و فعل کی تقدیم و تاخیر کی تاریخ معلوم نہ ہو سکے، تو اکثر اہل علم نے عمل بالقول کو رائج کہا ہے۔ کیوں کہ قول کی دلالت فعل سے زیادہ واضح ہوتی ہے۔ ابن الہمام کے بقول اس صورت کو مقدم کرنا اولیٰ ہے جس میں احتیاطی پہلو زیادہ ہو۔

اور اگر قول امت کے ساتھ خاص نہ ہو بلکہ وہ ہمارے لئے اور نبی ﷺ کے لئے عام ہو تو اب بھی متاخر کو نسخ قرار دیا جائے گا۔ اور تاریخ کی عدم دستیابی کی صورت میں امت کے لئے بہتر یہ حکم ہے کہ وہ قول پر عمل کرے (اکثر اہل علم کے ہاں یہی مسلک ہے جیسا کہ ابھی گزرا) اور آنحضرت ﷺ کے حق میں کوئی حکم لگانے سے توقف اختیار کیا جائے۔

تیسری صورت میں جب صرف فعل کے مکرر ہونے پر دلیل ہو اور واجب التقلید ہونے پر دلیل نہ ہو تو اس صورت میں فعل آپ ﷺ کے ساتھ خاص ہوگا کیونکہ اس کے واجب التقلید ہونے پر دلیل نہیں۔ اب اگر قول امت کے ساتھ خاص ہو تو بھی کوئی تعارض نہیں۔ اور اگر وہ قول امت اور نبی ﷺ دونوں کے لئے عام ہو تو اس صورت میں امت کے لئے کوئی تعارض نہیں۔ آپ ﷺ کے حق میں تعارض ہے۔ اور اس میں وہی تین صورتیں ہوں گی جن کو ہم بیان کر آئے ہیں۔

اور چوتھی صورت جس میں فعل کے صرف واجب التقلید ہونے کی دلیل ہو، تکرار فعل پر دلیل نہ ہو۔ پس اگر قول آپ ﷺ کے ساتھ خاص ہو تو اس صورت میں امت کے حق میں تعارض نہیں۔ کیونکہ امت کے لئے فعل اور آپ ﷺ کے لئے قول ہے۔ لیکن آپ ﷺ کے حق میں تعارض ہوگا کہ آپ ﷺ کا قول آپ ﷺ کے فعل سے معارض ہو گیا۔ اس کی وہی تین صورتیں ہیں، جو گزریں۔

اور اگر وہ قول امت کے ساتھ خاص ہو تو اب امت کے حق میں قول و فعل کا تعارض ہو گیا۔ جو متاخر ہو گا وہ ناسخ ہو گا۔ اور تاریخ معلوم نہ ہونے کی صورت میں اکثر اہل علم کے ہاں قول کو اور ابن الہمام کے ہاں احوط صورت کو ترجیح ہے۔

اور اگر وہ قول امت اور نبی ﷺ دونوں کے لئے عام ہو تو ان میں سے جو متاخر ہو گا وہ ناسخ ہو گا۔ اور اگر تاریخ معلوم نہ ہو تو امت کے حق میں قول پر عمل کرنا اور آپ ﷺ کے حق میں حکم لگانے سے توقف کرنا ہو گا۔ (فوائد الرحموت: ج ۲ ص ۲۰۲ تا ۲۰۶)

(۷) ہمارے حضرات حنفیہ کے ہاں کثرتِ ادلہ موجب ترجیح نہیں پس قلتِ رواۃ کی وجہ سے کسی خبر و اثر کو رد کرنا درست نہیں اس لئے کہ اصل الاصل چیز راوی کی عدالت ہے جو قلت و کثرت کی محتاج نہیں گم من فتنۃ قلیلۃ غلبت فتنۃ کثیرۃ یا ذن اللہ (اللہ کے حکم سے کبھی چھوٹی جماعت بڑی جماعت پر غالب آ جاتی ہے) پس قلیل التعداد جماعت کی عدالت کی افضلیت کی وجہ سے کثیر التعداد جماعت کو رد کیا جاسکتا ہے ہاں اگر ایک جانب ایک راوی اور دوسری جانب دو راوی ہوں تو دو راویوں کی روایت کو ترجیح ہو سکتی ہے چنانچہ گواہی کے باب میں فقہاء نے اس ضابطہ کو لیا ہے اور ہم بھی اسی پر قیاس کر رہے ہیں (نور الانوار ص ۲۰۰)

(۸) حنفیہ کے ہاں ترجیح اس کا نام ہے کہ دو متعارض و متماثل اشیاء میں سے کسی ایک کو ایسی دلیل سے فوقیت دینا کہ اگر کسی مسئلہ میں وہ دلیل تنہا آ جائے تو مستقل طور پر حجت نہ بن سکتی ہو، ترجیح سند متن مدلول اور محکم کے علاوہ امر خارج سے بھی لی جاتی ہے۔

تَرْجِیحُ فِی الْمَتَنِ کی صورتیں

متن میں موجود ترجیح دلیل کی قوت کی وجہ سے ہوتی ہے جیسے حنفیہ کے ہاں محکم مفسر سے مفسر نص سے نص ظاہر سے اور خفی مشکل سے رائج ہوتی ہے مجمل البیان اجمال کے بعد واضح الذلالت ہو جاتا ہے اور صرف اسی صورت میں یہ اپنی قسیمات (خفی، مشکل،

(متشابہ) سے معارض ہونے کی صلاحیت رکھتا ہے متشابہ چونکہ معلوم المراد نہیں اس لئے اس میں معارض بننے کی صلاحیت نہیں۔

اجماع نص پر رائج ہے کیونکہ اس میں نسخ نہیں ہوا کرتا جبکہ نص منسوخ ہو سکتی ہے۔
عام مطلق غیر تخصص عام خص منہ البعض سے رائج ہے کیونکہ یہ قطعی ہوتا ہے اور عام مخصوص منہ البعض ظنی ہوتا ہے حکم مؤکد غیر مؤکد سے رائج ہے کیونکہ اس میں یا تو تاویل کا احتمال نہیں ہوتا یا بہت ہی کم ہوتا ہے غیر مؤکد ایسا نہیں۔

روایت باللفظ روایت بالمعنی سے رائج ہے کیونکہ روایت بالمعنی میں غلطی کا احتمال ہے نبی کریم ﷺ کے سامنے جو کام ہوا ہو اور آپ نے اس پر خاموشی اختیار کی ہو یہ تقریر اس تقریر سے رائج ہوگی جس میں آپ ﷺ کو کوئی خبر پہنچائی گئی اور آپ ﷺ نے خاموشی اختیار کر لی جس دلیل میں احتمالات کم ہوں وہ زیادہ احتمالات پر مشتمل دلیل سے فائق ہوگی۔
مجاز اقرب مجاز البعد سے فائق ہے کیونکہ مجاز اقرب عقل و فہم میں البعد سے زیادہ جاں گزین ہوتا ہے اور وہ مجاز جو استعمال کے لحاظ سے زیادہ مشہور ہو یا حقیقت سے تعلق میں زیادہ مشہور ہو تو وہ دیگر اقسام مجاز پر فائق ہوگا۔

شرط و جزاء کے جملہ سے حاصل شدہ عموم نکرہ منفیہ سے حاصل شدہ عموم سے فائق ہے اسی طرح دیگر الفاظ عموم بھی ایسے عموم سے مرجوح ہیں کیونکہ صیغہ شرط حکم معلق کی تعلیل کا فائدہ دیتا ہے بعض حضرات کے ہاں شرط جزاء سے حاصل شدہ عموم تمام الفاظ عموم سے تو فائق ہے لیکن نکرہ منفیہ سے حاصل شدہ عموم سے کبھی مرجوح بھی ہو جاتا ہے۔

جمع معرف باللام اور اسم موصول، مفرد معرف باللام اور معرف بالاضافہ سے فائق ہیں اس لئے کہ قول کے واجب العمل ہونے میں کسی کو اختلاف نہیں (فعل میں ہے) الا یہ کہ فعل کے واجب التقلید ہونے پر دلیل قائم ہو جائے۔

جس روایت کے نبی ﷺ سے مسموعہ ہونے پر دلیل قائم ہو جائے وہ غیر مسموعہ سے فائق ہوگی۔

وہ خبر واحد جو عمومِ بلوی سے متعلق ہو اس خبر واحد سے مرجوح ہوگی جو عمومِ بلوی سے متعلق نہ ہو۔ اگر ایک دلیل اپنے مدلول پر وضع شرعی کے ساتھ دلالت کر رہی ہو اور دوسری وضع لغوی کے ساتھ۔ اور وہ دونوں یعنی وضع شرعی اور وضع لغوی شریعت میں مستعمل ہوں تو مدلول لغوی کو مدلول شرعی پر ترجیح ہوگی۔ الا یہ کہ مدلول لغوی مہجور ہو تو پھر مدلول شرعی اولیٰ ہوگا۔

کثرتِ طرق کے بارے میں اہل علم کے مابین اختلاف ہے کہ وہ علاماتِ ترجیح میں سے ہے یا نہیں۔ اکثر علماءِ احناف اور بعض شافعیہ اس کے منکر ہیں۔ جیسا کہ گواہی کے باب میں کثرتِ تعداد کی بنیاد پر ایک گواہی دوسری گواہی پر راجح نہیں ہو سکتی۔ ہاں اگر یہ کثرتِ رواۃ روایت کو خبر واحد سے نکال کر متواتر و شہرت کے درجہ میں کر دے تو پھر ضرور ترجیح ہوگی۔

علماءِ شافعیہ کی اکثریت اور حنفیہ میں سے ابو عبد اللہ الجرجانی، ابوالحسن کرخی (ایک روایت کے مطابق) کی رائے یہ ہے کہ کثرتِ تعداد (خبر مشہور و متواتر سے قبل) وجہِ ترجیح ہے۔ مسلم الثبوت میں ہے؛ ”شیخین کے ہاں کثرتِ روایت وجہِ ترجیح نہیں ہے۔ اکثر اہل علم، ائمہ ثلاثہ، امام محمد کے ہاں وجہِ ترجیح ہے۔“

جہاں تک راوی کی فقہیت کی بنیاد پر ترجیح کا تعلق ہے تو اس بارے میں امام حازمی رحمہ اللہ الاُعتبارُ فی النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ مِنَ الْأَخْبَارِ صفحہ ۹ میں فرماتے ہیں: ۲۳ ویں وجہِ ترجیح یہ ہے کہ دورِ رواہتوں کے رواۃ حفظ و اتقان میں تو باہم تساوی ہوں لیکن ایک روایت کے رواۃ فقہاء غارفین بھی ہوں استخراجِ احکام پر قدرت رکھتے ہوں، ان کی روایت اولیٰ ہوگی۔ علی بن خشرم نے حکایت بیان کی ہے کہ ایک مرتبہ ہمیں وکیع نے کہا کہ تمہیں اَعْمَشُ عَنْ أَبِي وَائِلٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ پسند ہے یا پھر سُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ؟ ہم نے کہا کہ پہلی سند ہمیں زیادہ پسند ہے۔ کہنے لگے: سبحان اللہ! اعمش و ابوداؤد تو محض شیوخ ہیں، جبکہ سفیان، منصور، ابراہیم، علقمہ، سبھی فقہاء ہیں۔

فقہاء کی روایت شیوخ کی روایت سے زیادہ بہتر ہوتی ہے (معرفۃ علوم الحدیث ص ۱۱)
تذریب الراوی ص ۳۸۹ میں ہے: ”وجوہ ترجیح میں سے تیسری وجہ یہ ہے کہ راوی
فقیہ ہو۔ اس کی روایت، روایت باللفظ ہو یا بالمعنی، دونوں صورتوں میں فقیہ کی روایت اولیٰ
ہے۔ اس لئے کہ فقیہ موجب اشکال حدیث میں مباحثہ کر کے اشکال کو زائل کرنے پر قادر
ہوتا ہے، بخلاف (عامی) غیر فقیہ کے“

شرح مسلم الثبوت میں ہے: غیر فقیہ بس جو سنتا ہے اسے ہی یاد رکھ سکتا ہے (اگر
حافظہ اچھا ہو) پس فقیہ کی روایت اولیٰ ہوگی۔ بعینہ یہی قاعدہ اس بات کا متقاضی ہے کہ افقہ
کی روایت فقیہ سے اولیٰ ہونی چاہئے۔ بس خود فقہاء کے درجات بھی متفاوت ہوتے
ہیں۔ لہذا افقہ کو کم درجہ کے فقیہ کی روایت پر ترجیح ہوگی۔ (الاجوبۃ الفاضلۃ ص ۲۱۱)

فتح القدیر میں امام ابو حنیفہؒ اور امام اوزاعی کے مابین ہونے والے مناظرہ کو نقل
کرنے کے بعد ابن ہمام فرماتے ہیں: امام صاحب فقیہ رواۃ کو اور امام اوزاعی علو سند کو ترجیح
دے رہے ہیں۔ ہمارے ہاں مختار مسلک یہی ہے کہ فقیہ رواۃ کو ترجیح ہے۔ (فتح القدیر
ج ۱ ص ۲۱۹۔ حلیۃ الجلی شرح منیۃ المصلی)

(فائدہ: حاشیہ میں مولف مرحوم فرماتے ہیں کہ بعض لوگوں نے یہ پھیلا رکھا ہے کہ اس
مناظرہ کی کوئی اہمیت نہیں۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ مشہور محدث ابو محمد عبد اللہ الحارثی البخاری
نے اپنی مسند میں اسے بسند صحیح متصل سے بیان کیا ہے۔ سید مرتضیٰ حسینی نے عُقُودُ
الْجَوَاهِرِ الْمُصَنَّفَةِ میں یہ نقل کیا ہے۔ اسی طرح حارثی سے موفق مکی نے بھی مناقب الامام
الاعظم میں نقل کیا ہے)

وہ نص جو ایک مجاز کو مستلزم ہو وہ اولیٰ و راجح ہوگی اس نص سے جو دو مجازوں کو مستلزم
ہو۔ وہ نص جو اپنے مدلول پر دلالت مطابقی کے طریق سے دلالت کرے وہ التزامی کے
طریق سے دلالت کرنے والی نص سے اولیٰ ہوگی۔ اسی طرح اقتضاء النص کے طریق سے
دلالت کرنے والی دلیل اس دلیل سے فائق ہوگی جو مفہوم کے طریق پر دلالت کر رہی

ہو۔ مفہوم موافق، مفہوم مخالف کی دلالت سے اولیٰ ہے۔ دلالت بالمنطوق، غیر منطوق سے رائج ہے۔

حکم و مدلول میں پائے جانے والی وجوہ ترجیح

حکم و مدلول میں موجود وجوہ ترجیحات میں سے ایک یہ ہے کہ بسا اوقات شارع کی نظر میں ایک دلیل سے حاصل شدہ حکم اہم اور دوسرا قدرے غیر اہم ہوتا ہے۔ لہذا اہم کو رائج قرار دیا جائے گا۔ جیسا کہ حکم تکلفی حکم وضعی سے اہم ہے۔

نبی امر سے فائق ہے، کیونکہ دفع مضرت، جلب منفعت سے اولیٰ ہوتی ہے۔ دلیل تحریم دیگر ادلہ پر اور تحریم دیگر احکام پر رائج ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ اباحت کو تحریم کے مقابلہ میں ترجیح ہے کیونکہ آنحضرت ﷺ اپنی امت کے لئے تخفیف پسند فرماتے۔ الشیخ الاکبر نے اپنی کتاب فتوحات مکیہ میں اس کو ترجیح دی ہے۔ لیکن اکثر اہل علم کے ہاں پہلا قول رائج ہے کیونکہ اس میں احتیاط زیادہ ہے۔

حکم اقل اخف سے رائج ہے۔ کیونکہ شریعت بتدریج آئی ہے۔ اس لئے گمان یہی ہے کہ پہلے آسان حکم آیا ہوگا اس کے بعد مشکل حکم آیا ہوگا۔

وہ دلیل جو حد کو ساقط کر رہی ہو وہ اولیٰ ہوگی اس دلیل سے جو حد کو ثابت کر رہی ہوگی۔ اس لئے کہ ساقط کرنا زیادہ اہم ہے۔ لیکن طلاق و عتاق کا تقاضا کرنے والی دلیل اس دلیل سے فائق ہوگی جو ان کی نفی کر رہی ہو۔ کیونکہ اثبات طلاق و عتاق کی دلیل محرم کے درجہ میں آگئی ہے۔ اور محرم کو ترجیح ہوتی ہے۔

حکم معلل، غیر معلل پر فائق ہوگا۔ وہ حکم جو تخصیص کا محتاج ہو وہ اس حکم سے فائق ہوگا جو تاویل کا محتاج ہو۔ کیونکہ تاویل کی بنسبت (احکام و ادلہ میں) تخصیص کی وجوہ زیادہ ہیں۔

موافق قیاس حکم، مخالف قیاس حکم سے (بشرطیکہ نصوص میں نہ ہو) اولیٰ ہوگا۔ وہ مسائل جو شہرت کے مقتضی ہوں لیکن ان کی شہرت نہ ہو سکی ہو، ان میں نفی کو

اثبات پر ترجیح ہوگی۔ خلفاءِ راشدین کا عمل غیر خلفاء سے فائق ہوگا۔

سند و روایت میں وجوہ ترجیح

یہ ترجیح راوی کی فقاہت، قوت ضبط اور تقویٰ پر مبنی ہے۔ حنفیہ کے ہاں قلتِ وسائل، علو اسناد موجب ترجیح نہیں۔ لیکن شافعیہ کے ہاں یہ موجب ترجیح ہیں۔ شمس الائمہ کے ہاں راوی کا بکثرت روایات نقل کرنا اس کی ترجیح کے لئے دلیل نہیں۔ کیونکہ اس چیز کو راوی کے صدق و ضبط میں کوئی دخل نہیں۔ چنانچہ بہت سے ایسے نامور بھی موجود ہیں جو قلتِ روایت کرتے ہیں اور بہت سے بکثرت روایت کرنے والے رواۃ کو متہم بھی قرار دیا گیا ہے۔ وہ راوی جو عربیت کا عالم و عارف ہو وہ جاہل سے فائق ہوگا۔

اپنے حفظ سے روایت (صحیح) بیان کرنے والا، کتاب سے بیان کرنے والے سے فائق ہے۔ فقہ و درایت میں اکابر صحابہ میں شمار ہونا موجب ترجیح ہے۔ مباشر، غیر مباشر سے اولیٰ ہے یعنی صاحب واقعہ، غیر صاحب واقعہ سے راجح ہے۔ جس صحابی کا سماع نبی ﷺ سے جس قدر زیادہ قریب سے ہوگا وہ اس سے فائق ہوگا جس کا سماع دور سے ہوگا۔ متقدم الاسلام، متاخر الاسلام سے اولیٰ ہے۔ الابیہ کہ مقدم نے (کسی خاص) روایت کا سماع نہ کیا ہو۔

بلوغت کی حالت میں سماع کا حصول، قبل از بلوغت سماع سے فائق ہے۔ اسلام قبول کرنے کے بعد کا سماع قبل الاسلام سماع سے اولیٰ ہے۔ ہجرت سے قبل والا حکم ہجرت کے بعد والے حکم سے مرجوح ہے۔ اور جس راوی کا نام ضعیف رواۃ کے اسماء سے مختلط و ملتبس ہونے کا خدشہ رکھتا ہو وہ اس راوی سے مرجوح ہوگا جس کے نام کا یہ حال نہ ہو۔ مسند روایت مرسل سے اولیٰ ہے۔ مدلس کی معتن روایت اس روایت سے مرجوح ہوگی جس میں سماع کی تصریح ہو۔

جس روایت کے مرفوع ہونے کا یقین ہو وہ اختلافی مرفوع سے فائق ہوگی۔ الابیہ کہ موقوف روایت ایسے معاملہ سے متعلق ہو جسے صرف وحی سے بیان کیا جاسکتا ہو، اس وقت یہ مرفوع حکمی ہوگی۔

عورتوں کے مسائل کے علاوہ دیگر مسائل میں مردوں کی روایت عورتوں کی روایت سے فائق ہے۔ محدثین کی کتابوں کی طرف منسوب روایت اس مشہور روایت سے اولیٰ ہوگی جو غیر اصطلاحی مشہور ہو۔ خبر متواتر و مشہور، خبر واحد سے فائق ہے۔ مرسل تابعی بعد کے ادوار کے علماء کی مراہیل سے اولیٰ ہے۔ جس روایت کا راوی مشہور العدالۃ والنسب ہو یہ روایت اس روایت سے فائق ہوگی جس کا یہ حال نہ ہو۔

جس کی توثیق و تزکیہ زیادہ حضرات کر رہے ہوں وہ اس سے فائق ہوگا جس کی توثیق کم لوگوں نے کی ہو۔ اسی طرح صریح تزکیہ، غیر صریح تزکیہ و توثیق پر فائق ہے۔

امور خارجہ کے ذریعہ ترجیح کی صورتیں

وہ روایت جس پر امت میں سے بعض حضرات کا عمل ہو اس روایت سے فائق ہوگی جس پر کسی نے عمل نہ کیا ہو۔

وہ روایت جو کتاب و سنت، اجماع، قیاس، عقل و حس میں سے کسی ایک کے موافق ہو وہ اولیٰ ہوگی اس روایت سے جس کی کوئی اور موافقت نہ ہوگی بلکہ مخالفت ہو، تو موافق اولیٰ ہوگی۔ اگر دونوں دلیلوں میں حکم و علت پر دلالت موجود ہو، تو اس دلیل کو فوقیت ہوگی جس کی دلالت علی العللیہ قوی ہوگی۔

اگر دونوں دلیلیں عام ہوں مگر ان میں سے ایک پر عمل کرنے میں اتفاق ہو تو حنفیہ کے ہاں یہ معمول بہا ہونے کی وجہ سے اولیٰ ہوگی۔ شافعیہ کے ہاں یہ اولیٰ نہیں ہوگی۔ اگر ایک روایت کا مقصد حکم اختلافی کا بیان ہو اور اس کے معارض دوسری روایت میں یہ چیز نہ ہو تو پہلی روایت اولیٰ ہوگی۔

اقرّب الی الاحتیاط اور برأت ذمہ پر مشتمل دلیل اپنی مقابل سے اولیٰ ہوگی۔ راوی کا اپنی روایت پر عمل کرنا موجب ترجیح ہے۔

اگر دو روایتوں میں سے ایک روایت کا راوی، اس روایت کے سبب ورود کو بھی بیان کرتا ہے اور دوسری (مخالف) روایت کا راوی سبب بیان نہ کرتا ہو تو پہلی روایت کو ترجیح ہوگی۔

نویں فصل

آئمہ ثلاثہ امام ابو حنیفہ، امام ابو یوسف اور

امام محمد رحمہ اللہ کے حالات

(۱) امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ

امام صاحب تو بلند و بالا شخصیت کے مالک، امام الائمہ کے مرتبہ پر فائز، امت مسلمہ کے روشن ستارے، امت کو درپیش مسائل کی عقدہ کشائی کرنے والے اور بڑی ہی منقبت و عظمت کے حامل ہیں۔ آپ کا علم مشرق و مغرب میں چھا چکا ہے۔ اپنے معاصرین اور آئمہ اربعہ میں آپ ہی شرف تابعیت سے مشرف ہیں۔ علماء اعلام نے آپ کی امامت و شرافت اور جلالت پر گواہی دی ہے۔ آپ کی وسعت علم، جودت حفظ، دقت نظری، کثرت فہمی کی گواہی علماء معدلین اور محدثین نے دی ہے۔ اور آپ کو زہد و ورع تام اور عوام و خواص کے درمیان قبولیت عامہ سے متصف گردانا ہے۔ ان سطور میں ہم آپ کے مناقب، احوال علمی، کو بطور تبرک بیان کرتے ہیں۔ ہمارا مقصد ان سطور سے آپ کا تزکیہ و تعدیل نہیں۔ ہم جیسوں کی تعریف و توصیف سے آپ ماوراء ہیں۔ اس سلسلہ میں تفصیل کے طلب گار حضرات انجاء الوطن ملاحظہ فرمائیں۔ ان سطور میں اسی سے تلخیص دی جا رہی ہے۔ اگر کہیں حوالہ جات نہ ہوں تو انہیں انجاء الوطن میں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔

امام صاحب کی تابعیت کا ثبوت

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے شرح منخبہ میں مختار قول یہ فرمایا کہ تابعیت صرف روایت اور ملاقات سے ثبوت ہو جائے گی۔ جمہور محدثین کا مذہب یہی ہے۔

امام صاحب رحمہ اللہ کی روایت میں کوئی اختلاف نہیں البتہ روایت میں اختلاف

ہے۔ ملا علی قاری نے ثبوت روایت کو ترجیح دی ہے۔ محدثین عظام کی ایک بڑی جماعت نے امام صاحب کی تابعیت کی تصریح کی ہے۔ چنانچہ ابن سعد نے طبقات، امام ذہبی رحمہ اللہ نے تذکرۃ الحفاظ۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے اپنے ایک فتویٰ میں (جو سیوطی رحمہ اللہ نے تمییز الصحیفہ میں نقل کیا) امام کی تابعیت کو بیان کیا ہے۔ حافظ عراقی، امام دارقطنی، ابو معشر عبدالکریم بن عبدالصمد الشافعی (ان صاحب نے روایت بھی تسلیم کی ہے)۔ امام سیوطی رحمہ اللہ (انہوں نے روایت کا انکار کیا ہے) ابو الحجاج مزی، خطیب بغدادی، ابن جوزی، ابن عبدالبر، امام سمعانی (کتاب الانساب میں) امام نووی، عبدالغنی المقدسی، امام جزری، امام توربشتی، سراج الدین البلقینی، امام یافعی، ابن حجر مکی، علامہ احمد قسطلانی، علامہ ازنیقی امام عینی رحمہ اللہ نے بھی تابعیت کا اقرار کیا ہے۔

پس امام صاحب تابعی ہیں اور اس میں کوئی شک نہیں۔ آپ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ میں داخل ہیں۔

امام صاحب حدیث میں ثقہ ہیں، کثیر الروایۃ اور حافظ الحدیث ہیں

امام سمعانی انساب میں رقم طراز ہیں۔ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ طلب علم میں مشغول ہوئے اور حد درجہ محنت فرمائی تا آنکہ ایسے مقام کو پہنچے کہ کوئی اور وہاں نہیں پہنچ سکتا۔ آپ ایک دن خلیفہ ابو جعفر منصور کے پاس تشریف لے گئے۔ ان کے پاس عیسیٰ بن موسیٰ تشریف رکھتے تھے۔ عیسیٰ سے منصور نے کہا کہ ابو حنیفہ رحمہ اللہ دنیا بھر کے بڑے عالم ہیں۔

مکی بن ابراہیم رحمہ اللہ نے ایک مرتبہ امام صاحب کے تذکرہ میں فرمایا: اپنے زمانہ کے سب سے بڑے عالم تھے۔ امام ابو یوسف رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ حدیث کی تفسیر و توضیح میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے بڑھ کر کسی کو نہیں دیکھا۔ یزید بن ہارون رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں ایک ہزار علمائے دین سے ملا۔ اکثر سے حدیث لکھنے کا شرف ملا۔ مگر ان میں پانچ لوگ بڑے ہی فقیہ، عالم متورع تھے۔ ان میں پہلے نمبر پر امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ہیں۔ (ابن

عبدالبر نے جامع بیان العلم میں یہ نقل کیا ہے۔

خطیب نے شداد بن حکیم سے نقل کیا، وہ کہتے تھے۔ میں نے ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے بڑھ کر کسی کو عالم نہیں پایا۔ محمد بن سعد کاتب کہتے ہیں میں نے عبداللہ بن داؤد الخریبی کو سنا کہ اہل اسلام پر ضروری ہے کہ وہ اپنی نمازوں میں امام ابوحنیفہ کے لئے دعا کیا کریں۔ اس کے بعد عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ نے امام صاحب کا مقام و مرتبہ بیان کیا کہ وہ حفظ سنن و فقہ میں بلند مقام پر فائز تھے۔ ابو جعفر شیزاماری شفیق بلخی سے ناقل ہیں۔ وہ فرماتے کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ متقین، علماء اور عبادت گزاروں میں اعلیٰ مقام رکھتے تھے۔ ابراہیم بن عکرمہ مخزومی رحمۃ اللہ علیہ کہتے: میں نے کسی عالم کو ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے بڑھ کر متقی اور زاہد نہیں پایا۔ ابن المبارک رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب میں کوفہ آیا تو یہاں کے علماء سے پوچھا کہ سب سے بڑا عالم کون ہے؟ انہوں نے اتفاق کے بعد بتایا کہ ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔

ابن خسر و محمد بن سلمہ سے باسند نقل کرتے ہیں کہ خلف بن ایوب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ سے علم جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ رضی اللہ عنہم اور ان سے تابعین تک آیا۔ اور پھر ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اور اس کے تلامذہ کی طرف گیا۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہ بات کسی ذی شعور پر مخفی نہیں کہ سلف کے زمانہ میں علم کا مصداق قرآن و سنت کا علم تھا۔ ان کے ہاں علم وہ ہوتا، جو علم بالحدیث و القرآن تھا۔

پوری امت کا امام صاحب کے فقیہ، مجتہد، فقہ میں امامت کبریٰ پر فائز ہونے پر اتفاق ہے۔ خطیب نے محمد بن بشر سے نقل کیا کہ وہ امام ابوحنیفہ اور سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ کے پاس آیا جاتا کرتے جب امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے ہو کر ثوری کے پاس جاتے تو وہ فرماتے کہ روئے زمین کے سب سے بڑے فقیہ کے پاس سے آرہے ہو۔

حجر بن عبدالجبار رحمۃ اللہ علیہ سے مروی ہے کہ قاسم بن معن بن عبدالرحمن بن عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے کہا گیا کہ (کیا اپنے مقام عالی کے باوجود) تمہیں پسند ہے کہ تم ابوحنیفہ کے سامنے بچے بن کر رہو؟

تو فرمایا کہ لوگوں نے جس عالم کی بھی مجالست اختیار کی، ان میں نفع کے لحاظ سے امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ بڑھ کر ہیں۔ محمد بن مزاحم نے ابن المبارک رحمۃ اللہ علیہ کو سنا فرماتے تھے۔ ابوحنیفہ افقہ الناس ہیں۔ فقہ میں ان کا ہم پایہ کوئی نہیں دیکھا۔ اگر اللہ جل شانہ نے میری مدد امام ابوحنیفہ اور ثوری رحمۃ اللہ علیہ کے ذریعے نہ کی ہوتی، تو میں بھی عام (علماء) لوگوں کی طرح ہوتا۔

فائدہ: محشی فرماتے ہیں کہ ابن المبارک رحمۃ اللہ علیہ کی مراد تعارض روایات و اختلافات میں تطبیق و توفیق کی راہ سمجھانا ہے ہر دو حضرات سے انہوں نے معانی حدیث سیکھے۔ اسی طرح کی بہت سی اخبار و حکایات محدثین و کبار علماء سے منقول ہیں۔ قاضی عیاض نے ترتیب المدارک میں یوسف بن عدی رحمۃ اللہ علیہ سے نقل کیا کہ لوگ محدث غیر فقیہ، فقیہ غیر محدث دو حصوں میں تقسیم ہیں۔ سوائے عبداللہ بن وہب رحمۃ اللہ علیہ کے، وہ فقیہ محدث زاہد ہیں۔ ابن وہب فرماتے ہیں کہ اگر اللہ تعالیٰ امام مالک اور لیث رحمۃ اللہ علیہ سے میری مدد نہ فرماتے تو میں ہلاک ہو جاتا، ہر دو حضرات مجھ سے فرماتے ہیں کہ فلاں روایت لو، فلاں ترک کر دو۔ تو معانی حدیث فقہاء کرام ہی کے ہاں ملتے ہیں۔

ابو نعیم فضل بن دُکین فرماتے: ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ مسائل میں خوب غور و خوض کرنے والے تھے۔ یحییٰ بن معین قطان سے نقل کرتے ہیں۔ ہمارے سامنے امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے بڑھ کر کسی کی عمدہ رائے سننے میں نہیں آئی۔ ہم نے ان کے اکثر اقوال اختیار کئے ہوئے ہیں۔ فائدہ محشی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ علامہ انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ نے بخاری کی شرح فیض الباری کتاب العلم میں یحییٰ القطان سے مروی ایک روایت کے تحت فرمایا کہ یحییٰ بقول ذہبی فن جرح و تعدیل کے اولین مؤلف ہیں۔ یہ حنفیہ کے مذہب پر فتویٰ دیتے۔ ان کے اور ثوری کے تلمیذ و کیچ بن جراح بھی حنفی تھے۔ ابن معین سے منقول ہے وہ فرماتے کہ ہم نے کسی کو ابوحنیفہ پر جرح کرتے نہیں دیکھا۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام صاحب پر ابن معین کے زمانہ تک جرح نہ تھی۔ اس کے بعد فقہ خلق قرآن اٹھا۔ اس میں محدثین کے گروہ دو تھے۔ اب امام صاحب پر جرح ہونے لگی۔ اس سے پہلے نہ تھی۔

ربیع اور حرمہ کہتے ہیں کہ ہم نے امام شافعی رحمہ اللہ سے سنا فرماتے تھے: لوگ فقہ میں ابوحنیفہ کے خوشہ چین (تہذیب) امام اسفراکینی نے اپنی سند کے ساتھ علی بن مدینی سے نقل کیا انہوں نے عبدالرزاق کو سنا کہ معمر رحمہ اللہ فرماتے کہ حسن بصری رحمہ اللہ کے بعد فقہ میں ابوحنیفہ سے بہتر گفتگو کرنے والے کو میں نہیں جانتا۔ ابو حیان تو حیدی کہتے: بادشاہ سیاست میں حضرت عمر کے اور فقہاء فقہ میں ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے خوشہ چین ہیں۔ (ملاقاری نے مناقب میں یہ نقل کیا ہے) امام سیوطی رحمہ اللہ نے نصر بن شمیل سے نقل کیا: فقہ کے بارے میں سبھی لوگ سو رہے تھے۔ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے ان کو جگایا اور فقہ کو صاف ستھرا کر دیا۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ واضح ہے کہ فقہ، احادیث و آثار، اختلافات فقہیہ، نسخ منسوخ کی حفظ و معرفت کے بغیر میسر ہی نہیں۔

پس امام صاحب کے فقیہ ہونے کا لامحالہ مطلب یہ ہوا کہ حدیث کی معرفت و حفظ خوب رکھتے۔ ابن خلدون کے بقول امام صاحب کے علم حدیث میں کبار مجتہدین میں سے ہونے کا ثبوت یہ ہے کہ ائمہ حدیث نے ان کے مذہب پر اعتماد کیا اور ان کے مذہب پر بعض مقامات پر رد، اسے بہت سے مقامات پر قبول کیا۔

امام ذہبی رحمہ اللہ نے آپ کو حفاظ حدیث میں شمار کیا، چنانچہ تذکرہ الحفاظ میں آپ کا ذکر فرمایا۔ اور مقدمہ کتاب میں فرمایا کہ اس کتاب میں علم حدیث کے حاملین، عادلین اور ان اہل علم کے ترجمہ کروں گا کہ حدیث کی تصحیح و تضعیف، چھان بین اور رواۃ کی توثیق و تضعیف میں جن کے اجتہاد کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس سے امام صاحب کے حافظ حدیث، عادل، علم نبوی کے حامل ہونے کا واضح ثبوت مل رہا ہے۔ اور یہ کہ آپ کی توثیق و تضعیف رجال پر نقد و جرح و تعدیل کو تسلیم کیا جاتا ہے۔ بغدادی نے اسرائیل بن یونس سے نقل کیا وہ فرماتے ”نعمان بڑا ہی بہترین آدمی ہے“ ہر اس حدیث کا حافظ جس میں فقہ کی بات ہو۔ اور اس میں خوب بحث کرنے والا ہے۔ اس میں فقہ کو اوروں سے خوب سمجھنے والا ہے۔ ابن قیم نے

اعلام الموقعین میں یحییٰ بن آدم معاصر امام صاحب سے نقل کیا کہ نعمان نے اپنی شہر کی مرویات کو جمع کیا۔ اور نبی کریم ﷺ کے آخری اعمال کو ترجیح دی۔

یحییٰ بن معین رحمہ اللہ فرماتے ہیں کوئی شخص ایسا نہیں جسے میں وکیع رحمہ اللہ پر ترجیح دوں۔ اور وکیع امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی رائے پر فتویٰ دیتے۔ ان کی ساری مرویات کے حافظ تھے۔ انہوں نے امام صاحب کی احادیث کا بکثرت سماع خود انہیں سے کیا تھا۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس اقتباس سے امام صاحب کا کثیر الحدیث ہونا واضح ہے۔ ابن عیینہ کے بقول مجھے محدث امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے بنایا۔ جب میں کوفہ آیا تو آپ نے لوگوں سے فرمایا کہ عمرو بن دینار کی مرویات کا سب سے بڑا عالم ابن عیینہ ہے۔ چنانچہ اہل کوفہ مجھ پر ٹوٹ پڑے اور میں نے حدیث بیان کرنا شروع کر دی۔ محمد بن سماعہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام صاحب نے اپنے مسائل مستخرجہ میں ستر ہزار سے زائد احادیث بیان فرمائی ہیں اور الآثار کو چالیس ہزار احادیث سے منتخب فرمایا۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں ابن سماعہ رحمہ اللہ کے قول کی تصحیح اس سے ہوتی ہے کہ آپ کے تلامذہ امام محمد رحمہ اللہ کی کتب ستہ ابو یوسف کی الامالی و خراج، ابن مبارک و وکیع کی کتب میں بکثرت مسائل ہیں جن کا شمار ناممکن ہے۔ جب ان مرویات کو جمع کیا جائے، اجتہادی مسائل کے علاوہ تو اتنی تعداد ضرور نکل آئے گی۔ ان شاء اللہ

ان مسائل میں امام صاحب قَالَ رَسُولُ اللَّهِ کے الفاظ شدت تحری کی بنیاد پر نہیں فرماتے۔ مزید براں آپ نے ان کا املاء بطور افتاء فرمایا نہ کہ بطور تحدیث، یہ بعید ترین احتمال ہے کہ آپ نے اپنی طرف سے ان مسائل کو اجتہاداً اختیار فرمایا اور پھر احادیث سے ان کی موافقت ہو گئی۔

علاوہ ازیں امام صاحب نے جو روایات باسند بیان فرمائیں وہ بھی بکثرت ہیں۔ حفاظ نے مسانید میں آپ کے تلامذہ نے آثار حج موطا میں امام ابو یوسف ابن المبارک رحمہ اللہ اور حسن بن زیاد رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں، امام وکیع رحمہ اللہ نے اپنی سند میں ابن ابی شیبہ و

عبدالرزاق نے مصنفات میں حاکم نے مستدرک وغیرہ میں ابن حبان نے صحیح وثقات میں بیہقی نے سنن میں طبرانی نے معجم ثلاثہ میں اور دارقطنی نے اپنی تالیفات میں ان کو نقل کیا ہے۔ اگر ان کو جمع کیا جائے تو اچھا خاصہ ذخیرہ جمع ہو جائے گا۔

ابن حجر رحمہ اللہ نے تہذیب (۴۵۰/۱۰) میں محمد بن سعد عوفی رحمہ اللہ کے حوالہ سے نقل کیا کہ یحییٰ بن معین رحمہ اللہ فرماتے: ابو حنیفہ رحمہ اللہ ثقہ ہیں، صرف وہی حدیث بیان کرتے ہیں جس کے حافظ ہیں اور جو روایت ان کے ہاں محفوظ نہیں ہوتی وہ بیان نہیں فرماتے، صالح بن محمد، ابن معین سے نقل کرتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ حدیث میں ثقہ ہیں۔

(فائدہ) محشی نے یہاں ایک نفیس حاشیہ تحریر کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ یحییٰ بن معین جیسے شخص کا امام صاحب کی توثیق کرنا نہایت ہی اہم ہے۔ اس لئے کہ یحییٰ اس فن میں سب سے آگے ہیں۔ یہ امام الجرح والتعديل کے مرتبہ پر فائز ہیں۔ امام ابوداؤد رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یحییٰ، علی بن مدینی رحمہ اللہ سے بڑھ کر رجال کی معرفت رکھتے ہیں۔ امام احمد رحمہ اللہ فرماتے کہ علم بالرجال ہم میں یحییٰ ہیں۔ عجل کے بقول امام احمد رحمہ اللہ اور علی بن مدینی کے درجہ کے لوگوں میں یحییٰ ایسے شخص تھے۔ جو ان کو بتاتے کہ فلاں روایت لو اور فلاں نہ لو۔ کوئی ان کا ہم سر نہیں ابن الردی نے اپنے مشائخ سے نقل کیا۔ روئے زمین پر یحییٰ کے پائے کا کوئی آدمی ہے نہیں۔ ان کے تلامذہ میں شیخین ابوداؤد و خود امام احمد، ابو حاتم، ابوزرعہ رحمہ اللہ جیسے لوگ ہیں۔ اب جب ابن معین جیسا شخص امام صاحب کے حافظہ اور ثقاہت کی گواہی دے رہا ہے تو بھلا ان کے سامنے امام بخاری، امام مسلم، امام نسائی، ابن عدی، دارقطنی رحمہ اللہ کی بات کی حیثیت ہی کیا ہوگی؟

جب کہ یحییٰ، امام صاحب کے تلامذہ سے براہ راست مل چکے، اور امام بخاری رحمہ اللہ کا زمانہ بہت بعد کا ہے جب کہ اس زمانہ میں امام صاحب کے معاندین نے بھی جھوٹ کو اور امام صاحب کے مخالف مرویات کو پھیلا دیا تھا۔

اس تشریح سے بعض لوگوں کے اس قول کی حقیقت معلوم ہو جائے گی جس میں وہ

کہتے ہیں کہ امام صاحب حفظ میں ضعیف تھے، اسی وجہ سے ان کی تضعیف کی گئی۔ ہمارے نقل کردہ اقوال کو ترک کر دینا اور صرف کلمہ جرح نقل کرنا جہاں خیانت علمی کا مظہر ہے وہاں ان لوگوں کے تعصب پر بھی بین دلیل ہے۔

عنقریب شعبہ رحمہ اللہ کا قول آتا ہے جس سے امام صاحب کے حفظ میں نمایاں ہونے کا ثبوت ہو جائے گا۔ اور اس قول کی حقیقت کھل جائے گی۔ از تہذیب التہذیب (

حافظ ابن عبد البر الإنیقیاء فی فضائل الثلاثة الأئمة الفقہاء ص ۱۷۷ میں

فرماتے ہیں کہ عبد اللہ بن احمد الدورقی نے ابن معین کو سنا کہ ان سے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے بارے سوال ہوا) فرماتے تھے ”مجھے کسی ایسے عالم کا علم نہیں جس نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی تضعیف کی ہو۔ امام شعبہ رحمہ اللہ جیسا شخص امام صاحب کو خط لکھ کر فرمائش کرتا کہ حدیث بیان فرمائیں۔ اور شعبہ تو شعبہ ہیں۔

فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ شعبہ کے بارے میں ابن حجر رحمہ اللہ نے تہذیب التہذیب میں فرمایا کہ علم حدیث میں تنہا ایک امت کے ہم سر تھے۔ حدیث کی معرفت اور رجال کی معرفت میں فرد فرید تھے۔ (۸۲-۱۶۰ھ)

امام الائمہ، امام المتقین تھے۔ ائمہ حدیث کے بقول جب کسی روایت میں شعبہ نہ تو اس کو اچھی طرح لے لیا جائے۔ یہ شعبہ امام صاحب کے معاصر تھے۔ ان کا امام صاحب کے بارے میں فرمان امام صاحب کی توثیق پر واضح دلیل ہے اور شعبہ بخاری و مسلم کے شیوخ کے شیوخ میں تھے۔

ابن عبد البر نے جامع بیان العلم میں نقل کیا کہ ابن معین سے پوچھا گیا کہ آیا امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ صدوق فی الروایۃ تھے؟ فرمایا: ہاں، صدوق تھے۔ اور شعبہ ان کے بارے میں اچھی رائے رکھتے۔

ابن عبد البر فرماتے ہیں کہ امام صاحب کی توثیق کرنے والے اور ان سے روایات لینے والے ان کی تضعیف و جرح کرنے والوں سے کہیں زیادہ ہیں۔

فائدہ: محشی رحمہ اللہ فرماتے ہیں، اَلْاِتِّفَاقُ میں ابن عبد البر نے لکھا کہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ فرماتے رَحِمَ اللّٰهُ الشَّافِعِيَّ كَانَ اِمَامًا، وَاَبَا حَنِيفَةَ كَانَ اِمَامًا، ابو داؤد کا مقصد اس جملہ سے دراصل ان لوگوں پر رد کرنا تھا جو ان ائمہ ثلاثہ پر نقد کرتے تھے، جیسے ابن معین، امام شافعی رحمہ اللہ پر، ابن ابی ذئب مالک پر اور امام بخاری رحمہ اللہ، امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ پر، ابن عبد البر کے صنیع سے ایسے معلوم ہوتا ہے کہ ابو داؤد کا یہی مقصد تھا۔

امام کا لفظ، سخاوی سندھی لکھنوی رحمہ اللہ کی تصریحات کے مطابق توثیق و تعدیل کے الفاظ میں سے ہے۔ ابن عبد البر فرماتے ہیں کہ محدثین نے امام صاحب کے حق میں افراط سے کام لیا اور ان کی اسی لئے مذمت کی کہ وہ رائے و قیاس کو آثار و روایات پر مقدم کرتے۔ حالانکہ ان کے پاس رد کی محکم دلیل ہوتی اور پھر یہ سب ان سے پہلے کے حضرات نے بھی کیا۔ اور انہوں نے بھی رائے و قیاس کو دخل دیا۔ اور میرے خیال میں سبھی علما نے آیات قرآنیہ میں تاویلات کی ہیں اور سنن میں ایک مذہب اختیار کر کے دوسرے سنن و آثار کو رد بھی کیا ہے۔ امام مالک رحمہ اللہ کو لیث بن سعد رحمہ اللہ نے خط لکھا کہ ۷۰ مسئلوں میں آپ نے احادیث کو ترک کیا ہے اور رائے کو ترجیح دی ہے۔ ابن عبد البر مزید فرماتے ہیں کہ ائمہ اسلام میں سے کوئی ایسا نہیں کہ کسی حدیث کو بغیر کسی دلیل کے رد کر دے۔ اور اس کے پاس نسخ و اجماع یا ضعف سند وغیرہ کی دلیل نہ ہو۔ اگر کسی نے ان دلائل کے بغیر حدیث کو رد کیا تو یہ فاسق ہے۔ ساقط العدالتہ ہے۔ ابن عبد البر رحمہ اللہ مزید فرماتے ہیں:

اسی طرح ان لوگوں نے امام صاحب پر ارعاء کا الزام بھی لگایا۔ حالانکہ علماء میں بہت سے لوگوں پر یہ الزام لگایا گیا اور پھر ان میں سے کسی پر بھی وہ طعن و تشنیع نہیں کی گئی جو امام صاحب پر کی گئی۔ مزید براں امام صاحب محسود تھے۔ ان پر بہتان باندھے جاتے۔ حالانکہ اہل علم کی ایک جماعت نے ان کی مدح سرائی کی اور ان کی منقبت بیان کی۔ ہم ان شاء اللہ ان کے فضائل اور دیگر ائمہ مثلاً امام شافعی، مالک، اوزاعی رحمہم اللہ کے بارے میں کتاب لکھیں گے۔

شیخ ابو غدہ فرماتے ہیں اللہ نے ان کی خواہش کو پورا فرمایا اور انہوں نے اَلْاِتِّفَاقُ

تحریر کی۔ جزاءُ اللہ خیراً۔

علی بن مدینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ثوری ابن المبارک رحمہ اللہ نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے روایت لی۔ وہ ثقہ ہیں لا باس بہ ہیں۔ (محشی فرماتے ہیں کہ ابن حجر نے علی کے بارے میں لکھا کہ امام بخاری رحمہ اللہ خود کو ان کے سامنے ہیچ فرماتے۔ بخاری رحمہ اللہ نے اپنی جامع کو ان کی مرویات سے بھر ڈالا ہے جب یہ بغداد آتے تو امام احمد، یحییٰ و دیگر لوگ آپس میں بحث و مباحثہ کرتے اختلاف میں حکم علی بن مدینی ہوتے۔ امام نسائی رحمہ اللہ فرماتے کہ علی کی تخلیق ہی حدیث کے لئے ہوئی۔

ابن اثیر جزری فرماتے ہیں: امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ علوم شرعیہ میں امام تھے۔ انہیں پسند کیا جاتا ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے الخیرات الحسان میں لکھا شعبہ فرماتے: قسم بخدا امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ بہترین فہم کے مالک اور بہترین حافظہ والے تھے۔ (محشی فرماتے ہیں کہ ضَعْفُوہُ مِنْ جِهَةِ حِفْظِهِ (کہ امام صاحب کا حافظہ کمزور تھا اس لیے انہیں ضعیف کہا گیا) کی تردید اس قول سے واضح معلوم ہوگئی۔ شعبہ امام صاحب کے معاصر اور متشدد فی الرجال ہیں۔ کسی کی رعایت نہیں کرتے۔ اور امام صاحب کے احوال سے تو اتر معنوی کے درجہ تک یہ بات معلوم ہو چکی کہ آپ دو رکعت میں ختم قرآن فرماتے یہ دلیل ہے کہ آپ کا حافظہ عمدہ تھا۔ اس وجہ سے امام ذہبی رحمہ اللہ نے العبر میں فرمایا کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ انسانیت میں ذہین ترین لوگوں میں سے تھے)

ابن مندہ نے بسند ابن معین سے نقل کیا، انہوں نے علی بن مسہر کو فرماتے سنا کہ ایک مرتبہ امام اعمش حج کو چلے تو قادسیہ پہنچ کر مجھے بلایا، آپ کو معلوم تھا کہ میں امام صاحب کے ساتھ مجالست رکھتا ہوں فرمایا کہ کوفہ جاؤ اور امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے کہو کہ مجھے مناسک حج لکھ دیں میں گیا اور لکھوا کر لے آیا۔

اوزاعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں پیچیدہ مسائل کا حل امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سب سے زیادہ جانتے ہیں۔ امام جعفر صادق رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اپنے شہر کے فقیہ ترین شخص ابو حنیفہ رحمہ اللہ

ہیں۔ ابن عیینہ فرماتے ہیں کہ دو چیزوں کے بارے میں میرا خیال تھا کہ کوفہ سے باہر نہیں جائیں گی۔ ایک حمزہ کی قرأت اور دوسرا ابو حنیفہ کی فقہ۔ اب حال یہ ہے کہ اطراف عالم میں انہی کی گونج ہے۔

واقدی نے اپنا تجربہ بیان کیا کہ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ بھی امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی رائے لیا کرتے۔ اگرچہ اس کا اظہار نہ فرماتے۔ یحییٰ بن آدم رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں کہ میں نے حسن بن صالح کو سنا فرماتے۔ نعمان بن ثابت سمجھدار عالم اور علم میں راسخ تھے۔ ابن المبارک کہتے ہیں کہ جب مسعر بن کدام ابو حنیفہ کو دیکھتے تو کھڑے ہو جاتے۔ اور امام صاحب کے سامنے بیٹھے امام صاحب کی بڑی تعظیم و تعریف کرتے۔ اور ان کی طرف مائل بھی تھے۔

یاد رہے کہ علماء کوفہ میں مسعر اپنے زہد و علم و حفظ میں بلند پایہ شمار ہوتے ہیں۔ انہیں مختر الکوفہ کہا جاتا ہے۔ انساب میں سمعانی فرماتے ہیں کہ مسعر فرماتے ہیں کہ جس نے اللہ اور اپنے درمیان امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو واسطہ بنایا۔ امید ہے کہ اسے بروز قیامت کوئی خوف نہ ہوگا اس شخص نے یقیناً اپنے لئے احتیاط اختیار کرنے میں کوئی کمی نہیں کی۔

ابن حجر قلائد میں فرماتے ہیں: حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ کو تو ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے سامنے ایسے پایا گیا کہ جیسے چڑیاں باز کے سامنے ہوتی ہیں۔ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سید العلماء تھے۔ ابن خلکان نے تاریخ میں تحریر کیا کہ یحییٰ فرماتے کہ میرے ہاں قرأت تو بس حمزہ کی قرأت ہے۔ اور فقہ! تو ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی ہی ہے۔ میں نے لوگوں کو اسی طرح پایا کہ وہ یہ دونوں لیا کرتے (ان پر عمل کرتے) ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ مکی فرماتے ہیں۔ بعض ائمہ سے منقول ہے کہ علماء مشہورین میں کسی کو کثرت تلامذہ و متبعین کی وہ افضلیت و منقبت نہیں ملی۔ جو امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو ملی۔ اسی طرح احادیث کی تشریح و توضیح اور مسائل مستخرجہ میں کوئی ایسا نہیں ہے جس نے امام صاحب اور ان کے تلامذہ سے بڑھ کر لوگوں کو نفع دیا ہو۔ (رد المحتار)

ابن عبدالبر (جامع بیان العلم ۱۲۹/۲) میں فرماتے ہیں کہ محدثین نے امام صاحب پر بہت اعتراضات کئے ہیں حالانکہ وہ اعتراض ہیں نہیں، یحییٰ بن معین رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

ہمارے احباب (محدثین) امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے تلامذہ کی شان میں کوتاہی کرتے ہیں۔
عبداللہ بن داؤد الحریبی فرماتے ہیں ”امام صاحب کے بارے میں ان کے مخالف
لوگوں میں یا جہالت ہے یا حسد، ان میں سے بہتر میرے خیال میں جاہل ہی ہوگا۔ ان سے
کہا گیا کہ امام صاحب کے بارے میں اعتراضات کئے جاتے ہیں؟ فرمایا: درحقیقت تو
کوئی عیب نہیں لگا سکتے۔ ہاں امام صاحب کوئی رائے دیتے ہیں تو یہ ان کی تغلیط کرتے ہیں
(حسد کی وجہ سے) فرمایا کہ میں نے امام صاحب کو سعی بین الصفا والمرۃ کرتے
دیکھا اور دیکھا کہ وہ لوگوں کی نگاہوں کا مرکز بنے ہوئے تھے“

ایک مرتبہ محدث موسیٰ بن ابی عائشہ رحمۃ اللہ علیہ نے امام صاحب کی حدیث نقل کی، بعض
حاضرین نے کہا کہ ہمیں ان کی روایت نہ سنائیں، فرمایا: اگر تم ان کو دیکھ لیتے، تو انہی کے
پاس جایا کرتے۔ ان کی اور تمہاری مثال شاعر کی زبانی یوں ہے، اے لوگو تم اپنی ملامت ان
لوگوں پر کم کرو، (تمہارا ناس ہو) یا پھر انہی کی طرح کوئی کام کر کے دکھاؤ۔ (خطیب) علامہ
یعنی بنایہ میں رقمطراز ہیں۔ عبداللہ بن مبارک ابن عیینہ، اعمش، ثوری، عبدالرزاق، حماد بن
زید، وکیع وغیرہ ائمہ اعلام نے امام صاحب کی تعریف کی ہے۔ حضرت وکیع رحمۃ اللہ علیہ تو فتویٰ ہی
ان کے مذہب پر دیتے۔ اسی طرح ائمہ ثلاثہ نے بھی ان کی تعریف کی۔ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ
فرماتے ہیں کہ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا گیا کہ آپ نے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھا؟ فرمایا
کہ ایسا انسان دیکھا کہ اگر اس ستون کو سونے کا ثابت کرنا چاہے تو کر دکھائے۔ (سیوطی)

نضر بن محمد المروزی امام صاحب کے تلامذہ سے تھے، فرماتے تھے کہ کوفہ میں یحییٰ
بن سعید انصاری ہشام بن عروہ، سعید بن ابی عروہ آئے تو امام صاحب نے فرمایا ذرا ان
حضرات کے پاس جاؤ اور دیکھو کہ ان کے پاس کوئی نئی حدیث ہے جسے ہم سنیں۔ مولانا
مرحوم فرماتے ہیں کہ اس اقتباس میں امام صاحب کے طلب حدیث پر حرص کی دلیل ہے۔
حبان بن علی فرماتے ہیں دین و دنیا کے معاملہ میں جب امام صاحب کی طرف
پریشانی کے وقت رجوع کیا جاتا۔ تو آپ کے پاس آثار و احادیث سے اس کا بہترین حل مل

جاتا۔ (الجواہر المصیۃ ج ۱ ص ۱۸۴)

الجواہر المصیۃ میں مرقوم ہے کہ امام ابو یوسف بن یعقوب رحمۃ اللہ علیہ نے عَنْ أَبِيهِ عَنْ ابی حنیفہ کی سند سے ایک ضخیم جلد کتاب الآثار کی روایت کی ہے۔ طحاوی نے بکار بن قتیبہ سے نقل کیا انہوں نے ابو عاصم نبیل کو کہتے سنا: ہم مکہ میں امام ابو حنیفہ کے ساتھ تھے کہ ان کے پاس محدثین و فقہاء جمع ہو گئے (اور شاید اس میں تنگی ہونے لگی) تو امام صاحب نے فرمایا کہ کوئی میزبان سے جا کر کہے کہ

ان حضرات کو گھر سے اٹھا دے، مولانا مرحوم فرماتے ہیں محدثین و فقہاء کا جمع ہونا امام صاحب کی عظمت کی دلیل ہے۔

یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہ کے والد نے ان سے کہا کہ نعمان کو لازم پکڑو، اس سے پہلے کہ وہ چلے جائیں یحییٰ کہتے ہیں کہ میں امام صاحب کے فتویٰ کو ان (والد) کے پاس لے جاتا تو وہ پڑھ کر حیران ہوتے۔ حضرت وکیع بن جراح رحمۃ اللہ علیہ سے کہا گیا کہ تم امام زفر رحمۃ اللہ علیہ جیسے کے پاس جاتے ہو؟ فرمایا: ہاں تم لوگوں نے پہلے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے بارے ایسی ویسی باتیں کر کے ہمیں استفادہ سے محروم کیا تا آنکہ وہ وفات پا گئے۔ اب زفر کے ساتھ یہ معاملہ کرنا چاہتے ہو، تم چاہتے ہو کہ ان سے محروم ہوں اور اسد بن عمرو کوئی اور اس کے تلامذہ کے ہم محتاج ہوں؟ علی بن جعد کہتے ہیں کہ ایک شخص زہیر بن معاویہ کے پاس آیا کرتا۔ چند دن گم رہا پھر آیا۔ تو زہیر نے پوچھا کہاں تھے؟ کہا ابو حنیفہ کی محفل میں گیا تھا فرمایا بہت اچھا! خوب علم حاصل کیا۔ ہم جیسوں کے پاس مہینہ بھر آنے سے بہتر ہے کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی ایک مجلس میں شریک ہو جاؤ۔ علامہ صیری فرماتے ہیں کہ علی بن مسھر امام صاحب کے تلامذہ میں تھے انہی سے سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ نے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا علم لیا۔ اور انہی سے کتابیں نقل کیں۔

بشر بن ولید قاضی کہتے ہیں کہ سفیان بن عیینہ کے پاس جب کوئی مسئلہ آتا، تو کہتے کہ ابو حنیفہ کے تلامذہ میں کوئی ہے؟ جب میرا علم ہوتا تو فرماتے تم جواب دو! میں جواب

دیتا۔ پھر فرماتے دین کی سلامتی یہ ہے کہ مسئلہ فقہاء کے سپرد کر دیا جائے۔

(الجواہر المصنوعہ ۱/۱۶۶، بغدادی ۷/۸۲)

ابن مندہ نے اپنی سند کے ساتھ اعمش سے نقل کیا ایک سائل ان کے پاس آیا تو فرمایا کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے پاس جاؤ، یہ لوگ ہیں جن کے پاس جب مسئلہ آتا ہے تو اتنی بحث کرتے ہیں کہ مسئلہ کا صحیح جواب پالیتے ہیں۔“ بغدادی نے (۱۴/۲۴۷) باسند نقل کیا، ابن کرامہ کہتے ہیں کہ ہم حضرت وکیع بن جراح رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک دن بیٹھے تھے۔ تو ایک شخص نے کہا کہ امام صاحب سے فلاں مسئلہ میں غلطی ہوئی ہے تو حضرت وکیع رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ! کیسے غلطی کر سکتے ہیں؟ ان کے پاس ابو یوسف، زفر، محمد جیسے ماہرین قیاس و مجتہدین، یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہ حفص بن غیاث حبان و مندل۔

(دونوں بھائی ہیں، ان کے والد علی ہیں) حفاظ حدیث، اور قاسم بن معن جیسے ماہر لغت مداد و بن نصیر اور فضیل بن عیاض جیسے زاہدین تھے۔ جس کے تلامذہ و مصاحبین ایسے ہوں اس سے بھلا کہاں غلطی ہو سکتی ہے؟ اور اگر غلطی ہوتی بھی! تو یہ لوگ درست کر دیتے۔“ طحاوی نے باسند اسد بن فرات سے نقل کیا، وہ فرماتے: امام صاحب کے مسائل و کتب کی تدوین چالیس لوگوں نے کی، ان میں پہلے دس میں سے یہ تھے۔ اما ابو یوسف، زفر، داؤد طائی، اسد بن عمرو، یوسف بن خالد سمی، یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہ، اور ان اخیری شخص نے تیس سال تک مسائل ابی حنیفہ کی تحریرات کیں، (یعنی یہ مقرر تھے کہ مسائل جمع کریں، ۳۰ سال یہ کام کرتے رہے۔)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یحییٰ بن زکریا جیسے شخص کا کسی عالم کے تلامذہ میں سے ہونا اور اس قدر طویل رفاقت، اور محدثین کا ان کے وسعت حفظ و علم حدیث پر مہارت، و امامت کا اعتراف! بھلا ان کے استاذ کیسے قلیل الحدیث ہو سکتے ہیں۔

امام صاحب حدیث کے ناقد، اور ائمہ جرح و تعدیل میں سے ہیں
ترمذی نے علل (۳/۳۰۹) میں نقل کیا۔ یحییٰ جانی نے امام صاحب سے سنا،

فرماتے: میں نے جابر جعفی سے بڑھ کر کسی کو کذاب نہیں پایا۔ اور عطاء سے بڑھ کر کوئی نہیں۔ بیہقی نے مدخل میں عبد الحمید حمانی سے نقل کیا انہوں نے ابو سعد صنعانی سے سنا فرماتے! اے امام (ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے عرض کرتے) ثوری رحمہ اللہ سے روایت لینے کے بارے آپ کیا فرماتے ہیں؟ امام صاحب نے فرمایا: ان کی احادیث لکھا کرو۔ ہاں ثوری عن ابی اسحاق عن الحارث اور ثوری عن جابر الجعفی نہ لکھا۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس اقتباس سے امام صاحب کے محدثین کے ہاں حدیث میں مقام و مرتبہ ظاہر ہے۔ حتیٰ کہ ثوری رحمہ اللہ کی بعض روایات کے بارے آپ نقد فرما رہے ہیں۔ معلوم ہوا کہ جرح و تعدیل میں آپ کے قول کو اہمیت دی جاتی جس کی تعدیل فرماتے لوگ اس سے بخوبی استفادہ کرتے، جیسا کہ ابن عیینہ کے حوالہ سے گزرا۔ امام صاحب نے زید بن عیاش کے بارے میں فرمایا کہ مجہول ہے (تہذیب ۳/۴۲۴) طلق بن حبیب کے بارے میں فرمایا کہ قدری تھا (الجواہر المضیۃ ۱/۳۰۷) یعقوب بن شیبہ کہتے ہیں کہ

میں نے علی بن مدینی سے پوچھا کہ ابن عیینہ امام ابو حنیفہؒ سے رقبۃ بن مصقلہ کے بارے میں جو نقل کرتے ہیں اس بارے آپ کیا فرماتے ہیں؟ فرمایا کہ میرے پاس اس بارے میں علم نہیں۔

ابو سلیمان جوزجانی کہتے ہیں کہ میں نے حماد بن زید کو سنا فرماتے تھے۔ کہ ”عمرو بن دینار کی کنیت ہمیں امام ابو حنیفہؒ سے ہی معلوم ہوئی۔ ہم مسجد حرام میں تھے۔ امام ابو حنیفہؒ اور عمرو بن دینار ساتھ ساتھ تھے۔ ہم نے عرض کیا کہ آپ عمرو بن دینار سے کہیں کہ ہمیں حدیث سنائے! آپ نے عمرو بن دینار سے فرمایا اے ابو محمد! حدیثیں سناؤ، آپ نے ابو محمد فرمایا، عمرو نہ فرمایا“ (الجواہر المضیۃ ۱/۳۱۱) معلوم ہوا کہ امام صاحب اکابر تابعین کے ہاں بھی ایک مقام رکھتے تھے۔

ابن حجر نے تہذیب ۱۰/۲۸۱ میں نقل کیا۔ (مُحَمَّدُ بْنُ سَمَاعَةَ عَنْ أَبِي يَوْسُفَ

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ (کی سند سے) کہ امام صاحب نے فرمایا کہ جہم نے نفی میں افراط سے کام لیا یہاں تک کہ لیس گمٹیلہ شے کا قائل ہو گیا۔ اور مقاتل نے اثبات میں افراط سے کام لیا یہاں تک کہ اللہ جل شانہ کو اس کی مخلوق کی طرح ہی قرار دے ڈالا۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے تذکرۃ الحفاظ میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا مقولہ نقل کیا کہ میں نے جعفر صادق رحمہ اللہ سے بڑھ کر کسی کو فقیہ نہیں پایا (۱۶۶/۱) طحاوی نے سلیمان بن شعیب کی روایت سے نقل کیا حضرت شعیب رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ امام ابو یوسف رحمہ اللہ نے ہمیں املا کرایا۔ کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ کسی شخص کے لئے مناسب نہیں کہ وہ حدیث کو بیان کرے، الا یہ کہ جس دن سنا اس دن سے لے کر اس دن تک اچھی طرح یاد رکھتا ہو۔ جس دن سنائے۔ ابوقطن عمرو بن بٹیم فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ، امام مالک رحمہ اللہ ہر دو حضرات نے مجھ سے فرمایا کہ ہمیں حدیثیں سناؤ، اور حَدَّثَنِي استعمال کرو (طحاوی) (الجواہر المصیۃ ۳۲۱ الکفایۃ للبلغدادی ۳۰۱)

تدریب الراوی ۲۴۴ میں ہے کہ بیہقی رحمہ اللہ نے مَدْخَلَ میں مکی بن ابراہیم رحمہ اللہ سے نقل کیا کہ ابن جریج عثمان بن اسود، حنظلہ بن ابی سفیان، مالک ثوری، امام ابو حنیفہ اور ہشام رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تم خود پڑھ کر استاد کو سناؤ یہ بہتر ہے اس سے کہ استاد خود تمہیں سنائے۔ مزید یہ بھی ہے کہ قَرَأَةُ الطَّالِبِ عَلَى الْعَالِمِ کے لئے حَدَّثَنَا وَ أَخْبَرَنَا کا اطلاق ابن المبارک، احمد، نسائی رحمہ اللہ وغیرہم نے ممنوع قرار دیا ہے۔ محدثین کی ایک جماعت علماء حجازیین اور علماء کوفہ ثوری و ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے اس کو درست قرار دیا۔ مزید یہ بھی ہے (۲۷۰-۲۷۱) امام زہری، شعبی، ابراہیم، ربیعہ علقمہ اور مالک رحمہ اللہ کے ہاں مناولہ مرتبہ میں سماع ہی کی طرح ہے۔ لیکن درست یہ ہے کہ مناولہ کا درجہ سماع سے کم ہے امام ثوری، امام ابو حنیفہ اور امام شافعی رحمہ اللہ کا یہی قول ہے۔

تدریب ہی میں ص ۱۱۹ پر ہے۔ مرسل جمہور محدثین اور امام شافعی رحمہ اللہ کے ہاں ضعیف ہے اس سے استدلال درست نہیں۔ امام مالک رحمہ اللہ، امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ، امام احمد رحمہ اللہ کے ہاں صحیح ہے اور یہ گزر چکا کہ امام صاحب مستور کی روایت قبول کرتے ہیں۔ ابن حبان نے

بھی امام صاحب کی پیروی کی ہے۔ تدریب ۲۷۹ میں ہے۔ بیہقی نے مَدْخُل میں ابو عصمتہ سعد بن معاذ سے نقل کیا کہ میں ابوسلیمان جو جوزجانی کی مجلس میں حاضر تھا۔ حَدَّثَنَا اور أَخْبَرَنَا کی بات چل پڑی۔ میں نے کہا دونوں برابر ہیں۔ ایک شخص نے کہا دونوں میں فرق ہے۔ چنانچہ امام محمد بن حسن رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ اگر کسی نے اپنے غلام سے کہا زَانُ أَخْبَرْتَنِي بِكَذَا فَأَنْتَ حُرٌّ اس پر غلام نے مولیٰ کو اگر کچھ لکھ کر بھیجا تو آزاد ہوگا۔ اور اگر آقا نے کہا زَانُ حَدَّثْتَنِي بِكَذَا فَأَنْتَ حُرٌّ اور جواب میں غلام نے لکھ کر بھیجا تو آزاد نہ ہوگا۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، اس مسئلہ میں جنفیہ کے مابین کوئی اختلاف نہیں پس یہ امام صاحب کا قول بھی ہوگا۔ تدریب ۳۱۰ ہی میں ہے:

”جب کوئی شخص اپنی کتاب میں مسموعہ روایات دیکھے اور اس کو ان کا سننا یاد نہ ہو۔ بعض شوافع اور امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے ہاں جب تک اسے یاد نہ آئے ان کی روایت کرنا جائز نہیں۔ امام شافعیؒ اور ان کے اکثر تبعین اور ابو یوسف و محمد رحمہ اللہ کے ہاں جائز ہے اور یہی درست ہے بشرطیکہ وہ روایت اس کی اپنی تحریر ہو یا پھر اس کا تب کی تحریر ہو جو با اعتماد ہو اور غلبہ ظن بھی کتاب کی صحت کا ہو۔ اگر ان شرائط میں کوئی نہ پائی گئی تو بیان کرنا جائز نہ ہوگا“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ امام صاحب کے مسلک میں احتیاط کا پہلو غالب ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ امام صاحب کے جرح و تعدیل، اصول روایت و تحدیث پر مشتمل اقوال بکثرت ہیں۔ محدثین نے ان کو قدیماً جدیداً نقل بھی کیا ہے اور اعتماد بھی! ان روایات سے امام صاحب کا مُجْتَهِدٌ فِي الْحَدِيثِ ہونا ویسے واضح ہے جیسا آپ کا مُجْتَهِدٌ فِي الْفِقْهِ ہونا، ہر منصف اس کا اعتراف کرتا ہے جیسے امام ذہبی رحمہ اللہ وغیرہ۔

(فائدہ: محشی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام صاحب کے ان قابل قدر اقوال کا حصہ علامہ کوثری مرحوم نے تانیب الخطیب اور فقہ اہل العراق و حَدِيثُهُمْ میں اور، خود محشی نے حواشی فقہ اہل العراق میں نقل کئے ہیں۔ ابن رجب نے شرح علل الترمذی میں امام صاحب کا ایک

اصول حدیثی کو بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ امام صاحب نے احتیاط فی دین اللہ کی وجہ سے یہ اصول اختیار فرمایا ہے۔

پس اللہ تعالیٰ ہی اس شخص کے حال پر رحم فرمائے جو ان نصوص سے اعراض کرے۔ امام صاحب کے حق میں سوء ظن، حسد، سرکشی اور اٹکل و تساہل سے کام لیتا ہے۔ حالانکہ امام صاحب کے جارحین کی حقیقت اور ان کے اقوال کی وضاحت ہو چکی ہے۔ اور ان کا لا یعنی ہونا ثابت ہو چکا۔

اور یہ بات ثابت ہو چکی کہ جس شخص کی عدالت علماء حدیث کے ہاں ثابت ہو چکی ہو۔ اور امت نے اس کی امامت کو تسلیم کر لیا ہو تو اس میں جرح سرے سے مقبول ہی نہیں۔ اس کی عدالت، شہرت و استفاضہ سے ثابت ہو چکی۔ اور ہمارے امام صاحب کی عدالت بھی ایسے ثابت ہو چکی ہے جیسے آسمان کے اطراف و آفاق میں سورج کی روشنی اطرافِ عالم مشارق و مغارب کو روشن کر دیتی ہے۔ اور یہ بات بھی ثابت ہو چکی کہ اگر جرح کا موجب تعصب مذہبی ہو یا ذاتی رنجش ہو جیسے معاصرین میں ہوا کرتی ہے، تو اس جرح کی طرف التفات نہ ہوگا۔ ابن معین، عبد اللہ بن داؤد، ابن ابی عاصم، ابن عبد البر کے اقوال سے امام صاحب کا محسوس ہونا ثابت ہو چکا اور جارحین و ناقدین کا غلو و افراط بھی بیان ہو چکا۔ پس ان پر جرح غیر مقبول ہوگی۔

حاسدین کی جان ان پر قربان ہو۔ جو بیچارے حضوری و غیبت میں اپنے آپ کو حسد سے عذاب دیئے جا رہے ہیں۔ بھلا سورج کی روشنی سے حسد کرنے والا کیا خود کو مصیبت میں گرفتار نہیں کرتا؟ یہ بیچارا اس کوشش میں ہے کہ سورج کا ہم پلہ لائے، اور یہ ناممکن ہی ہے۔

سبکی سے ہم نقل کر آئے ہیں کہ اگر مطلق جرح مقبول ہو تو ائمہ میں سے کسی کو بھی بری قرار نہیں دیا جاسکتا۔ اس لئے کہ ہر امام پر جرح کی گئی ہے اور بد نصیب لوگ ائمہ پر جرح کر کے خود کو ہلاک کرتے ہیں۔ اس کی مزید تفصیل انباء الوطن میں ملاحظہ فرمائیں۔

امام ابو یوسف رحمہ اللہ ۱۱۳-۱۸۲ھ

آپ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے قابل قدر تلامذہ میں سب سے بڑے ہیں۔ اسلام کے پہلے قاضی القضاۃ کے منصب پر فائز تھے۔ حافظ حدیث اور امام صاحب کے تلامذہ میں سب سے زیادہ حدیث کی معرفت و اتباع کرنے والے تھے۔ آپ کا نام ابو یوسف یعقوب بن ابراہیم بن حبیب بن خنیس الانصاری ہے۔ دور اسلام میں سب سے پہلے آپ ہی کو قاضی القضاۃ کا لقب دیا گیا۔ اصول فقہ میں اولین کاوش آپ نے کی۔ امام صاحب کے علم و مسائل کا املاء کرایا اور انہیں اطراف عالم میں پھیلا یا۔ (الجواہر المضمیۃ ۲/۲۲۱)

امام ذہبی رحمہ اللہ نے تذکرۃ ۲۹۱/۱ میں آپ کا تذکرہ کیا ہے اور ان صفات سے متصف فرمایا۔ الْأَمَامُ الْعَلَّامَةُ فَقِيهُهُ الرَّاقِیْنِ. آپ نے ہشام بن عروہ، ابواسحاق الشیبانی، عطاء بن السائب اور ان کے طبقہ سے سماع کا شرف حاصل کیا۔

آپ سے امام محمد، امام احمد بن حنبل، بشر بن الولید القاضی، یحییٰ بن معین، علی بن جعد اور ایک بڑی مخلوق نے روایت کی۔ مزنی رحمہ اللہ فرماتے ہیں اصحاب ابی حنیفہ رحمہ اللہ میں ابو یوسف رحمہ اللہ سب سے زیادہ احادیث کی پیروی کرتے۔ امام احمد رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ابو یوسف حدیث میں منصف تھے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے لکھا کہ امام احمد رحمہ اللہ فرماتے صَدُوْقٌ فِی السَّرْوَايَةِ (امام صاحب روایت میں بہت سچے تھے) (العبر ۱/۲۸۵) ابن معین کے بقول حنفیہ میں ان سے بڑھ کر کسی کے پاس حدیث نہیں تھی اور نہ ان کے برابر کوئی ہے۔

عمر والناقد نے صاحب سنہ کہا ہے۔ ابو حاتم نے یُكْتَبُ حَدِيثُهُ، محمود بن غیلان نے یزید بن ہارون سے امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے بارے دریافت کیا، تو فرمایا: میں ان سے روایت کرتا ہوں ابن عدی رحمہ اللہ نے کہا کہ اپنے طبقہ میں سب سے زیادہ حدیث کی پیروی

یہی کرتے اور اپنے اصحاب کی مخالفت کرتے۔ جب ان کا شیخ اور ان کے شاگرد ثقہ ہوں تو ان کی روایت لَا بَأْسَ بِهِ ہے۔ ابن حبان نے ان کو ثقات میں شیخ متقن قرار دیا ہے۔ (لسان المیزان ۶/۳۰۰)

امام نسائی رحمہ اللہ نے انہیں امام صاحب کے ثقہ تلامذہ میں شمار کیا ہے اور فرمایا کہ ابو یوسف رحمہ اللہ قاضی ثقہ ہیں۔ بیہقی نے الجوہر النقی ۱/۳۸۲ میں ان کی توثیق کی ہے۔ امام احمد رحمہ اللہ سے مروی ہے کہ فرماتے جب کسی مسئلہ میں تین حضرات کا اجماع ہو جائے تو ہم ان کی مخالفت بھی نہیں سنتے۔ پوچھا گیا وہ کون؟ فرمایا: ابو حنیفہ رحمہ اللہ، قیاس کے ماہر ترین امام ابو یوسف رحمہ اللہ آثار کے ماہر اور امام محمد رحمہ اللہ عربیت کے ماہر۔ (التعلیق المجدد ص ۳۰) خطیب نے یحییٰ بن معین سے نقل کیا کہ ہم نے ابو یوسف رحمہ اللہ سے احادیث لکھی ہیں، عباس رحمہ اللہ نے امام احمد رحمہ اللہ کو سنا فرماتے جب طلب حدیث میں نے شروع کیا تو اولاً امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے پاس حاضر ہوا اس کے بعد اور لوگوں سے احادیث لکھیں۔

(جامع المسانید ۱۲/۱۵۷)

غزنوی نے ہلال سے نقل کیا کہ امام ابو یوسف رحمہ اللہ تفسیر حدیث، ایام عرب کے حافظ تھے۔ ان کے علوم میں کم ترین علم فقہ تھا۔ عاصم بن یوسف نے قاضی ابو یوسف رحمہ اللہ سے عرض کیا کہ لوگوں کا اس پر اتفاق ہے کہ آپ سے بڑھ کر کوئی عالم نہیں؟ فرمایا امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے مقابلہ میں میرا علم ایسے ہے جیسے نہر فرات کے مقابلہ میں ایک چھوٹی سی نہر ہو۔



امام محمد بن حسن ۱۳۲ھ - ۱۸۹ھ

آپ زمانہ کے عجائبات میں سے تھے، علوم کے بحر بیکران، حافظ الحدیث، فقیہ العالم تھے۔ امام صاحب کی صحبت کو لازم پکڑا، اور ان سے فقہ و حدیث کا علم حاصل کیا۔ سفیان ثوری، قیس بن ربیع، عمر بن ذر، مسعر بن کدام، اوزاعی اور مالک رحمہم اللہ سے شرف سماع حاصل کیا۔ آپ سے امام شافعی رحمہ اللہ نے (مسند شافعی میں) ابو عبیدہ قاسم بن سلام، ہشام بن عبید اللہ الرازی، ابوسلیمان جوزجانی، علی بن مسلم طوسی، ابو جعفر احمد بن محمد بن مہران اور دیگر اہل علم نے استفادہ کیا۔

امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”کہ مجھ سے محمد بن حسن نے فرمایا کہ میں امام مالک رحمہ اللہ کے ہاں تین سال اقامت پذیر رہا۔ اور میں نے انہی کی زبانی ۷۰۰ سے زائد روایات کا سماع کیا۔ امام مالک رحمہ اللہ بہت کم خود قرات کیا کرتے۔ عموماً طلبہ ہی ان کے ہاں قرات کرتے۔“

امام محمد رحمہ اللہ کی طول اقامت اور مقام و منزلت کی وجہ سے ہی یہ ممکن ہوا کہ امام مالک نے خود ان کو احادیث سنائیں۔ (تجیل المنفعة ۳۶۱)

تجیل المنفعة ہی میں ہے کہ مزنی نے امام شافعی رحمہ اللہ کو سنا فرماتے تھے کہ میں نے کوئی سمین شخص متحرک و چست نہیں دیکھا سوائے امام محمد رحمہ اللہ کے۔ ان سے بڑھ کر کسی کو فصیح نہیں پایا۔ حضرت ربیع امام شافعی رحمہ اللہ سے ناقل ہیں کہ میں نے محمد بن حسن رحمہ اللہ سے ایک اونٹ کے بوجھ کے بقدر کتب و روایات نقل کی ہیں۔ امام شافعی و امام محمد رحمہم اللہ کی بڑی تعظیم فرمایا کرتے اسی طرح امام احمد رحمہ اللہ بھی، عبد اللہ بن علی بن مدینی نے اپنے والد علی بن مدینی سے ان کی ثقاہت نقل کی ہے۔ صدوق فرمایا۔ دارقطنی نے فرمایا لا یُشْرَکُ

حَدِیْثُہٗ۔ دوری نے ابن معین رحمۃ اللہ علیہ سے نقل کیا کہ میں نے امام محمد رحمۃ اللہ علیہ سے جامع صغیر لکھی تھی۔ (ص ۳۶۲)

(فائدہ: بخشی نے حضرت علامہ انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ سے نقل کیا وہ فرماتے تھے کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کا امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی مدح سرائی کرنا اس کی وجہ یہ تھی کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ خود فقیہ النفس تھے۔ امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کے مرتبہ کو بخوبی سمجھتے تھے۔ چنانچہ فرماتے کہ محمد رحمۃ اللہ علیہ تو آنکھ و دل کو خوشی سے بھر دیتے ہیں۔ کیونکہ امام محمد رحمۃ اللہ علیہ نہایت حسین تھے۔ اور بڑے عالم تھے۔ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے کہ محمد رحمۃ اللہ علیہ جب گفتگو کرتے ہیں تو ایسی فصیح گفتگو کہ گویا وحی کا نزول ہو رہا ہو۔ لیکن محدثین سے امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی تعریف منقول نہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ جوہری کی قدر جوہری ہی جانتا ہے۔ عموماً یہ حضرات غیر فقیہ تھے۔ اس لئے ان کے مقام کو نہ سمجھ سکے۔ اس کی بنیاد یہ تھی کہ امام محمد رحمۃ اللہ علیہ پہلے وہ شخص تھے۔ جنہوں نے فقہ و حدیث میں فرق کیا اور علیحدہ علیحدہ تصنیف فرمائی۔ اس سے قبل فقہ و حدیث اکٹھے جمع کی جاتی تھیں۔ پس جب امام محمد رحمۃ اللہ علیہ نے محدثین کے طریقہ کے خلاف طریقہ اپنایا تو وہ ان کے مخالف ہو گئے۔ حالانکہ اس وقت ائمہ اربعہ کے سبھی مقلدین انہی کے نقش قدم پر ہیں۔ اللہ ہی رحم فرمائے ناقدین پر) امام ذہبی رحمۃ اللہ علیہ نے میزان میں ۵۱۳/۳ میں لکھا کہ امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ نے امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کو حافظہ میں کمزور قرار دیا ہے۔ امام ذہبی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ سے آپ نے روایت لی اور امام مالک رحمۃ اللہ علیہ سے آپ کی سند روایت بڑی مضبوط ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ جب امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کی روایت میں امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کا مقام مضبوط و معتبر ہے تو بھلا امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ میں وہ کیوں قوی نہ ہوں گے۔ حالانکہ ان مشائخ کی صحبت ان کو امام مالک رحمۃ اللہ علیہ سے زیادہ ہی میسر رہی۔ یقیناً یہ طرز عمل یعنی امام محمد رحمۃ اللہ علیہ پر نقد ظلم ہے۔

لسان المیزان میں ہے کہ امام ابو داؤد فرماتے کہ محمد بن حسن مستحق ترک نہیں۔ دارقطنی نے غرائب مالک میں فرمایا کہ امام مالک نے رفع یدین عند الرکوع

موطا میں نقل نہیں کیا ہاں غیر موطا میں اس کو روایت کیا۔ موطا کو ثقہ حفاظ نقل کرتے ہیں ان میں محمد بن حسن، یحییٰ بن سلیمان رحمہ اللہ شامل ہیں۔ (نصب الراية ۱/۲۰۹)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ دارقطنی نے امام محمد رحمہ اللہ کو ثقہ حفاظ میں شمار کیا ہے۔ محمد بن سعد کاتب کے بقول امام محمد رحمہ اللہ اصلاً جزیرہ کے باشندے تھے کوفہ میں پرورش پائی۔ حدیث کو حاصل کیا۔ اور بکثرت سماع کیا۔ بغداد میں تشریف لائے اور وہاں اقامت اختیار فرمائی۔ لوگوں نے ان سے حدیث وفقہ کا سماع کیا۔ خطیب کہتے ہیں کہ جب امام محمد رحمہ اللہ، امام مالک رحمہ اللہ سے روایت نقل کرتے تو ان کا گھر طلاب حدیث سے بھر جاتا۔ اور جگہ تنگ پڑ جاتی۔ ابو عبیدہ رحمہ اللہ کہتے ہیں ان سے بڑھ کر کسی کو عالم بکتاب اللہ نہیں پاتا۔ ابراہیم حربی رحمہ اللہ نے امام احمد سے پوچھا کہ یہ دقیق مسائل کا علم آپ کے پاس کہاں سے؟ فرمایا: محمد بن حسن رحمہ اللہ کی کتابوں سے۔ (التعلیق المجدد ص ۳۰)

امام ذہبی نے آپ کو من اذکیاء العالم قرار دیا ہے۔ (العبر ۱/۳۰۲)

اس سے معلوم ہوا کہ امام صاحب کے احسانات ستاری امت پر اور سبھی مذاہب پر ہیں اور امام شافعی رحمہ اللہ فقہ میں امام صاحب کے تلمیذ محمد بن حسن رحمہ اللہ کے شاگرد اور امام احمد رحمہ اللہ نے دقائق محمد رحمہ اللہ کی کتب سے حاصل کیے اور ابو یوسف رحمہ اللہ کی شاگردی کی۔ ایسے ہی امام مالک و ثوری رحمہ اللہ کے بارے میں گزرا کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے اقوال لیا کرتے تھے۔

تو یہ معلوم ہوا کہ امام صاحب کے احسانات ان مذاہب پر بھی ہیں۔

مختلف مسائل کا تتمہ

۱۔ ثقہ راوی پر کوئی اعتراض اس کی حدیث کو صحیح الاسناد سے قوی الاسناد تک لے آتا ہے۔ ابن حجر فتح الباری ۵۱۴/۹ میں فرماتے ہیں ”یہ حدیث (عَنْ النَّبِيِّ عَنْ نَفْسِهِ بَعْدَ النَّبُوَّةِ) ابوالشیخ نے دو سندوں سے نقل کی ہے۔ دوسری سند یوں ہے ابو بکر مستملی

عَنْ الْهَيْثَمِ بْنِ جَمِيلٍ وَدَاوُدَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَثْنَى عَنْ ثُمَامَةَ عَنْ أَنَسٍ.
اس سند میں داؤد بن ضعیف ہیشم ثقہ ہے۔ اور عبد اللہ بن مثنیٰ بخاری شریف کے راوی ہیں۔ پس
یہ حدیث قوی الاسناد ہے۔ اگر عبد اللہ میں اعتراضات نہ ہوتے تو یہ روایت صحیح ہوتی۔
عبد اللہ کے بارے میں ابن معین رحمہ اللہ نے لیس بشیء، امام نسائی رحمہ اللہ نے
لیس بقوی۔ ابو داؤد رحمہ اللہ نے لا اخرج حدیثہ کہا ہے ساجی رحمہ اللہ نے فرمایا ہے اس میں
کمزوری ہے۔ محدثین میں اس کا شمار نہیں۔ مناکیر بیان کرتے ہیں۔

عقیلی نے کہا کہ اس کی اکثر مرویات کا متابع نہیں۔ ابن حبان نے کہا کہ غلطی کر
جاتا ہے۔ امام عجل وترمذی وغیرہا نے اس کی توثیق کی ہے۔ پس یہ ان مشائخ وشیوخ میں
سے ہے کہ جن کی روایت انفرادی طور پر اگر آئے تو حجت نہ ہوگی۔ ضیاء مقدسی نے اس
روایت کے ظاہر کو دیکھ کر اس کی تخریج الاحادیث المختارۃ میں کر دی ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس طویل اقتباس سے درج ذیل امور معلوم ہوئے۔
۱۔ جس روایت کو بخاری شریف میں روایت کیا گیا ہو۔ اور اس کی سند میں ایسا راوی ہو جس
پر اعتراض ہو تو اس کی روایت صحیح نہ ہوگی۔ بلکہ قوی ہوگی۔ ۲۔ جس کی توثیق اور تضعیف میں
اختلاف ہو اس کی متفرد روایت حجت نہ ہوگی۔ کتاب اعلیٰ السنن میں بہت سی جگہوں پر اس
اصول کو میں نے علامہ عینی، ابن الترمذی، النیموی کی اتباع میں اپنایا ہے۔

اور ہمارے حنفیہ کے ہاں ایسا راوی جس کی توثیق و تضعیف میں اختلاف ہو اس کا تفرد حسن
درجہ رکھتا ہے۔ اس لئے کہ تعدیل جرح مبہم پر مقدم ہوتی ہے۔ پس اگر جرح مفسر نہ ہوئی تو
راوی ہمارے اور اکثر اہل علم کے ہاں ثقہ ہوگا۔ پس اس کا تفرد قبول ہوگا۔ بشرطیکہ ایسی
مخالفت نہ کرتا ہو کہ جس سے ایک جماعت (کی مرویات میں موجود مضمون) کی مخالفت
لازم آئے۔ حافظ ضیاء مقدسی کا بطرز عمل بھی اسی کا موید ہے۔

واقعی کی توثیق، راوی پر منقول جرح نہ کرنا صرف تعدیل نقل کرنا،

عادل کا ضعیف سے روایت کرنا اس کی توثیق نہیں جرح و تعدیل کے مابین اجتماع کی صورت میں کس کا اعتبار ہوگا؟

۲۔ ابن حجر رحمہ اللہ فتح الباری ۹/۹۸ میں فرماتے ہیں ”مغلطای نے واقدی کے حق میں تعصب سے کام لیا اور صرف موثقین کا کلام نقل کیا۔ جارحین اور جن لوگوں نے اسے مہتم قرار دیا۔ ان کے اقوال لانے سے پہلو تہی کی ہے۔ حالانکہ ناقدین تعداد، مرتبہ اور واقدی کی پہچان میں موثقین سے بڑھ کر ہیں۔

ایک دلیل واقدی کی توثیق کی یہ دی کہ امام شافعی رحمہ اللہ نے اس سے روایت لی ہے حالانکہ بیہقی نے امام شافعی رحمہ اللہ سے باسند واقدی کی تکذیب نقل کی ہے۔ رہا امام شافعی رحمہ اللہ کا روایت کرنا، تو عادل کا ضعیف سے روایت کرنا ضعیف کی توثیق نہیں۔ چنانچہ امام ابو حنیفہؒ نے بھی جابر جعفی سے روایت کی ہے اور اسے کذاب بھی قرار دیا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ جب کسی راوی پر جرح اور تعدیل دونوں منقول ہوں تو تعداد، مقام و مرتبہ اور معرفہ کے ذریعہ کسی کی ترجیح کا فیصلہ ہوگا۔ محدثین کا مذہب یہی ہے اور ہم حنفیہ کے ہاں یہ ضابطہ ہے کہ اگر جرح غیر مفسر ہو، تو تعداد جارحین کا بھی اعتبار نہیں تعدیل ہی کو ترجیح ہوگی۔ شرح ہدایہ لابن ہمام اور شرح بخاری للنعینی کے مطالعہ سے یہ معلوم ہو سکتا ہے۔

(فائدہ: حضرت تھانوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام احمد رحمہ اللہ کا مذہب بھی حنفیہ کی طرح ہے، آگے آرہا ہے۔ شیخ ابو غدہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ الرفع والتکمیل میں اس سلسلہ میں یوں تحریر ہے کہ جب جرح و تعدیل کا تعارض ہو تو تین مذہب ہیں۔

۱۔ جرح مطلقاً رائج قرار پائے گی، معدلین بھلے زیادہ ہو۔ اور جرح مفسر ہو یا غیر مفسر۔

۲۔ اگر معدلین زیادہ ہوں تو تعدیل مطلقاً رائج ہوگی (یعنی مفسر ہو یا غیر مفسر)

۳۔ خارج سے ان کا مرجع تلاش کریں گے اس پر اعتبار ہوگا۔

راج بات یہ ہے کہ اگر دونوں مبہم ہوں، تو تعدیل مقدم، اسی طرح اگر جرح مبہم اور تعدیل مفسر ہو تو تعدیل مقدم۔ ہاں اگر جرح مفسر ہوگی تو اسی کا اعتبار ہوگا۔ تعدیل مبہم ہو یا مفسر۔ علامہ لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس پر دلائل دیے ہیں)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ مغلطی نے واقدی کی توثیق میں تعصب سے کام نہیں لیا۔ بلکہ انصاف سے کام لیا ہے کیونکہ شیخ ابن دقیق العید نے الامام میں شیخ ابوالفتح حافظ ابن سید الناس کے حوالہ سے ان کی کتاب المغازی والسير سے نقل کیا کہ ان کی توثیق راجح ہے۔ اس سے امام نووی رحمۃ اللہ علیہ کے واقدی کے ضعف وہن پر دعویٰ اجماع کی حقیقت بھی سامنے آگئی کہ جب تضعیف و توثیق میں اختلاف ہے تو بھلا اجماع کہاں سے آگیا؟

مختلف فیہ راوی، متفق علیہ راوی سے کم درجہ کا سہی لیکن حجت و معتبر ہے

(۳) ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے فتح میں ۳۱۶/۹ تحریر فرمایا۔ ”محمد بن اسحاق اور ان کا شیخ داود بن حصین عن عکرمہ مختلف فیہ ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ محدثین نے کئی مسائل میں اس جیسی سند سے احتجاج کیا ہے۔ جیسے یہ حدیث رَدَّ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى أَبِي الْعَاصِ زَيْنَبَ ابْنَتَهُ بِالنِّكَاحِ الْأَوَّلِ۔ (نبی ﷺ نے اپنی بیٹی حضرت ابوالعاص رضی اللہ عنہ کے گھر واپس فرمادی پہلے نکاح کے ساتھ) ہر مختلف فیہ راوی مردود نہیں ہوتا۔ ابن القیم زاد المعاد ۱۱۶/۴ میں فرماتے ہیں۔ ائمہ حدیث نے داود بن حصین عن عکرمہ کی سند سے ہمیشہ استدلال کیا ہے“ یہ ہمارے اس قول کی دلیل ہے کہ مختلف فیہ راوی حجت ہے۔ اگرچہ اس کا درجہ متفق علیہ راوی کے برابر نہیں۔

امام ابو داؤد رحمۃ اللہ علیہ کا نکارت کو اختلاف کے لفظ سے ذکر کرنا

(۴) آجری رحمۃ اللہ علیہ نے امام ابو داؤد رحمۃ اللہ علیہ سے نقل کیا کہ ہمارے ہاں اختلاف اس کا نام ہے کہ جب کوئی کسی چیز کو تفر و ابیان کرے۔ (تہذیب ۴۳۸/۹)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہاں اختلاف کے معنی کو دیکھا جائے، وہ نکارت کے

مترادف استعمال ہو رہا ہے۔ جب راوی ثقہ ہو تو اس کا تفرّد موجب جرح نہیں۔

امام ذہبی رحمہ اللہ کا بعض رواۃ کی تجہیل میں تساہل کرنا

(۵) ابن حجر رحمہ اللہ تہذیب ۴۳۹/۱۰ میں فرماتے ہیں: ”نضر بن عبد اللہ امام ذہبی رحمہ اللہ کی تحریر میں ہے کہ لَا يُعْرَفُ، یہ تو جان چھڑانے والی بات ہوئی کہ امام ذہبی رحمہ اللہ جب مزی کو دیکھتے ہیں کہ وہ کسی شیخ کا ایک ہی شاگرد بتاتے ہیں تو امام ذہبی اس کو مجہول قرار دیتے ہیں۔ یہ ضابطہ جامع مانع نہیں“

مولانا فرماتے ہیں کہ اس عبارت سے امام ذہبی کے ان اقوال کی حقیقت معلوم ہوگی یعنی لَا يُعْرَفُ، مَجْهُوْلٌ لَا يُحْتَجُّ بِهِ إِلَّا بَعْدَ التَّكْبِيْتِ، کہ حافظ ان کے بارے میں امام ذہبی رحمہ اللہ پر نقد کر رہے کہ وہ بس مزی کے طریق کار سے متاثر ہو کر یہ احکام صادر کرتے ہیں۔

(فائدہ: بخشی شیخ ابو غدہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ حافظ نے امام ذہبی رحمہ اللہ کے اس طریق کار اور امام مزی کی تقلید کو عبد الرحمن بن یزید کے ترجمہ میں تہذیب التہذیب میں بیان کیا ہے۔ اس طرح حافظ سے قبل یہی بات زیلیعی مرحوم نے نصب الراية میں بھی فرمائی ہے۔ اور امام ذہبی رحمہ اللہ نے بھی خود اعتراف کیا ہے کہ ضابطہ تو یہی ہے کہ ہر غیر معروف حجت نہ ہو۔ لیکن کبھی غیر معروف بھی حجت ہوتا ہے۔ لہذا ابن حجر کا یہ فیصلہ درست ہے کہ امام ذہبی رحمہ اللہ کا رواۃ کو مزی کے طریق کار کی وجہ سے مجہول کہنا جامع مانع نہیں۔)

جس کی صحابیت میں اختلاف ہو کم از کم وہ ثقہ تابعی ضرور ہے

(۶) حافظ نے نیار بن مکرم کے بارے میں تہذیب ۴۹۳/۱۰ میں فرمایا: ”ابن حبان نے ان کا تذکرہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور ثقہ تابعین میں کیا ہے۔ یہ ان کا طریقہ ان تمام تابعین میں ہے جن کی صحابیت میں اختلاف ہے“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ جس کی صحابیت میں اختلاف ہوگا اس کو تابعین ثقات

میں ضرور شامل کیا جائے گا۔

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ صحبت اور تابعیت کا یہ تقاضا نہیں کہ اس صفت سے متصف شخص ضبط و حفظ میں بھی فائق ہو اور توثیق کی شرطوں میں یہی امور بنیاد ہیں۔ لہذا مصنف مرحوم کا یہ فرمان کہ ہر تابعی ثقہ ہوگا، کلی حکم نہیں ہاں اغلب و اکثری ضرور ہے۔

ابن عدی رحمہ اللہ کے دعویٰ کا رد کہ ہر وہ راوی جسے ابن معین رحمہ اللہ نے نہ جانا وہ مجہول ہے اور اس بات کا بیان کہ ہر شخص اپنے شہر و قرب میں پائے جانے والوں کو زیادہ جانتا ہے

(۷) ابن حجر رحمہ اللہ نے تہذیب ۶/۲۱۸ میں عبدالرحمن امیر اندلس کے تذکرہ میں فرمایا ”ابن معین رحمہ اللہ فرماتے ہیں لَا أَعْرِفُهُ، ابن عدی رحمہ اللہ کے بقول جب ابن معین رحمہ اللہ اسے نہیں جانتے تو یہ مجہول ہوا۔ اور پھر کسی اور معرفت پر اعتماد نہ ہوگا۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔ ابن عدی رحمہ اللہ کی ہی بات پر مزی نے اقرار و اعتبار کیا ہے۔ حالانکہ یہ ضابطہ ہر جگہ نہیں چل سکتا۔ بہت سے لوگوں کی ثقاہت و عدالت (چہ جائیکہ نفس معرفت) کو ابن معین نہیں جانتے۔ جنہیں اور لوگوں نے جان لیا ہے۔

اور اس بات (کہ ابن معین کے علاوہ کوئی اور کسی راوی کو جان لے) سے کوئی مانع بھی نہیں۔ اس شخص کو ابن یونس جانتے ہیں۔ علماء مصر و مغرب کی معرفت میں وہی سند ہیں۔ ابن خلفون نے ثقات میں اس کو ذکر کیا ہے ”مولانا مرحوم فرماتے ہیں پس معلوم ہوا کہ ہر شخص اپنے شہر و قرب و جوار کے لوگوں کو زیادہ جانتا ہے۔

امام احمد رحمہ اللہ کا مذہب حنفیہ کی طرح ہے امام صاحب کی مسند میں شروط، مسند میں عبداللہ بن احمد اور قطعی کی زیادات اور ان کی اہمیت، محدثین قدامہ کذاب راویوں سے روایت نہ لیتے

(۸) تہذیب ۵/۳۷۷ میں ہے کہ امام احمد رحمہ اللہ نے حضرت یعقوب رحمہ اللہ سے

فرمایا: ”کہ رواۃ کے بارے میں یہ طریقہ میں نے اختیار کیا ہے کہ ہر اس شخص سے روایت لوں گا جس کو اس کے شہر کے علماء نے ترک نہ کیا ہو۔ پس اگر کسی شہر کے علماء نے اس شخص سے روایت نہ لینے پر اتفاق کر لیا، تو میں بھی اس سے روایت نہ لوں گا۔“ مولانا مرحوم فرماتے ہیں حنفیہ کا مذہب یہی ہے جیسا کہ گزرا۔

ابن تیمیہ رحمہ اللہ منہاج السنۃ ۴/۲۷۷ میں فرماتے ہیں ”امام احمد رحمہ اللہ جس روایت کی تخریج مسند میں کرتے ہیں یہ ضروری نہیں کہ ان کے ہاں وہ حجت ہو بلکہ امام صاحب جس طرح دیگر اہل علم روایت کرتے ہیں ویسے ہی روایت کرتے ہیں۔ مسند میں آپ کی شرط یہ ہے کہ معروف بالکذب سے روایت نہیں کرتے۔ اگرچہ ضعیف سے لے لیتے ہیں۔ مسند کی شروط ابوداؤد کی شروط سے بڑھ کر ہیں۔“

مسند میں امام احمد رحمہ اللہ کے فرزند عبداللہ نے اور اسی طرح ابوبکر قطعی نے کچھ روایات کا اضافہ کیا۔ قطعی کی زیادات میں بکثرت موضوعات ہیں۔ چنانچہ عامی ناواقف شخص یہ گمان کر بیٹھتا ہے کہ یہ مسند کی روایات ہیں حالانکہ یہ تو زیادات ہیں۔“

مزید فرماتے ہیں (۱۵/۴) محدثین میں سے کچھ وہ حضرات ہیں جو ان لوگوں سے روایت نہیں کرتے جنہیں کذاب جانتے ہیں جیسے امام مالک، شعبہ، یحییٰ بن سعید، عبدالرحمن مہدی، احمد بن حنبل رحمہ اللہ یہ حضرات غیر ثقہ سے نہیں لیتے۔ اور نہ ہی (اپنے علم کی حد تک) کسی کاذب سے نقل کرتے ہیں۔ ہاں یہ ہے کہ کبھی ایسی روایت آجاتی ہے جس کا راوی غلطی کر جاتا ہے۔ کبھی امام احمد واسحاق رحمہ اللہ وغیرہ ان لوگوں سے روایت بھی کرتے ہیں جو ان کے ہاں ضعیف ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ ان حضرات کا مقصد اعتبار و استشہاد ہوتا ہے کبھی ان روایات کے محفوظ ہونے پر اور کبھی ان کے غیر محفوظ ہونے پر قرائن مل جاتے ہیں۔ کبھی ایسے بھی ہوتا ہے کہ کوئی ایسا راوی آجاتا ہے جو مشہور بالکذب تو نہیں۔ لیکن باطنی (مخفی طور پر) میں وہ کذاب ہی ہوتا ہے لیکن صحیح روایت کرتا ہے (اس لئے اس کے کاذب ہونے پر باوجود اس کی روایت کو صحیح ہونے کی وجہ سے لے لیا جاتا ہے۔) ہر فاسق کاذب قابل رد نہیں

ہوتا۔ بلکہ اس کی حدیث کی تحقیق ان جَاءَ کُمْ فَاسِقٌ بِنْبَأً (فاسق خبر لائے تو اس کی تحقیق کر لو) کے تحت ضروری ہے۔ لہذا یہ حضرات ان (ضعیف، کذاب) رواۃ کی روایت بھی لے لیتے ہیں تاکہ شواہد سے ان کی روایات کی تصدیق یا تکذیب کی جاسکے۔

میزان ۵۱۰/۱ میں ہے حسن بن علی بن مذہب واعظ ہیں مسند کے راوی ہیں۔ وہ پوری مسند احمد کو قطعی کی سند سے نقل کرتے ہیں۔ خطیب بغدادی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ان کا سماع چند اجزا کے سوا صحیح ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ظاہر یہی ہے کہ ابن المذہب متقن نہیں اسی طرح ان کے شیخ ابن مالک قطعی بھی متقن نہیں۔ اس وجہ ہی سے مسند میں ایسی روایات آگئی ہیں جن کے متون و اسانید غیر محکم ہیں۔

ہر صحیح حدیث کی صحت کے لئے متابعت کا ہونا ضروری نہیں

(۹) تہذیب ۲۶۷/۱ میں اسماء بن حکم فزاری کے ترجمہ میں ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔ اس سے صرف یہ روایت مروی ہے اور اس کے علاوہ مزید ایسی روایت مروی ہے جس کا کوئی متابع نہیں۔ مزی فرماتے ہیں کہ متابع کا نہ ہونا صحت حدیث کے لئے قاذح نہیں۔ اس لئے کسی حدیث کی صحت کی شرط متابع کا ہونا نہیں۔

مسند احمد کی اکثر روایات جید ہیں اور بہت کم ضعیف روایات ہیں اور

عبداللہ ثقہ ہی سے روایت لیتے ہیں

(۱۰) ابن حجر رحمہ اللہ نے تعجیل المنفعہ ص ۶ میں تحریر فرمایا ”مسند احمد کے بارے میں بعض لوگوں نے یہ دعویٰ کر دیا کہ اس کی ساری مرویات صحیح ہیں۔ اسی طرح امام احمد رحمہ اللہ کے شیوخ کے بارے میں بھی کہا گیا کہ سارے ثقہ ہیں بلکہ ابو موسیٰ مدینی نے تو اس پر باقاعدہ ایک کتاب ہی لکھ دی۔ لیکن حق یہ ہے کہ اس کی اکثر احادیث جید ہیں۔ اور ضعیف روایات متابعت کے لئے آئی ہیں۔ اور تھوڑی ایسی روایات بھی ہیں جو غرائب الضعاف ہیں۔

امام رحمہ اللہ نے ان کی تخریج کی تھی اور پھر ان کی جانچ پڑتال کر کے انہیں حذف کرتے رہے۔ البتہ کچھ حصہ باقی رہا۔“

اس کے بعد حافظ رحمہ اللہ نے ان لوگوں کی تردید کی جو مسند میں موضوعات پائے جانے کے قائل تھے۔

(فائدہ: بخشی فرماتے ہیں کہ اس مقام پر تفصیل ہے چنانچہ ہم نے **الْأَجْوِبَةُ الْفَاضِلَةُ**، اور **الْمَنَارُ الْمُنِيفُ** میں مسند کی روایات پر تفصیل سے بحث کی ہے اہل علم مراجعت کر لیں) تعجیل المنفعة ص ۱۹ ہی میں ہے کہ ”عبداللہ بن احمد رحمہ اللہ صرف ثقہ راوی سے ہی نقل کرتے ہیں، جن اساتذہ کی امام احمد رحمہ اللہ اجازت دیتے ان سے روایات لیتے، صرف اہل سنت ائمہ سے روایات لیتے۔ امام احمد رحمہ اللہ نے ان کو ان اساتذہ سے روایت لینے سے منع فرمایا جو فتنہ خلق قرآن میں امام احمد رحمہ اللہ کے ساتھ نہ تھے۔ اس وجہ سے عبداللہ نے علی بن جعد وغیرہ سے روایت نہ لی۔“

اکیلے امام مالک رحمہ اللہ کی روایت راوی سے رفع جہالت کے لئے کافی ہے

(۱۱) تعجیل المنفعة ص ۲۱۸ میں ابن حذا، عبداللہ بن ابی حبیبہ کے بارے میں فرماتے ہیں یہ ان لوگوں میں ہیں جن کی معرفت کے لئے اتنا کافی سمجھا گیا کہ امام مالک رحمہ اللہ نے ان سے روایت کی ہے۔ تعجیل ہی میں ہے کہ امام مالک رحمہ اللہ کا روایت کرنا راوی کے مجہول ہونے سے مانع ہے یہی حال شعبہ وغیرہ کا ہے۔

ابن ابی حاتم اور امام بخاری رحمہ اللہ کا سکوت از جرح راوی کی توثیق ہے

(۱۲) ابن حجر رحمہ اللہ نے تعجیل المنفعة میں کئی جگہ سے لکھا کہ ”اس راوی کو ابن ابی حاتم رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے اور اس پر کوئی جرح نہیں کی۔ مثلاً عاصم بن صہیب، عبداللہ بن حصین، عبداللہ بن سعید، عبداللہ بن عباد، عبد ربہ بن میمون اور عبدالرحمن بن عقبہ کے تراجم میں اس کو ملاحظہ کر لیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ ابن حجر رحمہ اللہ کے ہاں ابن ابی حاتم کا سکوت توثیق ہے۔ اسی

طرح امام بخاری رحمہ اللہ کا سکوت بھی توثیق ہے (جیسا کہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے دادا محترم کے حوالہ سے گزرا۔ آگے آتا ہے کہ ابن حجر رحمہ اللہ کی کلام میں اشارات ہیں کہ ابو زرہ، ابو حاتم کا جرح نہ کرنا توثیق ہے۔ ابن ابی حاتم کے سکوت از جرح کو توثیق قرار دینا! یہ حافظ منذری رحمہ اللہ کی کلام سے بھی معلوم ہوتا ہے جو کتاب الصوم (الترغیب) میں ہے اور اسی طرح ابن عبد اللہادی کا بھی یہی کہنا ہے کہ ابن ابی حاتم کا سکوت توثیق ہے۔ نصب الراية میں اس کو نقل کیا گیا ہے)

حسن بصری رحمہ اللہ کا حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اور سمرہ رضی اللہ عنہ سے سماع کا ثبوت

(۱۳) حافظ رحمہ اللہ نے تہذیب ۲-۲۶۹ میں فرمایا: امام نسائی رحمہ اللہ میں مُخْتَلَعَات کے بارے میں ایوب عن حسن عن ابی ہریرہ کی سند ہے۔ حسن رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے اس روایت کے علاوہ کوئی اور نہیں سنی۔ اس کو امام نسائی رحمہ اللہ نے اسحاق بن راہویہ عن مغیرہ بن سلمہ، عن وہیب عن ایوب کے طریق سے نقل کیا۔ اس سند میں کوئی اعتراض نہیں۔ یہ حسن رحمہ اللہ کے سماع عن ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ کی دلیل ہے۔ اور معلوم ہوا کہ حسن کا ابو ہریرہ سے سماع ویسے ہی ہے جیسے سمرہ سے ہے۔

(فائدہ: بخشی مرحوم فرماتے ہیں کہ اہل علم میں یہ مسئلہ اختلافی ہے کہ حضرت حسن رحمہ اللہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے سماع کیا یا نہیں؟ زیلعی نے نصب الراية میں اس پر باب باندھا ہے اور ان صحابہ رضی اللہ عنہم کی فہرست دی ہے جن سے حضرت حسن رحمہ اللہ کو سماع حاصل ہے یا جن سے روایت کی۔ اسی طرح مرا سیل ابن ابی حاتم اور بزار نے بھی اسی موضوع پر گفتگو کی ہے۔ زیلعی اور ترمذی رحمہ اللہ سماع حسن عن ابی ہریرہ کے منکر ہیں۔ لیکن درست یہ ہے کہ آپ کو سماع کا شرف حاصل ہے جیسا کہ امام نسائی رحمہ اللہ کے حوالہ سے گزرا۔ اسی طرح طبقات ابن سعد میں سماع کی تصریح ہے۔ شیخ عبد اللہ غماری کے بقول اسانید جیدہ سے سماع ثابت ہے شیخ نے یہاں ایک لطیفہ نقل کیا ہے کہ ذہبی رحمہ اللہ نے احمد بن عبد اللہ جو بیاری کے بارے

حاکم سے نقل کیا ہے کہ اس کے سامنے یہ اختلاف پیش ہوا، تو اس نے فوراً حدیث مسند سنائی، کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ حسن رضی اللہ عنہ نے ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے سماع کیا ہے، یہ جو بیماری اپنے کذب میں ضرب المثل ہیں۔

تہذیب التہذیب ۲/۲۶۹ میں ہے کہ حسن رضی اللہ عنہ نے سمرہ رضی اللہ عنہ سے ایک اچھا خاصہ نسخہ نقل کیا ہے علی بن مدینی رضی اللہ عنہ کے ہاں یہ سارا سماع الحسن عن سمرہ ہی ہے اسی طرح امام ترمذی رضی اللہ عنہ نے امام بخاری رضی اللہ عنہ سے نقل کیا ہے۔ یحییٰ قطان و دیگر نے اسے سماع کی بجائے کتاب (مناولہ) قرار دیا ہے لیکن اس سے حسن و سمرہ کے مابین انقطاع لازم نہیں آتا۔ مسند احمد میں تصریح ہے کہ حسن رضی اللہ عنہ نے حَدَّثَنَا سَمُرَةُ کہا ہے اور حدیث بھی حدیث عقیقہ کے علاوہ ہے۔ معلوم ہوا کہ حسن رضی اللہ عنہ کا سماع حضرت سمرہ رضی اللہ عنہ سے حدیث عقیقہ کے علاوہ بھی ہے۔

(زیلعی رضی اللہ عنہ نے اس سلسلہ میں تین مسلک نقل کئے ہیں۔ مطلق سماع، عدم سماع مطلق، فقط حدیث عقیقہ، زیلعی رضی اللہ عنہ نے اول کو ترجیح دی اور اس کی تقویت میں کئی احادیث نقل کیں اور اسی طرح ابن قیم رضی اللہ عنہ نے بھی زاد المعاد میں اسی کو ترجیح دی بخشی مرحوم)

محدثین کی ایک جماعت کا امام بخاری رضی اللہ عنہ سے مسئلہ لفظ (خلق قرآن) کی وجہ سے روایت ترک کرنا

(۱۲) تہذیب التہذیب ۲/۳۶۲ میں ہے کہ ابن مند نے مسئلہ الایمان میں لکھا ہے کہ امام بخاری رضی اللہ عنہ کراہیسی سے مجالست رکھتے تھے اور اسی سے خلق قرآن کا مسئلہ لیا۔ میزان میں ہے (۱۳۸/۳) ابو زرعة، ابو حاتم رحمہما اللہ نے امام بخاری رضی اللہ عنہ سے خلق قرآن میں اختلاف کی وجہ سے روایت ترک کر دی تھی۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ کراہیسی معتزلہ کی طرف میلان رکھتے تھے۔

(فائدہ: یہاں بخشی نے ایک طویل حاشیہ تحریر فرمایا ہے۔ جس میں انہوں نے مسئلہ خلق

قرآن پر ایک تحقیقی نگاہ ڈالی ہے۔ فائدہ کے طور پر قارئین کے لئے اس کا خلاصہ پیش خدمت ہے۔ شیخ ابو غدہ فرماتے ہیں: بہت سی کتابوں میں خصوصاً جرح و تعدیل، تاریخ اسلامی، تاریخ مذاہب کی کتب میں، مسئلۃ اللفظ مسئلہ خلق قرآن اور محنت الامام احمد کے الفاظ آپ حضرات کو ملیں گے، اس سے مراد وہ تاریخی مسئلہ ہے جو تقریباً ۱۵ سال عالم اسلام پر، علماء محدثین و فقہاء پر مسلط کیا گیا۔ شوکانی نے ارشاد الفحول میں فرمایا کہ یہ ایک فضول مسئلہ تھا۔ اس وجہ سے سلف میں اس کا وجود نہ ہوا۔ لیکن جب یہ پیش آیا تو اس نے بہت طوالت اختیار کی اور اہل علم کے لئے باعث امتحان ٹھہرا۔ ۱۵ سال کے بعد جب یہ مسئلہ ختم ہوا، تو علماء کی قربانیوں کے باوجود چند سیدھے سادھے سادہ لوح لوگوں کی وجہ سے نہایت برے اثرات چھوڑ گیا۔ چنانچہ یہ مسئلہ اسباب جرح میں ایک سبب قرار پایا۔ اس فتنہ میں جن لوگوں نے امام احمد رحمہ اللہ کا ساتھ نہ دیا۔ یا پھر طرفین سے وہ دور رہے ان پر طعن و تشنیع کی گئی، ان کو متروک و مہجور قرار دیا گیا۔ بلکہ ابن قتیبہ ۲۱۳-۲۲۶ء کے مطابق جو عین اسی مسئلہ کے درمیان تھے۔ یعنی شاہد و گواہ تھے۔ ان کی تحریر ”الاختلاف فی اللفظ“ کے مطابق صورت حال یہ تھی کہ جن لوگوں نے توقف اختیار کیا ان کو کافر قرار دیا گیا۔ اس سے بڑھ کر ان کی تکفیر میں شک کرنے والوں کو بھی کافر قرار دیا گیا۔ جب متوقفین کے ساتھ محدثین حنابلہ کا یہ تشدد تھا تو اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ان کے مخالفین کے ساتھ ان حضرات کا سلوک کیا ہوگا۔ حالانکہ یہ مسئلہ اس قدر تشدد کا متقاضی نہ تھا اور نہ ہی محتاط اور اجلہ اہل علم نے یہ طرز عمل اختیار کیا۔ لیکن صورت حال اس قدر خراب تھی کہ اگر ایک طویل العمر شیخ مجلس اطاء (جسے خدا کی رضا مندی، رضا الہی کے لئے ہی منعقد کیا جاتا ہے برائے حدیث منعقد کرتا تو پہلا سوال مسئلۃ اللفظ کا ہوتا اگر حنابلہ کے موافق جواب دیتا تو اس کی روایت لی جاتی۔ وگرنہ اسے مصائب و ہجران کا سامنا کرنا پڑتا۔ حالانکہ حنابلہ کی خواہش کے مطابق جواب دینا حقیقت میں نہایت غلط جواب اور رضا الہی سے کوسوں دور تھا! لیکن کسے اس کی پرواہ تھی؟ مزید برآں اگر کوئی ثقہ راوی ان سے ان کے مطلب کی

بات نہ کہتا تو اس کو کاذب، متروک ٹھہرایا جاتا۔ محدثین کے اس تشدد کو حزب سرجانی کی اہل السنۃ والجماعۃ، نقض از عثمان سجزی، استقامۃ از خشیش بن اصرم میں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔ ابن قتیبہ نے لکھا کہ ان لوگوں میں اس مسئلہ پر گفتگو کرنے والے ان لوگوں کی حالت یہ تھی کہ لوگوں میں مضحکہ خیز بن چکے تھے۔ ایک دوسرے کی تکفیر و تلعین ان کا مشغلہ بن چکا تھا۔ کچھ لوگوں نے ذاتی عداوتوں کے لئے اس جرح کا سہارا لیا، اور مذہبی عصیت کے لئے اس جرح کا استعمال شروع کر دیا۔ بہت سے لوگ ان میں ایسے بھی تھے۔ جو مسئلۃ اللفظ کی تہہ و حقیقت سے یکسر ناواقف تھے۔ انہوں نے اور غضب ڈھایا۔ اگر یہ حضرات (اس کی حقیقت کی معرفت نہ ہونے کی وجہ سے) اس مسئلہ سے پہلو تہی اختیار کر لیتے۔ اور روایت حدیث ہی میں مشغول رہتے تو یہ ان کے لئے بہت بہتر ہوتا اور آج جرح کی کتابوں میں وہ غیر معتبر جرح نہ ہوتیں جس کے تئیں لوگ اسلاف پر بدزبانی کرنے لگے ہیں۔ ابن قتیبہ الاختلاف فی اللفظ میں فرمایا کہ امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کی آزمائش و ابتلاء کے بعد جو کتب رجال و جرح تالیف ہوئیں۔ ان میں بہت کچھ نادرست بھی لکھ دیا گیا ہے۔ شیخ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اہل تاریخ کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ فتنہ، جعد بن درہم م ۱۱۸ھ پھر جہم بن صفوان م ۱۲۸ھ پھر بشر بن غیاث مرکی م ۲۱۸ھ کا بپا کیا ہوا ہے۔ جعد الحاد کی وجہ سے اور جہم حارث بن سرج کے ساتھ امراء خراسان پر خروج کی وجہ سے قتل ہوا۔ بشر بغداد میں ۷۰ برس کی عمر میں فوت ہوا۔

یہ فتنہ اولین امام ابو حنیفہؒ کے زمانہ میں اٹھا، امام صاحب نے اس پر بہترین فیصلہ دیا۔ جسے ابن قتیبہ نے بنظر استحسان الاختلاف فی اللفظ میں نقل کیا۔ جب جعد نے القرآن کلام اللہ مخلوق (قرآن اللہ کا کلام اور مخلوق ہے) کا نعرہ لگایا تو امام صاحب نے فرمایا: ”مَا قَامَ بِاللَّهِ غَيْرُ مَخْلُوقٍ. وَمَا قَامَ بِالْخَلْقِ مَخْلُوقٌ“ (قرآن پاک کی اللہ کی طرف نسبت کی جائے تو غیر مخلوق ہے اور اگر بندوں کی طرف نسبت کی جائے تو مخلوق ہے) یہ فیصلہ عقل و نقل کے لحاظ سے درست تھا۔ چنانچہ اس وقت یہ فتنہ زیادہ پر نہ پھیل پایا۔

اور جعد اور پھر جہم اس کی تبلیغ کرتے کرتے قتل ہو گئے، اولین داعی قتل تو ہو گئے، لیکن ان کا مسئلہ ختم نہ ہوا بلکہ لوگوں کے اذہان میں کسی نہ کسی طرح باقی رہا۔ یہاں تک فقہ متکلم بشر مریسی اس کا داعی بن گیا۔ علماء اسلام نے اس کی مخالفت کی بعض نے اس کی تکفیر بھی کی۔ ہارون الرشید کے دورِ امارت (۱۷۰-۱۹۳ھ) میں اس پر اس وجہ سے سختیاں بھی ہوئیں۔ اس سلسلہ میں لوگوں میں دو غلط نظریے قائم ہو گئے۔ ۱۔ کلام نفسی کا انکار اور ہمہ قسم کا کلام مخلوق ٹھہرایا گیا، یہ معتزلہ اور ان کے ہموا تھے۔ ۲۔ کلام لفظی تک کو قدیم مان لیا گیا، یہ حنابلہ تھے حالانکہ خدا اعتدال تو امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ بیان کر چکے تھے۔

بہر حال یہ مسئلہ کمزور طریقہ سے سہی، بہر حال جاری رہا۔ یہاں تک کہ خلیفہ مامون عباسی کے دل و دماغ پر چھا گیا۔ اور وہ معتزلہ کا ہموا بن گیا۔ مامون نے اپنی زندگی کے آخری سال ۲۱۸ میں اس کا اظہار کیا، اور پھر یہ مسئلہ معصم، پھر واثق اور پھر متوکل ۲۳۴ کے دور تک یعنی ۱۵ سال کے عرصہ پر محیط رہا۔ متوکل نے خلافت سنبھالتے ہی اس ابتلاء کے ختم ہونے کا اعلان کر دیا اور اطرافِ مملکت میں اس مباحثہ سے ممانعت کا فیصلہ جاری کر دیا۔

یہ پندرہ سال علماء اسلام کے لئے سخت کٹھن تھے، قید و بند، جیل و نظر بندیوں طرح طرح کے مسائل و مصائب کا انہیں سامنا کرنا پڑا۔ اور ایک بڑی تعداد کو موت کی آغوش میں سلایا گیا۔ قتل و قتال کا عالم پاپا کیا گیا۔ جگہ جگہ علماء محدثین فقہاء موزنین اور اہم لوگوں کو معتزلہ کے ہم نوا ہونے پر مجبور کیا گیا۔ امام ذہبی رحمۃ اللہ علیہ العمر میں فرماتے ہیں کہ مامون نے ۲۱۸ میں بغداد میں اپنے نائب کو حکم بھیجا کہ سب علماء کو جمع کر کے ہمارا ہموا کرو! ان کا امتحان لو، چنانچہ علماء کی اکثریت نے خوف کی وجہ سے ان کی بات تسلیم کی اور ان کے ہموا ہو گئے۔

اسی طرح جب واثق نے خلافت سنبھالی تو قاضی مصر محمد بن ابی اللیث کو لوگوں کے امتحان کا حکم دیا۔ چنانچہ ہزار ہا مخلوق بھاگ گئی۔ اور ہزار ہا مخلوق کو جیلوں میں ڈال دیا گیا۔ واثق کا زمانہ خلافت سارا ہی اسی آزمائش میں گزرا۔ گویا عوام و خواص، امرا و حکام کو کوئی اور کام ہی نہیں۔

ذاتی محفلوں، عوامی مجلسوں میں بس یہی مذاکرہ ہوتا رہتا۔

ان پندرہ سالوں میں بہت سے حضرات نے معتزلہ کی ہمنوائی ان کے خوف اور قید و بند قتل و موت کے خوف سے اختیار کی۔ اکثریت ایسے ہی حضرات کی تھی، اور ایک طبقہ ایسا تھا کہ جس نے وضاحت سے کہا کہ الْقُرْآنُ کَلَامُ اللّٰهِ غَيْرُ مَخْلُوقٍ۔ (قرآن اللہ کا کلام ہے مخلوق نہیں ہے) سب سے زیادہ انہی لوگوں کو مصائب و آلام کا شکار ہونا پڑا۔ سینکڑوں اکابر کو شہید کیا گیا ان لوگوں میں امام احمد رحمۃ اللہ علیہ، یوسف بن یحییٰ بویہی نمایاں ہیں۔

۱۵ سال طویل ترین ابتلاء کے بعد، اور شدید ترین بدترین ابتلاء کے بعد متوکل نے خلافت سنبھالتے ہی ۲۳۴ میں اس سے ممانعت کا اعلان کر دیا تو ہیجان زدہ، مجبوس معاشرہ اور معتبوب و مقید علماء بھی پرسکون ہوئے، اس آزمائش و امتحان سے تو جان چھوٹی، لیکن اس کے بعد ایک نیا ابتلا شروع ہو گیا۔ لوگ پانچ آراء میں متفرق و منتشر ہو گئے۔ ۱۔ کلام نفسی کا انکار اور الْقُرْآنُ مَخْلُوقٌ کا اقرار یہ معتزلہ تھے۔ ۲۔ لوح محفوظ میں موجود قرآن غیر مخلوق، باقی قرآن مخلوق۔ یہ نعیم بن حماد شیخ بخاری اور داؤد ظاہری کا مسلک تھا۔ ۳۔ الْقُرْآنُ کَلَامُ اللّٰهِ غَيْرُ مَخْلُوقٍ وَالْقُرْآنُ الْمَتْلُو مَخْلُوقٌ (اللہ کی طرف منسوب کلام مخلوق نہیں اور لوگوں کی زبان سے ادا ہونے والا کلام مخلوق ہے) یہ رائے ان علماء کی تھی جو قرآن و حدیث کے ساتھ منطق و فلسفہ سے بھی واقف تھے ان میں حسین بن علی کراہیسی۔ عبد اللہ بن کلاب، ابو ثور وغیرہ حضرات کا یہی مسلک تھا۔ ۴۔ متوقفین یعنی جن لوگوں نے قرآن مجید کے لئے مخلوق یا غیر مخلوق کسی کا بھی اطلاق نہ کیا اور بس اتنا کہتے الْقُرْآنُ کَلَامُ اللّٰهِ۔ (قرآن اللہ کا کلام ہے) یہ کہتے کہ سلف صحابہ تابعین سے یہی ثابت ہے۔ بس۔ ۵۔ الْقُرْآنُ غَيْرُ مَخْلُوقٍ، (قرآن مخلوق نہیں ہے) یہ حنابلہ کا مذہب تھا۔ اس میں کمی و زیادتی ان کے ہاں بدعت تھی۔ ان مسالک خمسہ میں صحیح ترین مذہب تیسرا تھا۔ جیسا کہ ابن قتیبہ نے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے یہی نقل کیا۔ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا مسلک بھی یہی تھا۔ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ حسین بن علی کراہیسی کے شاگرد تھے۔ انہی سے یہ مسلک لیا۔ حسین رحمۃ اللہ علیہ کے ترجمہ میں

امام ذہبی نے میزان میں تصریح کی ہے کہ حسین کا مسلک جید ہے۔

لیکن اس زمانہ میں حنابلہ کو غلبہ تھا۔ چنانچہ ان لوگوں نے اس مسئلہ کو شدت سے اپنایا جس نے اس کی تصریح کی یا توقف اختیار کیا تو اس کو بدعتی، مردود کا فر تک کہا گیا۔ بڑے بڑے لوگوں سے اس سلسلہ میں لغزش ہوئی۔ جن امام بخاری رحمہ اللہ کا شہر سے باہر نکل محدثین و اساتذہ استقبال کر رہے تھے۔ انہی پر یہ الزام لگایا گیا کہ یہ متروک ہیں۔ جو ان کی محفل و مجلس میں جائے گا۔ وہ محدثین (محمد بن یحییٰ وغیرہ) کی محفل میں بیٹھنے کا مجاز نہ ہوگا۔ چنانچہ امام بخاری رحمہ اللہ پر حدیث بیان کرنے پر پابندی لگا دی گئی۔ ان سے گفتگو کرنے، مجالست کو اختیار کرنے کو باعث تہمت قرار دیا

گیا۔ امام بخاری رحمہ اللہ خراسان سے اس طرح نکلے کہ ان کے ساتھ صرف مسلم بن حجاج اور امام احمد بن سلمہ تھے۔ مسلم رحمہ اللہ نے تو فرط محبت میں امام ذہبی کی ساری مرویات بھی واپس بھجوا دیں۔ متاخرین محدثین تصریح کرتے ہیں کہ اس سلسلہ میں حق وہی تھا جو امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے تھے۔ لیکن اس کے باوجود ائمہ اہل علم کی ایک بڑی تعداد نے امام بخاری رحمہ اللہ سے روایت ترک کر دی ان میں ابن ابی حاتم، ابو حاتم ابو زرعہ نمایاں ہیں۔ اور صراحت سے ابن ابی حاتم نے یہ جرح کی کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے مسئلۃ اللفظ میں درست موقف اختیار نہیں کیا۔ اسی طرح محدث ابو الولید حسان بن محمد نيساپوری شیخ حاکم ابو عبد اللہ کے والد محمد النيساپوری بھی امام بخاری رحمہ اللہ پر اس وجہ سے جرح کرتے، اور مسلم کو۔ بزعم خود ترجیح دیتے۔ تذکرۃ الحفاظ میں امام ذہبی رحمہ اللہ نے نقل کیا ہے۔ (اور عجیب تسامح امام ذہبی سے یہ ہوا کہ انہوں نے بھی اپنی کتاب الضعفاء والمترکین میں امام بخاریؒ کا ذکر بھی اس وجہ سے کر دیا کہ مسئلۃ اللفظ کی وجہ سے ابو زرعہ و ابو حاتم نے انہیں ترک کر دیا تھا)

امام بخاری رحمہ اللہ کے علاوہ ان کے شیخ علی بن مدینی بھی اس جرح کا نشانہ بنے۔ ابن ابی حاتم نے مسئلۃ اللفظ کی وجہ سے الجرح والتعديل میں انہیں متروک قرار دیا۔ امام احمد رحمہ اللہ نے ان سے زمانہ ابتلاء کے بعد کوئی روایت نہ لی۔ عقیلی نے کتاب الضعفاء میں

ان کا تذکرہ اسی بنیاد پر کر دیا۔ امام ذہبی رحمہ اللہ عقلی پر میزان میں خوب برسے کہ اسے عقل ہی نہیں کہ کس کے بارے بات کر رہا ہے! یحییٰ بن معین کے ساتھ بھی یہی ہوا۔ امام احمد رحمہ اللہ نے ان سے کتابت حدیث کو مکروہ و ناپسندیدہ قرار دیا۔ اسی طرح ابو نصر تمار کے بارے میں ناپسندیدگی کا اظہار فرمایا۔ حسین کراچی جو امام احمد رحمہ اللہ کے احبہ مخلصین میں تھے۔ اس مسئلہ کی وجہ ان پر سخت جرح کی گئی ان کو ملعون قرار دیا گیا۔ اسی طرح یزید بن ہارون، زبیر بن حرب کو بھی نشانہ بنایا گیا، ان کے علاوہ احمد بن منصور الرمادی، علی بن ہاشم محدث بغداد کو متوقف ہونے کی وجہ سے مجروح ہونا پڑا۔ حالانکہ جن لوگوں نے معتزلہ کی موافقت کی تھی۔ وہ حالت اکراہ میں کی تھی۔ بعد میں تائب ہو گئے۔ اور جن لوگوں نے کراچی وغیرہ کا مسئلہ اختیار کیا وہ بھی درست تھا۔ لیکن علماء متغلبین کی مخالفت سے ان اجلہ اہل علم کو ان مردود مجروح جروح کا نشانہ بننا پڑا۔ امام مزنی رحمہ اللہ جیسے متبحر شخص پر بھی یہ جرح کی گئی کہ وہ معتزلہ کے ہمنوا ہیں۔ چنانچہ اس الزام کی حقیقت جانے بغیر طلبہ و محدثین نے انہیں ترک کر دیا۔ ۱۲/۱۰ تلامذہ کی مختصر جماعت کے ساتھ مسجد کے ایک کونہ میں وہ بیٹھے رہتے۔ تا آنکہ ایک صالح شخص نے خواب دیکھا جو امام مزنی رحمہ اللہ کی منقبت سے متعلق تھا، تب ان کی جا کر جان چھوٹی۔

اس ساری تفصیل سے معلوم ہوا کہ کتب جرح میں جو اعتراضات اس قبیل سے ہوں یعنی **فَلَانٌ مِنَ الْوَاقِفَةِ الْمَلْعُونَةِ**، **فَلَانٌ مِنَ اللَّفْظِيَّةِ الضَّالَّةِ**، **فَلَانٌ يَنْفِي الْحَدَّ مِنَ اللَّهِ**، **فَلَانٌ لَا يَسْتَشِيرُنِي فِي الْإِيمَانِ**، **مُرْجِيٌّ ضَالٌّ**، **جَهْمِيٌّ**، **فَلَانٌ لَا يَقُولُ: الْإِيمَانُ قَوْلٌ وَعَمَلٌ فَتَرَكَنَاهُ**، **فَلَانٌ يُنْسَبُ إِلَى الْفُلْسَفَةِ** یہ ساری جروح غیر معتبر ہیں۔ ان کے پس منظر اور تحقیق میں جانا ضروری ہے۔ ورنہ یہی الفاظ بعینہ اجلہ اہل علم کے بارے میں بھی استعمال کئے گئے ہیں، اگر ان کو قبول کر لیا جائے، تو علم حدیث کی بنیاد منہدم ہو جائے گی۔

اسی وجہ سے سبکی نے قاعدہ فی الجرح والتعديل میں فرمایا کہ جارج و مجروح دونوں

کے عقائد و نظریات کو ملاحظہ کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ کبھی مجروح جارج کے مخالف نظریہ کا ہوتا ہے تو اس وجہ سے اس پر جرح ہوتی ہے۔

علم الجرح والتعديل کی کتابیں نہایت خطرناک جروح سے بھری ہیں۔ ان کا مطالعہ شدید احتیاط و تحقیق کا متقاضی ہے۔ ان میں غلو و اسراف سے کام لیا گیا ہے۔ ابن قتیبہ جنہوں نے ایک مبصر کی حیثیت سے قلم اٹھایا اور شاہد کی حیثیت سے گواہی دی کہ مسئلۃ اللفظ کے بعد تحریر کی گئی۔ اس موضوع پر کتب جرح میں اغلاط و خطاؤں کو بھی جمع کیا گیا ہے۔ قدامہ محدثین اس بات کو بخوبی جانتے تھے کہ یہ جروح مردود ہیں۔

اسی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی جامع صحیح میں بدعتی رواۃ کی روایت کو بھی لیا ہے۔ ابن حجر کی فہرست کے مطابق ان رواۃ مجروحین کی تعداد ۶۹ اور علامہ سیوطی رحمہ اللہ کے مطابق ۸۷ ہے۔ (ہدی الساری، تدریب الراوی)

شیخ جمال الدین قاسمی مرحوم نے اپنے رسالہ کتاب الجرح والتعديل میں ان مجروح جروح کو بالتفصیل نقل کیا ہے۔ شائقین مراجعت فرمائیں۔ البتہ ان سے مسئلہ لفظ بیان کرنے سے رہ گیا۔ جسے انہوں نے تاریخ الجہمیہ والمعتزلہ میں بیان کر دیا۔

مسئلۃ اللفظ کو مختلف علماء نے بالتفصیل اپنی کتب میں بیان کیا ہے۔ چنانچہ امام بیہقی رحمہ اللہ اور ابن حزم رحمہ اللہ نے الاسماء والصفات اور الفصل میں اس مسئلہ کی اعتقادی حیثیت، علامہ سبکی نے طبقات میں تاریخی حیثیت اور استاذ احمد امین نے صحنی الاسلام میں اس کی سیاسی حیثیت کو بالتفصیل بیان کیا ہے۔ مؤخر الذکر کا مرجع کنڈی کی الولاء والقضاء رہی ہے۔ محشی مرحوم فرماتے ہیں کہ امید ہے کہ یہ ساری تفصیل قارئین کو مسئلۃ اللفظ کی حقیقت سمجھنے میں مفید و معاون ثابت ہوگی)

امام بخاری رحمہ اللہ اور ان کا حنفیہ سے ناراض رہنا
(۱۴) امام بخاری رحمہ اللہ کو حسین کی طرح نعیم بن حماد کی صحبت بھی میسر رہی۔ یہ وہ صاحب

ہیں کہ جو امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی مخالفت میں حکایات و مثالب گھڑا کرتے تھے۔ اس کو دولابی کے حوالہ سے تہذیب التہذیب اور میزان الاعتدال میں بیان کیا گیا ہے۔ شاید اسی صحبت کا اثر تھا کہ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ حنفیہ سے ناراض و نالاں رہتے تھے۔

(فائدہ: محشی مرحوم فرماتے ہیں کہ کئی علماء نے امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے حنفیہ سے ناراض ہونے کو بیان کیا ہے۔ مثلاً نصب الراية میں زیلعی رحمۃ اللہ علیہ نے ۳۵۵ اور فیض الباری میں ۱۶۹/۱ حضرت انور شاہ رحمۃ اللہ علیہ نے چنانچہ بخاری میں تو امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے اعتراضات مشہور ہیں۔ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ پر ان کے اعتراضات و تحفظات کو التاریخ الصغیر ۱۵۸-۱۷۲ میں دیکھا جا سکتا ہے۔

امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے ان تحاملات کو محدثین حنفیہ نے آڑے ہاتھوں لیا اور اس کے بہترین جوابات دیے۔ اس سلسلہ میں کئی ایک تالیفات مستقل موجود ہیں۔ لیکن ان میں علامہ عبدالغنی میدانی دمشقی کی تالیف (کَشْفُ الْإِلْتِبَاسِ عَمَّا أوردَهُ الْبُخَارِيُّ عَلَى بَعْضِ النَّاسِ) بہت بہترین ہے۔ تو امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی حنفیت سے ناراضگی ڈھکی چھپی نہیں۔ لیکن اس کا سبب کیا ہے؟ تو اس کے بارے میں مؤلف مرحوم کی رائے یہ ہے کہ امام بخاری نے نعیم بن حماد کی صحبت اختیار کی، اس وجہ سے ان میں انحراف ہے کیونکہ نعیم دراصل حنفیہ کا سخت ترین مخالف تھا۔ چنانچہ نعیم کے اس تعصب کو امام ذہبی رحمۃ اللہ علیہ نے میزان میں اس کے ترجمہ میں بیان کیا ہے اور نقل کیا کہ از دی کہا کرتے کہ نعیم سنت کی تقریب کے لئے احادیث وضع کیا کرتا تھا۔ اور امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی شان میں مثالب و جھوٹ پر مبنی حکایات گھڑا کرتا۔ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے تہذیب التہذیب میں اس کے ترجمہ میں میزان کی عبارات نقل فرما کر یہ اضافہ کیا۔ امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی تضعیف کی ہے۔ عباس بن مصعب نے بتایا کہ نعیم نے امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اور امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی مخالفت میں ایک کتاب بھی (جھوٹی حکایات پر مبنی) جمع کی۔ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے التاریخ الصغیر میں اس کی جھوٹی حکایات پر مبنی جرح نقل کر دی ہیں۔ لیکن مولانا زاہد الکوثری مرحوم کی رائے اس بارے میں مؤلف کے

نقطہ نظر سے مختلف ہے۔ انہوں نے اس رائے کا اظہار شروط الائمة الخمسة کے حواشی اور حسن التقاضی میں کیا ہے۔

حضرت مرحوم کی رائے کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ سے ان کے ایک ہم درس ساتھی ابو حفص صغیر محمد بن احمد کی مخالفت ہوئی۔ یہ ابو حفص صغیر، ابو حفص کبیر احمد کے فرزند ہیں۔ ابو حفص کبیر امام بخاری رحمہ اللہ کے شیخ تھے۔ ان سے امام بخاری رحمہ اللہ نے فقہ کی تعلیم حاصل کی۔ یہ ۲۱۸ میں وفات پا گئے۔

امام بخاری رحمہ اللہ جب اسفار و رحلات کے بعد بخارا میں واپس تشریف لائے۔ تو ان کے معاصرین کو ان سے حسد ہوا۔ چنانچہ ان سے جب ایک فتویٰ غلط صادر ہوا۔ تو ابو حفص صغیر نے انہیں روکا کہ آئندہ آپ فتویٰ نہ دیا کریں۔ اس سے امام بخاری رحمہ اللہ اور ابو حفص صغیر اور پھر ان کے حنفی ہونے کی وجہ سے حنفیہ سے امام بخاری رحمہ اللہ ناراض ہو گئے۔ چنانچہ اس کے نتیجے میں ان کی کتب حنفیہ کے بارے تشدد ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔ یَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَلَهُمْ۔

امام ذہبی رحمہ اللہ کے ہاں امام بخاری رحمہ اللہ کے اخراج کا سبب مسئلۃ اللفظ تھا چنانچہ جب آپ اپنے وطن لوٹے تو امام ذہبی نے بخاری کے مشائخ اور امیر شہر خالد کو آپ کے بارے میں لکھا کہ آپ کا مسلک درست نہیں۔ اس پر (امیر بخاری کے حکم سے) امام بخاری رحمہ اللہ کو بخاری سے باہر کرنے والے یہی ابو حفص صغیر بن احمد تھے۔ (سیر اعلام النبلاء)

امام ذہبی رحمہ اللہ نے ابو حفص صغیر کے بارے میں نقل کیا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے معاصر ہم درس تھے۔ انہوں نے بھی حدیث کی تحصیل ابو الولید طیلیسی، حمیدی، یحییٰ بن معین رحمہ اللہ وغیرہ سے کی، ثقہ، امام متدین ورع و تقویٰ سے متصف، صاحب اتباع سنت تھے۔ ۲۶۴ ھ میں وفات پائی۔

ان اسباب تلاش میں کوئی استبعاد نہیں۔ عین ممکن ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے حنفیہ سے اعراض کے عوامل و اسباب یہی ہوں۔ اور تاریخ ہمیں اس کی گواہی دیتی ہے کہ بسا

اوقات دلوں کی تھوڑی سی کدورت بھی ناراضگی، اور سختی کا باعث بن جاتی ہے۔ چنانچہ اسباب مذکورہ سے بھی کم درجہ کے اسباب کی وجہ سے بعض اہل علم نے بعض دیگر مشائخ پر اعتراضات کئے ہیں۔ جس سے یہ کھل کر سامنے آ جاتا ہے کہ امام بخاری کی حنفیہ سے ناراضگی کی وجہ بھی انہی میں سے کوئی ہوگی۔ اور اس میں مستبعد و محال بات نہیں۔

اس سلسلہ میں امام نسائی رحمہ اللہ کے احمد بن صالح مصری پر نقد کو ملاحظہ کرنا فائدہ مند ہوگا۔ جس کو ابن حجر رحمہ اللہ نے ہدی الساری۔ تہذیب التہذیب اور سبکی نے طبقات الشافعیہ میں بیان کیا ہے، اسی طرح ربیعۃ الراۃ کے اعتراضات و نقد عبداللہ بن ذکوان پر میزان الاعتدال اور ہدی الساری وغیرہ میں دیکھیں۔ بلکہ محمد بن مسلم ابوالزبیر کے احوال تہذیب میں ملاحظہ فرمانے سے یہ حقیقت الم نشرح ہو جائے گی کہ غم و غصہ، آپس کی ناراضگی و رنجش کی وجہ سے بھی محدثین و رواۃ نے ایک دوسرے پر جرح کی ہے۔

یہ بات بھی پیش نظر رہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ محدث ہیں ان پر حدیث کا ہی غلبہ ہے اور ان کی فقاہت مغلوب ہے اس کے برعکس امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ فقیہ ہیں ان پر فقہ ہی کا غلبہ ہے۔ ان کی محدثیت ان کے فقاہت کے ماتحت ہے۔ فقہاء و محدثین کے مابین ایک دوسرے پر ناراضگی، اعتراضات، مخالفت کسی پر مخفی نہیں۔ قاضی عیاض نے ترتیب المدارک میں امام احمد کا مقولہ نقل کیا ہے کہ امام شافعی رحمہ اللہ کی آمد سے قبل ہم لوگ اہل الرائے پر اور اہل الرائے ہم پر لعنت کیا کرتے تھے، امام شافعی رحمہ اللہ نے آکر ہمیں باہم ملا دیا۔ قاضی عیاض رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام احمد رحمہ اللہ کی مراد یہ ہے کہ امام شافعی رحمہ اللہ نے آکر احادیث و آثار سے تمسک و استدلال کے ساتھ ساتھ قیاس و رائے کی اہمیت، کیفیت اخذ اور طریقہ قیاس ہمیں سمجھایا۔ جس سے محدثین کو رائے و قیاس کی اہمیت اور اصحاب الرائے کو حدیث و آثار کی تقدیم و ترجیح معلوم ہوئی۔ امام احمد رحمہ اللہ کے اس مقولہ سے محدثین و فقہاء کرام کے مابین تعلقات کی کیفیت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اسی طرح محدث ابن ابی ذئب کا مقولہ جو انہوں نے امام مالک رحمہ اللہ کے بارے میں کہا کہ امام مالک رحمہ اللہ نے البیعان

بِالْخِيَارِ پر عمل ترک کیا ہے، اس لئے ضروری ہے کہ ترک حدیث صحیح کی وجہ سے توبہ تائب ہوں اگر نہ ہو تو ان کی گردن ماردی جائے (نعوذ باللہ) کتاب العلل میں امام احمد رحمہ اللہ نے اسے نقل کیا ہے۔

پس ان امور کو سامنے رکھ کر طلبہ حدیث، محدثین کے جروح (فقہاء پر) کو پرکھیں، اور سمجھ لیں کہ ان کے مابین یہ تنازع نیا نہیں زمانہ قدیم سے چلا آ رہا ہے)

محدث عبدالرزاق کا تشیع اور اس سے رجوع

(۱۵) ابن حجر رحمہ اللہ نے تہذیب ۵۳/۷ میں نقل کیا کہ امام احمد رحمہ اللہ پر عبدالرزاق سے روایت لینے پر اعتراض کیا گیا کہ وہ تو شیعہ ہے؟ تو امام صاحب نے اس کا رجوع کرنا بیان فرمایا، ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے منہاج السنۃ ۴/۴ میں فرمایا کہ یہ درست ہے کہ عبدالرزاق کا میلان تشیع کی طرف تھا۔ اور وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے فضائل میں بکثرت ضعیف روایات لاتے ہیں۔ مگر ان کی جلالت کذب و موضوعات کو روایت کرنے سے مانع ہے۔

امام شافعی رحمہ اللہ کا فہم حدیث، ان کے بارے اور امام اعظم رحمہ اللہ بارے قلیل الحدیث ہونے کی حقیقت

(۱۶) تہذیب میں ۳۶/۳ ہے۔ ابراہیم بن ابی طالب رحمہ اللہ کہتے ہیں۔ میں نے ابو قدامہ سے امام شافعیؒ، احمد، اسحاق اور ابو عبیدہ رحمہم السلام کے بارے میں سوال کیا تو ابو قدامہ نے فرمایا امام شافعی رحمہ اللہ فہم حدیث میں ان سب سے بڑھ کر ہیں۔ ہاں قلیل الحدیث ضرور ہیں۔ امام احمد رحمہ اللہ ورع میں بے مثال ہیں۔ اسحاق حفظ میں نادر ہیں۔ اور ابو عبیدہ لغات عرب (غریب حدیث) کی معرفت زیادہ رکھتے ہیں۔

تجیل المنفعہ ص ۵ میں ہے: ”مسند شافعی میں امام شافعیؒ کی مرویات کا بہت سا حصہ نہ آسکا۔ اس بارے میں امام الائمہ ابو بکر بن خزیمہ کی رائے کافی ہوگی کہ وہ فرماتے ”مجھے

ایسی کسی روایت کا علم نہیں جو احکام سے متعلق ہو اور امام شافعیؒ نے اسے اپنی کتاب میں بیان نہ کیا ہو، حالانکہ کتنی ہی سنتیں ”مسند شافعی“ میں موجود نہیں۔ اگر کوئی امام شافعیؒ کی تمامی مرویات کا احاطہ کرنا چاہتا ہے تو وہ امام بیہقی کی معرفۃ السنن والآثار کا مطالعہ کرے۔ انہوں نے بہترین تتبع کیا ہے اور امام شافعیؒ کے قدیم و جدید مذہب و کتب سے بھی احادیث کو جمع کیا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس کے باوجود امام شافعیؒ کو قلیل الحدیث کہنا! اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ دیگر محدثین کی طرح سرورِ روایت کے لئے مجالس کا انعقاد نہ کرتے تھے۔ اور نہ تلامذہ کو محدثین کی طرح روایات لکھواتے۔ وہ تو احکام و مسائل کے درمیان اپنی کتب میں احادیث کو پیش فرما دیا کرتے۔ قلیل الحدیث ہونے کا مطلب یہ نہیں کہ وہ قلیل العلم بالحدیث تھے۔ یہ بات ان کے مقام سے فروتر ہے۔ آپ مجتہد تھے۔ اور اجتہادِ قلت معرفت بالحدیث والآثار کے ساتھ نہیں چل سکتا۔ اسی تشریح سے امام ابو حنیفہؒ کے بارے میں جو قلیل الحدیث کہا جاتا ہے سمجھ لینا چاہیے۔

امام ذہبیؒ کا میزان الاعتدال میں مجروحین کا استیعاب کرنا، ان کا

کسی راوی کو ذکر نہ کرنا اس کی ثقاہت کی دلیل ہوگی یا پھر مستور ہونے کی

(۱۷) امام ذہبیؒ نے میزان ۲/۱ میں فرمایا: ”مجھے یہ خیال آیا کہ ائمہ فن کی کتب میں جو

مجروح، کمزور رواۃ ہیں، ان سبھی کا بیان اس میں کر دوں، تاکہ مجھ پر کوئی اعتراض نہ ہو“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ عبارت دلیل ہے کہ امام ذہبیؒ نے سارے

ضعفاء و مجروحین کو میزان میں بیان کیا ہے۔ پس جس کی تضعیف یہاں نہ ملے تو یہ اس کی

ثقاہت ہوگی یا پھر راوی مستور ہوگا۔ امام ذہبیؒ نے اسحاق ابن سعد بن عبادہ کے ترجمہ

میں فرمایا ان سے روایت چلی ہے لیکن ان کی معرفت کم ہو سکی۔ اپنی اس کتاب میں میرا یہ

طریقہ نہیں کہ ہر اس راوی کو نہ لاؤں جس کو غیر معروف کہا گیا ہو۔ بلکہ بہت سے غیر معروف

لوگوں کو میں اس میں بیان کروں گا۔ ہاں ابو حاتم رحمہ اللہ نے جس راوی کو مجہول کہا اس کا استیعاب اس کتاب میں کروں گا۔

کسی راوی کا ایک شاگرد ہونا اس کی ثقاہت سے مانع نہیں۔ متعدد امثلہ

(۱۸) امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان ۲/۶۸۲ میں عبد اللہ بن عمرو مخزومی کے تذکرہ میں فرمایا کہ محمد بن عباد بن جعفر کے علاوہ کسی راوی نے میرے علم کے مطابق اس سے روایت نہیں کی، صدوق ہیں۔ ان سے امام مسلم و ابو داؤد رحمہما اللہ نے روایت لی ہے۔ اور اس کی توثیق ہی ائمہ میں جاری ہو گئی ہے۔

یہی بات حافظ رحمہ اللہ نے لسان المیزان ۱/۹۱ میں فرمائی۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ دلیل ہے کہ کبھی ثقہ راوی سے تنہا ایک راوی بھی روایت کرتا ہے اور یہ ثقاہت سے مانع نہیں۔

امام ذہبی رحمہ اللہ، عبد الاکرم بن ابی حنیفہ کے ترجمہ میں (میزان ۲/۵۳۲) فرماتے ہیں۔ یہ اپنے والد سے نقل کرتے ہیں اور ان سے صرف شعبہ نے روایت کی، زیادہ معروف نہیں۔ لیکن شعبہ کے مشائخ عمدہ ہیں۔ عمرو بن خزیمہ کے ترجمہ (میزان ۳/۲۵۸) میں فرماتے ہیں، ان سے صرف ہشام بن عروہ نے روایت کی ہے۔ لیکن ان کی توثیق کی گئی ہے ان سے ابو داؤد و ابن ماجہ رحمہما اللہ نے روایت لی ہے۔ عبد اللہ بن اوس (۲/۳۹۳ میزان) میں فرماتے ہیں ان سے صرف ابوسلیمان کمال نے روایت لی ہے۔ اس کو ابن قطان رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے۔ اور اسے مجہول قرار دیا ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ صدوق ہے اس سے ابو داؤد و ترمذی نے روایت لی ہے۔ ابن حبان کے حوالہ سے یہ بات گزر چکی کہ جس راوی سے صرف ایک ہی شاگرد روایت کرے۔ یہ شاگرد اور اس راوی کا شیخ دونوں ثقہ ہوں تو پھر یہ بھی ثقہ ہوگا۔

(فائدہ: محشی فرماتے ہیں کہ اس اسقع بن اسلع اور عبد الرحمن بن نمیر رحمہما اللہ سے بھی صرف

ایک ایک راوی نے روایت کی ہے اس کے باوجود اول الذکر کی توثیق ابن معین اور ثانی کی توثیق ذہبی اور ابوداؤد وغیرہ نے کی ہے۔ نصر بن عبداللہ کو امام ذہبی رحمہ اللہ نے ایک جگہ اس لئے مجہول قرار دیا کہ اس سے صرف ایک راوی روایت کرتا ہے تو حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اس پر نقد کیا کہ یہ وجہ جرح غلط ہے)

کسی راوی کے بارے میں کان یخطی کب کہا جائے گا؟

(۱۹) امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان ۳۹۳/۲ میں عبداللہ بن انسان ابی محمد رحمہ اللہ کے ترجمہ میں فرمایا کہ یہ عروہ سے روایت کرتے ہیں اس سے۔ ان کا بیٹا صید وج روایت کرتا ہے۔ ابن حبان نے ثقات میں کہا، گان یخطی یعنی غلطیاں کیا کرتا، امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں یہ جملہ اس وقت بولا جائے جب کوئی شخص قابل ذکر تعداد روایت کرے اور ان میں غلطی کرے۔ رہا یہ عبداللہ تو اس کی کل کائنات روایت کی یہی ایک ہی روایت ہے۔ اگر اس نے اس میں بھی غلطی کی ہے۔ تو ابن حبان کے قاعدہ کے مطابق اس کی روایت کا درجہ خطا نہیں مردود ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام شافعی رحمہ اللہ نے اس کی حدیث کو صحیح و معتمد قرار دیا ہے۔ اور امام ابوداؤد رحمہ اللہ نے اس کی روایت کی تخریج کی ہے۔

عورتوں سے روایت! عورتیں یا مستور ہیں یا ثقہ، ضعیف نہیں

(۲۰) امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان ۶۰۵/۳ میں فرمایا میرے علم میں کوئی عورت ایسی نہیں، جسے متہم قرار دیا گیا ہو۔ یا اس کو ترک کیا گیا ہو۔

میزان الاعتدال ضعفاء کے تذکرہ کے لئے خاص ہے، ثقات کا ذکر صرف دفاع کے لئے ہے

(۲۱) میزان ۶۱۶/۲ میں ہے کہ اس کتاب کو اصلاً ضعفاء کے لئے لکھا گیا ہے ثقات کا تذکرہ ان کے دفاع کے لئے آگیا ہے۔ خطبہ میں بھی اس کو ہم بیان کر آئے ہیں یا پھر ثقات

کا تذکرہ اس لئے کر دیا گیا تا کہ یہ بتایا جائے کہ ان میں جرح غیر معتبر ہے۔

بسا اوقات راوی کی تضعیف، قوی راوی کے مقابلہ میں ہوتی ہے نفس الامر میں نہیں

(۲۲) ابن حجر رحمہ اللہ نے مقدمہ فتح الباری ص ۴۱۶ میں عبد الرحمن ابن سلیمان ابن الغلیل کے ترجمہ میں فرمایا کہ یہ جو اقوال ہم ان کی تضعیف میں نقل کر آئے ہیں تو یہ ان کے معاصرین جو کہ ان سے اثبت واقوی ہیں، کی طرف نسبت کرتے ہوئے اہل علم نے کہے ہیں (نفس الامر میں یہ ضعیف نہیں) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس کو سمجھ لینا چاہیے، یہ اہم نکتہ ہے۔

ابن سعد و واقدی کا تضعیف کو رد کرنا

(۲۳) حافظ ہدی الساری ص ۴۱۶ میں فرماتے ہیں۔ ابن سعد نے عبد الرحمن بن شریح کو منکر الحدیث کہہ کر شذوذ اختیار کیا ہے۔ حالانکہ رواۃ کی تضعیف و توثیق کے بارے میں اہل علم نے ابن سعد کی طرف سرے سے التفات ہی نہیں کیا، کیونکہ یہ عموماً واقدی سے نقل کرتے ہیں اور وہ غیر معتمد ہے، ائمہ نے ان عبد الرحمن سے روایت لی ہے۔

امام احمد کے مقولہ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْإِحْفَظِ کا معنی

(۲۴) ہدی الساری ص ۴۱۹ میں ابن حجر رحمہ اللہ نے عبد العزیز بن عمر بن عبد العزیز کے ترجمہ میں فرمایا: ”خطابی نے امام احمد رحمہ اللہ سے حکایت نقل کی ہے کہ انہوں نے عبد العزیز کے بارے میں لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْإِحْفَظِ کے الفاظ ارشاد فرمائے۔ اس سے مراد یہ تھی کہ ان کا دائرہ حفظ وسیع نہیں۔ وگرنہ ابن معین کے بقول انہوں نے کچھ روایات روایت کی ہیں اور ثبت وثقہ ہیں“ (یعنی یہ الفاظ جرح نہیں)۔

تصحیح و تضعیف اجتہادی مسئلہ ہے اور اس میں اختلاف بھی ممکن ہے

(۲۵) ابن حجر رحمہ اللہ نے ہدی الساری ص ۳۴۴ میں فرمایا: ”امام نووی شرح بخاری کے مقدمہ

میں فرماتے ہیں کہ دارقطنی نے شیخین پر استدراک لکھا ہے اور اس میں بعض احادیث پر نقد بھی کیا ہے۔ ان کا یہ طعن محدثین کے بعض قواعد ضعیفہ پر مبنی ہے، اہل فقہ، اہل اصول وغیرہ جمہور علماء کے برخلاف یہ نقد لکھا گیا ہے، اس نقد و اعتراض سے دھوکہ نہیں کھانا چاہیے۔“ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس عبارت میں تصریح کی ہے کہ محدثین کی طرح فقہاء و اصولیین کے اپنے بھی اصول حدیث ہیں اور پھر ان (میں سے بعض) کی خود شیخین سے بھی پیروی کی ہے۔ اور ان پر اعتماد کیا ہے اسی طرح تصحیح و ضعیف کے اجتہادی ہونے کی بھی تصریح عبارت بالا میں موجود ہے۔

شیخین کے اساتذہ کی شیخین پر فن حدیث میں فوقیت

(۲۶) ابن حجر رحمہ اللہ نے فتح کے مقدمہ ۳۴۵ میں فرمایا کہ اس میں شک نہیں کہ شیخین کو اپنے زمانہ کے اہل علم محدثین اہل فن، معاصرین پر صحت و تعلیل میں تقدم کا شرف حاصل ہے۔ وجہ یہ ہے کہ علی بن مدینی کے اپنے اقران و معاصرین میں علل سب سے زیادہ جاننے پر اتفاق ہے، اور انہی سے امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ فن حاصل کیا، اسی طرح محمد بن یحییٰ ذہبی اپنے زمانہ میں امام زہری کی احادیث کو، ان کی علل کو سب سے زیادہ جانتے، اور ان سے شیخین نے یہ فن حاصل کیا۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس عبارت سے معلوم ہوا کہ شیخین کو معاصرین پر تو فوقیت ہے لیکن اپنے اساتذہ اور متقدمین پر فوقیت نہیں۔

جرح، طعن اور اعلال کی موثر و غیر موثر صورتیں، اور صحیحین میں غیر موثر

کا وجود

(۲۷) کبھی ایک حدیث کی دو سندیں ہوتی ہیں ان میں ایک سند میں رواۃ میں ایک راوی کم اور دوسری میں زیادہ ہوتا ہے۔ تو اس صورت میں سند ناقص کو لے کر سند زائد پر اعتراض کرنا

درست نہیں۔ اس لئے کہ عین ممکن ہے کہ ایک راوی نے پہلے وہ روایت ایک شیخ سے سنی ہو۔ اور دوسری مرتبہ وہی روایت شیخ الشیخ سے سنی ہو۔ چنانچہ پہلی مرتبہ بیان کرتے ہوئے اس نے شیخ کا ذکر کیا ہو، تو یہ سند زائد ہوئی، اور دوسری مرتبہ اس راوی نے اس شیخ کو ساقط کر کے شیخ الشیخ کو بیان کر دیا تو یہ سند ناقص کہلائی۔ (سند ناقص صرف سمجھانے کے لئے کہا جا رہا ہے۔ وگرنہ یہ سند عالی ہو چکی ہوتی ہے) اب اگر صورتحال یہی ہو جیسا کہ عرض کیا گیا تو اس صورت میں تو ان دونوں کا آپس میں کوئی تعارض ہی نہیں کہ سند ناقص کو لے کر زائد پر اعتراض کیا جائے یا زائد کو لے کر ناقص پر اعتراض کیا جائے۔

اور اگر راوی نے شیخ الشیخ سے روایت نہیں سنی تو اس صورت میں سند ناقص کا درجہ منقطع کا ہوگا۔ اور سند زائد متصل، اور منقطع کو لے کر متصل پر اعتراض کرنا درست نہیں۔ منقطع ضعیف کی قسم ہے اور ضعیف سے صحیح پر اعتراض نہیں ہو سکتا۔

اور سند زائد کو لے کر سند ناقص پر اعتراض اس وقت درست ہوگا کہ جب سند ناقص میں انقطاع حقیقی ہو۔ تب اس منقطع کو متصل یعنی زائد سند سے رد کر دیا جائے گا کیونکہ اگر انقطاع حقیقی نہ ہو بلکہ حکمی ہو جیسے راوی صحابی ہو اور انہوں نے کسی دوسرے صحابی سے روایت سنی ہو لیکن سند میں اس کا ذکر نہ کرتے ہوں بلکہ براہ راست نبی کریم ﷺ کا حوالہ دیتے ہوں۔ ثقہ غیر مدلس ہو اس کا شیخ کو ساقط کرنا شیخ الشیخ سے سماع پر محمول ہوگا۔ یا مدلس ہو لیکن اس کے شیخ سے سماع کی تقویت کہیں اور اسے ہو رہی ہو۔ تو ان صورتوں میں انقطاع کا اعتراض رد کر دیا جائے گا۔ اور سند زائد اور سند ناقص کے مابین کوئی اختلاف باقی نہ رہے گا۔

چنانچہ صحیح بخاری شریف میں بھی کبھی ایک روایت ایسی آ جاتی ہے کہ سند میں ظاہری انقطاع ہوتا ہے دوسرے باب میں امام بخاری رحمہ اللہ اس کا متابع شاہد یا کسی قرینہ سے اس انقطاع کے اعتراض کو ختم کر دیتے ہیں۔ اور اس طرح فی الجملہ حدیث کی تصحیح معلوم ہو جاتی ہے۔

۲۔ کبھی کبھی حدیث پر انقطاع کا حکم اس وجہ سے بھی لگ جاتا ہے کہ راوی نے شیخ سے سماع

نہیں کیا ہوتا! لیکن اس میں یہ تنقیح ضروری ہے کہ راوی کو شیخ نے اجازت حدیث نہ دی ہو۔ اور نہ خط و کتابت میں وہ روایت ان کے مابین نقل ہوئی ہو۔ اس صورت میں انقطاع کا حکم درست ہوگا۔ اور اگر راوی کو شیخ سے اجازت بالحدیث حاصل ہے۔ یا خط میں اس نے وہ روایت بیان کی ہو۔ تو اس صورت میں راوی و شیخ کے مابین انقطاع کا حکم ان لوگوں کے ہاں خاص طور پر درست نہ ہوگا۔ جن کے ہاں روایت بالا جازۃ درست ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کے صنیع سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے ہاں اجازت بالروایۃ کا اعتبار ہے۔

۳۔ کبھی بعض رِوَاۃ، حدیث کی سند میں ایک شیخ کا نام لیتے ہیں، لیکن بعض دیگر رِوَاۃ اس نام کی بجائے دوسرے کسی شیخ کا نام لے دیتے ہیں تو اس تعارض کی وجہ سے سند پر اعتراض ہو جاتا ہے۔

تو پھر اگر ان دونوں کو جمع کرنا ممکن ہو، تو جمع کیا جائے، اسی طرح اگر دونوں ہی حفظ و معرفت میں ثقاہت میں برابر ہیں تو کوئی بھی نام درست ہے اور روایات کی سندوں کو متعارض نہ کیا جائے گا اور اگر وہ دونوں مختلف درجہ کے رِوَاۃ ہوں اور جمع کرنا ممکن نہ ہو، تو اس صورت میں کسی ایک سند کو ترجیح دی جائے گی اور مرجوح سے اعراض کیا جائے گا۔

ان تینوں صورتوں میں اسانید میں جو اختلاف آرہا ہے اس اختلاف کی وجہ سے بلا تفصیل بحث اضطراب کا حکم لگا دینا درست نہیں اور نہ ہی یہ حدیث کے لئے موجب ضعف ہے۔ ۴۔ ثقہ رِوَاۃ جب زیادتی (کسی حدیث میں، سند یا متن میں اضافہ زیادتی کہلاتا ہے) کریں تو ان کی زیادتی کو صرف اس وجہ سے رد کرنا درست نہیں کہ ان کے مقابلے میں تعداد کے لحاظ سے یا ثقاہت کے لحاظ سے زائد راوی، ان کے مخالف حدیث لا رہے ہیں، ہاں اگر یہ زیادتی منافی ہو، تو ضرور قابل رد ہوگی۔ ورنہ دونوں کے مابین تطبیق و جمع سے کام لیا جائے گا۔ اور زیادتی کو مستقل حدیث کا حکم دیا جائے گا۔ الا یہ کہ قوی دلائل اور مضبوط قرائن سے اس زیادتی کے مد رجح ہونے کا علم ہو جائے، تو وہ زیادتی غیر معتبر ہوگی۔ لہذا اس تفصیل کے بغیر نفس زیادتی از ثقہ کو مجروح قرار دینا درست نہیں۔

۵۔ کبھی ضعیف رواۃ کی زیادتی متابع اور شواہد ملنے کی وجہ سے قابل قبول ہوتی ہے۔ بخاری شریف میں بھی ایسی دو حدیثیں موجود ہیں۔ لہذا ضعیف کی زیادتی پر جرح علی الاطلاق درست نہیں۔

۶۔ کبھی بعض رجال سند پر وہم کا حکم لگایا جاتا ہے اور یہ وہم ہر جگہ قابل قبول نہیں، بلکہ بعض جگہ موثر اور بعض جگہ غیر موثر ہوتا ہے۔

۷۔ کبھی جرح و طعن کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ مختلف سندوں کے متن میں الفاظ مختلف ہوتے ہیں۔

درحقیقت یہ موجب جرح نہیں۔ جمع بین الروایات اور ترجیح کے ذریعہ یہ اختلاف ختم کیا جاتا ہے۔ حاشیہ میں مولانا فرماتے ہیں کہ یہ بحث ہدی الساری ص ۳۴۵ سے ماخوذ ہے۔

محدثین کی لیس بذالک القوی سے مراد ہلکے درجہ کی کمزوری ہوتی ہے

(۲۸) ابن حجر رحمہ اللہ نے ہدی الساری ص ۳۸۳ میں احمد بن بشیر الکوفی کے ترجمہ میں فرمایا: امام نسائی رحمہ اللہ نے کہا ”لیس بذالک القوی“ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام نسائی رحمہ اللہ کی اس تضعیف کا مطلب یہ ہے کہ وہ غیر محفوظ ہے۔ اسی طرح حافظ رحمہ اللہ نے ص ۳۹۵ پر حسن بن صالح بزار پر اسی جرح کو نقل کرنے کے بعد فرمایا کہ یہ ہلکی سی کمزوری بیان کرتا ہے۔

جرح و تعدیل کا مبنی (بنیاد) غلبہ ظن پر ہے کبھی جارح و ہما اور خطا

بھی جرح کر دیتا ہے

(۲۹) ابن حجر رحمہ اللہ احمد بن صالح مصری رحمہ اللہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں (ہدی الساری ص ۳۸۳) ”صاحب فن ائمہ حدیث میں سے ہیں حفاظ میں داخل ہیں امام نسائی رحمہ اللہ ان کے بارے میں بری رائے رکھتے ہیں ایک مرتبہ نسائی نے ان کے بارے میں کہا۔ لیس بثقة

وَلَا مَسَامُونٌ معاویہ بن صالح کے حوالہ سے یحییٰ بن معین سے نقل کیا کہ انہوں نے احمد بن صالح کو کذاب فلسفی قرار دیا۔ اور کہا کہ میں نے ان کو جامع مصر میں تکبرانہ، طور طریقہ پر دیکھا، یحییٰ کے اس مقولہ سے امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ نے احمد بن صالح کی تضعیف کر دی۔

حالانکہ امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ خود احمد رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں سیئی الرای تھے۔ اور ابن معین کے قول کو انہوں نے خواہ مخواہ اسی پر محمول کر دیا۔ ابن حبان کے بقول نسائی کی یہ روایت ابن معین سے دراصل امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ کے وہم پر مبنی ہے۔ ابن معین نے احمد بن صالح اشمونی پر جرح کی ہے نہ کہ احمد بن صالح مصری پر ”اشمونی وضع حدیث میں مشہور تھا۔“ مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہی بات حافظ رحمۃ اللہ علیہ نے ہدی الساری ص ۳۸۳ میں احمد بن بشیر کوفی کے ترجمہ میں کہی ”عثمان داری نے احمد کو متروک قرار دیا اس پر ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ عثمان کو دراصل اشتباہ ہو گیا، ایک اور راوی بھی اسی نام و ولدیت کا تھا، جس پر جرح تھی۔ عثمان نے غلطی سے ان کو متروک قرار دیا۔ اس وجہ سے خطیب نے عثمان داری کی اس جرح کو رد کر دیا۔“ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ واضح ہو گیا کہ کبھی جارج کی جرح وہم اور خطا کی بنیاد پر بھی ہوتی ہے۔ کیونکہ جرح دراصل غلبہ ظن ہی پر موقوف ہے (جس میں غلطی ممکن ہوتی ہے)۔

امیر وقت کے پاس بوقت ضرورت آنا موجب قدح نہیں

(۳۰) ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ، احمد بن عبد الملک الحرانی کے ترجمہ ص ۲۸۴ ہدی الساری میں رقم طراز ہیں کہ میمونی نے امام احمد رحمۃ اللہ علیہ سے سوال کیا کہ اہل حران تو احمد بن عبد الملک کے بارے میں بری رائے رکھتے ہیں؟ فرمایا: یہ کم ہی راضی ہوتے ہیں۔ احمد بن عبد الملک تو اپنے اہل و عیال کی محتاجی کی وجہ سے سلطان وقت کے پاس آتے رہتے تھے (اس وجہ سے ان پر جرح کی گئی) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے تصریح کر دی کہ اہل حران کی جرح دراصل خود مجروح ہے۔

علماء مدینہ کا، خصوصاً واقدی اور ابن سعد کا علماء کوفہ سے انحراف

(۳۱) محارب بن دثار کے ترجمہ ہدی الساری ص ۴۴۳ میں فرماتے ہیں ”ابن سعد رحمہ اللہ نے کہا کہ اہل علم اس سے روایت نہ لیتے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ سبھی اہل علم نے اس سے روایت لی ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ ابن سعد واقدی کی تقلید میں جرح کر رہا ہے اور واقدی کا طریقہ کار دیگر اہل مدینہ کے طریق کار کی طرح یہ ہے کہ وہ اہل عراق سے منحرف و ناراض ہی رہتے ہیں اس نکتہ کو سمجھ لو ان شاء اللہ فائدہ ہوگا۔“

کلام عرب کے تصرفات کی معرفت جارج و معدل کے لئے ضروری ہے

(۳۲) عکرمہ مولیٰ ابن عباس کے ترجمہ میں فرماتے ہیں (ہدی الساری ص ۴۲۹):

”ابن جریر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جس شخص کی عدالت ثابت ہو جائے اس کے بارے میں جرح قبول نہ کی جائے گی۔ اور محض ظن سے عدالت ساقط نہیں ہوتی۔ اور نہ ہی کسی کے اس قول (لَا تُكْذِبُ عَلَيَّ) سے مخاطب کی عدالت ساقط ہوگی۔ اسی طرح ان جیسے دیگر اقوال جن کے جرح کے معانی کے علاوہ اور بھی معانی اہل عرب میں متعارف ہیں۔ ان کو صرف جرح پر محمول کرنا بھی غبی لوگوں کا طریقہ کار ہے۔ اسی طرح جس شخص کو کلام عرب کے تصرفات و وجوہات کا علم نہیں اس کی جرح بھی مقبول نہیں۔“ مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ جارجین کیلئے کلام عرب کی واقفیت اور معرفت ضروری ہے۔

ابوزرعہ کا جرح مبہم کرنا اور ایسی جرح کا غیر مقبول ہونا

(۳۳) احمد بن عیسیٰ رحمہ اللہ کے ترجمہ میں ابن حجر رحمہ اللہ ہدی الساری ص ۳۸۴ میں فرماتے

ہیں۔ ابوزرعہ نے امام مسلم رحمہ اللہ پر اس کی روایت تخریج کرنے پر جرح کی ہے اور جرح کی

کوئی وجہ بیان نہیں کی۔ امام نسائی رحمہ اللہ نے رواۃ کے بارے میں متشدد و متعننت ہونے کے

باوجود اس سے روایت لی ہے۔ (پس راوی مقبول ہے) جرح مبہم کا اعتبار نہیں۔

متابعات میں، اصول جیسی شرائط لاگو نہیں، امام بخاریؒ کے شیوخ کا ثقہ ہونا (۳۴) احمد بن یزید الحرانی کے بارے میں ہدی الساری ص ۳۸۵ میں فرماتے ہیں ابو حاتمؒ نے ان کی تضعیف کی اور کہا کہ میں نے ان کا زمانہ پایا ہے لیکن ان سے روایت نہیں لی۔ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ امام بخاریؒ نے ان احمد سے متابعات میں روایت لی ہے۔ اصول میں نہیں، مزید برآں بخاریؒ ان سے ملے بھی ہیں اور تاریخ میں ان سے روایت لی بھی ہے۔ پس امام بخاریؒ ان کی حدیث کو اچھی طرح جانتے ہیں۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس اقتباس سے معلوم ہوا کہ امام بخاریؒ کے شیوخ ثقہ ہیں۔ اسی طرح یہ بھی معلوم ہوا کہ متابعات کے قبول کرنے میں قدرے کم درجہ کی شروط کا اعتبار بھی کیا جاتا ہے۔ جنہیں اصول میں اختیار نہیں کیا جاتا۔

”لَيْسَ هُوَ كَأَقْوَىٰ مَا يَكُونُ“ تضعیف نسبتی ہے

(۳۵) ابراہیم بن یوسف بن اسحاق السبعی کے ترجمہ میں ہدی الساری ص ۳۸۶ میں مرقوم ہے ابن المدینی اس کے بارے میں فرماتے ہیں۔ لَيْسَ هُوَ كَأَقْوَىٰ مَا يَكُونُ یعنی جیسا قوی ہونا چاہیے ویسا ہے نہیں۔ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ اس طرح کی تضعیف علی الاطلاق نہیں۔ بلکہ یہ تضعیف نسبی ہے (یعنی ان سے بڑے روات کو دیکھ کر ان پر یہ حکم لگایا گیا ہے، اپنے سے کم روات سے یہ روات بھی اعلیٰ ہو سکتے ہیں)۔

امام بخاریؒ اور ان کے ہم پلہ محدثین کی کسی حدیث سے معرفت اور توثیق کافی ہے

(۳۶) اسباط ابوالیسع کو ابو حاتمؒ نے مجہول قرار دیا۔ ابن حجرؒ فرماتے ہیں۔ امام بخاریؒ اس کو جانتے تھے (ہدی الساری ص ۳۸۶)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاریؒ کا کسی راوی کی

معرفت حاصل کرنا اس کے غیر مجہول ہونے کے لئے کافی ہے۔ اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ کے برابر کے لوگوں کی معرفت و توثیق بھی کافی ہوگی۔ اسی طرح جو لوگ امام بخاری سے فائق ہیں ان کی معرفت بھی کافی ہوگی جیسے شعبہ، ائمہ اربعہ وغیرہم۔

متقدم کی توثیق کے ہوتے ہوئے متاخر کی جرح غیر معتبر ہے

(۳۷) حافظ نے اسرائیل بن یونس بن ابی اسحاق السبعی کے تذکرہ ہدی الساری ص ۳۸۷ میں فرمایا: یحییٰ قطان ان پر ابو یحییٰ کی روایات میں جرح کرتے ہیں اور انہیں مجروح قرار دیتے ہیں حالانکہ ائمہ اہل علم نے ان کی توثیق کی ہے اور شیخین نے اس سے روایت لی ہے۔ یحییٰ قطان تو متاخر ہیں ان کو ان کی معرفت بھی زیادہ نہیں، لہذا متاخر کی جرح مقدم ائمہ کی توثیق و تعدیل پر بھاری نہیں ہو سکتی۔ خصوصاً یہ جرح بھی مبہم کی قبیل سے ہو۔ ابان ابی خیمہ نے اپنی تاریخ میں یحییٰ بن معین سے نقل کیا کہ اسرائیل ابو یحییٰ و ابراہیم بن مہاجر سے تین تین سو منا کیر روایت کرتے ہیں اس پر انہوں نے فرمایا کہ یہ نکارت اسرائیل کی جانب سے نہیں بلکہ یہ ابو یحییٰ اور ابراہیم کی طرف سے ہے۔

تو قطان کے قول سے یہ تو ہم ہوتا ہے کہ نکارت کا باعث اسرائیل ہے حالانکہ معاملہ ایسا نہیں۔ لہذا ایسی جرح سے اسرائیل کی ان صحیح احادیث کو رد کرنا درست نہیں جنہیں وہ ہمیشہ بیان کرتے تھے۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ معلوم ہوا کہ جرح متاخر، تعدیل مقدم سے فائق و راجح نہیں۔ اور غیر مفسر جرح، تعدیل ائمہ کے ہرگز برابر نہیں۔

کسی بدعتی جارح کا قول دوسرے بدعتی کے بارے میں حجت نہیں

(۳۸) جوز جانی نے اسماعیل بن ابان کے بارے میں کہا کہ كَانَ مَاثِلًا عَنِ الْحَقِّ۔ (کہ وہ حق سے ہٹے ہوئے تھے) اس پر ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں، جوز جانی خود ناصبی ہیں۔ حضرت علی سے منحرف ہیں۔ اور یہ گویا کہ شیعوں کی ضد ہیں جو حضرت عثمان سے منحرف تھے۔ حق یہ ہے کہ دونوں حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم سے محبت رکھی جائے۔ اور یہ مناسب نہیں کہ

ایک بدعتی کا قول کسی دوسرے کے بارے میں قابل وقعت قرار دیا جائے۔

(ہدی الساری ص ۳۸۸)

(محشی شیخ ابو غده مرحوم فرماتے ہیں کہ جوز جانی ناصبی یعنی بغض علی کا مذہب اور اسماعیل شدید التشیع یعنی بغض عثمان کا مذہب رکھتا تھا جوز جانی کی مراد اس مقولہ سے یہ ہے کہ مذہب ناصبیت سے منحرف تھا)

اسماعیل بن ابی اویس کی روایت بخاری شریف میں صحیح ہے۔ صحیحین کے رواد علی الاطلاق قابل احتجاج نہیں

(۳۹) اسماعیل بن ابی اویس ابن اخت بالک کے ترجمہ میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں (ہدی الساری ص ۳۸۸) کہ شیخین نے ان سے استدلال کیا ہے، امام نسائی رحمہ اللہ کے علاوہ باقی حضرات نے ان سے روایت لی ہے امام نسائی رحمہ اللہ نے ان کو علی الاطلاق قابل ترک کہا ہے۔ سلمہ بن شبيب سے بھی ایسی روایت مروی ہے جو اس کی روایت کے ترک کی متقاضی ہے۔ چنانچہ مناقب بخاری میں بسند صحیح مروی ہے کہ ”اسماعیل بن اویس نے سلمہ بن شبيب کے لئے اپنی مرویات کی کتاب نکالی اور انہیں اجازت دی کہ اس کتاب میں سے جو روایات چاہیں منتخب کر لیں اور روایت بیان کریں اس پر نشان بھی لگا سکتے ہیں تاکہ صرف نشان زدہ روایات کو وہ اس کتاب سے روایت کیا کریں باقی روایات کو چھوڑ دیں۔“

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”یہ اثر اس بات کی غمازی کر رہا ہے کہ بخاری شریف میں اسماعیل کی جو مرویات ہیں وہ صحیح ہیں۔ کیونکہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کی اپنی کتاب سے وہ احادیث نقل کی ہیں۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ بخاری شریف کے علاوہ دیگر کتب میں موجود روایات اسماعیل قابل احتجاج نہ ہوں۔ اسی وجہ سے امام نسائی وغیرہ نے اس پر جرح کی ہے۔ الا یہ کہ ان روایات کا مشارک و معتبر مل جائے تو وہ معتبر ہوں گی۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: ”اس اقتباس سے معلوم ہوا کہ صحیحین کے روادہ محدثین

کے ہاں علی الاطلاق حجت نہیں۔ بلکہ چند شروط معتبرہ کے بعد ان کی روایات معتبر ہوں گی۔
اتفاقی ضعیف راوی سے کبھی شیخین روایت لیتے ہیں اور تائید میں اور روایت بھی لاتے ہیں۔

(۴۰) اسید بن زید الجمال کے ترجمہ میں (ہدی الساری ص ۳۸۹) فرماتے ہیں۔ اس کی توثیق کسی نے بھی نہیں کی، ہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اس سے الرقاق میں ایک حدیث روایت کی ہے اور اس کے ساتھ ہی اس کی تائید میں دوسری روایت لائے ہیں۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ جس راوی سے امام بخاری رحمہ اللہ اس طرح روایات لیں کہ وہ مقرون بالغیر ہو۔ اس کا راوی کبھی اجماعی ضعیف بھی ہو سکتا ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کے فرمان فی اسنادہ نظر سے راوی کا مطلقاً ضعیف ہونا مراد نہیں

(۴۱) حافظ اوس بن عبداللہ الربیع کے بارے میں ہدی الساری ص ۳۸۹ میں فرماتے ہیں: ان کا ذکر ابن عدی نے الکامل میں کیا ہے اور امام بخاری رحمہ اللہ سے نقل کیا کہ وہ فرماتے ہیں: **فِي إِسْنَادِهِ نَظَرٌ، وَ يَخْتَلِفُونَ فِيهِ**۔ یعنی اس کی سند محل نظر ہے اور علماء کا اس کی توثیق کے بارے میں اختلاف ہے اس کے بعد ابن عدی نے امام بخاری کے اس مقدمہ کی تشریح کی ہے اور فرمایا کہ امام بخاری کا مقصد یہ ہے کہ حضرت ابن مسعود و عائشہ رضی اللہ عنہما وغیرہا سے اس کا سماع ثابت نہیں ہے۔ یہ مطلب نہیں ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے ہاں ضعیف ہوں۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے اقوال، **فِيهِ نَظَرٌ، فِي إِسْنَادِهِ نَظَرٌ وَ غَيْرُهَا** سے راوی کا علی الاطلاق ضعف لازم نہیں آتا۔

(فائدہ) محشی مرحوم فرماتے ہیں کہ مولانا مؤلف مرحوم کی بات **فِي إِسْنَادِهِ نَظَرٌ** کے متعلق درست ہے لیکن جس کو امام بخاری رحمہ اللہ **فِيهِ نَظَرٌ** کہتے ہیں تو وہ امام بخاری رحمہ اللہ کے ہاں

ضعیف ہوتا ہے اور یہ جملہ امام بخاری رحمہ اللہ صرف اس راوی کے بارے میں کہتے ہیں جس کی روایت کو محدثین نے ترک کیا ہوتا ہے اس کا اعتراف خود مؤلف نے کیا ہے۔ یہاں ان سے سبقت قلمی ہوئی۔

راوی کا بدعتی ہونا اس کی روایت میں قاذح نہیں، ہاں اگر جھوٹا ہے یا

داعی بدعت ہے تو پھر مجروح ہے

(۴۲) ثور بن زید کے تذکرہ میں (ہدی الساری ص ۳۹۲) میں فرماتے ہیں۔ امام مالک رحمہ اللہ سے سوال ہوا کہ آپ نے داؤد بن حصین، ثور بن زید وغیرہ قدرین سے روایت کیوں لی؟

فرمایا کہ آسمان سے گرنا ان لوگوں پر حدیث میں جھوٹ بولنے سے زیادہ آسان تھا۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ بدعتی ہونا روایت کے لئے موجب قاذح نہیں ہاں اگر راوی کاذب ہو یا بدعت کا داعی ہو، تو یہ اس کی روایت کے لئے موجب قاذح و اعتراض ہوگا۔

عادل راوی، مجروح کی جرح سے مجروح نہ ہوگا، بیہقی کی جرح ان رواۃ

میں مقبول نہیں جن سے الجماعۃ نے روایت لی۔

(۴۳) جریر بن عبد الحمید کے ترجمہ میں ہدی الساری ص ۳۹۲ میں مرقوم ہے کہ ابوخیثمہ فرماتے ہیں، یہ تدلیس نہ کرتے تھے۔ شاذ کوئی نے ان کے مدلس ہونے کا رجحان دکھایا ہے۔ لیکن شاذ کوئی خود متکلم فیہ ہے۔ بیہقی کے بقول جریر آخر عمر میں سوء حفظ میں مبتلا ہوئے۔ لیکن یہ صرف بیہقی کے ہاں ملتا ہے۔ اور کوئی اسکا ذکر نہیں کرتا بلکہ سنن اربعہ اور مسند احمد میں ان سے روایت لی ہے۔ "مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ شاذ کوئی خود مجروح ہے اسکی جرح عادل کے لئے قاذح نہ ہوئی۔ اسی طرح بیہقی نے ان پر سوء حفظ کا قول اختیار کیا ہے۔ جسے رد کیا گیا کیونکہ یہ سنن

اربعہ وغیرہ کا راوی ہے۔ لہذا اس سے معلوم ہوا کہ عادل، مجروح کی جرح سے مجروح نہ ہوگا، اور بیہقی کی جرح بھی ان جیسے رواۃ میں غیر مقبول ہے۔

مردود تضعیف کی مثال

(۴۴) جعد بن عبد الرحمن کے بارے میں ہدی الساری ص ۳۹۲ میں فرماتے ہیں کہ ان سے اصحابِ خمسہ (یعنی سنن اربعہ اور مسند امام احمد) نے روایت لی ہے۔ ازدی نے عجیب بات کہی کہ یہ راوی محل نظر ہے۔ ساجی نے بھی ازدی کی پیروی میں اس کا تذکرہ ضعفاء میں کر دیا۔ اور یہ بھی کہا کہ اس سے امام مالک رحمہ اللہ روایت نہیں کرتے۔ یہ تضعیف مردود ہے۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس جیسی جروح کی طرف التفات نہیں ہونا چاہیے۔

راوی کے ضعف کی کچھ انواع کا انجبار، متابعت سے ہو جاتا ہے

رواۃ صحیحین پر ناقدین کی جروح کے جو جوابات ابن حجر رحمہ اللہ نے ہدی الساری میں دیے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ جب کوئی ناقد مُنْكَرُ الْحَدِيثِ، تَفَرُّدٌ عَنْ فُلَانٍ بِأَحَادِيثٍ، ضَعِيفٌ، لَيْسَ بِقَوِيٍّ وغیرہ کے الفاظ سے جرح کرتا ہے تو حافظ رحمہ اللہ ان کے جوابات دیتے ہیں۔

اور بتاتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ وغیرہ نے ان کی روایات کی تخریج کی ہے اور متابعت بھی بیان کر دی ہے اور وہ روایات بیان نہیں کیں جن کی متابعت نہ ہوئی ہو۔ خلاصہ یہ کہ یہ جروح اگر متابعت راوی کے ساتھ ہوں، تو قابل تحمل ہیں اور ضعف کا انجبار بھی ہو جاتا ہے۔ اور اگر ان کے متابع نہ ہوں تو روایت و راوی مجروح ہوں گے۔

محدثین کا قول لَيْسَ بِالْقَوِيٍّ کمزور درجے کی تضعیف ہے

(۴۵) حسن بن صباح کے ترجمہ میں ہدی الساری ص ۳۹۵ میں ہے کہ امام نسائی رحمہ اللہ نے کنی میں ان کو لَيْسَ بِالْقَوِيٍّ کہا ہے۔ ابن حجر فرماتے ہیں یہ ہلکے درجے کی تضعیف و کمزوری ہے۔

کسی راوی پر ابو زرعه و ابو حاتم رحمہ اللہ کا جرح نہ کرنا تو وثیق ہے، جرح مفسر ہی معتبر ہے

(۴۶) حسن بن مدرک کے ترجمہ ہدی الساری ص ۳۹۵ میں ہے کہ ابو عبیدہ آجری نے امام ابو داؤد رحمہ اللہ سے نقل کیا ہے کہ یہ کذاب ہے۔ فہد بن عوف کی روایات سے لے کر یحییٰ بن حماد کی سند سے بیان کرتا تھا۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں، اگر ابو داؤد رحمہ اللہ کے پاس اس جرح کی دلیل، اس کا یہی فعل ہے تو یہ فعل موجب کذب نہیں کیونکہ فہد بن عوف اور یحییٰ بن حماد دونوں ابو عوانہ کے تلامذہ میں سے ہیں۔ اور طلبہ حدیث بسا اوقات اپنے شیخ سے اس کے رفیق سفر کی مرویات کا سوال بھی کرتے ہیں تاکہ انہیں معلوم ہو کہ وہ (رفیق سفر) ان کے شیخ کے ہمراہ اس روایت کے سماع میں شریک رہا یا نہیں؟ یا ان کا شیخ، ان روایات کے سماع میں اس رفیق سفر کا شریک رہا یا نہیں؟

اس سے کہاں کذب لازم آتا ہے۔ مزید براں اس حسن بن مدرک سے ابو زرعه و ابو حاتم جیسے ناقدین فن روایت لیتے ہیں، جو اس پر جرح بھی نہیں کرتے۔ ان کا مقام جرح و نقد تو مخفی نہیں۔ (پس یہ مجروح نہیں) مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ اگر ناقد کسی پر تکذیب کا الزام دے تو جرح مبہم کا اعتبار نہ ہوگا۔ ایسے ہی ابو زرعه و ابو حاتم رحمہ اللہ کا کسی راوی سے اخذ اور جرح سے سکوت اس کی تو وثیق ہوگی۔ ابن تیمیہ (الجذ) کے حوالہ سے گزر چکا ہے۔ کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا سکوت از جرح بھی راوی کی تو وثیق ہوتی ہے۔

جرح مظنون تو وثیق مصرح کے مقابل نہیں ہو سکتی

(۴۷) حسن بن موسیٰ کے ترجمہ میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔ ثبت ہیں۔ علی بن مدینی سے ان کے فرزند نے نقل کیا کہ وہ فرماتے ہیں کہ حسن بغداد میں رہتا تھا، شاید ان کا مقصد اس طرح (كَانَ بِبَغْدَادَ) کے جملہ سے اس کی تضعیف تھی۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں یہ ناقل کا

ظن ہے جس کے بل بوتے پر کوئی ثقہ ضعیف نہیں ہو سکتا۔ (ہدی الساری ص ۳۹۵)
 مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ جب کسی راوی کی ثقاہت کی تصریح ہو چکی ہو، تو اس کی
 ثقاہت کو ایسی جرح جو مظنون ہو، سے رد نہیں کیا جاسکتا جیسا کہ ابن حجر فرما رہے ہیں۔

رواة وتلامذہ کی طرف سے ہونے والا اضطراب شیخ کے لئے موجب

قدح نہیں

(۴۸) حسین بن ذکوان کے بارے میں یحییٰ قطان نے فیہ اضطراب کہا، یعنی مضطرب
 ہیں۔ اس پر جرح کرتے ہوئے ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ان کی روایت میں آنے والا
 اضطراب شاید ان کے تلامذہ کی وجہ سے ہے۔ ان میں اضطراب نہیں۔ ائمہ علم نے ان سے
 روایت لی ہے (ہدی الساری ص ۳۹۵)۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ معلوم ہوا کہ جس راوی
 سے ائمہ اہل علم روایت کریں تو اس میں اس قسم کی جروح کا اعتبار نہیں۔

حفص بن غیاث کا اعمش کی روایت میں تدلیس وعدم تدلیس میں فرق کرنا

(۴۹) حفص بن غیاث کو فی حنفی کے تذکرہ میں ہدی الساری ص ۳۹۵ میں مرقوم ہے کہ امام
 بخاری رحمہ اللہ نے حفص کی روایت عن الأعمش پر اس لئے اعتماد کیا ہے کہ امام اعمش رحمہ اللہ سے
 روایت کرتے ہوئے وہ اعمش کی مسوعہ روایات اور مدلس روایات میں فرق کیا کرتے
 تھے۔ ابوالفضل بن طاہر نے اس بات کو بیان فرمایا ہے۔ اور یہ بات ایسے ہی ہے، حفص
 سے صحاح ستہ اور مسند احمد میں روایت لی گئی ہے۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہ حفص، امام
 ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے اجلہ تلامذہ میں سے ہیں۔

مجروح کی جرح کا ثقہ پر کوئی اثر نہیں، امام صاحب پر کی گئی جروح اسی

قبیل سے ہیں

(۵۰) حماد بن اسامہ ابی اسامہ کے ترجمہ ہدی الساری ص ۳۹۷ میں مرقوم ہے۔ ”ائمہ

اثبات میں ان کا شمار ہے، ازدی نے انہیں الضعفاء میں شمار کر کے شذوذ اختیار کیا ہے۔ ازدی نے سفیان بن وکیع سے نقل کیا کہ یہ حماد مختلف رواۃ کی کتب و نسخہ حدیث لے کر ان میں سے کچھ روایات لے کر انہیں خود لکھ لیا کرتا۔ تو یہ اس کے حاطب لیل ہونے کی دلیل ہے تو یہ ضعیف ہوا۔

حالانکہ سفیان خود ضعیف ہے کسی درجہ میں نہیں۔ جیسا کہ اس سے ناقل کرنے والا یعنی ازدی بھی کسی شمار میں نہیں۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے ازدی کی الضعفاء کے جس نسخہ کا مطالعہ فرمایا اس میں ابن وکیع رحمہ اللہ کا تب سے چھوٹ گیا صرف سفیان لکھا رہ گیا۔ حالانکہ ازدی نے یہ بات سفیان بن وکیع سے باسند نقل کی تھی۔ لیکن ابن وکیع رحمہ اللہ کے نہ لکھے جانے پر انہیں وہم ہو گیا کہ سند میں سفیان سے سفیان ثوری مراد ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ کے اس توہم پر اہل علم کے تعجب کا اظہار کیا ہے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے اس حکایت کو نقل کرنے کے بعد اسکو قول باطل قرار دیا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، اس قسم کی جروح جو امام صاحب کے برخلاف کی گئی ہیں۔ ان میں سے اکثر کا تعلق ضعفاء مجہولین سے ہے۔ لہذا ان کا بھی اعتبار نہیں۔

امام بخاری رحمہ اللہ کا حَدَّثَنَا فُلَانٌ کو چھوڑ کر قَالَ لَنَا فُلَانٌ کو ترجیح دینا

(۵۱) حماد بن سلمہ بن دینار کے ترجمہ میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”ائمہ اثبات میں شمار ہے ہاں آخر عمر میں حافظہ میں خرابی آگئی۔ بخاری رحمہ اللہ نے تعلیقاً ان سے روایت لی ہے لیکن ان سے اصول میں روایت نہیں لی۔ اور نہ انہیں مقرون بالغیر بنایا ہے۔ ہاں متابعت میں ایک جگہ کتاب الرقاق میں روایت لی ہے۔ وہاں الفاظ یہ ہیں: قَالَ لَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ سَلَمَةَ۔ اور یہ طریقہ قَالَ لَنَا۔ امام بخاری رحمہ اللہ احادیث موقوفہ میں استعمال کرتے ہیں۔ احادیث مرفوعہ میں قَالَ لَنَا تب استعمال کرتے ہیں جب سند میں کوئی ایسا راوی ہو جو ان کے ہاں غیر معتبر ہو۔“ (ہدی الساری ص ۳۹۷)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس بات کو سمجھ لینا چاہیے کہ بخاری شریف کی مرفوع روایات میں قَالَ لَنَا تَبِ آتا ہے جب سند میں کوئی راوی ایسا ہو، جو امام بخاریؒ کے ہاں (انفرادی طور پر) غیر معتبر ہوتا ہے (لیکن روایت متابعت دلائل خارجیہ کی وجہ سے صحیح ہوتی ہے اس لئے اس کو لے آتے ہیں)۔

امراء کی مفوضہ جائز خدمات کی بنیاد پر جرح درست نہیں

(۵۲) حمید طویل کے بارے میں فرماتے ہیں کہ یحییٰ بن یعلیٰ نے کہا کہ اس کی روایات کو زائدہ نے چھوڑ دیا تھا۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وجہ یہ تھی کہ حمید خلفاء کے ساتھ میل جول رکھتے۔ اس بات کو مکی بن ابراہیم نے بیان کیا ہے۔ (ہدی الساری ص ۳۹۷)، اسی طرح حمید بن ہلال پر بقول یحییٰ قطان کے ابن سیرین جرح کرتے اور ان سے نالاں رہتے۔ اس کی وجہ بھی یہی تھی کہ وہ سلطان وقت کے تفویض کردہ امور بجالاتے، ابو حاتم نے اس کی تصریح کی ہے۔ حمید طویل سے صحاح ستہ اور مسند احمد میں روایت لی گئی ہے۔ (ہدی الساری ص ۳۹۸)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ امراء و خلفاء اور حکام وقت سے میل جول اگر شرعی حدود میں ہو تو جائز ہے اور یہ موجب جرح نہیں۔

راوی کا غلو فی التشیع اس کی ثقاہت کے لئے قاذح نہیں

(۵۳) خالد بن مخلد قطوانی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں کہ تشیع کی بابت ہم بتا چکے کہ جب راوی اخذ و اداء میں مثبت ہو (ثقة ہو) تو یہ تشیع اس کے لئے مضر نہیں۔ خصوصاً جب کہ وہ داعیہ داعی الی البدعة بھی نہ ہو۔ (ہدی الساری ص ۳۹۸) مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ غُلُوٌّ فِي التَّشْيِيعِ ثقاہت کے منافی نہیں۔

ابن حزم کے مُتَعَيَّنٌ فِي الْجُرْحِ ہونے کی مثال

(۵۴) خثیم بن عراق کے ترجمہ ہدی الساری ص ۳۹۸ میں ہے کہ اس کو منکر الحدیث کہنے میں ازدی نے شذوذ اختیار کیا ہے۔ ابو محمد بن حزم سے غفلت ہوئی کہ انہوں نے ازدی کی

پیروی کی بلکہ کچھ بڑھ کر ہی یہ کہہ دیا کہ اس سے روایت جائز نہیں۔ ابن حزم کو یہ بات معلوم نہ ہو سکی کہ ازدی تو خود ضعیف ہے۔ اس کی تضعیف اور وہ بھی ثقات کی کیسے قبول ہو سکتی ہے؟ مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس سے ابن حزم کا تعنت واضح ہے۔

جارحین کی زیادتی تعداد، راوی کے مجروح ہونے کی ہمیشہ مقتضی نہیں ہوتی

(۵۵) روح بن عبادہ کے ترجمہ میں ہے کہ اس پر بقول ابو مسعود کے ۱۲ حضرات نے جرح کی ہے۔ لیکن ان کی جرح اس کے بارے میں مقبول نہیں۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ائمہ اہل علم، سبھی نے اس سے روایت کی ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۰۰)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ جارحین کی کثرت تعداد ہمیشہ جرح راوی کی وجہ نہیں بن سکتی۔ کہیں بن جایا کرتی ہے۔

تَرْكُهُ اور لَمْ يَرْوِ عَنْهُ کے مابین فرق ہے

(۵۶) زبیر بن خریت کے تذکرہ میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں ابوالولید الباجی نے رجال البخاری میں علی بن مدینی سے نقل کیا کہ وہ فرماتے تَرْكُهُ شُعْبَهُ، یعنی زبیر کو شعبہ نے ترک کر دیا تھا۔ ابن حجر فرماتے ہیں علی سے جو روایت میں نے دیکھی اس میں ان کا یہ فرمان ہے لَمْ يَرْوِ عَنْهُ شُعْبَهُ یعنی شعبہ نے اس سے روایت نہیں لی۔ اور دونوں لفظوں میں بڑا فرق ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۰۰)۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، اس فرق کو سمجھنا چاہیے کہ تَرْكُهُ شُعْبَهُ جیسے الفاظ جرح ہیں اور لَمْ يَرْوِ عَنْهُ جرح نہیں۔ (تعبیر کی تبدیلی سے بات کہیں دور نکل جاتی ہے)۔

کسی راوی کے ضعف سے اس کی تمام مرویات کا ضعف لازم نہیں

(۵۷) زیاد بن عبد اللہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: صالح جزرة فرماتے ہیں کہ زیاد فی نفسہ ضعیف ہے۔ لیکن مغازی کے باب میں اثبت الناس کے مرتبہ پر ہے۔ عبد اللہ بن ادریس

سے منقول ہے کہ ابن اسحاق کے تلامذہ میں مغازی کے باب میں ان سے بڑھ کر ثبت (ثقة) کوئی نہیں۔ ابن حبان نے مبالغہ کیا کہ جب یہ مفرد ہو تو اس سے روایت لینا جائز نہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۰۱)۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ ضعیف کی ساری روایات ضعیف نہیں ہوا کرتیں۔

فہم فاسد سے پیدا ہونے والی جرح کی مثال

(۵۸) زید بن وہب الجہنی کے ترجمہ (ہدی الساری ص ۴۰۲) میں ہے کہ ”یعقوب فسوی کا یہ قول کہ اس کی مرویات میں خلل کثیر ہے۔ شاذ ہے۔ اس کے بعد یعقوب نے ایک روایت زید کی سند سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے مکالمہ سے متعلق بھی نقل کی۔ اور یہ فیصلہ دیا کہ یہ روایت تو محال ہی ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں، یہ ضرورت سے زیادہ ہی سختی دکھا رہے ہیں۔ اس جیسی علتوں سے ثقہ رواۃ کو ضعیف نہیں قرار دیا جاتا اور نہ صحیح احادیث ان وجوہ سے رد کی جاسکتی ہیں۔ عمر کا مکالمہ تو غلبہ خوف خدا اور نفس کے مکر و فریب پر عدم اطمینان پر دلالت کرتا ہے اور بس! پس ایسی فاسد وساوس سے ثقات کو ضعیف قرار دینا درست نہیں۔

ابن حبان کا جرح میں سختی کرنا اور الفاظ جرح و تعدیل میں تصرف کرنا

(۵۹) سالم افطس کا ترجمہ (ہدی الساری ص ۴۰۲) میں ہے کہ ابن حبان نے اس کے بارے زیادتی کی ہے اور یہ کہا کہ یہ مرتجی تھا، احادیث میں قلب کر دیتا تھا (سوء حفظ کی وجہ سے) ثقہ رواۃ سے مفصل روایات نقل کرتا ہے اور اس نقل میں مفرد ہوتا ہے۔ برے امور کے ساتھ متہم تھا۔ اس لئے اس کو بحالت قید قتل کیا گیا۔“

ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں، ابن حبان نے جس تہمت سے متہم ہونے کا ذکر کیا ہے وہ یہ تھی کہ انہوں نے عباسیہ کے امام ابراہیم بن علی بن عبد اللہ بن عباس کے قتل پر تعاون کیا تھا، رہا یہ کہنا کہ اخبار و روایات میں قلب سے کام لیتے تھے تو یہ ائمہ کی توثیق کے مقابلہ میں

مردود جرح ہے۔ ابن حبان اپنے دعویٰ پر ایک بھی حدیث پیش نہیں کر سکے۔
مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ابن حجر رحمہ اللہ کی اس جرح سے ابن حبان کا تعنت و
شدت اور ایسی جروح کا غیر مؤثر ہونا واضح ہو گیا۔

اختلاط سے قبل اور بعد کی روایات کا حکم

(۶۰) سعید بن ایاس جریری کے تذکرہ میں (ہدی الساری ص ۴۰۳) ہے ابو حاتم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وفات سے پہلے حافظہ میں بڑی خرابی آگئی تھی۔ لہذا جس نے تغیر سے پہلے روایت لی۔ اس کی روایت ضالح (مقبول) ہے۔ عجلی کے بقول جن لوگوں نے ان سے اختلاط و تغیر سے قبل روایت لی ان میں عبدالاعلیٰ سب سے صحیح روایات لاتے ہیں۔ انہوں نے سعید سے ان کے اختلاط سے ۸ سال قبل روایت لی تھی۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ بخاری شریف میں عبدالاعلیٰ، عبدالوارث اور بشر کی سند سے سعید بن ایاس کی روایات آتی ہیں اور ان لوگوں نے اختلاط سے قبل ہی سماع کیا۔ اسی طرح بخاری شریف میں خالد واسطی عن سعید کی روایت بھی ہے۔ اسکے بارے میں ابھی تک معاملہ واضح نہیں ہو سکا کہ ان کا سماع اختلاط سے قبل تھا یا بعد میں؟ لیکن خالد کی روایت کی متابعت بشر بن مفضل کی روایت کر رہی ہے۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ بہترین فائدہ ہے۔ اس میں اس بات پر بھی دلالت ہے کہ جس راوی کی روایت۔ قَبْلَ السَّمَاعِ اَوْ بَعْدَهُ میں تردد ہو تو اس سے ضعف حدیث لازم نہیں آتا۔

کبار مشائخ کی روایت اہل اختلاط سے صحت پر محمول ہوگی

(۶۱) سعید بن ابی سعید المقبری کے بارے ہدی الساری ص ۴۰۳ میں لکھتے ہیں ”شعبہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں ہمیں سعید المقبری نے یہ حدیث بڑھاپے کے بعد بیان کی۔ واقدی کا خیال تھا کہ اپنی وفات سے چار سال قبل اختلاط کا شکار ہوئے۔ ابن سعد، یعقوب اور ابن حبان نے بھی واقدی کے قول کو تسلیم کیا ہے۔ لیکن دیگر اہل علم نے اس کی نفی کی ہے۔ ابن معین

فرماتے ہیں کہ سعید کے تلامذہ میں ابن ابی ذئب اثبت ہیں۔ ابن خراش نے لیث بن سعد کو اثبت قرار دیا۔ حافظ فرماتے ہیں امام بخاری رحمہ اللہ نے زیادہ تر سعید المقبری کی روایات انہیں دو سے نقل کی ہیں۔ مزید برآں ان کے کبار تلامذہ مالک، اسماعیل بن امیہ، عبید اللہ بن عمر الحمیری سے بھی روایت لی ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس عبارت سے معلوم ہوا کہ کبار تلامذہ کی روایت مختلط سے صحت پر محمول ہوگی۔

مبہم کمزوری کا بیان غیر مقبول ہے

(۶۲) سعید بن سلیمان الواسطی کے بارے میں امام احمد رحمہ اللہ سے نقل کیا گیا ہے کہ فرماتے تھیف میں مبتلا تھا جیسے کوئی چاہتا وہ تھیف کر دیتا۔ دارقطنی نے کہا کہ محدثین اس کے بارے میں اعتراض کرتے تھے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں یہ ہلکے درجہ کی کمزوری ہے۔ اور ہے بھی مبہم۔ لہذا قبول نہ ہوگی۔ (بدی الساری ص ۴۰۳)

امام بخاری رحمہ اللہ مختلط کی قبل الاختلاط والی روایت لیتے ہیں اور بعد الاختلاط والی روایات میں سے اتفاقی روایات کا انتخاب کرتے ہیں۔

(۶۳) سعید بن ابی عروبہ کے ترجمہ میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”ابو نعیم کے بقول انہوں نے سعید سے اس وقت سماع کیا جب ان میں اختلاط وقوع پذیر ہو چکا تھا۔ حافظ رحمہ اللہ فرماتے ہیں امام بخاری رحمہ اللہ نے ابن ابی عروبہ کی صرف وہی روایات لی ہیں جو انہوں نے حضرت قتادہ سے نقل کی ہیں۔ اور قتادہ کی روایات میں یہ سب سے فائق ہیں۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کی ان روایات کا انتخاب کیا ہے جو ان کے تلامذہ نے اختلاط سے قبل ان سے سنی تھیں۔ بعد الاختلاط کی صرف وہی روایات لائے ہیں جن کے ابن ابی عروبہ عن قتادہ کی سند سے مروی ہونے پر ان کے تلامذہ کا اتفاق ہے۔ چنانچہ محمد بن عبد اللہ انصاری، روح بن عبادہ، ابن ابی عدی وغیرہ کا سماع از ابن ابی عروبہ بعد الاختلاط ہے۔ لیکن ان کی

امام بخاری رحمہ اللہ نے صرف وہی روایات لی ہیں جن پر ان کا اتفاق ہے۔

(ہدی الساری ص ۴۰۴)

مولانا مرحوم نے اسے بہترین فائدہ قرار دیتے ہوئے طلبہ علم کے لئے واجب الحفظ قرار دیا ہے۔

جرح ثابت ہونے کے بعد ہی مقبول ہوگی، وگرنہ نہیں

(۶۳) صالح بن حی کے ترجمہ ہدی الساری ۴۰۸ میں مرقوم ہے کہ عجلی نے ان کے بارے میں کہا ہے کہ ان کی روایت لکھی جائے لیکن یہ خود قوی نہیں۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تہذیب الکمال میں اسی طرح ہے کہ عجلی نے ان کا تذکرہ دو مرتبہ کیا۔ حالانکہ ایسا نہیں عجلی کی پہلے کلام کا تعلق تو انہی صالح بن حی سے ہے۔ اور خود میں نے اہل علم میں سے کسی کے کلام میں ان پر اعتراض نہیں پایا۔ امام احمد رحمہ اللہ نے ان کو ثقہ ثقہ کہا ہے اور یہ تعدیل کے بلند ترین کلمات میں شمار ہوتے ہیں اور عجلی کا دوسرا کلام صالح بن حی ان قرشی کے بارے میں ہے۔ یہ دونوں الگ الگ شخصیات ہیں۔ بہت سے لوگوں پر ایک ہونے کا اشتباہ ہو گیا ہے۔ کیونکہ ایک ہی شہر کے ہیں اور معاصر ہیں۔ لیکن فرق یہ ہے کہ صالح بن حی (جن کا ترجمہ و تذکرہ کیا جا رہا ہے) امام شعیبی سے روایت کرنے میں بڑے معروف ہیں اور قرشی معروف نہیں۔ ان صاحب ترجمہ سے صحاح ستہ اور مسند احمد میں روایت لی گئی ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ جرح جب تک کسی پر ثابت نہ ہو، تو اس وقت تک (محض ظن کے ہوتے ہوئے) قبول نہیں کی جائے گی۔

صحت حدیث کے لئے حدیث کا حفظ ہونا شرط نہیں

(۶۵) ابن حجر رحمہ اللہ عاصم بن ابی النجود کے بارے میں فرماتے ہیں، بزار رحمہ اللہ کے بقول اس کی روایت اہل علم میں سے کسی نے بھی ترک نہیں کی، (ہدی الساری ص ۴۰۹) مولانا مرحوم فرماتے ہیں پس حفظ کا صحت حدیث کے لئے شرط نہ ہونا معلوم ہوا۔

سرکاری نوکری وجہ جرح نہیں

(۶۶) عاصم بن سلیمان احول کے ترجمہ میں ہے کہ ابن ادریس کہتے تھے کہ میں نے عاصم کو دیکھا بازار آتے اور کہتے کہ اس آدمی کو مارو! اس چیز کو سیدھا کرو۔ (یعنی ان کے ذمہ بازار کی نگرانی تھی وہاں آکر طرح طرح کے احکام صادر کرتے) اس وجہ سے میں نے ان سے روایت نہیں کی، وہیب نے ان کے بعض اعمال کو ناپسند سمجھ کر ان سے روایت ترک کر دی۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ کوفہ میں شعبۂ احتساب کے نگران تھے جیسا کہ ابن سعد رحمہ اللہ نے نقل کیا ہے اس کی روایت کو صحاح ستہ اور احمد میں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۱۰) مولانا مرحوم فرماتے ہیں پس اس جیسی جرح کی کوئی حیثیت نہ ہوگی۔

ابن معین کا ہر عاصم کو ضعیف قرار دینا قاعدہ کلیہ نہیں

(۶۷) عاصم بن علی واسطی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں مروزی امام احمد رحمہ اللہ سے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے ایک سوال کہ یحییٰ بن معین عاصم نامی ہر راوی کو ضعیف قرار دیتے ہیں کہ جواب میں فرمایا عاصم بن علی کے بارے میں خیر ہی جانتا ہوں۔ ان کی حدیث صحیح ہے۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں ابن معین کا قول قاعدہ کلیہ نہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۱۰)

عداوت پر مبنی جرح مقبول نہیں

(۶۸) عبد اللہ بن ذکوان کے بارے میں امام مالک رحمہ اللہ سے نقل کیا جاتا ہے کہ وہ اسے ناپسند کرتے تھے۔ کیونکہ امیر وقت کے یہ ملازم تھے۔ ربیعۃ الرائی نے اسے غیر ثقہ قرار دیا ہے۔ ابن حجر فرماتے ہیں کہ ربیعۃ کے اس قول کو اہل علم نے قابل التفات ہی نہیں سمجھا کیونکہ ان دونوں کے مابین معاصرانہ چشمک تھی۔ باقی اہل علم نے عبد اللہ کی توثیق کی ہے۔ سفیان تو انہیں امیر المؤمنین کہا کرتے۔“ (ہدی الساری ص ۶۱۱) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ دنیوی عداوت کی وجہ سے کی جانے والی جرح غیر معتبر ہوگی۔

اسماعیلی کا امام بخاری رحمہ اللہ پر عبداللہ الجہنی کی معلق روایت لینے پر اعتراض اور

جواب۔

(۶۹) عبداللہ بن صالح الجہنی، امام لیث بن سعد کے کاتب ہیں۔ ان سے امام بخاری رحمہ اللہ نے تعلیقات بکثرت لی ہیں۔ ان کی حدیث امام بخاری رحمہ اللہ کے ہاں صالح ہے۔ لیکن چونکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی شروط میں اعلیٰ قسم کو بیان کرنا ہے اور یہ صحیح کی اعلیٰ قسم نہیں۔ اس لئے اس کو اصول میں نہیں لائے۔ ہاں تعلیقات میں اس کو جگہ دی ہے۔ صرف ایک حدیث ان کی اصول میں لی ہے۔

— اسماعیلی نے امام بخاری رحمہ اللہ پر بھی اعتراض کیا ہے کہ یہ عجیب ہے کہ ان کی روایت اگر منقطع (معلق) ہو تو لے آتے ہیں اور متصل روایات ترک کر دیتے ہیں۔ جواب یہی ہے کہ ان کی سند اعلیٰ قسم صحیح نہیں۔ اس لئے ان کو امام اصول میں نہیں لائے اور صالح ہونے کی وجہ سے تعلیقات میں لے آئے ہیں۔ اور یہ عادت امام بخاری کے طریق کار کے استقصاء سے معلوم ہوئی۔ فَلَا مُشَاحَّةَ فِي الْأَصْطِلَاحِ۔ (ہدی الساری ص ۴۱۳)

(فائدہ) محشی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ابن حجر مرحوم کا یہ دعویٰ کہ امام بخاری رحمہ اللہ بخاری شریف میں اصولاً وہ روایات لائے ہیں جو صحیح کے اعلیٰ درجہ پر ہوں (عام اصطلاحی تعریف سے بڑھ کر) محل نظر ہے۔

مبہم و مردود جرح کی مثال

(۷۰) عبدالاعلیٰ بصری کے بارے میں فرماتے ہیں۔ ابن معین وغیرہ نے ان کی توثیق کی ہے۔ امام احمد کے بقول ان پر قدر یہ میں سے ہونے کا اعتراض ہے۔ ابن سعد نے لَيْسَ بِالْقَوِيّ کہا ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ جرح مبہم غیر واضح ہے۔ شاید ان کے قدری ہونے کی وجہ سے یہ جرح کی گئی ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۱۵)

تضعیف نسبتی کی مثال

(۷۱) عبد اللہ بن نافع کے ترجمہ میں فرماتے ہیں کہ ان سے صحاح ستہ میں ترمذی کے علاوہ سبھی حضرات نے استدلال کیا اسی طرح امام احمد رحمہ اللہ نے بھی، جن اہل علم نے ان کی تضعیف کی ہے ظاہر یہی ہے کہ ان کے معاصرین کی ثقاہت کے مقابلہ میں ان کو ضعیف کہا گیا ہے جیسے ابو عوانہ جیسے حضرات۔ (ہدی الساری ص ۴۱۶)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں، جروح میں اس طریقہ کار کو بکثرت استعمال کیا گیا ہے۔ ابن العسلی کے ترجمہ میں بھی ۴۱۶ حافظ نے اس تضعیف نسبتی کو بیان کیا ہے۔

رواۃ صحیحین میں ایسے رواۃ بھی ہیں جن سے صرف ایک ہی راوی

روایت لیتا ہے

(۷۲) عبد الرحمن بن نمر کے ترجمہ میں فرماتے ہیں ابو حاتم، وحیم، ذہبی کے بقول ولید بن مسلم کے علاوہ کسی نے اس سے روایت نہیں لی۔ اس کی توثیق ذہبی، ابن البرقی، ابوداؤد رحمہم نے کی ہے۔ ابن معین نے ضعیف قرار دیا۔ ابو حاتم نے لیس بالقوی کہا ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۱۸)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس سے شیخین ابوداؤد اور نسائی نے روایت کی ہے اور یہ عبارت دلیل ہے کہ محدثین کبھی ایسے راوی کی روایت بھی لاتے ہیں جس سے صرف ایک ہی راوی روایت لیتا ہے (یعنی اس سے ان لوگوں کا رد ہوا جن کے ہاں راوی کی ثقاہت کے لئے کم سے کم دو شاگردوں کا، اور اسی طرح اسکا صحت حدیث کے لئے ہونا ضروری ہے)

راوی کے نام میں شک کی وجہ سے اس پر کی گئی جرح قبول نہ ہوگی

(۷۳) عبد العزیز بن عبد اللہ اویسی (ہدی الساری ص ۴۱۹) کے بارے فرماتے ہیں خلیلی

کہتے ہیں کہ اس کی توثیق پر اتفاق ہے لیکن ابو عبیدہ اجری کے امام ابو داؤد رحمہ اللہ سے کئے گئے سوالات میں امام ابو داؤد رحمہ اللہ نے انہیں ضعیف قرار دیا ہے۔

پس اگر امام ابو داؤد رحمہ اللہ کی مراد یہی عبدالعزیز بن عبداللہ ہے تو یہ جرح محل نظر ہے۔ کیونکہ خود امام ابو داؤد رحمہ اللہ نے ان کی توثیق دوسری جگہ کی ہے۔ اور ہارون حمال کے واسطے سے ان سے روایت بھی کی ہے۔ ممکن ہے کہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ نے عبدالعزیز کی کسی خاص روایت میں وہم کی وجہ سے اس پر ضعف کا حکم لگایا ہو۔ یا پھر ان کی مراد عبدالعزیز اویسی سے کوئی دوسرا انکا ہم نام راوی ہو۔ خلاصہ یہ کہ یہ جرح امام ابو داؤد رحمہ اللہ کی مردود ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: مراد یہ ہے کہ جرح جب تک وضاحت سے کسی راوی کی اسی طرح تعین نہ کر دے کہ اس میں شک کی گنجائش تک نہ ہے۔ اس وقت تک جرح قبول نہ ہوگی۔

لَيْسَ بِشَيْءٍ سے ابن معین کی مراد کبھی قلت روایت بھی ہوتی ہے

(۷۴) عبدالعزیز بن مختار بصری (ہدی الساری ص ۴۱۹) کے ترجمہ میں ہے کہ ابن معین سے ایک روایت میں ان کے بارے میں **لَيْسَ بِشَيْءٍ** منقول ہے۔ ابن القطان فاسی کے بقول بعض اوقات اس سے مراد یہ ہوتی ہے کہ وہ راوی نہایت قلیل الحدیث ہے۔

”لَيْسَ بِشَيْءٍ“ سے ابن معین کی مراد کبھی معین حدیث کی تضعیف ہوتی ہے

(۷۵) عبدالمتعال بن طالب (ہدی الساری ص ۴۲۰) کے ترجمہ میں ہے کہ عثمان داری نے ابن معین سے **عَبْدُ الْمُتَعَالِ عَنِ ابْنِ وَهْبٍ** کے متعلق سوال کیا تو فرمایا **لَيْسَ بِشَيْءٍ** (کچھ ہی نہیں) ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں یہ عبدالمتعال کی تضعیف میں تصریح نہیں۔ عین ممکن ہے کہ ابن معین کی اس تضعیف سے مراد عبدالمتعال کی صرف وہی روایت ہو جو ابن وہب سے وہ نقل کرتے ہوں۔ اس کے بعد ابن حجر رحمہ اللہ نے اس احتمال کی تقویت پر

استدلال کیا۔

”فُلَانٌ مُّتَّهَمٌ بِسَرِقَةِ الْحَدِيثِ“ مبہم جرح ہے

(۷۶) عبد الملک بن صباح کے ترجمہ میں ہے میزان میں خلیلی سے منقول ہے کہ انہوں نے اسے مُتَّهَمٌ بِسَرِقَةِ الْحَدِيثِ یعنی احادیث چوری کرنے کی تہمت سے متہم کیا ہے اور یہ جرح مبہم ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۲۰)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں بعض کوتاہ فہم اسے جرح مفسر خیال کرتے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں ابن حجر رحمہ اللہ نے اسے جرح مبہم قرار دیا ہے۔

محدث کا کتاب سے حدیث بیان کرنا، عدم حافظ ہونا باعث عیب نہیں

(۷۷) عبد الواحد بن زیاد کے ترجمہ میں فرماتے ہیں کہ یحییٰ قطان نے اس کی کمزوری کا اشارہ دیا ہے ابن مدینی یحییٰ قطان سے نقل کرتے ہیں کہ میں نے ان کو طلب حدیث میں کبھی نہیں دیکھا۔ جب ان سے میں امام اعمش کی روایات کا مذاکرہ کرتا تو یہ اس کا حرف تک نہ جانتے تھے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ راوی کتاب سے دیکھ کر روایات بیان کرتے تھے۔ لہذا ان کی جرح غیر قاذح ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۲۱)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ جو راوی کتاب سے دیکھ کر احادیث بیان کرے۔ اس کے حافظہ پر اعتماد نہیں کتاب پر ہے۔ حافظہ کی بنیاد پر حدیث نہ سنانا جرح شمار نہ ہوگی۔

بدعتی کی تعریف کرنا، موجب قدح نہیں

(۷۸) عبد الوارث بن سعید کے بارے میں فرماتے ہیں میرے خیال میں یہ اعتزال کی وجہ سے متہم رہے ہیں۔ اور اس تہمت کی وجہ بھی یہی ہے کہ اس نے عمرو بن عبید معترلی کی تعریف کی ہے۔ وہ تعریف بھی صرف اتنی کہ انہوں نے کہا کہ اگر عمرو بن عبید میرے خیال میں سچا

راوی نہ ہوتا تو میں اس سے روایت نہ کرتا، اس وجہ دوسری طرف ائمہ حدیث اس کی تکذیب کرتے۔ اور اس کی مجالست سے منع کرتے۔ اس وجہ سے اس کو اعتراف کے ساتھ متہم قرار دیا۔ عبد الوارث سے صحاح ستہ اور مسند احمد میں روایت لی گئی ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۲۱)

امام بخاری رحمہ اللہ کی مختلط سے روایت، قبل الاختلاط ہوتی ہے

(۷۹) عبد الوہاب بن عبد المجید کے ترجمہ میں ہے (ص ۴۲۱) ابن سعد نے انہیں ثقہ قرار دیا۔ اور کہا کہ اس میں قدرے ضعف تھا۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ابن سعد رحمہ اللہ کی مراد یہ ہے کہ ان میں اختلاط آگیا تھا۔ ظاہر یہی ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کے اس شاگرد کی روایت لی ہے جس نے ان سے اختلاط سے قبل ہی سماع کیا ہے۔

ضعیف شیخ سے ثقہ راوی کی تضعیف مردود ہے، معاصرین کا کلام مفسر ہی مقبول ہے

(۸۰) عثمان بن صالح کے ترجمہ میں فرماتے ہیں۔ ابن رشدین نے احمد بن صالح سے ان کا متروک ہونا نقل کیا ہے۔ ابن رشدین خود ضعیف ہے اس کا اعتبار نہیں۔ مزید براں احمد بن صالح، اور عثمان بن صالح معاصرین ہیں اور معاصرین کے ایک دوسرے کے بارے میں جرحی اقوال، واضح و مفسر ہوں تو مقبول ہوں گے ورنہ نہیں۔

پس ان دو وجہوں کی بنیاد پر عثمان بن صالح پر کی گئی جرح مردود ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۲۳)

یحییٰ قطان کا رجال میں، خصوصاً معاصرین میں سختی کرنا

(۸۱) عثمان بن عمر کے ترجمہ میں ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ابن المدینی سے نقل کیا کہ یحییٰ بن سعید نے ان سے استدلال کیا ہے اور یحییٰ رجال کے بارے میں متعنت ہیں۔ خصوصاً معاصرین کے بارے میں سختی سے پیش آتے ہیں (ہدی الساری ص ۴۲۳) مولانا

مرحوم فرماتے ہیں یحییٰ قطان نے اپنی شدت کے باوجود امام صاحب کی توثیق کی ہے بلکہ اس سے بڑھ کر تقلید بھی کی ہے۔ فَلْيُحْفَظْ (اسے یاد رکھا جائے)

عطا بن سائب سے اختلاط سے قبل روایت کرنے والے حضرات

(۸۲) عطا بن سائب کے ترجمہ میں (ہدی الساری ص ۴۲۴) ہے یہ اختلاط میں مبتلا ہوئے اس وجہ سے ان کو ضعیف قرار دیا گیا۔ ائمہ فن کی کلام سے مجھے یہ حاصل ہوا کہ شعبہ ثوری، زہیر بن معاویہ، زائدہ ایوب، حماد بن زید نے ان سے روایت اختلاط سے قبل ہی کی ہے۔ ان کے علاوہ وہ رِوَاۃ جو ان سے حدیث لیتے ہیں وہ ضعیف ہیں کیونکہ وہ بعد الاختلاط ہیں ہاں حماد بن سلمہ کے سماع قبل الاختلاط یا بعد الاختلاط میں اختلاف ہے۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہ بہترین فائدہ ہے۔ اس کو یاد رکھنا چاہیے۔ علامہ پیشمی رحمہ اللہ نے مجمع الزوائد ۱۸۳ میں جزا یہ فرمایا کہ حماد کا سماع بھی قبل الاختلاط ہے۔ یہ بھی پیش نظر رہے کہ امام صاحب ان سب رِوَاۃ سے تقریباً عمر میں بڑے ہیں اور وہ عطا کے شاگرد بھی ہیں۔ یقیناً ان کا سماع بھی اختلاط سے قبل ہی ہوگا۔

”تَوَقَّفُ فِي الْقُرْآنِ“ جرح نہیں

(۸۳) علی بن ابی ہاشم بغدادی کے ترجمہ میں (ہدی الساری ص ۴۳۰) فرماتے ہیں۔ ابو حاتم نے انہیں صدوق قرار دیا ہے اور کہا کہ تَوَقَّفُ فِي الْقُرْآنِ کی وجہ سے لوگوں نے انہیں ترک کر دیا تھا۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں ان سے جن لوگوں نے روایت موقوف کی ان کے بارے میں ابو حاتم نے بتا دیا کہ تَوَقَّفُ فِي الْقُرْآنِ کی وجہ سے ایسا کیا اور یہ تو کوئی قبول روایت سے مانع ہی نہیں۔

ابن سعد سے منقول نامناسب جرح

(۸۴) عمر بن نافع مولیٰ ابن عمر کے بارے میں ہے ابن سعد رحمہ اللہ کہتے ہیں یہ ثبت تھے

قلیل الحدیث تھے۔ ان کی حدیث سے محدثین استدلال نہیں کرتے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں تو ناپسندیدہ بات ہے۔ ان کی روایت سے کیسے استدلال نہ ہوگا؟ یہ تو مثبت ثقہ ہیں۔

(ہدی الساری ص ۴۳۰)

بدعتی کی ثقہ پر جرح مردود ہے

(۸۵) عمرو بن سلیم کے ترجمہ میں ہے ابن خراش نے ثقہ قرار دیا اور کہا اس کی حدیث میں اختلاط ہے ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں یہ ابن خراش خود ر فض و بدعت کی طرف منسوب ہے۔ اس کی جرح کا اعتبار نہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۳۱)

مختلط کی روایت بخاری شریف میں اختلاط سے قبل کی ہوگی

(۸۶) عمرو بن عبد اللہ کے ترجمہ میں ہے (ہدی الساری ص ۴۳۱) اختلاط سے قبل کی مرویات میں ان کا شمار ائمہ اعلام و ثقات میں ہے۔ بخاری شریف میں ان کے قدماء تلامذہ شعبہ و ثوری سے روایت ہے۔ متاخرین سے نہیں ہے جیسے ابن عیینہ وغیرہ۔

محدثین کے تراجم، ان کے تلامذہ کے بیان میں ابن حجر و مزنی رحمہ اللہ کے

طریق کار میں فرق

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ ابن حجر رحمہ اللہ نے تہذیب التہذیب کے مقدمہ ۱۵ میں تصریح کی ہے کہ وہ تہذیب الکمال میں مزنی کے طریق کار کی پیروی نہیں کریں گے۔ یعنی مزنی کی طرح شیوخ کے ترجمہ کے ساتھ ان کا تلامذہ کے حالات بیان کرنے میں حروف مجع کی فہرست کو سامنے نہیں رکھیں گے۔

بلکہ وہ شیوخ کے تلامذہ میں پہلے کبار پھر صغار کا تذکرہ لائیں گے۔ کیونکہ حروف مجع کی ترتیب کا خیال رکھنے میں تَقْدِیْمُ الصَّغَارِ عَلَى الْکِبَارِ (چھوٹوں کو بڑوں پر مقدم کرنا) لازم آتا ہے۔ اسی طرح آخر میں ان رِوَاۃ کا تذکرہ کروں گا جس کے بارے محدثین

نے تصریح کی کہ یہ آخری رواۃ میں ہے۔

مزید یہ بھی تحریر کیا کہ شیخ مزی نے محدثین کے تلامذہ و رواۃ کے استیعاب کا ارادہ کیا تھا اور اسی مقصد کے تحت وہ بھی تلامذہ کے تراجم لاتے ہیں۔ حالانکہ ان کا استیعاب ممکن نہیں اور اس کا صرف ایک ہی فائدہ ہے کہ اگر کسی شیخ سے صرف ایک راوی نے روایت لی ہوگی اس کی معرفت ہو جائے گی اور پھر جب اس شیخ سے کسی اور راوی کی روایت کا علم ہوگا تو شیخ کی جہالت مرتفع ہو جائے گی۔ خلاصہ یہ کہ رواۃ کا تتبع کرنا اور ان کا احصاء کرنا بڑا اہم اور مشکل کام ہے۔

اہل بدعت میں سے خارجی کی روایت سب سے زیادہ صحیح ہوتی ہے امام

بخاری رحمہ اللہ کا عمران بن حطان سے روایت لینا

(۸۷) ابن حجر نے عمران بن حطان کے بارے (ہدی الساری ص ۴۳۲) میں فرمایا کہ خارجیہ کی رائے رکھتا تھا، قتادہ کہتے ہیں کہ متہم فی الحدیث نہ تھا۔ امام ابو داؤد رحمہ اللہ کے بقول اہل بدعت میں خوارج سے بڑھ کو کوئی درست حدیث بیان نہیں کرتا۔

ابن عدی سے ضعفاء میں عجیب و غریب غلطیاں ہوئیں

(۸۸) غالب قطان کے ترجمہ (ہدی الساری ص ۴۳۳) میں ہے۔ ابن عدی نے ان کا ذکر ضعفاء میں کیا ہے اور ان سے کئی ایک احادیث بھی نقل کی ہیں۔ ان روایات میں اصل اعتراض غالب قطان کے شاگرد عمر بن مختار پر ہے، غالب پر نہیں۔ اور یہ ابن عدی سے ضعفاء میں صادر ہونا عجیب افعال میں سے ہے اور کمال اللہ ہی کے لئے ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس سے دھوکہ نہ کھانا چاہیے کہ فلاں راوی ابن عدی نے ضعفاء میں اور امام ذہبی رحمہ اللہ نے میزان میں ذکر کر دیا ہے (کیونکہ ان کتابوں میں تسامحات ہوتے ہیں) بلکہ مزید تحقیق کے بعد فیصلہ کیا جائے گا۔

علی بن مدینی کا تشدد فی الرجال

(۸۹) فضیل بن سلیمان کے ترجمہ میں (ہدی الساری ص ۴۳۴) فرماتے ہیں۔ ان سے علی بن مدینی نے روایت لی ہے اور علی رجال کے بارے سخت رائے رکھتے تھے۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ علی نے امام صاحب کی توثیق کی ہے۔

قوت حافظہ، قلت اغلاط امور نسبیہ میں سے ہیں

(۹۰) قبیصہ بن عقبہ کے بارے میں (ہدی الساری ص ۴۳۵) فرماتے ہیں کہ امام احمد رحمہ اللہ نے انہیں کثیر الغلط قرار دیا ہے اور فرمایا: ثقہ ہیں لا بأس بہ ہیں یہ ابو حذیفہ سے زیادہ ثبت ہیں ابو نعیم ان سے بڑھ کر ثبت ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں یہ امور امور نسبیہ ہیں۔ دلیل یہ ہے کہ ابن ابی حاتم فرماتے ہیں کہ میں نے محدثین میں سفیان ثوری کی مرویات کا حافظہ قبیصہ اور ابو نعیم سے بڑھ کر کسی کو نہیں دیکھا۔ یہ دونوں حدیث کو بغیر کوئی لفظ تبدیل کئے (روایت باللفظ) کرتے ہیں (عموماً رواۃ روایت بالمعنی کی وجہ سے الفاظ تبدیل کر دیتے ہیں)

جرح مبہم، مردود کی مثال

(۹۱) محمد بن بشار کے ترجمہ میں ہے کہ عمرو بن علی فلاس نے انہیں ضعیف قرار دیا لیکن سبب بیان نہیں کیا۔ اس لئے اس کی تخریج کا اعتبار نہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۳۷)

بعض رواۃ بعض شیوخ میں متفق اور بعض میں ضعیف ہوتے ہیں

(۹۲) محمد بن جعفر غندر کے ترجمہ میں ہے شعبہ کے تلامذہ میں متقن و اثبات رواۃ میں ہیں ابو حاتم فرماتے ہیں کہ شعبہ کے علاوہ دیگر محدثین سے ان کی روایت لکھی تو جائے البتہ استدلال نہ کیا جائے۔ (ہدی الساری ص ۴۳۷) مطلب یہ ہے کہ ان کی روایت شعبہ سے بلا شک حجت ہے۔

اہل الرای میں سے ہونا جرح نہیں

(۹۳) محمد بن عبد اللہ انصاری کے بارے فرماتے ہیں وہ بخاری رحمہ اللہ کے پرانے اساتذہ میں سے ہیں امام احمد رحمہ اللہ کے بقول اہل رای میں سے ہونے کی وجہ سے محدثین نے ان کی تضعیف کی ہے اور کوئی وجہ نہیں (ہدی الساری ص ۴۳۹)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے تلامذہ میں سے تھے۔ لَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ سَيُوفَهُمْ: بِهِمْ فُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الْكُتَائِبِ.

سبب خاص کی وجہ سے جرح، عمومی جرح نہ ہوگی

(۹۴) محمد بن عبد اللہ بن مسلم ابن اخی الزہری کے ترجمہ میں فرماتے ہیں۔ ذہلی کے بقول ان کے پاس تین حدیثیں ایسی ہیں کہ جن کی کوئی اصل نہیں۔ تینوں ہی مرسل ہیں۔ ابوا حاتم رحمہ اللہ نے کہا کہ لَيْسَ بِالْقَوِيّ. ہاں حدیث لکھی جائے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں ذہلی زہری کی مرویات کی معرفت زیادہ رکھتے ہیں اور ذہلی نے محمد بن عبد اللہ کے بارے میں وضاحت بھی کر دی۔ بظاہر یہی ہے کہ ان کی تضعیف انہی تین احادیث کی وجہ سے ہے (وگر نہ بقیہ روایات میں یہ ثقہ حجت ہیں)۔ (ہدی الساری ص ۴۴۰)

ترغیب و ترہیب کی احادیث میں امام بخاری رحمہ اللہ کا تساہل سے کام لینا

(۹۵) محمد بن عبد الرحمن طفاوی (ہدی الساری ص ۴۴۰) کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: ”ابوزرعہ نے منکر الحدیث قرار دیا ہے۔ ابن عدی نے اس کی کئی روایات نقل کی ہیں۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ بخاری شریف میں ان کی تین روایات ہیں جن میں سے کوئی ایسی نہیں جسے ابن عدی نے بیان کیا ہے۔ تیسری حدیث کتاب الرقاق کی کُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ (دنیا میں مسافر اور راہ گزرنے والے کی طرح رہو) ہے۔ اس روایت میں طفاوی متفرد ہے۔ اور یہ غرائب صحیح کی قبیل سے ہے۔ ترغیب و ترہیب میں

ہونے کی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ نے اس میں تساہل سے کام لیا ہے۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس عبارت سے اس موقف کی تائید ہو رہی ہے کہ محدثین احادیث فضائل میں تساہل کر لیا کرتے تھے۔ بعض لوگوں کے ہاں ان میں بھی سختی کی جاتی ہے اور یہ درست نہیں۔

(فائدہ: مجتہد مرحوم فرماتے ہیں: علامہ زاہد الکوثری مرحوم نے مقالات میں امام بخاری، مسلم، ابن العربی مالکی، ابوشامہ مقدسی، ابن حزم الظاہری اور علامہ شوکانی کا مسلک یہ نقل کیا ہے کہ ضعیف روایت کو کسی باب میں بھی قبول نہ کیا جائے۔ علامہ کوثری رحمہ اللہ کے بقول ان کے دلائل بھی اس بارے عمدہ، مضبوط ہیں جنہیں نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔)

جب راوی گاہے صحیح اور گاہے غلط روایت لاتا ہو تو امام احمد رحمہ اللہ کے ہاں

ساقط الحدیث ہوگا کبھی تضعیف صرف معینہ حدیث کی وجہ سے ہوتی ہے

(۹۶) محمد بن عبید کے بارے میں فرماتے ہیں: ”امام احمد رحمہ اللہ کے اساتذہ میں سے ہیں، امام احمد ان کے بارے ایک جگہ فرماتے ہیں کہ ”كَانَ يُخْطِئُ وَيُصِيبُ“ یعنی کبھی درست کبھی غلط احادیث لاتا ہے“ اس بنیاد پر یہ امام احمد رحمہ اللہ کے ہاں ساقط الحدیث ہوگا۔ لیکن اثرم کی روایت میں امام احمد نے ان کی توثیق کی ہے، ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ سبھی ائمہ اہل علم نے ان سے روایت کی ہے۔ اور قابل احتجاج قرار دیا ہے۔ ممکن ہے کہ امام احمد رحمہ اللہ کا قول كَانِ يُخْطِئُ وَيُصِيبُ کسی خاص حدیث کے بارے میں ہو۔“ (ہدی الساری ص ۴۴۱)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: اس عبارت میں امام احمد رحمہ اللہ کی عادت و طریق کار پر روشنی پڑ رہی ہے ایسے ہی معلوم ہوا کہ کبھی تضعیف کا تعلق کسی معینہ حدیث کی وجہ سے ہوتا ہے۔

رواۃ کے بارے میں ابو حاتم کا تعنت ہونا

(۹۷) محمد بن ابی عدی بصری کے ترجمہ میں حافظ رقم طراز ہیں، امام احمد رحمہ اللہ کے شیوخ میں ہیں، میزان میں ہے کہ ابو حاتم نے کہا کہ لَا يَحْتَجُّ بِهِ، یعنی ان کی روایت سے استدلال نہ کیا جائے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں ابو حاتم کے ہاں قدرے تعنت ہے، اس لئے ان کی جرح کو مزید پرکھا جائے۔ (کیونکہ ایک روایت میں خود ابو حاتم نے ان کی توثیق بھی کی ہے) (ہدی الساری ص ۴۴۱)

امام بخاری رحمہ اللہ صحیح میں ضعیف راوی کی حدیث متابعہ لائے ہیں

(۹۸) محمد بن یزید کوفی کے بارے فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کی تضعیف کی ہے دیگر حضرات نے اسے قوی قرار دیا ہے۔ پس یہ بعید نہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ ان سے متابعت میں روایت لے لیں۔ یا ان کی روایت لا کر اس کا متابع لے آئیں۔ (ہدی الساری ص ۴۴۲)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں۔ پس بخاری شریف میں ضعیف راوی کی متابعت روایت

اس عبارت سے ثابت ہو رہی ہے۔

حاکم وقت کے خلاف خروج پر ثقہ پر جرح نہ ہوگی

(۹۹) مروان بن حکم کا ترجمہ میں فرماتے ہیں: عروہ بن زبیر فرماتے ہیں کہ مروان متہم فی الحدیث نہ تھے۔ سہل بن سعد صحابی رسول نے اس سے حدیث روایت کی ہے اور ان کے صدق پر اعتماد کیا ہے اس پر اعتراض یہ ہے کہ اس نے طلب خلافت میں خونریزی کی۔ امام مالک نے اس کی حدیث اورائے پر اعتماد کیا ہے۔ امام مسلم رحمہ اللہ کے علاوہ دیگر ائمہ نے بھی اس پر اعتماد کیا ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۴۳)

راوی پر شذوذ کا حکم اس وقت لگے گا جب بکثرت شاذ روایت بیان کرے (۱۰۰) مقدم بن محمد کے بارے فرماتے ہیں: ”بزار، دارقطنی، ابن حبان نے ان کی توثیق کی

ہے۔ ابن حبان نے ثقات میں ان کے بارے لکھا، غریب روایات لاتا ہے اور ثقہ رواۃ کی مخالفت بھی کرتا ہے۔ پس اگر یہ کام بکثرت اس سے ہو تو اس کی روایت پر شذوذ کا حکم لگادیا جائے گا۔ (ہدی الساری ص ۴۴۵)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ راوی اگر زیادہ شاذ روایات بیان کرے تو اس کی جملہ روایات پر شذوذ کا حکم نہیں لگتا جیسا کہ عبارت میں واضح ہے۔

اہل کوفہ کے بارے میں جوز جانی کی جرح اس کی ناصبیت و دشمنی کی وجہ سے قبول نہ ہوگی

(۱۰۱) منہال بن عمرو کے بارے میں ”ابن ابی حاتم نے وہب بن جریر کے حوالہ سے شعبہ سے یہ نقل کیا کہ وہ منہال کے گھر گئے۔ وہاں انہوں نے باجے کی آواز سنی، تو واپس آ گئے۔ اور حدیث کا سماع نہ کیا۔ اس پر وہب نے شعبہ سے پوچھا کہ آپ نے اس باجے کے متعلق منہال سے سوال کیوں نہ کر لیا؟ ممکن ہے کہ ان کو علم نہ ہو۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں یہ اعتراض صحیح ہے۔ حاکم نے نقل کیا کہ یحییٰ قطان نے اس منہال کو اہمیت نہیں دی۔

جوز جانی نے اسے سنی المذہب قرار دیا ہے اور کہا کہ اس کی روایت چل پڑی ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جوز جانی کے بارے میں ہم کئی جگہ کہہ چکے کہ اہل کوفہ کے بارے اس کی جرح مقبول نہیں کیونکہ یہ متعصب تھے، ناصبی تھے۔ اہل کوفہ کے ساتھ سخت مخالفت رکھتے۔ رہی یحییٰ قطان کے منقول حکایت، تو وہ مبہم ہے اس کا اعتبار نہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۴۶)

نعیم بن حماد کا اہل الراۃ نے تعصب رکھنا، امام بخاری کا نعیم سے روایت لینا
(۱۰۲) نعیم بن حماد کے بارے فرماتے ہیں امام بخاری ان سے ملے۔ بخاری شریف میں ایک دو روایتیں ان سے لائے اور تعلیقات میں بھی کچھ اشیاۓ ان سے لائے۔ ابو بشر دو

لابی نے اسے متہم بالوضع قرار دیا ہے۔ ابن عدی نے بولابی پر الزام دیا کہ وہ نعیم سے سخت مخالفت رکھتا تھا۔ کیونکہ نعیم اہل الرأی کے سخت مخالف تھا۔ (ہدی الساری ص ۴۴۷)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ جب نعیم اہل الرأی کے شدید مخالف تھا تو امام صاحب اور آپ کے تلامذہ کے بارے میں اس کی روایات سے احتراز ضروری ہوگا۔

عصیت انسان کو اندھا بہرہ بنا دیتی ہے۔ امام بخاری کی شدت میں ان کی صحبت کا اثر ہونا مستبعد نہیں۔

ایک ہی ناقد سے اگر جرح و تعدیل صادر ہو تو تعدیل کو ترجیح ہوگی

(۱۰۳) ہدبہ بن خالد کے ترجمہ میں حافظ رحمہ اللہ فرماتے ہیں میں نے ذہبی رحمہ اللہ کی تحریر میں پڑھا کہ امام نسائی رحمہ اللہ نے ایک دفعہ ان کی توثیق اور دوسری مرتبہ ان کی تضعیف کی۔ شاید تضعیف کسی خاص روایت میں تھی۔ (ہدی الساری ص ۴۴۹) مولانا مرحوم فرماتے ہیں، ابن حجر رحمہ اللہ کے طریق کار سے معلوم ہوتا ہے کہ جب ایک راوی پر ایک ہی ناقد کی طرف جرح و تعدیل ہو، تو تعدیل کو ترجیح دی جائے گی۔ اور جرح کو کسی معین محل پر محمول کیا جائے گا۔

حدیث صحیح کی لذاتہ اور لغیرہ اقسام اور ان کا شاہد

(۱۰۴) ہشام بن حسان کے بارے میں فرماتے ہیں کہ ابن معین کے بقول عکرمہ عطاء اور حسن بصری سے مروی روایات جو ہشام بن حسان کرتے ان سے محدثین پہلو تھی اختیار کرتے تھے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں ائمہ اہل علم نے اسے قابل احتجاج قرار دیا ہے۔ ہاں عطا سے اس کی مرویات کی تخریج انہوں نے نہیں کی۔ عکرمہ عن ہشام سے ہی ہوئی اس کی روایات کا کچھ حصہ بخاری شریف میں ہے اور بعض روایات کی متابعت بھی موجود ہے۔

رہی ہشام کی حسن بصری سے مرویات، تو صحاح ستہ میں منقول ہیں۔ امام احمد رحمہ اللہ کے فرزند نے خود امام احمد رحمہ اللہ سے نقل کیا آپ فرماتے کہ اس کی جن جن روایات پر منکر کا

حکم لگایا ہے انہیں ایوب یا پھر عوف بھی روایت کرتے ہیں۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ علوم الحدیث میں ہم نے صحیح کی جو دو قسمیں بنائیں ہیں (ہشام کی روایات اور ائمہ کے اس پر نقد و تبصرے) اس کے شاہد و مؤید ہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۲۸)

بخاری شریف میں مدلسین کی روایات، تصریح بالسماع کے بعد ہی آتی ہیں

(۱۰۵) ہشیم بن بشیر واسطی کے ترجمہ میں ہے ائمہ میں سے ہیں۔ ان کی توثیق پر اتفاق ہے۔ مگر تدلیس میں شہرت رکھتے ہیں۔ خاص طور پر زہری سے ان کی روایت کمزور قرار پائی ہے۔ تدلیس کا اعتراض درست مگر ایک جماعت اہل علم کی تصریح کرتی ہے کہ بخاری شریف میں صرف ان روایات مدلسین کو لیا گیا ہے، جن کے سماع کا ثبوت و تصریح موجود ہے۔ زہری سے منقول ان کی روایات صحیحین میں نہیں (ہدی الساری ص ۴۲۹)۔ مولانا مرحوم نے اسے بہترین فائدہ قرار دیتے ہوئے واجب الحفظ قرار دیا ہے۔

(فائدہ: بخشی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ ان کے پاس امام زہری کی مرویات پر مشتمل ایک صحیفہ تھا، لیکن ہوا چلی اور وہ اوراق اڑ گئے۔ انہیں صرف نو روایات حفظ تھیں۔ ڈھونڈنے پر وہ اوراق نہ ملے۔ اس وجہ سے زہری کی روایات ان کی سند سے معتبر قرار نہیں پائی۔)

ہمام بن یحییٰ سے اخیر عمر میں منقول روایات قدیم مرویات سے زیادہ صحیح ہیں

(۱۰۶) ہمام بن یحییٰ کے بارے میں فرماتے ہیں: ”عفان سے منقول ہے کہ ہمام اپنی کتاب (جس میں احادیث لکھی تھیں) میں نہ تو رجوع کرتے اور نہ ہی دیکھ کر بیان کرتے بکثرت مخالفت ثقات کرتے، ایک عرصہ بعد جب مراجعت کی تو فرمایا: عفان ہم بہت غلطیاں کرتے تھے۔ اب اللہ سے معافی کے طلب گار ہیں۔ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس کا تقاضا یہ ہے کہ ہمام کی اخیر عمر کی روایات، زمانہ قدیم کی مرویات سے زیادہ صحیح ہوں۔ امام احمد رحمہ اللہ

نے اس بات کو واضح فرمایا ہے۔ ائمہ ستہ نے بھی ان کی روایات پر اعتماد کیا ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۴۹) مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہ عجیب فائدہ مند بات ہے۔

ائمہ حدیث کا کسی کمزور راوی پر اعتماد، اس کی کمزوری کو ضعیف کر دیتا ہے

(۱۰۷) مؤلف وضاح بن عبد اللہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں ابن المدینی کے بقول ان کی قتادہ رحمہ اللہ سے منقول روایات میں کمزوری ہے کیونکہ ان کا صحیفہ ضائع ہو گیا تھا ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ سبھی ائمہ نے ان پر اعتماد کیا ہے۔ (یعنی جارحین کی جرح پر اعتبار نہیں کیا)۔ (ہدی الساری ص ۴۵۰)

اہل الراۃ میں ہونا جرح نہیں، اباضی کی روایت بخاری شریف میں

(۱۰۸) ولید بن کثیر کے بارے میں فرماتے ہیں ”امام احمد رحمہ اللہ نے اس کی تضعیف نہیں کی، اس پر رائے کا الزام ہے بس۔ آجری نے امام ابو داؤد رحمہ اللہ سے ان کی ثقاہت نقل کی۔ مگر انہیں اباضی قرار دیا۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اباضی خوارج کا فرقہ ہے۔ ان کے اقوال زیادہ مردود نہیں اور ولید داعیہ نہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۵۰)

معاصرت کی وجہ سے مردود جرح کی مثال

(۱۰۹) یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہ کے ترجمہ میں ہے کہ عمر بن شبہ نے ابی نعیم سے نقل کیا کہ یہ یحییٰ اس چیز کا اہل نہیں کہ میں اس سے روایت لوں۔ یہ مردود جرح ہے بلکہ یہ سرے سے جرح ہی نہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۵۱) یعنی یہ معاصرت پر محمول ہے۔

جرح مبہم و مردود کی مثال

(۱۱۰) یزید بن ابو مریم کے ترجمہ میں مرقوم ہے۔ ائمہ نے اس کی توثیق کی ہے۔ اور دارقطنی نے لیس بذاک کہا ہے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں میں کہتا ہوں کہ یہ جرح مبہم و مردود ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۵۳)

منتقدین محدثین تساہل سیر سے بھی بچتے تھے

(۱۱۱) شیخ نے یزید بن ہارون واسطی کے ترجمہ میں فرمایا کہ جب ان کی نگاہ نے کام کرنا چھوڑ دیا۔ تو کسی حدیث کے بارے سوال کیے جانے کے وقت یہ اپنی لونڈی سے کہتے وہ ان کی کتابوں سے مراجعت کر کے ان کو بتلاتی تھی اور یہی بات ان کے لئے باعث عیب قرار دی گئی۔ ابن حجر فرماتے ہیں کہ منتقدین علما تھوڑے سے تساہل سے بھی گریز کیا کرتے، اور اس مذکورہ وجہ سے حقیقت میں کوئی ضعف و کمزوری لازم ہی نہیں آتی، یزید سے صحاح ستہ اور مسند میں روایات بطور استدلال لی گئی ہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۵۴)

جرح مبہم و مردود کی مثال

(۱۱۲) یوسف بن اسحاق سبعی کے بارے میں فرماتے ہیں: ”عقیلی نے ضعفاء میں ان کے بارے لکھا کہ اپنی ہی حدیث میں مخالفت کیا کرتے (کبھی اس طرح بیان کرتے اور کبھی اس طرح) یہ جرح مردود ہے (یعنی مبہم ہے) (ہدی الساری ص ۴۵۵)

حدیث فرد کے بارے میں بردیجی کی اصطلاح

(۱۱۳) یونس بن قاسم حنفی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: ”بردیجی نے انہیں منکر الحدیث قرار دیا ہے۔ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس کو محض اس لئے نقل کیا تا کہ مجھ پر اعتراض نہ ہو (کہ اس راوی کو تو منکر الحدیث کہا گیا اور ابن حجر رحمہ اللہ نے ذکر تک نہ کیا گویا تسلیم کر لیا اور جواب نہ دے سکے) وگرنہ صورت حال یہ ہے کہ (یہ جرح قابل نقل ہی نہیں کیونکہ) بردیجی کی مراد منکر الحدیث سے حدیث کا فرد ہونا ہے، یہ ان کی اپنی اصطلاح ہے کہ ثقہ و غیر ثقہ راوی سے تفرداً روایت کو وہ منکر الحدیث کہتے ہیں۔ لہذا ان کا قول منکر الحدیث جرح بین (واضح) نہیں اور بھلا کیسے جرح بن سکتا ہے۔ یحییٰ بن معین جیسے ائمہ نے اس کی توثیق کی ہے۔“ (ہدی الساری ص ۴۵۵)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں منکر الحدیث کا امام احمد رحمہ اللہ کے ہاں بھی یہی معنی ہے جو بردیجی سے نقل کیا گیا ہے جیسا کہ ابن حجر رحمہ اللہ نے ص ۴۵۳ پر خود تصریح کی ہے۔ اسی طرح کَيْفَ وَقَدْ وَثَّقَهُ یحییٰ کے مقولہ سے معلوم ہوا کہ ابن معین کی توثیق، ابن معین سے کم مرتبہ اہل علم کی جرح سے مقدم ہوگی۔ ابن معین نے امام صاحب کی توثیق کی ہے لہذا ان سے کم درجہ کے حضرات کی جرح معتبر نہ ہوگی۔

ثقة راوی کا بعض منکر روایات روایت کرنا ثقاہت کے منافی نہیں

(۱۱۴) یونس بن یزید ایلی کے بارے میں فرماتے ہیں وکیع رحمہ اللہ نے انہیں سَیِّئٌ الْحِفْظِ قرار دیا۔ میمونی نے امام احمد رحمہ اللہ سے نقل کیا کہ یہ منکر روایات روایت کیا کرتا۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جمہور نے ان کی مطلقاً توثیق کی ہے۔ ہاں ان کی بعض روایات کی تضعیف ہوئی ہے جن روایات میں یہ معاصرین و اقران کی مخالف روایت لائیں یا پھر حافظہ سے بیان کریں۔ لیکن جب یہ اپنی کتاب سے حدیث بیان کریں تو یہ حجت ہیں۔ امام احمد رحمہ اللہ نے ان کو مطلقاً ثقہ قرار دیا ہے۔ اسی طرح ابن معین اور نسائی رحمہ اللہ نے بھی اور جمہور اہل علم نے بھی توثیق کی ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۵۶) یعنی جارحین کے کلام کا اعتبار نہیں۔

جرح مردود کی مثال

(۱۱۵) ابوبکر بن ابوموسیٰ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: ”جلیل القدر تابعی ہیں، ابن سعد کے ہاں یہ قلیل الحدیث تھے، ان کی تضعیف کی جاتی۔ یہ ابوبردہ بن ابوموسیٰ سے بڑے تھے۔ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں یہ جرح مردود ہے، شیخین نے ان کی روایت عَنْ أَبِيہ نقل کی ہے۔ امام احمد ان کا سماع اپنے والد سے درست قرار نہ دیتے۔ آجری نے امام ابوداؤد سے صحت سماع کو نقل کیا ہے ابن حجر فرماتے ہیں خود انہوں نے اپنے والد سے سماع کی تصریح کی ہے۔ (ہدی الساری ص ۴۵۶)

مولانا مؤلف مرحوم فرماتے ہیں یہ مقام (جرح و تعدیل) ہم نے قدرے تفصیل سے اس لئے نقل کیا کہ ہماری کتاب اعلیٰ السنن اور احادیث نبویہ سے استفادہ کرنے والے حضرات اس بات کو جان لیں کہ ہر جرح راوی میں مطلقاً مقبول نہیں بلکہ کبھی مؤثر ہوتی ہے کبھی بالکل غیر مؤثر۔ کبھی راوی کو احتجاج و استدلال کے درجے سے ساقط کر دیتی ہے اور کبھی اس درجہ سے بھی ساقط نہیں ہوتی۔ اس فصل کو تدبر و تفکر کے ساتھ مطالعہ کرنے سے طلبہ علم کو ان شاء اللہ جرح میں نقد و بصیرت کا ملکہ حاصل ہوگا۔

ابن حجر رحمہ اللہ کی صحیحین کے رواۃ پر کی گئی جروح پر جو جوابات ہم نے نقل کیے ہیں، ان سے اچھی طرح یہ معلوم ہو رہا ہے کہ اگر عامۃ المحدثین کے اصولوں کو سامنے رکھا جائے، تو اکثر رواۃ مجروح و مردود رہیں گے۔ لیکن حنفیہ کے قواعد کے مطابق ان کی توثیق ممکن ہے چنانچہ ان جوابات میں یہ واضح ہے۔

محدثین کے ہاں جرح و تعدیل کے مابین اختلاف کی صورت میں تعداد کی اکثریت کو ترجیح دی گئی ہے جس طرف زیادتی تعداد ہو۔ اسی طرف راوی کا مجروح یا غیر مجروح ہونے کا فیصلہ ہوگا جب کہ حنفیہ کے ہاں ان کے مابین اختلاف کی صورت میں تعدیل کو ترجیح ہوگی۔

ابن حجر رحمہ اللہ نے رواۃ کی جرح و تعدیل کے بارے تفصیل سے کلام کرنے کے بعد فرمایا کہ یہ رواۃ دو قسم کے ہیں۔

(۱) جنہیں اعتقادی نظریات کی مخالفت کی بناء پر ضعیف قرار دیا گیا ہم نے اس کا حکم بھی بیان کر دیا اور یہ بھی بتا دیا کہ اگر راوی داعی نہ ہو یا بدعت کے داعی ہونے کے بعد تائب ہو چکا ہو یا اس کی روایت کا متابع مل جائے تو یہ راوی معتبر ہے اور جرح مردود ہے۔

(۲) جنہیں تحامل دشمنی، تعصب و تعنت کی وجہ سے ضعیف قرار دیا گیا، یا پھر ان کا جارح اہل نقد میں سے نہیں۔ یا مجروح کے احوال سے اسے زیادہ واقفیت ہیں۔ اسی طرح اگر کسی راوی کو کسی معین شیخ کی روایت میں ضعیف قرار دیا گیا، یا اس کے کتاب سے روایت بیان کرنے

کی وجہ سے سوء حفظ کی طرف منسوب قرار دیا گیا۔ تو ان سب صورتوں سے راوی کے ضعف علی الاطلاق کا حکم غلط ہے۔ بلکہ ان کے بارے میں تفصیل رائج ہے۔ جیسا کہ فردا فردا ہم نے ہر راوی کے بارے میں تفصیل پیش کر دی ہے۔“

اس کے بعد ابن حجر رحمہ اللہ نے ان رواۃ صحیحین کی فہرست دی جن پر جرح بدعت یا ضعف کی وجہ سے کی گئی اور آخر میں فرمایا ان فصلوں میں مذکور جن رواۃ کو سوء ضبط و غلطی یا وہم کی بنیاد پر مجروح کیا گیا تو یہ قسم ثالث ہے۔ ان کی روایات کی متابع روایات صحیحین میں یا غیر صحیحین میں چونکہ موجود ہیں تو یہ بھی باعث عیب نہیں، اور جن راویوں پر یہ اعتراضات نہیں بلکہ ان پر بدعت وغیرہ کے اعتراضات ہیں ان سے امام بخاریؒ نے احتجاج و استدلال کیا ہے کیونکہ یہ عیوب حقیقت میں عیوب ہی ہیں ہیں۔ (ہدی الساری ص ۴۶۵)

مختلف فوائد

(۱) شیخ الاسلام ابن تیمیہ رحمہ اللہ منہاج السنۃ ۳/۲۶۵ میں فرماتے ہیں ”امام شافعیؒ نے ایک کتاب میں ان اقوال کو جمع کیا ہے جو حضرت علی و ابن مسعود رضی اللہ عنہما سے مروی ہیں اور علماء کوفہ نے ان کو ترک کر دیا ہے اس کتاب کی تالیف کی وجہ یہی تھی کیونکہ علماء کوفہ اپنے مذہب کا استناد ان حضرات کے اقوال کو بتایا کرتے۔ تو امام شافعی رحمہ اللہ نے جواباً اس کو تالیف کیا۔

امام شافعی رحمہ اللہ کی یہ بحث ان مشائخ و علماء سے ہے جو ادلہ شرعیہ کو مآخذ مانتے ہیں

اور انہی سے ادلہ لاتے ہیں جیسے امام ابو حنیفہؒ، امام محمدؒ اور ان کے تلامذہ۔

(فائدہ: حاشیہ میں مولانا مؤلف مرحوم فرماتے ہیں کہ اس اقتباس میں حنفیہ کا ادلہ شرعیہ کو

مآخذ ماننا اور ان سے ادلہ لینا ثابت ہو رہا ہے۔ نہ یہ کہ وہ صرف قیاس سے دلیل لاتے ہیں

اور یہ بھی ثابت ہوا کہ اہل عراق یعنی امام ابو حنیفہؒ وغیرہ کے مسائل کے مآخذ قیاس و

رائے نہیں بلکہ حضرت علی و ابن مسعود رضی اللہ عنہما جیسے کبار اصحاب کے اقوال ہیں۔ منکرین تقلید

ملاحظہ فرمائیں۔

امام شافعی کے مناظرے امام محمد اور ان کے تلامذہ سے تھے ابو یوسف سے نہیں

”امام شافعی رحمہ اللہ کے اکثر مناظرے امام محمد رحمہ اللہ اور ان کے تلامذہ سے تھے۔ امام شافعی رحمہ اللہ نے نہ ابو یوسف رحمہ اللہ سے مناظرہ کیا اور نہ ملاقات۔ امام ابو یوسف رحمہ اللہ، امام شافعی رحمہ اللہ کے عراق میں داخل ہونے سے پہلے ہی وفات پا چکے تھے (۱۸۳ھ) جب کہ امام شافعی رحمہ اللہ ۱۸۵ھ میں عراق تشریف لائے۔ اسی وجہ سے امام شافعی رحمہ اللہ کی کتب میں ابو یوسف رحمہ اللہ کے اقوال امام محمد رحمہ اللہ کے واسطے سے ملتے ہیں۔

امام شافعی کا سفر نامہ جھوٹا ہے

مولانا مرحوم فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ امام شافعی رحمہ اللہ کی طرف منسوب سفر نامہ یقینی جھوٹا ہے کیونکہ اس میں مذکور ہے کہ آپ امام ابو یوسف رحمہ اللہ سے ملے، اور عراق میں آپ کے داخلے کے وقت امام مالکؒ زندہ تھے۔ حالانکہ امام مالکؒ ۱۷۹ھ میں وفات پا گئے تھے۔ (فائدہ: محشی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ ابن حجر نے لسان المیزان میں عبد اللہ بن محمد البلوی کے ترجمہ میں دارقطنی کے حوالہ سے لکھا کہ یہ واضح حدیث تھا۔ رحلۃ الشافعی اس کا کارنامہ ہے۔ اس میں جھوٹی روایات کو بنا سنوار کر پیش کیا ہے۔

علامہ زاہد الکوثری رحمہ اللہ نے فقہ اہل العراق و حدیثہم، بلوغ الأمانی اور حُسن التقاضی اور تانیب الخطیب میں اس سفر نامہ اور اس کو رواج دینے والوں کی خوب خبر لی ہے۔)

ان عبارات میں معلوم ہوا کہ امام ابو حنیفہؒ کے مذہب کی بناء حضرت غلی و ابن مسعود رضی اللہ عنہما کے اقوال و فتاویٰ پر ہے ہر دو حضرات یقیناً نبی کریم ﷺ سے مروی اقوال و افعال کو سامنے رکھتے ہوں گے۔ ہاں کبھی ضرورت کے مطابق اجتہاد بھی فرماتے۔ تو حنفیہ کا

مذہب ان کے اقوال و اجتہاد پر ہے۔ رہا یہ اعتراض کہ بہت سے اقوال کو چھوڑ دیا گیا۔ تو جواب یہ ہے کہ جہاں دیگر صحابہ رضی اللہ عنہم کا عمل مضبوط و قوی نظر آتا ہے۔ تو امام صاحب ان کے مسلک کو ترجیح دے دیتے ہیں۔ یہ بات تفصیل سے حنفیہ کی کتب میں مرقوم ہے۔

ثعلبی، واحدی اور بغوی کی تفسیر و روایات کے بارے چند توضیحی کلمات

(۲) منہاج ۳/۴ میں ہی حضرت فرماتے ہیں۔ محض ثعلبی کی تفسیر کا حوالہ کسی حدیث کی تخریج میں دینا، یا علماء محدثین و مجتہدین کے علاوہ اہل علم کا اجماع اس حدیث کی صحت کے بارے میں پیش کرنا قطعی طور پر اہل علم کے اتفاق و اجتماع سے ناقابل اعتبار ہے۔

جمہور اہل سنت کے ہاں ایسے دلائل سے نہ تو کوئی حکم شرعی ثابت ہوتا ہے اور نہ ہی کوئی فضیلت۔ بلکہ محققین علماء شیعہ کے ہاں بھی ایسے دلائل بے وقعت ہیں۔ پس جب ان دونوں طبقوں کے ہاں ایسے دلائل بے کار ہیں تو کسی ایک کا حوالہ پیش کرنا کیسے کافی ہو سکتا ہے؟ اور ایسی دلیل سے استدلال درست نہیں۔ یہی بات ہم منہاج الکرامۃ میں ابن مطہر کی طرف سے نقل کی گئی ہر حدیث کے بارے میں کہیں گے، اس نے ان روایات کو ابو نعیم، ثعلبی، نقاش، ابن المغازی وغیرہ کی طرف منسوب کیا ہے۔ علماء حدیث کا اجماع ہے کہ ثعلبی نے موضوعات کا خاصہ حصہ ہر سورت کے شروع میں اس کے فضائل میں بیان کیا ہے۔ اسی وجہ سے ثعلبی کو جالب دلیل قرار دیا گیا ہے۔ یہی حال واحدی تلمیذ ثعلبی اور ان جیسے دیگر ان مفسرین کا ہے جو ضعیف و صحیح دونوں کو ہی نقل کر دیتے ہیں۔ بغوی چونکہ عالم بالحدیث ہیں اس لئے انہوں نے ثعلبی کی تفسیر کے اختصار میں ان روایات کا ذکر نہیں کیا، جن کو ثعلبی لائے ہیں اور نہ ہی ان اہل بدعت کی تفاسیر کا حوالہ ذکر کیا جنہیں ثعلبی نے ذکر کیا۔ حالانکہ ثعلبی بھی بھلے دیندار تھے۔ لیکن صحت و سقم کی معرفت، سنت و بدعت کی پہچان ان میں تھی۔

ہر علم میں اس کے ماہر کی طرف رجوع کیا جائے گا

شیخ مزید (۱۰/۴) فرماتے ہیں: ہم یہاں ایک قاعدہ بیان کرنا چاہتے ہیں وہ یہ کہ

منقولات میں بکثرت صدق و کذب در آیا ہے۔ ان کا مابین تفریق علما حدیث ہی کر سکتے ہیں۔ جیسے نحو کے مسائل میں علماء نحو، لغت میں علماء لغت اور شعرو شاعری میں علماء شعر اور طب میں اطباء کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔ پس ہر علم کے اپنے علماء ہوتے ہیں جو اس فن کے ماہر ہوتے ہیں۔ وہ مرجع ہیں۔

(فائدہ: حاشیہ میں مؤلف مرحوم فرماتے ہیں کہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ کی یہ بات درست ہے۔ علم حدیث میں مرجع علماء حدیث ہیں لیکن خود محدثین نے بتایا کہ محدثین میں متعنت، متشدد اور متعصب لوگ بھی ہیں اسی طرح معتدل بھی ہیں۔ ہمارے علامہ ابن تیمیہ جرح میں متشدد ہیں۔ حافظ رحمہ اللہ نے لسان المیزان میں ان کے بارے میں لکھا کہ ”اگرچہ ابن مطہر کی نقل کردہ روایات کی اکثریت موضوعات پر مشتمل ہے، لیکن علامہ ابن تیمیہ اپنے حفظ پر ہی اعتبار کرتے ہوئے ان کی تردید میں اس مبالغہ آمیزی سے کام لیتے ہیں کہ جید احادیث کو بھی رد کرتے جاتے ہیں۔“ مولانا مرحوم فرماتے ہیں: ان روایات جن کے جید ہونے کے باوجود ان کو صرف شیعہ رافضی کی مخالفت میں رد کر دیا گیا حدیث رد الشمس ہے۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے اس کی تحسین و تثبیت کی ہے۔ اور امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ اپنے تمام تر مرتبہ کے باوجود امام طحاوی رحمہ اللہ سے ہزار درجہ کم ہیں۔ ابن حجر رحمہ اللہ نے درست لکھا کہ ابن مطہر کی تردید میں کئی جگہ ایسے معلوم ہوتا ہے جیسے حضرت علی کی مخالفت و تنقیض ہو رہی ہو، سَامَحَهُ اللّٰهُ اَيَّاهُ وَاَيَّانَا (اللہ ان سے اور ہم سے درگزر فرمائے) لہذا علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ سے منقول جرح کو قدرے تامل تدبر اور تحقیق کے بعد لیا جائے۔)

علماء حدیث کی منزلت، بلندی شان اور مقام و مرتبہ

علامہ مرحوم مزید فرماتے ہیں (۱۱/۴) علماء حدیث دیگر علماء کرام کے مقابلہ میں قدر و منزلت میں بڑھ کر ہیں، دین داری میں نمایاں، صدق و وفا میں مخلص ہیں، امانت داری، اور جرح و تعدیل میں خبر اوروں سے زیادہ ہی رکھتے ہیں۔ اس کے بعد محدثین کے

اسماء گرامی نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”ان جیسے حضرات کی بڑی تعداد ایسی ہی ہے کہ جس کو شمار نہیں کیا جاسکتا، ہاں یہ ضرور ہے کہ ان میں آپس میں مراتب کا فرق ہے کچھ زیادہ عالم اور کچھ کم، بعض اپنی گفتگو میں اعتدال کا زیادہ خیال رکھنے والے ہیں بعض کم، جیسا کہ دیگر علوم میں علماء کے مابین تفاوت ہوتا ہے۔

بہر حال یہ علم حدیث اسلام کے علوم میں بڑی عظمت کے مقام پر فائز ہے۔

علم حدیث میں رافضی، خارجی اور معتزلی علماء کے مابین تفاوت کا بیان

علامہ مرحوم مزید فرماتے ہیں کہ اس میں شک نہیں کہ علم حدیث کی معرفت میں روافض سب سے نچلے طبقے میں ہیں۔ اہل بدعت میں ان سے بڑھ کر علم حدیث سے ناواقفیت کسی اور کو نہیں۔ تمامی بدعتی فرقوں کا یہی حال ہے لیکن معتزلہ خوارج سے زیادہ علم رکھتے ہیں اور خوارج دیگر بدعتی فرقوں میں بھی اس وصف کے ساتھ نمایاں ہیں کہ وہ جان بوجھ کر جھوٹ نہیں بولتے۔ معتزلہ میں صادق و کاذب راوی موجود ہیں بہر حال ان فرقوں کو حدیث کی وہ معرفت نہیں جو اہل سنت کو ہے کیونکہ یہ لوگ اس فن کی تحصیل نہیں کرتے۔ لہذا یہ لوگ صحت و سقم کی معرفت کے محتاج رہتے ہیں ایسے ہی صدق و کذب کی معرفت کے بھی محتاج ہیں۔

اہل بدعت نے اپنے لئے ایک اور ہی راستہ منتخب کیا۔ اس کے موجد خود ہی ہیں، اور وہ یہ ہے کہ قرآن و حدیث کو صرف اعتقاد یعنی اپنے مسلک کی تقویت کے لئے نقل کیا جائے اعتماد کے لئے نہیں۔ یعنی اپنی مخالف روایات و آیات کو مسلک کے مطابق توڑ موڑ کر پیش کرتے ہیں۔

روافض اس درجہ سے بھی گئے گزرے ہیں کہ وہ لوگ سند کی طرف التفات ہی نہیں کرتے اور نہ ہی دیگر ادلہ شرعیہ و ادلہ عقلیہ کی طرف کہ آیا یہ ادلہ ان کی موافقت کرتی ہیں یا مخالفت؟ اس وجہ سے (یعنی روافض کا قلیل الاہتمام ہونا) ان کے پاس صحیح متصل اسانید

نہیں۔ اور جو سند متصل ان کے پاس ہے اس میں بھی کوئی نہ کوئی معروف بالکذب راوی تشریف فرما ہے یا معروف بکثرة الاغلاط ہے۔ روافض کے حالات احادیث نبویہ کے بارے میں یہود و نصاریٰ کے مشابہ ہیں۔

سند اسلام کی خصوصیات میں سے ہے

”سند اس امت کے خصائص میں سے ہے پھر اہل اسلام کے مختلف طبقات میں سے یہ خصائص اہل سنت میں سے ہے۔ روافض نے ان امور کا بہت کم اہتمام کیا ہے۔ اس لئے کہ ان کی تصدیق کا معیار یہ ہے کہ صرف ان روایات کی تصدیق کرتے ہیں جو ان کی خواہشات و بدعات کے موافق ہوتی ہیں۔ راوی کی تکذیب کی علامت ان کے ہاں یہ ہے کہ وہ ایسی روایت لائے جو ان کے مخالف ہو۔ اسی وجہ سے ابن مہدی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اہل علم اپنی موافق و مخالف دونوں روایات لکھتے ہیں لیکن اہل بدعت صرف اپنی موافق روایات جمع کرتے ہیں۔“

مولانا مرحوم فرماتے ہیں ابن مہدی رحمۃ اللہ علیہ کا قول سونے سے لکھنے کے قابل ہے۔

روایات میں جھوٹ کی انواع و اقسام اور ان کی کثرت

(۴) علامہ مرحوم فرماتے ہیں (منہاج السنۃ ۱۲/۴) جس کے پاس ذرہ سا بھی علم و انصاف ہو۔ وہ اس کی تصدیق کرنے گا کہ روایات خصوصاً مناقب و مثالب میں بکثرت صدق و کذب سے کام لیا گیا ہے۔ چنانچہ روافض نے خلفاء ثلاثہ کی تنقیص اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کی شان میں بہت سی روایات کو گھڑا ہے۔ اور حقیقت واقعہ یہ ہے کہ روافض سے بڑھ کر اہل بدعت میں کوئی زیادہ جھوٹا نہیں ہے خوارج تو اپنی بدعت و گمراہی کے باوجود جھوٹ نہیں بولتے۔“

روایات کے بارے میں اہل سنت کا موقف ہی برحق ہے

اہل علم اہل سنت کے طریق کار یہ ہے کہ وہ ہر معقول روایت کی تصدیق نہیں کرتے، اور نہ ہی اپنی مخالف روایات کو جھوٹا قرار دیتے ہیں بلکہ بسا اوقات محدث نبی کریم ﷺ اور امت محمدیہ اور صحابہ رضی اللہ عنہم کے فضائل کی روایات کو نقل کر کے ان کی تکذیب کر دیتا ہے کہ وہ سند صحیح سے ثابت نہیں ہوتیں۔ اور بہت سی ایسی روایات کو قبول کر لیتے ہیں جن کا ظاہر ان کے اعتقاد و نظریہ کے خلاف ہوتا ہے۔ (پھر یا تو منسوخ ہوتی ہے یا پھر اس کا محمل ایسا ہوتا ہے کہ حقیقت میں مخالف نہیں ہوتا) خلاصہ یہ ہے کہ منقولات میں ضابطہ یہ ہے کہ صحت و ضعف کے بارے میں ائمہ اہل نقل محدثین کی طرف رجوع کیا جائے۔ صرف رَوَاهُ فُلَانٌ کہنے سے اہل سنت و شیعہ دونوں کے ہاں وہ روایت قابل استدلال نہیں بن جاتی۔ مسلمانوں میں کوئی ایسا نہیں کہ وہ ہر مصنف کی نقل کی ہوئی ہر حدیث کو حجت قرار دے۔ پس ہر وہ روایت جس سے یہ رافضی استدلال کرے گا ہم پہلے پہل اس کی صحت کا مطالبہ کریں گے۔“

محدثین کی عمومی عادت کہ ہر باب میں صحیح و ضعیف روایت لانا

(۵) علامہ مرحوم فرماتے ہیں (منہاج السنۃ ۴/۱۵) ”علماء حدیث کا اتفاق ہے کہ ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء میں بہت سی ضعیف بلکہ موضوعات تک کو بیان کیا ہے۔ ابو نعیم اگرچہ ثقہ، حافظ الحدیث، کثیر الحدیث اور وسیع الروایۃ ہیں۔ لیکن انہوں نے محدثین کی عادت سے مطابقت ہمہ قسم کی روایات کو ہر باب میں جمع کر دیا ہے تاکہ سب روایات کی معرفت حاصل ہو سکے۔ اگرچہ استناد و استدلال صرف صحیح روایات سے ہوتا ہے۔“

علماء کا وہ گروہ جو صرف ثقہ ہی سے روایت کرتا ہے

اہل علم اپنی تصنیفات میں میں مختلف طریقے اختیار کرتے ہیں، چنانچہ امام مالکؒ

شععی، یحییٰ قطان، عبدالرحمن بن مہدی، احمد بن حنبل جسے کاذب جانتے ہیں اس سے روایت نہیں لیتے۔ اور نہ ہی ایسے شخص سے روایت کرتے ہیں جو ان کے ہاں ثقہ نہ ہو۔ ہاں کبھی ایسے راوی سے بھی روایت آجاتی ہے جو غلطی کر جاتا ہے۔

علماء کا بعض مخصوص صحابہ کی سنت کو ترجیح دینا اور اختیار کرنا

(۶) منہاج السنہ ۲۰۵/۳ میں مزید فرماتے ہیں کہ امام احمد رحمہ اللہ اور علماء کی ایک بڑی جماعت حضرت علی و عمر و عثمان رضی اللہ عنہم کی سنن کی پیروی کرتی ہے اور بعض اہل علم جیسے امام مالک رحمہ اللہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی سنتوں کو (ترجیحاً) اختیار نہیں کرتے۔ لیکن سبھی علماء حضرت عمر اور عثمان رضی اللہ عنہما کی سنتوں کو اختیار کرنے پر متفق ہیں۔

امام محمد رحمہ اللہ کی طرف کتاب الحیل کا انتساب غلط ہے

(۷) الجواہر المصیۃ میں ابن ابی الوفاء قرشی نے وراق کے ترجمہ میں تحریر کیا ہے کہ ”ابو سلیمان جوزجانی کے بقول لوگوں نے امام محمد بن حسن پر جھوٹ بولا اور ان کی طرف کتاب الحیل منسوب کی، کتاب الحیل تو وراق کی ہے۔ (الجواہر المصیۃ ۲۰/۲) قرشی فرماتے ہیں کہ وراق کے بارے میں معلوم نہیں ہو سکا کہ کون ہے؟

حرام حیلوں کی نسبت کسی بھی امام کی طرف درست نہیں

جوزجانی کا بھلا ہوا کہ اس نے ہمیں اندھیرے سے نکالا، اور اس حقیقت کا انکشاف کیا کہ حیل وراق کی ہے۔ امام محمد کی نہیں، حقیقت میں کتاب الحیل میں پائے جانے والے حیلے ابن القیم کے بقول (اعلام الموقعین ۱۹۰/۳) کذب و فسق کے مابین دائر ہیں۔ یہ بات درست نہیں کہ ان حیلوں کو ائمہ اہل علم میں سے کسی کی طرف منسوب کیا جائے۔ یہ صرف ائمہ اہل علم کے مذاہب کے اصول ان کے مقام و مرتبہ سے جاہل شخص ہی کر سکتا ہے۔ اگرچہ ان حیلوں میں کچھ حیلے بعض اہل علم کے مسلک کے مطابق اختیار کر لینے کے بعد جاری ہو جاتے ہیں۔ لیکن یہ اور چیز ہے اور حیلوں کو (حرام و کفر و فسق پر مشتمل حیلے) مباح قرار

دینا ان کی تعلیم و اجازت دینا اور چیز ہے۔

پس اگر ائمہ میں سے کسی کی طرف ان حرام حیلوں کی نسبت ہو، تو یہ روایت باطل ہوگی۔ یا راوی سے اس امام کے وہ مخصوص الفاظ چھوٹ گئے ہوں گے جس سے وہ حیلہ جائز سے ناجائز ہو گیا۔ لہذا اس نے اپنی سمجھ کے مطابق ویسے نقل کیا جیسے سمجھا۔ (تو غلطی راوی کی ہوئی نہ کہ امام کی) ائمہ کا اس بات پر اتفاق ہے کہ کلمہ کفر کا تکلم جائز نہیں، ہاں اگر جان جانے کا اندیشہ ہو تو اس حالت اکراہ میں (دل کے اطمینان کے ساتھ) ظاہری تکلم کفر میں گنجائش ہے۔

حنفیہ حیلوں کے بارے میں دیگر اہل علم سے زیادہ تشدد و مخالف ہیں

پھر یہ بھی ہے کہ ان حیلوں سے کم درجہ امور میں حنفیہ نے سختی سے کام لیا ہے تو بھلا اس کے جواز کے کیوں کر قائل ہو سکتے ہیں؟ چنانچہ فقہ حنفی میں ہے کہ اگر ایک شخص نے دوسرے شخص سے کہا کہ میں ایمان لانا چاہتا ہوں تو دوسرے نے کہا کہ گھڑی بھر ٹھہر جاؤ بعد میں مسلمان ہو جانا تو یہ مشورہ دینے والا کافر ہو جائیگا۔ ملاحظہ فرمائیں جب بعض حیلوں میں کفر ہے تو بھلا حنفی انشاء کفر کو کیسے جائز کہہ سکتا ہے وہ تو ابقاء کفر کی صورت میں ایک گھڑی میں ہی کافر ہو جانے کا اعتقاد رکھتا ہے۔ اسی طرح حنفیہ کے ہاں مسجد اور مصحف کی تصغیر حقارت کی وجہ سے کی، تو کافر ہو جائے گا۔

پس معلوم ہوا کہ حیلہ باز لوگوں نے ائمہ میں سے کسی امام کی پیروی میں یہ نہیں کیا اور نہ یہ ائمہ سے منقول ہیں ائمہ کا مقام اس سے کہیں فروتر ہے کہ وہ ان ناجائز کفر و فسق پر مشتمل حیلوں کو جائز قرار دیں۔

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ کا کثرت تلامذہ اور تدوین فتاویٰ کی وجہ سے ممتاز ہونا اس طرح ان کے تلامذہ اور تلامذۃ التلامذہ کا

ممتاز ہونا

(۸) ابن القیم اعلام الموقعین ۱/۱۲۱ میں فرماتے ہیں جیسا کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اس امت کے

سیاسی طور پر رہبر و رہنما ہیں اسی طرح یہ حضرات علماء و مفتیان کے بھی امراء کے منصب پر فائز ہیں۔ ابن جریر طبری کے بقول صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں صرف ابن مسعود رضی اللہ عنہ ہی ایسے صحابی تھے کہ جن کے تلامذہ علمی طور پر مرجع کی حیثیت مشہور و معروف تھے۔ ان لوگوں نے ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے مذاہب و فتاویٰ کو حفظ رکھا۔

ابن مسعود رضی اللہ عنہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی رائے و حدیث کی وجہ سے اپنا قول و مذہب ترک کر دیتے، ان کی بالکل مخالفت نہ کرتے۔ اپنے مذہب سے ان کے مذہب کی طرف رجوع کر لیا کرتے، شعبی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ صبح نماز میں قنوت نہ پڑھتے۔ اگر عمر رضی اللہ عنہ سے اس کا ثبوت ہوتا، تو ابن مسعود رضی اللہ عنہ بھی ضرور پڑھتے۔ ان حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے بعد فتویٰ کا دار و مدار ان کا تلامذہ پر آ گیا۔ چنانچہ علماء کوفہ کے مفتی حضرات میں علقمہ، اسود، عمرو بن شریل، مسروق، عبیدہ سلمانی شریح قاضی اور سوید بن غفلہ وغیرہم تھے۔ یہ سارے حضرت علی و ابن مسعود رضی اللہ عنہما کے تلامذہ ہیں۔ ان کے بعد ابراہیم نخعی، عامر شعبی، سعید بن جبیر وغیرہم اور پھر ان کے بعد حماد بن ابی سلیمان، سلیمان بن معتمر، اعمش، مسعر بن کدام اور پھر محمد بن عبدالرحمن بن ابی لیلی، سفیان ثوری، ابو حنیفہ رحمہ اللہ وغیرہم تھے۔ ان کے بعد حفص بن غیاث، وکیع بن جراح، ابو یوسف، زفر، حماد بن ابو حنیفہ، محمد بن حسن، حسن بن زیاد، قاضی عافیہ، اسد بن عمرو اور نوح بن دراج وغیرہ حضرات مرجع علم و فتویٰ تھے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں ابن القیم کے اس طویل اقتباس میں امام صاحب اور ان کے تلامذہ کا زمانہ کے اعلم ہونے کی تصریح ہے اور یہ کہ وہ شریعت کا بہت زیادہ علم رکھتے تھے کیونکہ اس زمانہ میں مفتی صرف وہی ہوتا جو اپنی عمدہ رائے کے ساتھ ساتھ قرآن و حدیث اور صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال و فتاویٰ کا علم رکھتا تھا۔

امام احمد و حنفیہ کے ہاں صحابہ رضی اللہ عنہم کے فتاویٰ حدیث مرسل سے مقدم ہوں گے

امام احمد رحمہ اللہ کے اصول لکھتے ہوئے ابن القیم فرماتے ہیں کہ امام احمد رحمہ اللہ

صحابہ رضی اللہ عنہم کے فتویٰ کو ایسے تلاش کیا کرتے جیسا آپ کے تلامذہ آپ کے فتویٰ کو، حتیٰ کہ امام احمد رحمہ اللہ فتاویٰ صحابہ رضی اللہ عنہم کو مراسلات پر ترجیح دیا کرتے۔“ (اعلام الموقعین ۲۹/۱) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ حنفیہ بھی صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال کو بکثرت اپنے مذہب کا مستدل مانتے ہیں کتب حنفیہ کے مطالعہ سے اس کو ملاحظہ کی جاسکتا ہے۔

قرون ثلاثہ، کا بیان جن میں عموم خیر کی گواہی دی گئی

(۹) حافظ رحمہ اللہ نے (فتح الباری ۶/۷) میں خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِي (یہ سب سے بہترین لوگ میرے زمانے کے ہیں) کی تشریح میں فرمایا کہ راوی کو اس بارے شک ہوا کہ آنحضرت ﷺ کے زمانہ کے بعد دو زمانوں کا ذکر ہے یا تین کا؟ چنانچہ ابن ابی شیبہ اور طبرانی کی روایت میں جعدہ بن ہبیرہ سے تین قرون مروی ہیں اس کے الفاظ ہیں ”خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِي، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ الْآخِرُونَ أَرْدَأُ“ (سب سے بہترین لوگ زمانہ کے ہیں پھر اس کے بعد والے، پھر اس کے بعد، پھر اس کے بعد والے، پھر اس کے بعد والے لوگ کمترین ہوں گے) اس کے سبھی رواۃ ثقہ ہیں۔ جعدہ کی صحبت میں اختلاف ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں جعدہ، ام ہانی بنت ابی طالب کے فرزند ہیں۔ انہوں نے نبی کریم ﷺ کو بحالت صغردیکھا پس جعدہ کا صحابی ہونا راجح ہے۔ اسی طرح ان کی روایت مرسل ہوگی اور مرسل صحابی بلاشبہ حجت ہے بلکہ ہمارے حنفیہ کے ہاں تو مرسل تابعی بھی حجت ہے۔ اس حدیث کی بنیاد پر ہمیں حق ہے کہ قرن رابع کے مراسل سے بھی ہم استدلال کریں کیونکہ قرن ثالث میں جو خیریت ہے وہی رابع میں بھی ہے، جعدہ کی صحابیت اور تفصیلی احوال الاصابہ اور تہذیب التہذیب میں موجود ہیں۔

(فائدہ: محشی شیخ ابو نعیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ قرن رابع تک کو حجت بنانا یہ توسع اختیار کرنا ہے۔ خیریت کا ذکر تو قرن خامس کے لئے بھی ہے مجمع الزوائد میں بسند صحیح مسند احمد و ابویعلیٰ

کے حوالہ سے مروی ہے لہذا قرون ثلاثہ کی مزائیل تک ہی حکم (قبول مرسل کا) رکھنا چاہیے بعد میں نہیں۔)

روایت باللفظ میں امام مسلم رحمہ اللہ کا بخاری رحمہ اللہ سے فائق ہونا

(۱۰) ابن حجر فتح الباری (۳۱۴/۷) میں لَا يُصَلِّيَنَّ أَحَدُ الْعَصْرِ إِلَّا فِي بَيْتِي قُرَيْظَةَ (کوئی شخص نماز عصر نہ پڑھے مگر بنی قریظہ میں) کی تشریح میں فرماتے ہیں: امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ روایت اپنے حفظ (روایت بالمعنی) پر اعتماد کرتے ہوئے لکھی ہے اس میں انہوں نے روایت باللفظ کا خیال نہیں کیا۔ جیسا کہ ان کا مذہب معلوم ہے کہ وہ روایت بالمعنی کے جواز (وترجیح) کے قائل ہیں۔ امام مسلم رحمہ اللہ کے ہاں روایت باللفظ کو ترجیح ہے کہ اس کا خاص خیال کرتے ہیں، اس تشریح میں ہم نے یہ کہا کہ مسلم رحمہ اللہ نے روایت باللفظ کا اہتمام کیا ہے۔ اور یہ نہیں کہ بخاری رحمہ اللہ نے روایت باللفظ کا اہتمام کیا ہے وجہ (ایک تو گزر چکی کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا مذہب روایت بالمعنی اور امام مسلم رحمہ اللہ کا باللفظ ہے اور دوسری وجہ) یہ ہے کہ امام مسلم رحمہ اللہ نے لَا يُصَلِّيَنَّ أَحَدُ الظُّهْرِ نقل کیا ہے اور محدثین نے بھی امام مسلم رحمہ اللہ کی موافقت کی ہے امام بخاری رحمہ اللہ کی نہیں، (اس وجہ سے ہم نے بھی روایت باللفظ کا انتساب امام مسلم رحمہ اللہ کی طرف کیا ہے امام بخاری رحمہ اللہ کی طرف نہیں)۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں: امام مسلم رحمہ اللہ کی خاص امتیازی علامت ہے کہ وہ روایت باللفظ کا اہتمام کرتے ہیں ایسے ہی حدیث کو پیش کرنے میں خوبصورت اسلوب اختیار کرنا۔ اس کے سارے طرق کو ایک ہی جگہ لے آنا ان کی خصوصیات میں ہے اسی وجہ سے انہیں بعض اہل علم امام بخاری رحمہ اللہ پر ترجیح دیتے ہیں۔

(فائدہ: شیخ ابوغدہ نے علامہ عبدالحی کتانی مرحوم کی ترتیب ادارہ کے حوالہ سے لکھا کہ اہل علم کا طریقہ یہی ہے کہ جب کوئی حدیث شیخین سے نقل کرتے ہیں تو اس کے الفاظ مسلم شریف کے ترجیح لاتے ہیں کیونکہ امام مسلم رحمہ اللہ کا مسلک روایت باللفظ ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کا روایت بالمعنی کا قائل ہونا اور امام مالک رحمہ اللہ کا خبر واحد اور عمل اہل مدینہ کے متعارض ہونے کی صورت میں عمل اہل مدینہ کو ترجیح دینا

مولانا فرماتے ہیں اس عبارت میں جہاں یہ دلیل ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ روایت باللفظ کو ترجیح نہیں دیتے۔ بلکہ روایت بالمعنی ان کے ہاں رائج ہے۔ اسی طرح شاید یہی بات امام مالک رحمہ اللہ کے اس مسلک کی دلیل ہے جس میں وہ خبر واحد اور عمل اہل مدینہ کے متعارض کی صورت میں اہل مدینہ کے عمل کو ترجیح دیتے ہیں۔

وجہ صاف ظاہر ہے کہ نبی کریم ﷺ کی طرف اہل مدینہ کے عمل کا انتساب اس خبر واحد سے زیادہ مضبوط و قوی ہے جس کے بارے میں یہ احتمال ہے کہ راوی نے اسے روایت بالمعنی کیا ہو۔ اور یہ شک بھی باقی ہو کہ راوی سے ضبط ہو سکا یا نہ ہو سکا۔ اسی طرح راوی کے فہم اور عدم فہم کے درمیان معاملہ دائر ہو۔ تو اس خبر واحد کے مقابلہ میں امام مالک رحمہ اللہ اہل مدینہ کے عمل کو ترجیح دیتے ہیں۔

مذہب حنفیہ، خبر واحد جب سنت مشہورہ کے خلاف ہو یا عموم بلوی سے متعلق ہو تو شاذ کا حکم رکھنے کی دلیل

مولانا مرحوم فرماتے ہیں یہی (روایت باللفظ و روایت بالمعنی کا مسئلہ) حنفیہ کے مشہور مسلک کی دلیل ہے کہ جب خبر واحد کسی ایسے حکم پر مشتمل ہو جو سنت متواترہ کے خلاف ہو یا پھر عموم بلوی کے مسائل سے متعلق مسئلہ خبر واحد کے طور پر آئے۔ تو یہ خبر واحد شاذ کا حکم رکھتی ہے۔ اور یہ بات ہم پیچھے بھی بیان کر آئے ہیں۔

خلفاء راشدین کے زمانہ اور علم و روایت میں مشہور شہروں میں کسی

روایت کا غیر معروف ہونا اس کی عدم حجیت پر دلیل ہے

جب یہ بات معلوم ہو چکی تو اب سمجھئے کہ اگر کوئی حدیث خلفاء راشدین بلکہ شیخین کے زمانہ میں معروف نہ ہو سکی۔ اور متاخرین کے ہاں وہ ملتی ہو مزید براں دور دراز کے مشہور علمی مقامات، حجاز، مدینہ، کوفہ، بصرہ وغیرہ میں اس حدیث میں شہرت و سماع موجود نہ ہو تو ایسی روایت حجت نہ ہوگئی۔ اور ایسی حدیث ان مسائل پر ہرگز مشتمل نہیں ہو سکتی جن کا شمار ضروریات دین میں سے ہو کیونکہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں اسلام اپنے بلند و بالا عروج کو پہنچ چکا تھا۔ زیادہ سے زیادہ اگر اس سلسلہ میں کوئی توسیع کی جائے تو پھر خلفاء اربعہ کا زمانہ کافی ہے۔

پس ضروریات دین کا کوئی بھی مسئلہ ان حضرات اربعہ کے زمانہ میں اسلام کے مشہور مراکز میں ضرور ظاہر ہو چکا ہوگا، لہذا اگر کوئی مسئلہ و حدیث ان کے زمانہ اور مشہور علمی مراکز کے علاوہ دیگر شہروں میں آ موجود ہوئی تو اس کا حکم شاذ کا ہے اور اگر اسے کسی وجہ سے صحیح قرار دیا بھی جائے، تو اس کا شمار ضروریات دین میں سے ہرگز نہیں ہو سکتا بلکہ یہ زوائد مسائل میں شمار ہوگا۔ اسی وجہ سے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے کہ صرف وہی روایات لیا کرو جو عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں موجود تھیں۔ کیونکہ ان کے زمانہ میں لوگ ان کے خوف سے صرف صحیح حدیثیں بیان کرتے (بعد میں یہ سلسلہ نہ رہا) امام ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ ارے میں یہ اثر ابن علیہ ازرجاء بن ابی سلمہ کی سند سے نقل کیا ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا روایت حدیث میں سختی سے کام لینا حدیث کی تقویت کے لئے طرق کا زیادہ ہونا امر مستحسن ہے

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے طریقہ سے یہ بات معلوم ہو چکی ہے کہ ان کے زمانہ میں ان سے جب کوئی حدیث رسول بیان کرتا اور راوی انہیں معلوم نہ ہو تو وہ اس پر گواہی یا حلف

طلب فرماتے۔ امام ذہبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے اس فعل و طریقہ میں دلیل ہے کہ دو ثقہ راویوں سے حدیث ایک ثقہ سے روایت شدہ حدیث سے قوی ہوگی۔ اسی طرح اس میں کثرت طرق کی ترغیب بھی ہے تاکہ درجہ ظن سے درجہ علم تک انسان پہنچ پائے۔ اس لئے کہ دو شخصوں کے بھولنے سے زیادہ یہ احتمال قوی ہے کہ ایک شخص بھولا ہو (”تذکرۃ ۶/۱“) مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ اس میں یہ بھی دلیل ہے کہ جس حدیث کو صرف ایک ہی صحابی روایت کریں گے، وہ ضروریات دین میں سے نہیں ہو سکتی کیونکہ ان کی تبلیغ عام ہوتی ہے خاص نہیں اور ایک ہی صحابی کا اس کو روایت کرنا یہ خاص ہو نیکی دلیل ہے عام ہونے کی نہیں۔

اس خیال کی تردید کہ امام صاحب تدوین حدیث پالیتے تو قیاس ترک کر دیتے

مولانا مرحوم فرماتے ہیں جب یہ بات سمجھ میں آگئی کہ خلفاء اربعہ اور مشہور علمی مراکز کے اہل علم کے مابین کسی روایت کا معروف نہ ہونا اس کی عدم حجیت پر دلیل ہے تو اب سمجھئے کہ بعض لوگ یہ کہنے والے ملتے ہیں کہ امام صاحب کو قیاس کی ضرورت اس لئے پڑی کہ ان کے زمانہ میں تدوین حدیث نہیں ہو سکا تھا۔ چنانچہ اگر امام رحمہ اللہ کے زمانہ میں حفاظ حدیث اطراف و اکناف کے اہل حدیث علماء اس تدوین کو سرانجام دے چکے ہوتے تو لازمی طور پر امام صاحب ان روایات کو لیتے اور قیاس کو ترک فرما دیتے۔ لوگوں کا یہ خیال بے وقعت اور لالچ ہے۔ کیونکہ امام صاحب بہر حال خلفاء اربعہ کے بہت بعد کے اہل علم میں ہیں اور اس زمانہ تک کسی حدیث کا مشہور نہ ہو سکا اور اہل علم کو نہ پہنچنا اس کے بے اصل ہونے کی ہی دلیل ہے۔ رہے امام صاحب تو وہ علم کے حصول میں حجاز، مدینہ، کوفہ، بصرہ کے اکثر شیوخ سے مل چکے اور ان سے تحصیل فرما چکے تھے۔

اور اہل علم نے تصریح کی ہے کہ آپ اپنے زمانہ کے اہل علم لوگوں میں تھے، آپ کے

شیوخ کی کثرت اور ائمہ اہل علم کی گواہی اس کی بین دلیل ہے لہذا یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ سے روایات مخفی رہی ہوں۔ پس خلفاء اربعہ کے زمانہ تک کسی حدیث کا اہل علم کے مابین شہرہ نہ پکڑنا اس کے شاذ ہونے کی دلیل ہے۔

اور اگر یہ بات تسلیم کر لی جائے کہ امام صاحب سے بعض احادیث مخفی رہ گئی ہوں تو جواب یہ ہے کہ مذہب حنفی اصطلاح حنفیہ میں صرف امام صاحب کے اقوال کا نام نہیں بلکہ امام صاحب کے تلامذہ و اصحاب اور آپ کی طرف منسوب بعد کے اہل علم کے رائج اقوال کا نام فقہ حنفی ہے اس صورت میں اگرچہ امام صاحب تدوین حدیث سے پہلے گزرے لیکن امام صاحب کے تلامذہ صاحبین، زفر، ابن مبارک، حسن بن زیاد، ان کے بعد طحاوی، کرخی، کافی کے مؤلف حاکم، عبد الباقی بن قانع، مستغفری ابن الشرقی اور زیلعی رحمہم اللہ وغیرہ

محدثین حنفیہ اور نقاد اہل علم نے تدوین حدیث کے بعد کے ادوار کو پایا ہے ان لوگوں نے امام صاحب کے جن اقوال و قیاسات کو احادیث کے خلاف پایا تو اسے ترک کر دیا اور احادیث کو اختیار کیا۔ لہذا اب فقہ حنفی ان خلاف حدیث قیاس و آراء سے بھی نکھارا جا چکا ہے۔ جو امام صاحب کے تدوین حدیث سے مقدم ہونے کی صورت میں متصور و مزعومہ تھے ان کے بعد حنفیہ اہل علم نے ائمہ ثلاثہ کے اقوال کو بھی ترجیح دی ہے اور دلیل کو سامنے رکھتے ہوئے فتاویٰ دیئے ہیں (باوجودیکہ امام صاحب بھی دلیل سے ہی مسائل اختیار کرتے، جسے یہ حضرات متاخرین بھی جانتے ہیں اس کے باوجود امام صاحب سے بحیثیت انسان غلطی و کمی بیشی کا احتمال باقی ہونے کی وجہ سے ان حضرات نے یہ طرز عمل اختیار کیا۔ ان سب تصرفات کے بعد کسی کو یہ حق نہیں کہ اسے فقہ حنفی کے خلاف قرار دے۔ کیونکہ امام صاحب کے مذہب کی بنیاد نصوص کی تقدیم، ضعیف کا قیاس پر مقدم ہونا وغیرہ معلوم ہے جس کی بنیاد پر یہ تصرفات ہو رہے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ الحمد للہ ہمارے مذہب حنفیہ میں اگر کوئی قول کسی حدیث کے خلاف موجود ہے تو خود حدیث ہی سے اس قول کی تائید ثابت ہوتی ہے جس کی بنیاد پر ہم نے وہ قول اختیار کیا ہے۔ (اس طرح یہ مسئلہ ترجیح

روایات کا آٹھرا نہ کہ رد حدیث کا) سارے ائمہ و اہل علم کا یہی طریقہ کار ہے کہ ان کے مذہب میں ایسے اقوال ہیں جو بظاہر بعض احادیث کے خلاف ہیں لیکن ان کو اختیار کرنے کی وجہ یہ ہے کہ بعض دیگر احادیث سے ان اقوال کا ثبوت مل جاتا ہے۔

لہذا کسی شخص کے لئے یہ گنجائش نہیں کہ وہ یہ دعویٰ کرتا پھرے کہ وہ مکمل طور پر ساری احادیث پر عمل پیرا ہے۔ (یا اس کا طبقہ (فقہی مسلک) اس پر کاربند ہے) کیونکہ سبھی حضرات مجتہدین بعض روایات کو لیتے ہیں اور بعض کو ترک کر دیتے ہیں۔ ضعف کی وجہ سے یا نص کی مخالفت کی وجہ سے یا خبر متواتر و مشہور کی مخالفت کی وجہ سے یا شاذ، معلل منسوخ اور مؤول ہونے کی وجہ سے۔ اسی طرح اور بھی کئی وجوہ ہو سکتی ہیں۔

مانعین تقلید اور مخالفین تقلید سے ایک عمدہ مناقشہ

اس بحث سے یہ بات سامنے آگئی کہ منکرین تقلید کے اصول کے مطابق عمل بالحدیث کا دعویٰ ہی سرے سے بے بنیاد ہو جاتا ہے کیونکہ حدیث کے صحیح ہونے، ضعیف ہونے، واجب العمل یا غیر واجب العمل ہونے کے احکامات محدثین سے مروی ہیں اور ان کے ان اقوال کو تسلیم کرنا ان کی تقلید کرنا ہی ہے کیونکہ حدیث کی مذکورہ اقسام دراصل احکام ہی ہیں اور احکام میں تقلید کی جارہی ہے۔ چنانچہ فقہاء فقہ و اصول فقہ میں سنت، قبول سنت، رد سنت، اخذ و ترک سنت رواۃ کے احکام اس وجہ سے لاتے ہیں کہ ان کی بنیاد پر احادیث پر حکم لگتا ہے۔

پس جب یہ لوگ اجتہاد و تقلید و قیاس کے ہی منکر ہیں تو پھر محدثین کی ان احکامات میں تقلید چہ معنی دارد؟ اور بھلا ان محدثین کے خیالات ان کے ظنون و فیصلے کو یہ لوگ کیسے شرعی حجت تسلیم کرتے ہیں؟ یہ بات گزشتہ سطور میں بخوبی واضح ہو چکی ہے کہ رواۃ کی توثیق و تضعیف حدیث کی صحت و سقم محدثین کے ذوق و اجتہاد کا آئینہ دار ہے۔ جس میں بکثرت اختلاف اس ذوق و اجتہاد ہی کی وجہ سے آیا ہے۔

پس امام صاحب کے بارے میں کسی قسم کی منفی رائے سے بچنا چاہیے۔
(فائدہ: حاشیہ میں مولانا مؤلف مرحوم فرماتے ہیں۔ بعض لوگوں نے محدثین کی اس تقلید کو یوں بیان کیا کہ ”اللہ تعالیٰ نے خبر واحد کو حجت قرار دیا ہے اور عادل راوی کی شہادت حجت دلیل ہے۔ لہذا دلیل کی پیروی کرنا تقلید میں شمار نہیں ہوگا۔

اس بیانیہ سے ان کی مراد اس اعتراض کا جواب دینا ہے کہ وہ بھی محدثین کی تقلید کرتے ہیں۔ مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ جنس خبر تو دلیل و حجت ہے لیکن اس کی صحت و سقم کا فیصلہ یہ اجتہادی ہے اور غیر مقلدین جنس خبر کی نہیں بلکہ صحت و سقم میں محدثین کی تقلید کرتے ہیں اس صحت و سقم کا مدار محدثین کا اجتہاد و ظن پر ہے۔ ابن ابی حاتم نے العلل میں ابن مہدی سے نقل کیا کہ حدیث کی معرفت تو اللہ کی طرف سے الہام ہے۔ ابن نمیر فرماتے ہیں ابن مہدی نے سچ فرمایا اگر محدث سے پوچھا جائے کہ حدیث کے بارے میں تمہارے فیصلہ کی دلیل کیا ہے تو اس کے پاس جواب نہ ہوگا۔ ابن ابی حاتم نے احمد بن صالح سے نقل کیا کہ

حدیث کی معرفت سونے اور سونے کے مُشَابِہ شے کے مابین فرق کی طرح ہے جو ہر کی پہچان جوہری ہی کو ہے اگرچہ اس کے پاس دلیل نہیں۔

احمد بن صالح اپنے والد سے نقل کرتے ہیں حدیث کی معرفت کی مثال یوں ہے جیسے ایک نگینہ ۱۰۰ دینار کا ہوتا ہے۔ اس جیسا دوسرا نگینہ صرف دس درہم کا ہوتا ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں جیسے محدثین، روات پر جرح و تعدیل، اسانید و الفاظ حدیث کی معرفت میں مہارت رکھتے ہیں، ایسے ہی فقہاء معانی حدیث میں محدثین سے بلند مقام پر فائز ہیں۔ جیسے فقیہ کے لئے محدث سے نزاع درست نہیں ایسے ہی محدث کے لئے فقیہ سے منازعت درست نہیں۔ ہاں اگر کسی نے دونوں فنون میں مہارت حاصل کر لی ہو تو علیحدہ بات ہے جیسے ائمہ اربعہ اور ان کے مشہور تلامذہ وغیرہم۔

سلف صالحین کی کلام میں نسخ سے مراد، متاخرین کی اصطلاح نہیں

ابن القیم نے اعلام الموقعین ۱/۳۵ میں تحریر کیا ہے کہ سلف صالحین کے کلام میں نسخ سے مراد کبھی کسی حکم کا بالکل اٹھ جانا ہوتا ہے۔ اور کبھی عام و مطلق و ظاہر کی دلالت کا مرتفع ہو کر حکم کو خاص، عام اور غیر ظاہر کرنا مراد ہوتا ہے اور یہ امور تخصیص، قید بندی یا حمل المطلق علی المقید ہیں حتیٰ کہ تفسیر و وضاحت کے لئے بھی نسخ کا استعمال ان حضرات کے ہاں ملتا ہے۔ اس سے بڑھ کر یہ بھی ہوا ہے کہ استثنا شرط اور صفت کے لئے بھی نسخ کا استعمال ملتا ہے۔ کیوں ان میں حکم سابق کسی نہ کسی طرح مرتفع ہو رہا ہوتا ہے۔

پس نسخ ان حضرات کے ہاں اور ان کی اصطلاح میں یہ ہے ہ ظاہر لفظ سے ہٹ کر دلیل خارجی سے کوئی مراد اس لفظ کی متعین کی جائے۔ اس تشریح سے وہ سارے اشکالات ختم ہو جائیں گے جو متاخرین کی اصطلاح دربارہ نسخ کو لے کر سلف کی کلام میں پیدا ہوتے ہیں۔ اور متاخرین کے ہاں نسخ سے مراد صرف یہ ہے کہ کوئی حکم سابق بالکل اٹھالیا جائے اور بس! مولانا مرحوم فرماتے ہیں: حاصل یہ ہے کہ متقدمین کے ہاں نسخ بیان تبدیل کے ساتھ خاص نہیں بلکہ بیان کی مختلف انواع کے لئے وہ نسخ کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔

امام طحاویؒ کے کلام میں نسخ سے مراد وہی متقدمین کا معنی مراد ہے متاخرین کا نہیں۔ چنانچہ بعض لوگ اس فرق سے ناواقف بلکہ جہالت کی بنیاد پر امام طحاویؒ پر نہیں زبان درازیاں کرتے ہیں۔ جو بے چارہ متکلم کی مراد ہی نہیں سمجھ چائے، وہ خود ہی کو ملامت کرے۔ وَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ

منکرین و مخالفین تقلید کی تردید

(۱۲) علامہ ابن القیم نے اعلام الموقعین ۲/۲۴ میں مقلدین کے دلائل کی تردید میں فرمایا: ۲۷۱ ویں وجہ: مقلدین و مجوزین تقلید کے بقول اصحاب رسول اللہ نے جب شہروں کو فتح کیا تو ان لوگوں نے نو مسلم لوگوں کو مسائل بتائے۔ لیکن کسی سے یہ نہ کہا کہ اس فتویٰ کو دلیل سے

سمجھ کر اس کی معرفت حاصل کرو۔ پس اس طرز فعل سے تقلید کا جواز معلوم ہوا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ان صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے نو مسلم حضرات کو اپنی آراء اور اپنے فتاویٰ نہیں دیے۔ ہاں ان حضرات نے نبی کریم ﷺ کے اقوال و افعال کو ان تک پہنچایا۔ تو ان کے فتاویٰ نبی کریم ﷺ سے ان کو پہنچے تھے۔ جسے انہوں نے آگے پہنچایا، تو ان لوگوں نے دلیل (قول و فعل رسول ﷺ اور قرآن) ہی پر عمل کیا نہ کہ تقلید کی۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں اس عبارت میں علامہ نے تحکمانہ طرز اور قدرے گرمی دکھائی ہے۔ اگر علامہ کے اس قول کو مان لیا جائے تو اس کا لازمی تقاضا ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال و فتاویٰ سارے مرفوع احادیث کا حکم رکھتے ہیں۔ لہذا حنفیہ اگر اختلافی مسائل میں بھی کسی صحابی مثلاً ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے قول و عمل و فتویٰ سے استدلال کریں تو پھر ان پر کوئی ملام نہ ہونا چاہیے۔ کیونکہ تم خود اعتراف کر رہے ہو کہ صحابی کا قول و فعل حکم اور دلیل و حجت ہے۔

لہذا اس کے برخلاف اگر حدیث مرفوع آجائے تو تعارض روایتین کی صورت ہوئی۔ اس میں اگر حنفیہ کسی مرجع مثلاً قیاس وغیرہ سے قول صحابی کو اختیار کر لیں تو ان پر ملام کیوں؟ لہذا آپ لوگوں کو ان کی مذمت نہیں کرنی چاہئے۔

مزید براں اگر صحابہ رضی اللہ عنہم نے اپنی آراء و فتاویٰ بیان نہیں کیے بلکہ صرف احادیث ہی کو آگے بیان کیا ہے (جیسا کہ غیر مقلدین کا دعویٰ گزرا) تو بھلاتا بعین نے بھی ایسا ہی کیا ہوگا؟ کہ صرف وہی نقل کیا ہوگا جو صحابہ رضی اللہ عنہم سے انہوں نے سنایا دیکھا، اسی طرح اتباع التابعین..... اس طرح تو ان حضرات کے اقوال و افعال بھی حدیث کا حکم میں داخل ہوئے! بھلا ایسی کون سی دلیل ہے کہ جس کی بنیاد پر صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال و فتاویٰ کو رسول اللہ ﷺ کے اقوال و افعال قرار دیا جائے اور تابعین کے بارے میں کہا جائے کہ وہ ذاتی آراء پیش کرتے؟ اس دلیل کو سامنے لایا جائے۔

اگر یہ کہا جائے کہ تابعین کے فتاویٰ چونکہ احادیث مرفوعہ کے خلاف آئے ہیں اس

لئے ان کے فتاویٰ کے بارے میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ صرف صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال و فتاویٰ نقل کرتے ہیں تو ہمارا جواب یہ ہے کہ اسی طرح صحابہ رضی اللہ عنہم سے بھی احادیث مرفوعہ کے خلاف فتاویٰ و اقوال منقول ہیں تو بھلا کیا فرق رہا اور اس بات کا انکار وہی کر سکتا ہے جو حق سے روگردانی کرے اور فضول ابحاث کرتا پھرتا ہو۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں میرے نزدیک ابن القیم کا کلام علی الاطلاق درست نہیں! کیونکہ اس کے برخلاف دلائل قائم ہو چکے ہیں۔ اور یہ کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم لوگوں کو فتاویٰ دیا کرتے اور لوگ ان سے دلیل کا مطالبہ نہ کرتے، تو تقلید اسی کا نام ہے۔ اسی طرح ابن القیم کا کلام علی الاطلاق باطل بھی نہیں، کیونکہ صحابہ کے اکثر اقوال و فتاویٰ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال و اوامر ہی کی بنیاد پر ہوا کرتے۔ اس وجہ سے مجتہد کبھی اثر صحابی عمل صحابی کو صریح مرفوع پر ترجیح دے دیتا ہے کیونکہ اس کے ہاں صحابی کا قول و فعل دراصل اس کا اپنا اجتہاد نہیں ہوتا بلکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل پر مبنی ہوتا ہے۔

اس بحث سے ہمارا مقصد صرف یہ بتانا ہے کہ ابن قیم نے جن مقلدین کو رد کیا ہے ہم وہ نہیں، لہذا ان کے اقوال کو لے کر غیر مقلدین کا حنفیہ پر اعتراض کرنا کسی طرح درست نہیں ہے۔ اپنی آنکھیں کھول کر ابن القیم کی کلام بصیرت سے سمجھنی چاہیے (کہ وہ ہمارے صرف ظاہری مخالف ہیں حقیقت میں نہیں) ہمارا مقصد امام ابن القیم جیسے عبقری کی توہین نہیں۔ ان کے قدموں کی خاک ہونا ہمارے لئے باعث فخر ہے۔ (لیکن ان کے دلائل سے ہم مطمئن نہیں)

سمجھنا چاہئے کہ ہم امام ابو حنیفہؒ وغیرہ کی تقلید صرف اس لئے کرتے ہیں کہ ہماری تحقیق میں قرآن و سنت کی پیروی میں آپ اپنے معاصرین، ائمہ ثلاثہ سے بڑھ کر ہیں۔ جیسے محدثین کے اصول و قواعد ہیں ایسے ہی امام صاحب کے اپنے اصول و قواعد ہیں جن کی وجہ سے ہم محدثین سے اختلاف کرتے ہیں، نہ ان پر کوئی ملامت اور نہ ہم پر۔ ہمارے اہل علم نے ائمہ حنفیہ کے اقوال کو اگر نصوص کے مخالف پایا تو اس سے عدول

کرتے ہوئے دیگر اہل علم وائمہ کے اقوال کو اختیار کیا ہے پس ہم متعصب اور جامد قسم کے مقلد نہیں بلکہ ہماری تقلید، تحقیق اور بصیرت افروزی پر مشتمل ہے۔

وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا نَحْنُ بِمُشْرِكِينَ

تقلید کا ہر ایک کے لئے ضروری ہونا، ترک تقلید کا خطرناک نتیجہ، اس

زمانہ میں دعویٰ اجتہاد

جو تقلید حنفیہ یا دیگر مقلدین اختیار کرتے ہیں۔ اس سے تو خود ابن قیم بلکہ ان کے علاوہ کسی کو بھی فرار ممکن نہیں۔ اس کے بغیر تو دین سلامت ہی نہیں رہتا۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ غیر مقلدین (بقول ابن قیم) اپنی تقلید کو امتثال، متابعت، اطاعت وغیرہ سے موسوم کر دیتے ہیں۔ عِبَارَاتُنَا شَتَّى وَحُسْنُكَ وَاحِدٌ: وَكُلُّ إِلَى ذَاكَ الْجَمَالِ يُشِيرُ۔ (ہمارے الفاظ تو مختلف ہیں لیکن تمہارا حسن ایک ہے اور ہر لفظ اسی حسن و جمال کی طرف اشارہ کرتا ہے)

جو شخص اس تقلید کا تارک ہو اتباع سلف کا منکر ہو۔ خود مجتہد و محدث بن بیٹھے اور استنباط مسائل و احکام پر بزعم خود، خود کو قادر سمجھے اور براہ راست قرآن و حدیث سے جوابات دینا شروع کر دے۔ تو بخدا یہ اسلام کی رسی گردن سے نکال چکا ہے۔ اور اگر کچھ مسلمان بچا بھی ہے تو جلد ہی چھوڑ دے گا۔

سلف صالحین کی تقلید کے منکرین سے بڑھ کر کسی کو دین سے خارج ہوتے نہیں دیکھا گیا۔ چنانچہ ایک بڑے غیر مقلد نے اپنے طویل ترین تجربہ کے بعد لکھا عوام الناس کے حق میں ترک تقلید ہی الحاد و زندقہ کی بنیاد ہے۔

مولانا مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ بات صرف عوام کے لئے خطرناک نہیں، علماء کے لئے بھی سم قاتل ہے۔ اس لئے کہ خدا خونی کی صفت سے متصف اللہ اور اس کے رسول کی محبت میں سرشار۔ طلب حق میں انتہا کو پہنچنے والا خود علماء میں اس زمانہ میں کبریت احمر کی

طرح مفقود ہے۔ عام علماء بھی جب تحقیق کے نام سے ترک تقلید کرتے ہیں تو خواہش کی پیروی میں رخصتوں کے طلب گار رہتے ہیں۔ عموماً ان کا مقصد مقلدین کے خلاف مسلمانوں کے اذہان کو خراب کرنا ہی ہوتا ہے اس سے عوام الناس الحاد و زندقہ کا شکار ہو جاتے ہیں اور یہ **مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ** (خواہش کو معبود بنانے) کا مصداق بن جاتے ہیں۔

ہمارے بعض اکابرین سے منقول ہے کہ یہ لوگ (غیر مقلدین) حدیث کی اتباع کرتے ہیں، لیکن حدیث الرسول کی نہیں بلکہ حدیث النفس کی یقیناً یہ بات سچ ہے۔

صحیحین میں بعض کمزور باتیں اور ان کے جواب میں تکلف وہی

(۱۳) ابن ابی الوفاء قرشی نے الجواہر المصیہ کے ذیل الکتاب الجامع ج ۲ ص ۴۲۸ میں تحریر کیا ہے کہ لوگوں میں جو یہ مقولہ مشہور ہے کہ **”مَنْ رَوَى لَهُ الشَّيْخَانُ فَقَدْ جَاوَزَ الْقَنْطَرَةَ“** (جس کی روایت شیخین (مسلم و بخاری) نے لی وہ پل پار کر گیا) تو یہ کوئی قوی بات نہیں بلکہ جاہ پسندی کا مظہر ہے۔ امام مسلم رحمہ اللہ نے جامع مسلم میں لیث بن ابی سلیم جیسے شخص سے روایت لی ہے اس کے جواب میں یہ کہا جاتا ہے کہ ان سے اور ان جیسے دیگر رواۃ سے اعتبار و شواہد اور متابعات میں روایت لی گئی ہے (اصول میں نہیں) یہ کوئی مضبوط حیلہ نہیں۔

حافظ رشید الدین العطار نے **الْفَوَائِدُ الْمَجْمُوعَةُ فِي شَأْنِ مَا وَقَعَ فِي مُسْلِمٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ الْمَقْطُوعَةِ** میں فرماتے ہیں کہ اعتبار شواہد اور متابعت کے ذریعہ حدیث کے احوال کی پہچان و معرفت حاصل کی جاتی ہے۔ امام مسلم رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں صحت کا التزام رکھا ہے۔ تو بھلا صحیح حدیث کو ضعیف و غیرہ حدیث کے ذریعہ کیسے پہچانا جاسکتا ہے؟

علماء محدثین کے ہاں مدلس جب عن اور ان سے روایت کرے۔ تو وہ انقطاع پر محمول ہوتی ہے۔ مسلم و بخاری شریف میں مدلس رواۃ سے یہ طریقہ عن و ان بکثرت روایات کے ساتھ آیا ہے۔ اس بارے میں صحیحین کے رواۃ کے بارے میں فیصلہ کرنا کہ ان کی

احادیث اتصال پر اور دیگر کی انقطاع پر محمول ہیں یہ محض جاہ پسندی ہے اور بس! امام مسلم رحمہ اللہ نے مسلم شریف میں ابوالزبیر عن جابر بطریق عنعنہ بکثرت روایات نقل فرمائی ہیں حالانکہ حفاظ حدیث کا کہنا ہے کہ ابوالزبیر جابر سے تدلیس کے ساتھ روایت کرتا ہے اس کا عنعنہ صحت پر محمول نہ ہوگا۔

حافظ ابن حزم اور حافظ عبدالحق نے لیث بن سعد رحمہ اللہ سے نقل کیا کہ انہوں نے ابوالزبیر سے کہا کہ آپ نے جو روایات جابر سے سماع کی ہیں ان کی نشاندہی کریں تاکہ میں ان ہی کا سماع آپ سے کروں۔

چنانچہ ابوالزبیر نے ان کی نشاندہی کی تو وہ تقریباً ۷۰ روایات ہیں۔ انہی کا سماع لیث نے ابوالزبیر سے کیا، جب کہ صورت حال یہ ہے کہ لیث کے علاوہ دیگر رواۃ سے بھی امام مسلم رحمہ اللہ نے ابوالزبیر کی مرویات نقل کی ہیں۔

(فائدہ: محشی فرماتے ہیں کہ مسلم شریف میں ابوالزبیر سے جن رواۃ کی روایات آئی ہیں ان میں زکریا بن اسحاق عمرو بن حارث ابن جریج وغیرہ ہیں ان کی روایات مقرون بالغیر بھی آئی ہیں اور غیر مقرون بھی۔ کہیں سماع از جابر کی تصریح بھی ہے۔)

”مسلم نے حجۃ الوداع میں حضرت جابر و ابن عمر رضی اللہ عنہما سے نقل کیا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم یوم النحر کو مکہ کی طرف متوجہ ہوئے تو طواف افاضہ کے بعد مکہ ہی میں ظہر پڑھ کر منیٰ تشریف لے گئے۔ ایک روایت میں ہے کہ آپ نے طواف افاضہ کیا اور پھر منیٰ میں ظہر ادا فرمائی۔ چنانچہ ان روایات کے صحیح مسلم میں ہونے کی وجہ سے بعض اہل علم یہ تاویل کرتے ہیں کہ اعادہ ظہر کی بنیاد بیان جواز تھا۔ اس جواب کو ملاحظہ فرمائیں اور پھر ابن حزم رحمہ اللہ کا یہ قول بھی کہ ان دونوں روایتوں میں کوئی ایک لازمی طور پر غلط روایت ہے۔

حدیث اسراء میں مسلم شریف کی روایت کے الفاظ ہیں وَ ذَلِكَ قَبْلَ اَنْ يُوْحٰى اِلَيْهِ کہ اسراء نزول وحی سے قبل تھا۔ چنانچہ حفاظ حدیث نے اس لفظ میں بحث کی اور اس جملہ کو ضعیف قرار دیا۔

مسلم شریف میں ہے خَلَقَ اللَّهُ التُّرْبَةَ يَوْمَ السَّبْتِ (اللہ تعالیٰ نے ہفتے کے دن مٹی کو پیدا کیا) حالانکہ لوگوں کا اس پر اتفاق ہے کہ ابتداء خلق یوم السبت نہیں بلکہ یوم الاحد اتوار کو ہوئی۔

امام مسلم رحمہ اللہ نے ابوسفیان کی روایت نقل کی۔ انہوں نے بوقت اسلام عرض کیا۔ میری تین گزارشات قبول فرمائیں۔ میری بیٹی سے نکاح فرمائیں۔ معاویہ رضی اللہ عنہ کو کا تب بنالیں، اور کفار سے قتل و قتال پر امیر بنائیے حالانکہ اس حدیث میں ایک وہم بالکل واضح ہے۔ وہ یہ کہ ام حبیبہ رضی اللہ عنہا سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا عقد تو حبشہ میں ہوا تھا۔ آپ کی طرف سے نجاشی نے ۴۰۰ دینار مہر دیا۔ اور خود نکاح کا خطبہ دیا اور ولیمہ بھی کھلایا۔ یہ واقعہ بھی تاریخ میں مشہور ہے ادھر ابوسفیان فتح مکہ کے سال مسلمان ہوئے۔ فتح مکہ اور ہجرت حبشہ کے مابین کئی سال کا فاصلہ ہے۔ اسی طرح فتح مکہ سے قبل ہی حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے کتابت کی۔ رہا ابوسفیان کا امارت کا سوال کرنا تو تاریخ میں ایسی کوئی جنگ معلوم نہیں جس میں ابوسفیان کو امیر بنایا گیا ہو۔

چنانچہ اب لوگوں پر صحیح مسلم میں اس روایت کے آنے کی وجہ سے اس کے مختلف جوابات دیتے رہتے ہیں حالانکہ یہ لائسنسی جوابات ہیں اور تعصب کا آئینہ دار بھی۔

چنانچہ حفاظ حدیث نے نقل کیا کہ جب امام مسلم رحمہ اللہ نے الجامع الصحیح سے فراغت پائی، تو ابوزرعہ رحمہ اللہ کو پیش خدمت کیا۔ اس پر ابوزرعہ رحمہ اللہ بیٹھ پا ہوئے۔ اور فرمایا کہ اس کا نام صحیح رکھتے ہو؟ یہ تو اہل بدعت کے لئے سیڑھی کا کام دے گی جب ان کے خلاف کوئی حدیث پیش کی جائے تو وہ کہیں گے کہ یہ صحیح مسلم میں تو نہیں؟“

آخر میں قرشی فرماتے ہیں اللہ تعالیٰ ابوزرعہ پر رحم فرمائے۔ درست بات کی اور اس طرح کا واقعہ پیش بھی آچکا ہے۔

(فائدہ: محشی نے علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے حوالہ سے ان کی کتاب قَاعِلَةُ جَلِيلَةٍ فِي التَّوَسُّلِ وَالْوَسِيلَةِ سے اقتباس نقل کیا کہ امام مسلم رحمہ اللہ کی الجامع صحت واقعات میں

بخاری شریف سے کم درجہ کی ہے۔ امام بخاری اور ان کے منازعین کے مابین صورت حال یہ ہے کہ حق امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور جب امام مسلم رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے منازعین کی بات ہو تو حق بات امام مسلم رحمۃ اللہ علیہ کے مخالفین کی ہوا کرتی ہے جیسا کہ حدیث کسوف میں ۳۴ رکوعات پر مشتمل نماز نقل کرنا، ابتداء خَلْقِ یَوْمِ السَّبْت کو بیان کرنا، ابوسفیان کے تین مطالبوں پر مشتمل روایت کو لانا۔ ان روایات میں مخالفین کی بات درست ہے کہ یہ اوہام پر مشتمل ہیں ہاں یہ ضرور ہے کہ

جمہور اہل علم صحیحین کے متون کی صحت کے (فی الجملہ) قائل ہیں اور ان متون کو انہوں نے تلقی بالقبول سے نوازا ہے اور ان متون کی نسبت قطعی طور پر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف درست قرار دیتے ہیں۔ علامہ کوثری مرحوم شروط الائمة النخسة کے حاشیہ میں فرماتے ہیں کہ ان بعض مقدوح روایات کا مسلم شریف میں آجانا اس کی فی الجملہ صحت کے لئے مضر نہیں اور نہ ہی امام مسلم رحمۃ اللہ علیہ کی شان و عظمت کے لئے قاذح ہے کیوں کہ انسان بہر حال غیر معصوم ہے۔)

مولانا مرحوم فرماتے ہیں شیخین کا ضعیف رواۃ کی احادیث لانا صحیحین کی صحت کے لئے قاذح نہیں کیونکہ ان کی اصحیت و صحت کا تعلق متون سے ہے رواۃ سے نہیں۔ جب کہ ضعیف رواۃ سے ان حضرات نے صرف وہی روایات کی ہیں جن کی متابعت کی گئی ہے۔ ان ضعفاء کی متفرد روایات نہیں۔ مزید براں ثقہ و ضعیف ہونا بھی اجتہادی ہے۔ لہذا ممکن ہے کہ یہ ضعیف رواۃ ان حضرات کے ہاں ثقہ ہوں اور دیگر اہل علم کے ہاں ضعیف! ہاں اگر کسی کے ضعف کی یہ خود تصریح کرنے کے بعد بھی اس سے روایت لیں تو پھر یہ روایات اعتصاد و تقویت، متابعت و شواہد میں ہوتی ہیں۔

ہاں امام مسلم رحمۃ اللہ علیہ نے کچھ ضعیف رواۃ کی متفرد روایات نقل کی ہیں جیسے قرشی رحمۃ اللہ علیہ کا طویل اقتباس گزارا۔ ان کی صحت بھی ممکن نہیں۔ لیکن اس سے مسلم شریف کی فی الجملہ تصحیح پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ اور اس کی بخاری شریف کے علاوہ دیگر کتب پر ترجیح سے بھی مانع نہیں۔

آخر انسان سے غلطی ہو ہی جاتی ہے۔

یہ بھی پیش نظر رہے کہ ان کتابوں (صحیحین) کی دیگر کتب پر ترجیح کا مطلب اجمالی ترجیح و تفوق ہے (یعنی جن کے ہاں اصحیت کی بحث ہے اور جن کے ہاں سرے سے ہی یہ ضابطہ مخدوش ہے تو یہ تشریح ان کے لئے نہیں) تفصیل کے ساتھ ہر ہر حدیث کی ترجیح مراد انہیں۔

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّآلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِينَ۔ اس فصل سے راقم کو یکم رمضان ۱۳۴۷ بروز منگل بوقت چاشت فراغت ہوئی۔



دسویں فصل

ہماری خاص اصطلاحات جو اعلیٰ السنن اور مقدمات میں استعمال ہوتی ہیں:

مولانا فرماتے ہیں:

- ۱۔ قَالَ الشَّيْخُ، قَالَ شَيْخَنَا قَالَ شَيْخِي سے مراد حضرت تھانویؒ ہیں۔ ان کا ارشاد یا خود میں نے سنا ہوا نقل کیا یا پھر احیاء کے مسودہ میں اس کا ذکر ہے یا پھر حضرت کی تالیف سے وہ بات لی۔ اس آخری صورت میں مکمل حوالہ دوں گا۔
- ۲۔ قَالَ خَلِيلِي سے مراد حضرت مولانا خلیل احمد رحمہ اللہ ہیں۔ اور ان کی بَذْلُ الْمُجْهُود سے حوالہ دیا ہے۔

۳۔ حافظ سے مراد ابن حجر رحمہ اللہ، فَتْحُ السَّيْرِ اور التَّلْخِصُ سے التَّلْخِصُ الْحَبِيرُ مراد ہے۔ تہذیب سے تہذیب التہذیب تقریب سے تقریب التہذیب اور لسان سے لسان المیزان مراد ہے۔

۴۔ محقق سے مراد ابن الہمام ہیں۔ اور ان کی فَتْحُ الْقَدْرِ شرح ہدایہ کا حوالہ دیا ہے۔

۵۔ عینی سے مراد علامہ بدر الدین عینی اور حوالہ ان کی شرح بخاری کا دیا ہے۔

۶۔ الْجَوَاهِرُ سے مراد الْجَوَاهِرُ الْمُضِيئَةُ فِي طَبَقَاتِ الْحَنَفِيَّةِ، عبدالقادر القرشی سے قرشی سے مراد یہی ہوتے ہیں۔

۷۔ تَدْرِيب سے مراد تَدْرِيبُ الرَّاْوِي، اس کے لئے کبھی لفظ ”تد“ بھی استعمال کیا ہے۔
کَنْز سے كَنْزُ الْعَمَالِ لِلْسُّيُوطِي مراد ہے، كَنْزُ الدَّقَائِقِ نہیں۔ عَوْن سے مراد عون

المعبود شرح سنن ابی داود از شمس الحق ہے۔ جَامِعُ الْمَسَانِيدُ سے مراد جَامِعُ الْمَسَانِيدِ لِلْإِمَامِ الْأَعْظَمِ از ابو المؤید خوارزمی ہے۔ ابوالمؤید سے مراد بھی یہی ہیں۔
 بغیۃ سے مراد بُغْيَةُ الْوُعَاةِ فِي طَبَقَاتِ النَّحَاةِ لِلْسُّيُوطِيِّ ہے۔ زیلعی سے مراد جمال الدین عبداللہ بن یوسف مولف نصب الرایۃ ہیں۔ مَجْمَعُ سے مراد مَجْمَعُ الزَّوَائِدِ لِلْهَيْثَمِيِّ ہے۔ مَجْمَعُ الْبَحَارِ نہیں۔ ابو داود کے اکثر حوالہ جات اس نسخہ کے ہیں جو عَوْنُ الْمَعْبُود کے ساتھ مطبوعہ ہے۔

۸۔ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ فِي أَحْيَاءِهِ يَا قَالَ بَعْضُ النَّاسِ سے مراد احیاء السنن کے مولف احمد حسن سنبھلی ہیں جنہوں نے اپنی کتاب میں حنفیہ پر اعتراضات کئے ہیں۔ واللہ اعلم کس نیت سے کئے، میری غرض ائمہ دین کا دفاع ہے۔ قَالَ بَعْضُهُمْ سے مراد محدثین و فقہاء ہوتے ہیں، یہ سنبھلی نہیں۔

۹۔ الدر سے مراد الدر المختار ہے اور وہ بھی وہ ہے جو رد المختار کے ساتھ مطبوعہ ہے۔ شامیہ سے مراد رد المختار ہے۔ شامی سے مراد علامہ ابن عابدین ہیں۔ بحر سے مراد البحر الرائق ہے۔ اور الدرر سے مراد، دُرَرُ الْأَحْكَامِ فِي شَرْحِ غُرَرِ الْأَحْكَامِ از ملا خسرو حنفی ہے۔

شَرْبُ النَّبَلِیِّہ سے مَرَاقِی الْفَلَاحِ مَعَ حَاشِیَّةِ اللَّطَّاحُطَاوِیُّ مراد ہے۔ جسے حسن بن عمار شرنبلالی نے تالیف کیا ہے۔

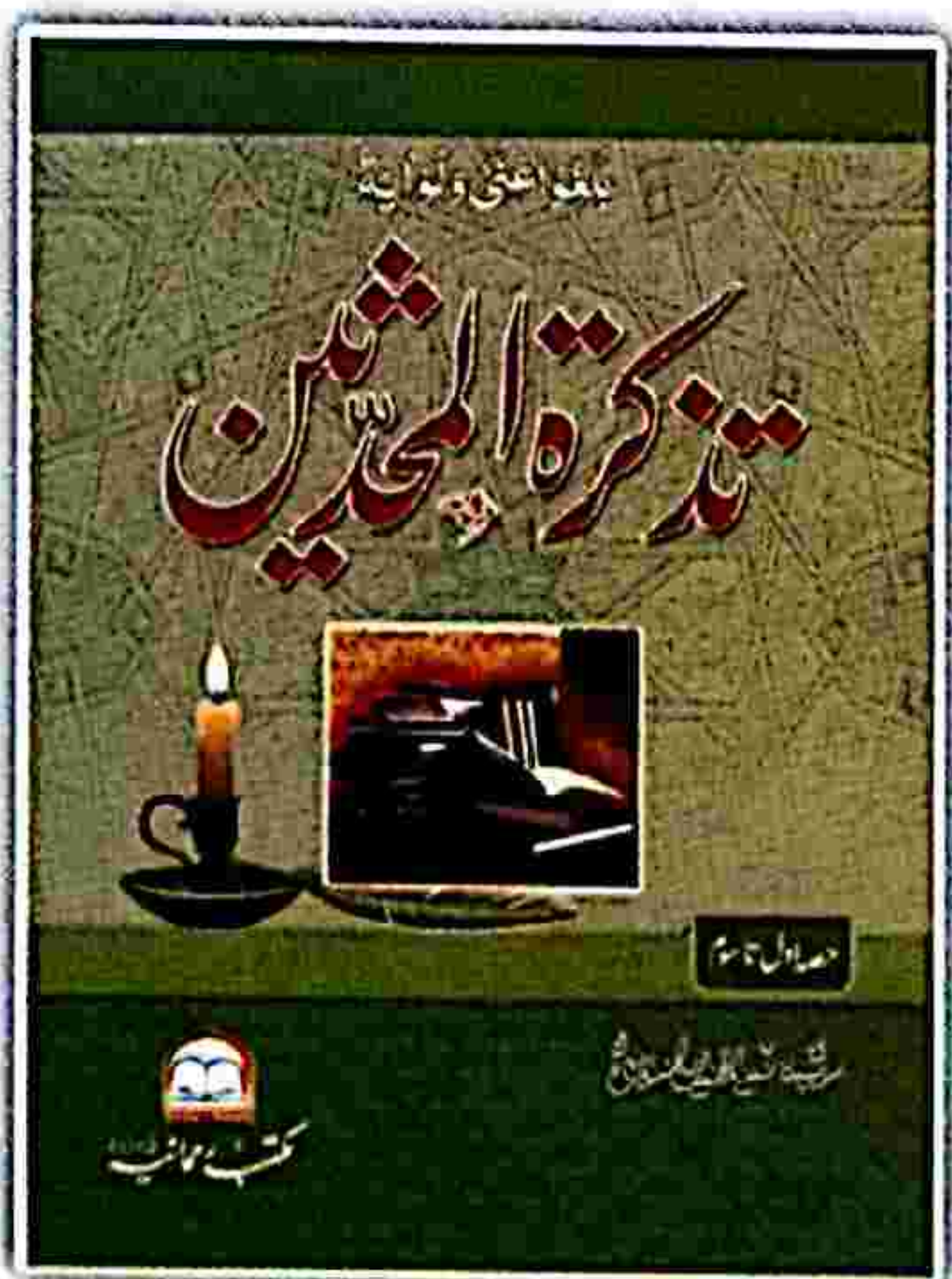
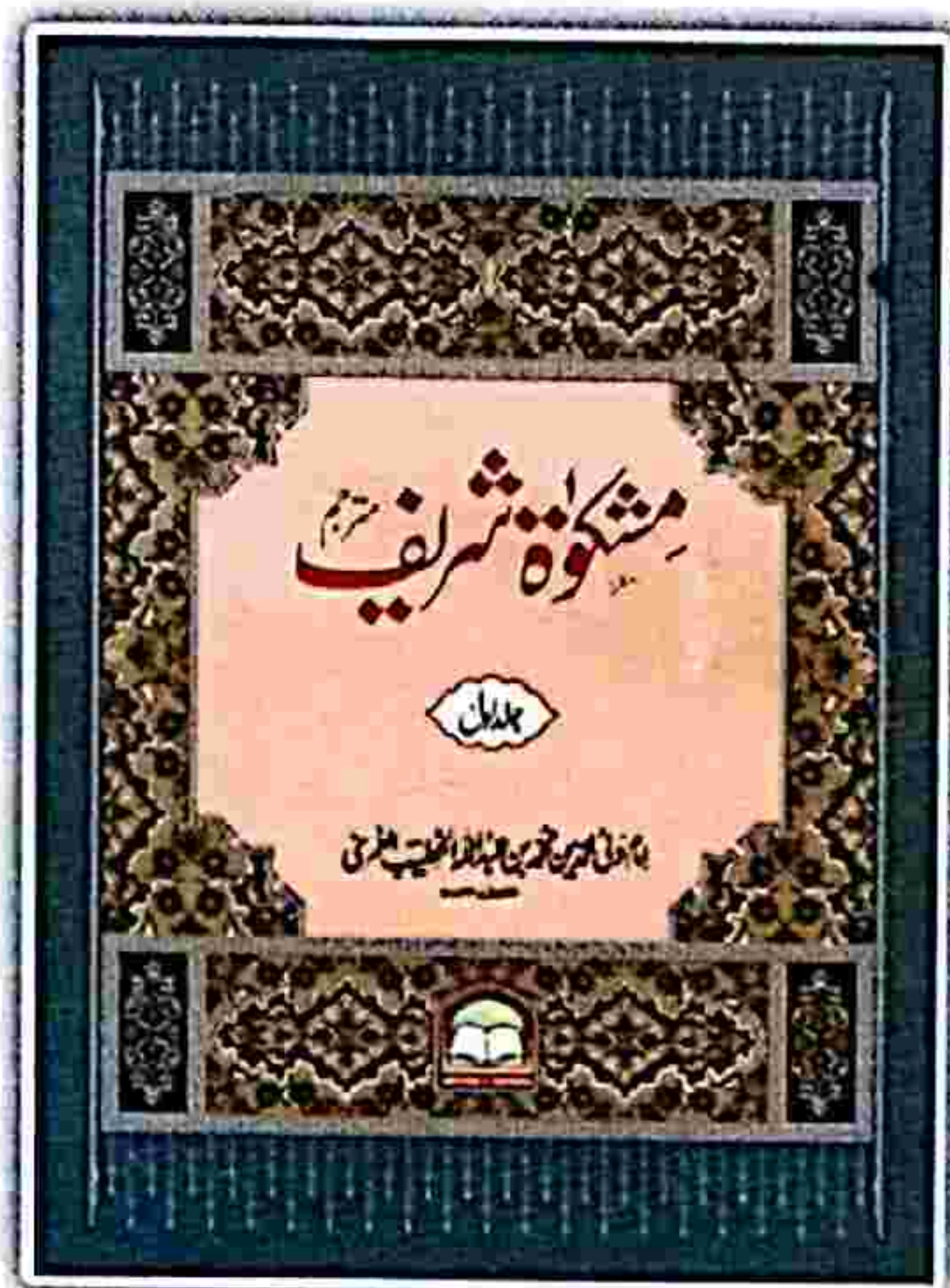
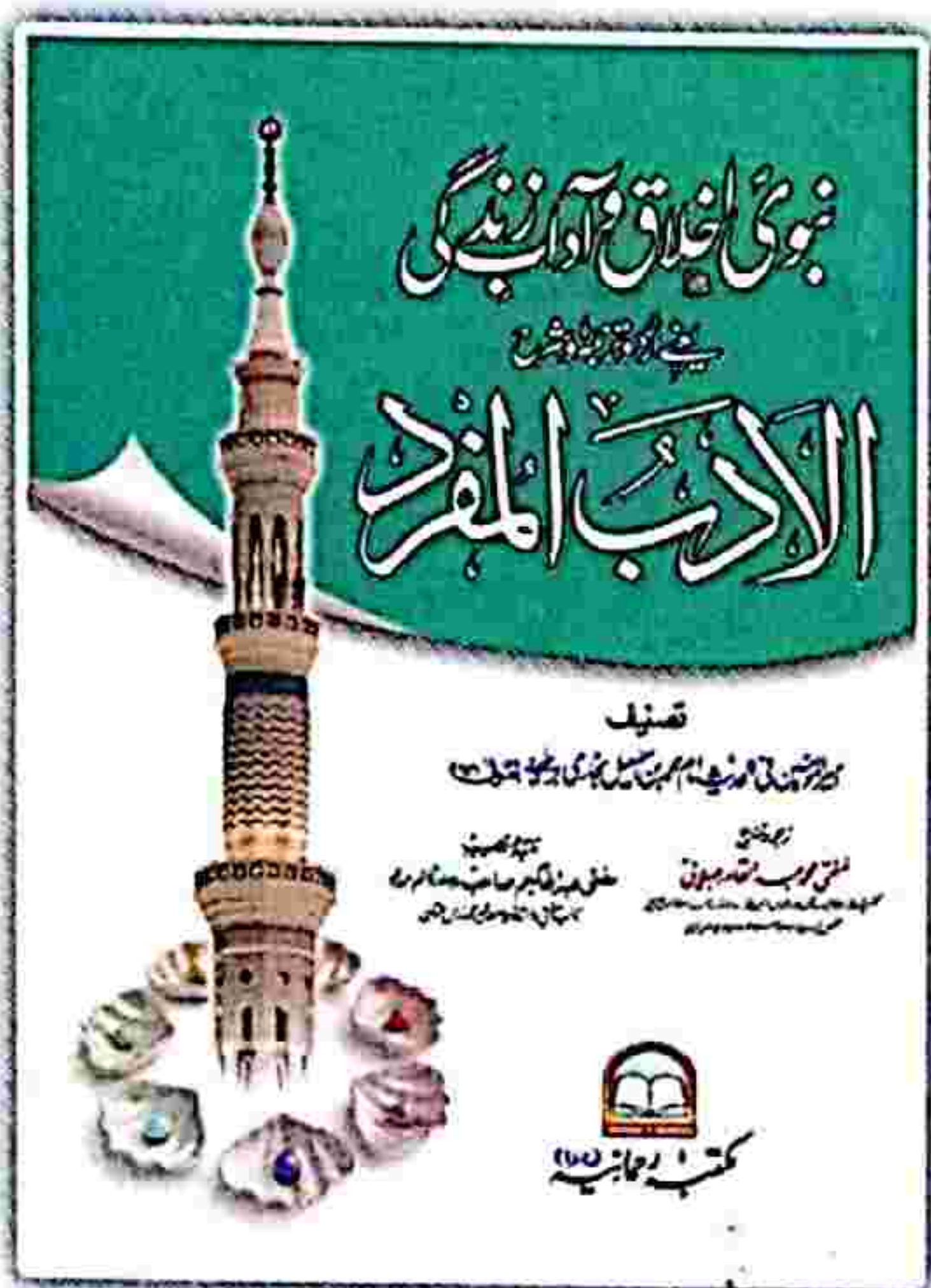
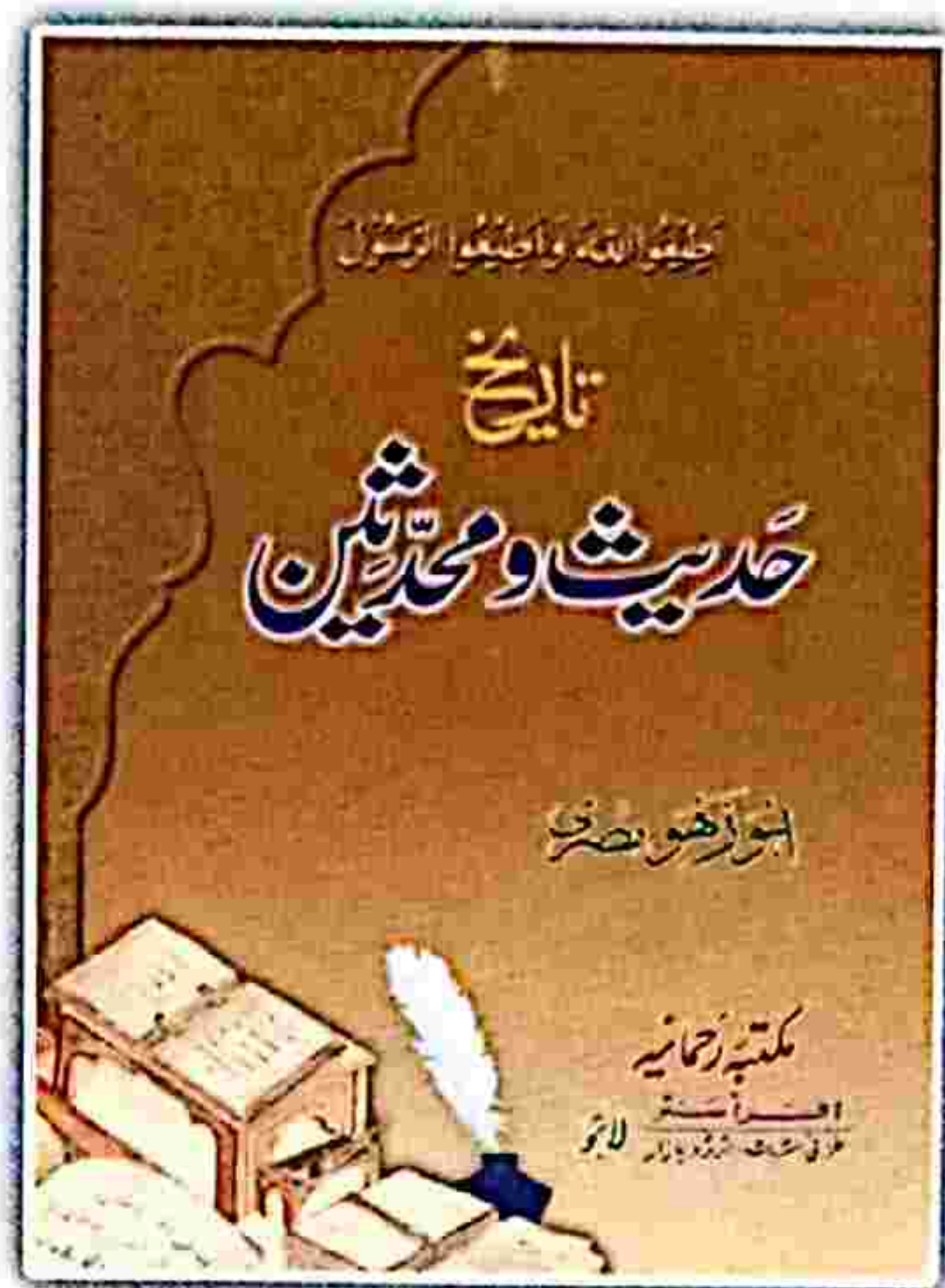
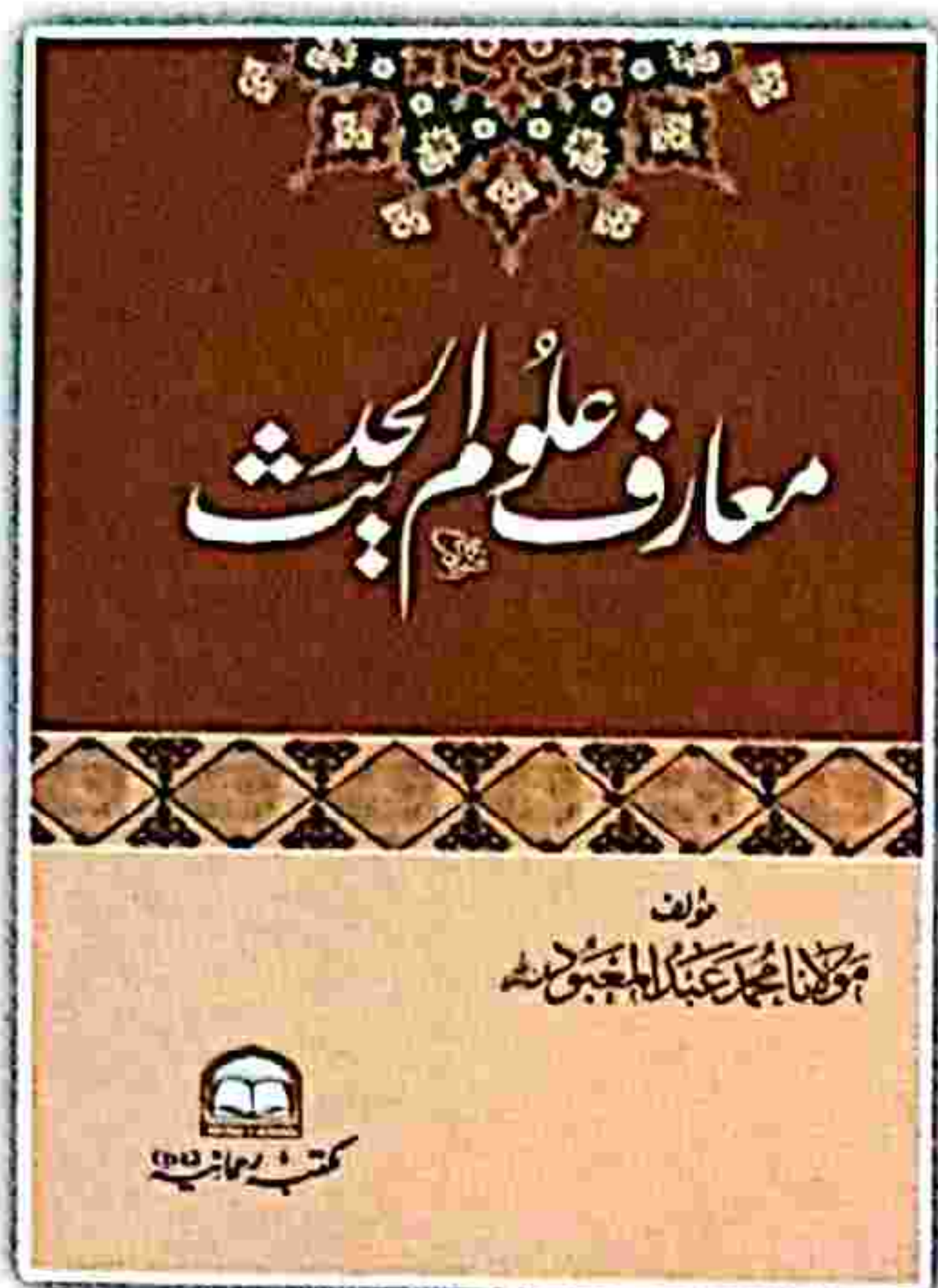
۱۰۔ جب قال الطحاوی کہوں گا تو اس سے مراد امام طحاوی ہوں گے اور حوالہ شرح معانی الآثار کا ہوگا۔ ان کے علاوہ بھی کچھ رموز ہیں، جو ان شاء اللہ مخفی نہ ہوں گے۔

وَلْيَكُنْ هَذَا مِنْكَ الْخِتَامُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَلِكِ الْعَلَّامِ
 وَأَزْكَى الصَّلَاةِ وَأَبْهَى السَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَى الدَّوَامِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

بروز سوموار بوقتِ دوپہر ۹ رجب ۱۳۶۶ھ کو اس سے فراغت ہوئی۔

(فائدہ: کَنْزُ الْعُمَالِ شیخ علی متقی کی ہے۔ لیکن کَنْزُ الْعُمَالِ کی بنیاد الجامعُ الْکَبِیْرُ (جَمْعُ الْجَوَامِع) ہے، وہ امام سیوطی رَحْمَةُ اللّٰہِ عَلَیْہِ کی ہے۔ لہذا کَنْزُ الْعُمَالِ کی امام سیوطی رَحْمَةُ اللّٰہِ عَلَیْہِ کی طرف نسبت اسی نکتہ کی وجہ سے ہے کہ اس کی اصل کی طرف اشارہ ہو جائے۔ مُحَشَّی شَیْخِ ابُو غَدَّہ رَحْمَةُ اللّٰہِ عَلَیْہِ)





مکتبہ رحمانیہ (جز ۱)

اقرا سنٹر عرفی سٹریٹ، اُردو بازار، لاہور
فون: 042-37224228-37355743